



江西师范大学
JIANGXI NORMAL UNIVERSITY

专业学位研究生培养方案

研究生院

二〇二二年九月

目录

博士

0451b 教育博士专业学位研究生培养方案	1

硕士

一. 政法学院

035101 法律硕士（非法学）专业学位研究生培养方案	6
035102 法律硕士（法学）专业学位研究生培养方案	12
035200 全日制社会工作硕士（MSW）专业学位研究生培养方案	17
035200 非全日制社会工作硕士（MSW）专业学位研究生培养方案	23
125200 全日制公共管理硕士专业学位研究生培养方案	29
125200 非全日制公共管理硕士专业学位研究生培养方案	39

二. 财政金融学院

025100 全日制金融硕士专业学位研究生培养方案	51
125300 全日制会计硕士专业学位研究生培养方案	55

三. 地理与环境学院

045110 全日制教育硕士专业学位学科教学（地理）专业领域培养方案	62

四. 教育学院

045101 非全日制教育硕士专业学位教育管理专业领域培养方案	72
045115 全日制教育硕士专业学位小学教育专业专业领域培养方案	75
045118 全日制教育硕士专业学位学前教育专业领域培养方案	79

五. 新闻与传播学院

045114 全日制教育硕士专业学位现代教育技术专业领域培养方案	83
055200 全日制新闻与传播硕士专业学位培养方案	88
135104 艺术硕士电影领域电影导演与创作方向培养方案	97

六. 心理学院

045116 全日制教育硕士专业学位心理健康教育专业领域培养方案	101
045400 全日制应用心理硕士专业学位研究生培养方案	105
045400 非全日制应用心理硕士专业学位研究生培养方案	113

七. 体育学院

045200 全日制体育硕士专业学位研究生培养方案	119

八. 文学院

045103 全日制教育硕士专业学位学科教学（语文）专业领域培养方案	127
045103 非全日制教育硕士专业学位学科教学（语文）专业领域培养方案	131
045300 全日制汉语国际教育硕士专业学位研究生培养方案	135

九. 外国语学院

045108 全日制教育硕士专业学位学科教学（英语）专业领域培养方案	140
045108 非全日制教育硕士专业学位学科教学（英语）专业领域培养方案	145
055101/055102 全日制翻译硕士（英语笔译、英语口译）专业学位研究生培养方案 ..	148
055105 全日制翻译硕士（日语笔译）专业学位研究生培养方案	155

十. 音乐学院

135101 全日制艺术硕士音乐领域(不包括音乐教育)方向专业学位研究生培养方案	161
135101 全日制艺术硕士音乐领域【音乐教育方向】专业学位研究生培养方案	188
135102 全日制艺术硕士戏剧领域专业学位研究生培养方案	206
135105 全日制艺术硕士广播电视领域主持与编导艺术方向专业学位研究生培养方案	218
135106 全日制艺术硕士舞蹈领域专业学位研究生培养方案	229

十一. 美术学院

045113 全日制教育硕士专业学位学科教学（美术）专业领域培养方案	238
135107 全日制艺术硕士专业学位美术领域培养方案	251
135108 全日制艺术硕士专业学位艺术设计领域培养方案	266

十二. 历史文化与旅游学院

045109 全日制教育硕士专业学位学科教学（历史）专业领域培养方案	284
045109 非全日制教育硕士专业学位学科教学（历史）专业领域培养方案	288
125400 非全日制旅游管理硕士专业学位研究生培养方案	291

十三. 数学与统计学院

045104 全日制教育硕士专业学位学科教学（数学）专业领域培养方案	297

十四. 物理与通信电子学院

045105 全日制教育硕士专业学位学科教学（物理）专业领域培养方案	307
085400 全日制电子信息硕士专业学位硕士研究生培养方案	312

十五. 化学化工学院

045106 全日制教育硕士专业学位学科教学（化学）专业领域培养方案	329
045117 全日制教育硕士专业学位科学与技术教育专业领域培养方案	334
085600 全日制材料与化学工程专业学位硕士研究生培养方案	339

十六. 生命科学学院

045107 全日制教育硕士专业学位学科教学（生物）专业领域培养方案	345

十七. 计算机信息工程学院

085404 全日制电子信息硕士专业学位研究生计算机技术领域培养方案	350
085405 全日制电子信息硕士专业学位研究生软件工程领域培养方案	356
085410 全日制电子信息硕士专业学位人工智能领域培养方案	362

085411 全日制电子信息硕士专业学位研究生大数据技术与工程领域培养方案	368
085412 全日制电子信息硕士专业学位网络与信息安全领域培养方案	374

十八. 商学院

025400 全日制国际商务硕士（MIB）专业学位研究生培养方案	380
125100 全日制工商管理硕士（MBA）专业学位研究生培养方案	386
125100 非全日制工商管理硕士（MBA）专业学位研究生培养方案	389

十九. 马克思主义学院

045102 全日制教育硕士专业学位学科教学（思政）专业领域培养方案	392

二十. 数字产业学院

085404 全日制电子信息硕士专业学位研究生计算机技术领域培养方案	399
085405 全日制电子信息硕士专业学位研究生软件工程领域培养方案	405
085410 全日制电子信息硕士专业学位人工智能领域培养方案	411
085411 全日制电子信息硕士专业学位研究生大数据技术与工程领域培养方案	417
085412 全日制电子信息专业硕士学位网络与信息安全领域培养方案	423

二十一. 健康学院

086000 全日制生物与医药硕士专业学位研究生培养方案	429

0451b 教育博士专业学位研究生培养方案

为规范教育博士专业学位研究生培养工作，保证人才培养质量，根据全国教育专业学位教育指导委员会颁布的《关于教育博士专业学位研究生培养工作的指导意见》《教育博士专业学位研究生指导性培养方案》的精神，制定我校教育博士专业学位研究生培养方案。

一、培养目标

教育博士专业学位研究生的培养目标是造就教育、教学和教育管理领域复合型、职业型的高级专门人才。

教育博士专业学位获得者应对教育事业具有强烈的责任感和使命感，具有较高的人文与科学素养、扎实宽广的教育专业知识和较高的教育理论水平，能有效运用科学方法研究和解决教育实践中的复杂问题；教育专业知识和较高的教育理论水平，能有效运用科学方法研究和解决教育实践中的复杂问题，创造性地开展相关专业领域的实践工作。

二、基本学制

教育博士专业学位研究生的基本学制为四年，其中脱产在校学习和研究时间累计不少于一年，博士生最长年限（含休学和保留学籍）不超过7年。

三、专业方向

序号	研究方向	培养目标
1	教育领导与管理	造就各级各类学校复合型、职业型的领导与管理高级专门人才。
2	学校课程与教学	造就基础教育复合型、职业型的学校课程与教学领域高级专门人才。
3	学生发展与教育	造就适应各级各类学校从事思想品德教育、心理健康教育和学生管理工作的复合型、职业型的高级专门人才。

四、培养方式

1. 博士研究生的培养采取导师负责和集体培养相结合的培养方式。导师是博士生培养的第一责任人，对博士生培养工作的各个环节均承担主要责任，须负责指导和督促博士生完成课程学习和学位论文写作，指导博士生开展相关领域的科学研究。博士研究生的培养同时还须接受导师组的集体指导，导师组成员对博士生的课程学习、疑难解答及论文指导均负有义务。

2. 博士研究生入学后二个月内，应在导师指导下制定个人培养计划。培养计划包括研究方向、课程学习、必读书目、科学研究计划等，并需要对研究生文献阅读量做出基本要求。培养计划需在导师组审查通过后报教育学部及研究生院备案，并认真遵照执行。

3. 坚持将科研贯穿到博士研究生培养的全过程。要强化课程学习的问题研究意识，重点培养独立从事教育科学研究和开展创新性研究工作的能力，每位博士生每年要围绕课程学习至少完成1篇专业性学术论文并力求达到在核心期刊上发表的水平；每位博士研究生参与导

师或导师组成员主持的前沿性、高水平课题的科研工作，拓宽博士生的学术视野，提升博士生的创新能力。

4.课程学习环节注重博士生的自主学习能力、科研能力和实践能力的培养，通过案例分析、社会调查、方案设计、研究报告等多种方式对学习情况进行考核，鼓励跨学科选修课程。博士研究生培养过程中注重维护学术道德，规范学术行为，严明学术纪律，遵循学术规范，培养严谨求实的科学作风。

五、课程设置

教育博士专业学位课程体系符合教育发展对专业化管理者、专家型教师及教育家培养的总体要求，课程内容反映教育理论研究的最新进展，课程结构应体现综合性、专业性，突出实践研究特点。

课程教学应采用模块课程和学分制，应重视运用团队学习、专题研讨、现场研究、案例分析及教育调查等方法，加强自学、作业、辅导和文献阅读等环节，提高学生实际运用所学知识的能力。

根据培养目标要求，教育博士专业学位研究生研修的课程总量应不少于 25 学分。课程包括以下几个主要模块：

毕业总学分	各类课程学分				
	公共课模块	教育理论模块	教育研究方法模块	教育实践研究模块	必修环节
25	4	10	4	6	1

课程设置及学分分配：

类别	课程编号	课程名称	学时	分	开课学期	考核形式	备注
公共课模块	99950001	中国马克思主义与当代	32		1		所有方向必修
	99950002	英语阅读与写作	32		1		
教育理论模块	00450001	教育理论研究	32		1		所有方向必修
	00450002	教育改革发展基本问题研究	48		2		
	00450003	中外教育名著研读	48		1		
	00450004	教育管理理论专题研究	32		1		01 方向必修
	00450005	基础教育课程与教学理论专题研究	32		1		02 方向必修
	00450006	学生发展理论专题研究	32		1		03 方向必修
教育研究方法模块	00451001	教育研究方法 with 论文写作	32		1		所有方向必修
	00451002	教育统计与测量	32		2		
教育实践研究模块	00452001	学校管理案例分析	32		2		01 方向选修
	00452002	学校管理政策分析	32		2		
	00452003	教育领导与管理专题研究	32		2		
	00452004	校长领导力专题研究	32		2		

	00452005	基础教育课程·教材·教法 案例分析	32		2		
	00452006	教育教学改革与教师成长 专题研究	32		2		02 方向选修
	00452007	基础教育评价改革专题研究	32		2		
	00452008	课堂问题的诊断与干预	32		2		
	00452009	学生发展心理研究方法专题	32		2		
	00452010	学生发展心理测评理论与实践	32		2		03 方向选修
	00452011	学校心理健康教育实践指导	32		2		
	00452012	学生生涯发展与教育	32		2		
必修 环节	00453001	文献阅读与考核			2		所有方向必修
说明：1) 英语免修免考要求见《江西师范大学研究生课程教学管理规定》 2) 任意选修课可选择非本培养方案内课程； 3) 补修课不计入总学分，成绩需及格。							

六、中期考核

中期考核是课程学习阶段结束并经考核通过后，博士生应在入学后四年内通过资格考核，首轮考核从博士生入学后第三学期开始，资格考核通过之后，方能进入博士论文研究和撰写阶段。学生根据专业方向的培养要求，在理论、文献综述、实践研究三方面各完成一篇不少于 8000 字的研究报告。

教育学部成立由相关领域专家组成的考核委员会负责中期考核，由高级职称人员组成，人数不少于 5 人。考核委员会应综合学生思想品德、课程学习、研究报告和现场答辩等方面情况，对学生是否具备学位论文写作能力进行评判。

学生未能通过中期考核者，可申请再次进行中期考核；第二次未通过中期考核或四年内未通过中期考核者，将被中止学业。

七、在攻读学位期间发表学术论文的规定

教育博士专业学位申请人申请博士学位的学术成果需符合其中一项要求：

- (一) 在学校规定的 A 类期刊发表 1 篇学术论文；
- (二) 在学校规定的 B 类期刊发表 2 篇学术论文；
- (三) 在学校规定的 B 类期刊发表论文 1 篇，同时取得以下成果形式的任意 1 项：
 1. 教学案例获批入选中国专业学位案例库；
 2. 咨政报告获省部级主要领导肯定性批示；
 3. 获省部级及以上教学、科研成果奖或优秀教材奖；
 4. 在国家级出版社出版教材、专著或译著；
 5. 获国家发明专利；
 6. 获批且完成省部级课题；

7. 获批国家级课题。

以上成果需与本学位点相关，且学位申请人为第一作者或申请人的导师为第一作者、申请人为第二作者，江西师范大学为第一署名单位。

八、学位论文

博士学位论文工作包括论文开题报告、中期检查、预答辩、论文评阅和答辩等环节。

（一）论文选题要求和开题报告

1. 论文选题。博士学位论文的选题要在导师的指导下进行，由导师和学生共同商定。论文选题应来源于教育、教学和管理实践中具有重要现实意义和应用价值的关键问题，应密切关注教育中需要解决的实践问题。学位论文应注重综合运用相关理论和科学方法分析、解决教育实践中的真实问题，注重研究成果的实践意义，注重通过实践探索创生知识。

2. 开题报告。博士研究生应于第三学期结束前完成开题报告。开题报告必须在广泛社会调研、查阅中外文献、掌握本方向前沿动态的基础上完成。开题报告应包括选题的背景意义、国内外研究动态及发展趋势、主要研究内容、拟采取的研究方法、预期成果、论文工作时间安排、相关参考文献等。开题报告不少于 2 万字。

学部成立教育博士开题小组，组织开展博士学位论文开题报告会，且须有兼职导师或实务部门专家参加。博士生的开题报告须经过导师同意，并且提交开题报告会接受导师组集体把关并获得通过。第一次开题未通过者须在三个月内进行第二次开题，第二次开题仍未通过者须重新选题，并参与下一届的开题。开题报告的时间与论文答辩的时间间隔原则上不少于 16 个月。

（二）论文进展报告和中期检查

1. 进展报告。博士研究生在撰写学位论文期间，除接受导师的具体指导之外，应安排 1-2 次向本方向导师指导小组汇报论文进展情况、遇到的问题及商讨解决的办法。

2. 中期检查。每年 1 月份完成。博士生应于第五个学期末以前向导师提交毕业论文初稿。导师组将根据博士生论文开题报告，检查论文写作计划的进展及完成情况，对论文写作中存在的问题加强指导。论文检查如发现不能按期保质完成论文写作的情况，导师组要责令学生整改，问题严重者可劝其延期毕业。

（三）论文评阅与答辩

1. 论文写作。博士学位论文应在导师指导下，由研究生本人独立完成。博士学位论文应在本学科研究领域作出创造性成果，表明作者具有独立从事科学研究工作的能力。学位论文一般应于第七学期末完成。

2. 论文预答辩。博士学位论文须通过学校组织的论文检测，方可进行预答辩。学部在每年 2 月底组织博士学位论文预答辩会。预答辩未通过的论文，不予送审。论文通过预答辩的申请人在符合学校规定的其它条件后，正式申请学位论文评阅。

3. 论文评阅。博士学位论文评审由研究生院统一组织办理。博士学位论文实行 100% 盲评审制，一题五审。

4. 论文答辩。博士学位论文必须是一篇系统的、完整的学术论文。学位论文格式的顺序依次为：封面、中文摘要、外文摘要、目录、正文、结论、参考文献、致谢、附录、在学期

间的研究成果及发表的学术论文。学位论文正文不少于 10 万字。学部每年 5-6 月份组织学位论文正式答辩，答辩委员会成员中应至少包括一名相关实践领域具有高级专业技术职务的专家。正式答辩的论文，必须附上送审专家的意见，并根据送审专家的意见进行了修改。正式答辩未通过者可在一年后重新申请答辩；重新答辩仍未通过者，不授予学位。

九、学位授予

学生完成规定的课程学习、修满学分，按规定完成学位论文并通过学位论文答辩者，达到江西师范大学关于申请博士学位科研成果的基本条件，经学位评定委员会分会及校学位评定委员会审查，同意授予教育博士学位者，授予教育博士专业学位，颁发博士研究生毕业证书。

035101 法律硕士（非法学）专业学位研究生培养方案

一、培养目标

法律硕士（非法学）专业学位的培养目标主要是为立法、司法、行政执法和法律服务以及各行业领域培养德智体美劳全面发展、具有社会主义法治理念、使命感责任感强、知识创新和实践能力高、德才兼备的高层次的复合型、应用型法治人才。

（一）基本要求

1. 掌握新时代中国特色社会主义理论、习近平法治思想，自觉遵守宪法和法律，具有良好的政治素质和公民素质，深刻把握社会主义法治理念和法律职业伦理原则，恪守法律职业道德规范；
2. 掌握社会主义法学基本原理，具备从事法律职业所要求的法律知识、法律术语、法律思维、法律方法和法律技能；
3. 自觉践行社会主义核心价值观，能够综合运用法律和其他专业知识，具有独立从事法律职业实务工作的能力；
4. 较熟练地掌握一门外语，能阅读专业外语资料。

（二）具体要求

1. 全面掌握法律专业知识；
2. 能够运用法律思维分析和解决法律实务问题；
3. 熟练运用法律解释方法，具备在具体案件中进行法律推理的能力；
4. 掌握诉讼主要程序，熟练从事法律事务代理和辩护业务；
5. 熟练从事非诉讼法律实务以及法律事务的组织和管理；
6. 熟练掌握法律文书制作技能。

二、培养对象

通过全国法律硕士专业学位研究生统一入学考试，并经本培养单位选拔录取，具有国民教育序列非法学专业大学本科学历的应、往届毕业生或同等学力人员。

三、培养年限与方式

（一）培养年限

全日制法律硕士（非法学）基本修业年限为3年，最长不得超过5年。

（二）培养方式

1. 在学生培养过程中确实做到德智体美劳“五育”并举。把知识教育同价值观教育、能力教育结合起来，把思想引导和价值观塑造融入每一门课程教学；
2. 针对本专业学生非法本科学历的特点，在对系统进行系统法学教育的过程中，重视和加强实践教学环节，注重学生实务能力的培养；
3. 在学生指导方式和培养模式上，一方面本培养单位成立了导师组，采取导师组集体培养与指导教师负责相结合的指导方式。另一方面本培养单位聘请了与培养规模相适应的高水平的实务专家担任学科点的产业（行业）导师参与教学及培养工作，实行校内与校外双导师制培养模式；

4.在育人模式上实施“专业学位+能力拓展”模式。加强校内教学与校外法律实务部门的合作和交流,特别注重实践教学。该学位点不仅聘请具有法律实务经验的专家作为产业(行业)导师,而且依托法律硕士联合培养基地,设置了实习法官助理、实习检察官助理、实习律师助理等岗位,为培养学生的法律实务能力提供了有力保障。

5.必修课考核采取考试和考查两种方式。其中必修课一般采用考试的形式,选修课可以采取考试形式,也可以采取考查形式,公共必修课 60 分为合格,专业必修课 75 分为合格,专业选修课程 60 分以上为合格。缺课比例达到 30%以上者,不得参加课程考核。

四、培养内容与学分

总学分不低于 75 学分

(一) 课程设置

课程结构分为必修课和选修课(含推荐选修课和特色方向选修课)。

必修课(不低于 33 学分)

- (1) 新时代中国特色社会主义理论与实践(2 学分)
- (2) 马克思主义与社会科学方法论(1 学分)
- (3) 基础英语(2 学分)
- (4) 法理学(2 学分)
- (5) 民法学(4 学分)
- (6) 刑法学(4 学分)
- (7) 刑事诉讼法学(2 学分)
- (8) 民事诉讼法学(2 学分)
- (9) 行政法与行政诉讼法学(2 学分)
- (10) 经济法学(3 学分)
- (11) 国际法学(2 学分)
- (12) 法律职业伦理(2 学分)
- (13) 中国法制史(2 学分)
- (14) 宪法学(2 学分)
- (15) 论文写作指导(1 学分)

2. 选修课(不低于 21 学分)

2.1 推荐选修课(不低于 13 学分)

- (1) 商法学(2 学分)
- (2) 国际经济法学(2 学分)
- (3) 知识产权法学(2 学分)
- (4) 证据法学(2 学分)
- (5) 国际私法学(2 学分)
- (6) 环境资源法学(2 学分)
- (7) 劳动与社会保障法学(2 学分)
- (8) 法律方法(2 学分)

(9) 外国法制史 (2 学分)

2. 2 特色方向选修课 (不低于 8 分)

(1) 习近平法治思想专题 (2 学分)

该课程为学生必选课程

(2) 教育法学 (2 学分)

(3) 法律实务专题 (2 学分)

(4) 物权法 (2 学分)

(5) 婚姻家庭法 (2 学分)

(6) 犯罪学专题 (2 学分)

(7) 合同法 (2 学分)

该课程为双语教学课程

(8) 法律英语 (2 学分)

该课程为学生必选课程

(二) 实践教学与训练 (不低于 15 学分)

1. 模拟法庭 (3 学分)

2. 法庭质证技能实训(2 学分)

3. 法庭发问技能实训(2 学分)

4. 法律文书写作 (3 学分)

5. 类案检索 (2 学分)

6. 法律谈判 (2 学分)

以上实践教学与训练采取案例研习、法律实训等方式进行。

7. 专业实习 (6 学分)

专业实习由本培养单位组织安排学生在第六学期之前完成。专业实习时间不少于 6 个月，可以在律师事务所、企事业法务部门或司法机关等单位分阶段进行。

定向研究生的实践教学与训练由各培养单位和定向单位参照以上要求确定培养、考核方式。

(三) 必修环节：基本文献阅读与考核 (1 学分)

通过硕士研究生基本文献阅读考核，检验硕士研究生的科研能力和创新能力，促使硕士研究生提高基本文献阅读量，夯实专业功底，拓宽知识面，了解本专业的前沿问题，提升研究生科研能力，为学位论文的写作提供坚实基础。根据《江西师范大学硕士研究生基本文献考试办法》，本专业硕士研究生基本文献阅读量不少于 80 种（本或篇），其中著作类不少于 30 本。基本文献考试由学院按照《政法学院研究生基本文献阅读考试办法》实施。

(四) 学位论文 (5 分)

学位论文的成果形式，可以是专题研究、案例研究、调研报告等。

学位论文的内容应贯彻理论联系实际的原则，应着眼实际问题、面向法律实务、深入法学理论。重在反映学生运用所学理论与知识综合解决法律实务中的理论和实践问题的能力。

论文评阅标准应当统一。任何形式的学位论文的写作均应当规范，达到以下七个方面要

求：

1.选题有意义并且题目设计合理；

2.论文应当对国内同类课题的研究进行梳理和归纳，或者对同类课题在实践中的现状进行梳理和归纳。说明这个课题目前存在的争议焦点与未解决的问题；

3.论文应当反映出作者已经合乎逻辑地研究并分析了这个问题的层次，即所谓的“分析深入”，“论证结构合理”；

4.有充分的论证理由与依据，文字中能够反映出作者已经充分阅读过一定数量的相关文献资料。法律硕士学生在校期间至少应当阅读 30 部非教材类专业书籍，撰写学位论文应当研读过与论文主题相关的著作不少于 5 部。这个阅读量应当在学位论文的注释中反映出来；注释中必须显示学生已经阅读并了解了该领域国内代表性论著，参考文献应当列出相关的文献资料，并鼓励参考国外最新文献资料。即所谓的“资料充分”和“注释规范”；

5.有研究方法意识，能够采取多样的研究方法，而不是盲目的无方法的所谓“研究”。方法包括：社会调查与统计方法，社会学分析方法，比较方法，规范实证方法，价值分析方法等等；

6.在谨慎踏实的基础上有大胆创新的观点；

7.语言与字数方面的要求。语言精练，符合汉语写作规范，字数不少于 2 万字左右。

五、论文答辩与学位授予

学位论文必须由三名本专业具有高级专业技术职务的专家评阅通过，其中至少一名法治工作部门专家；学位论文答辩委员会成员中，应有一至两名法治部门专家。

课程考试合格且论文答辩通过者，符合学位授予条件的可授予法律硕士专业学位。

表一：法律硕士（非法学）专业学位课程设置与教学计划

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
必修课	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	一	考试
	99930014	基础英语	2	32	一	考试
	00130001	法理学	2	32	一	考试
	00130002	中国法制史	2	32	一	考试
	00130003	宪法学	2	32	一	考试
	00130004	民法学	4	64	二	考试
	00130005	刑法学	4	64	二	考试
	00130006	刑事诉讼法学	2	32	二	考试
	00130007	民事诉讼法学	2	32	二	考试
	00130008	行政法与行政诉讼法	2	32	二	考试
	00130009	经济法学	3	48	二	考试
	00130010	国际法学	2	32	二	考试
	00130011	法律职业伦理	2	32	二	考试
	00130012	论文写作指导	1	16	一	课程论文
推荐选修课	00130013	劳动与社会保障法学	2	32	三	考查
	00130014	国际经济法学	2	32	三	考查
	00130015	知识产权法学	2	32	三	考查
	00130016	商法学	2	32	三	考查
	00130017	国际私法学	2	32	三	考查
	00130018	环境资源法学	2	32	三	考查
	00130019	证据法学	2	32	三	考查
	00130020	法律方法	2	32	三	考查
	00130054	外国法制史	2	32	三	考查

表二：法律硕士（非法学）专业学位课程设置与教学计划

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
特色方向选修课	00130021	习近平法治思想专题（必选）	2	32	四	考查
	00130022	教育法学	2	32	四	考查
	00130023	法律实务专题	2	32	四	考查
	00130024	物权法	2	32	四	考查
	00130025	婚姻家庭法	2	32	四	考查
	00130026	犯罪学专题	2	32	四	考查
	00130027	合同法	2	32	四	考查
	00130028	法律英语（必选）	2	32	四	考查
实践实训	00130029	模拟法庭	3	48	三	考核
	00130030	法庭质证技能实训	2	32	三	考核
	00130031	法庭发问技能实训	2	32	三	考核
	00130032	法律文书写作	3	48	三	考核
	00130033	类案检索	2	32	三	考核
	00130034	法律谈判	2	32	三	考核
	00130035	专业实习	6	96	五	考核
必修环节	00130054	基本文献阅读与考核	1	16	三、四	考核
学位论文	00130055	论文选题及开题报告	第四学期			
		论文初步定稿、预答辩	第五学期			
		论文最终定稿、送审	第六学期			
		论文答辩	第六学期			

035102 法律硕士（法学）专业学位研究生培养方案

一、培养目标

法律硕士(法学)专业学位的培养目标主要是为立法、司法、行政执法和法律服务以及各行业领域培养德智体美劳全面发展、具有社会主义法治理念、使命感责任感强、知识创新和实践创新能力高、德才兼备的高层次的专门型、应用型法治人才。

（一）基本要求

1. 掌握新时代中国特色社会主义理论、习近平法治思想，自觉遵守宪法和法律，德法兼修，具有良好的政治素质和公民素质，遵循法律职业伦理和法律职业道德规范；
2. 全面掌握法学基本原理，具备从事法律职业所要求的法律知识、法律术语、法律思维、法律方法和法律技能；
3. 自觉践行社会主义核心价值观，综合运用法律和其他专业知识，具有独立从事法律职业实务工作的能力；
4. 较熟练地掌握一门外语,能阅读专业外语资料。

（二）具体要求

1. 全面掌握法律专业知识；
2. 能够运用法律思维分析和解决法律实务问题；
3. 熟练运用法律解释方法，具备在具体案件中进行法律推理的能力；
4. 掌握诉讼法主要程序，熟练从事法律事务代理和辩护业务；
5. 熟练从事非诉讼法律实务以及法律事务的组织和管理；
6. 熟练掌握法律文书制作技能。

二、培养对象

通过全国法律硕士专业学位研究生统一入学考试，并经本培养选拔录取，具有国民教育序列法学专业大学本科学历的应、往届毕业生或同等学力人员。

三、培养年限与方式

（一）全日制法律硕士（法学）基本修业年限为2年，最长不得超过4年。

（二）培养方式

1. 在学生培养过程中确实做到德智体美劳“五育”并举。把知识教育同价值观教育、能力教育结合起来，把思想引导和价值观塑造融入每一门课程教学；
2. 针对学生法本学历的特点，在对学法学专业知识进行提升的同时，重视和加强实践教学环节,注重学生实务能力的培养；
3. 在学生指导方式和培养模式上，一方面本培养单位成立了导师组,采取导师组集体培养与指导教师负责相结合的指导方式。另一方面本培养单位聘请了与培养规模相适应的高水平的实务专家担任学科点的产业（行业）导师参与教学及培养工作，实行校内与校外双导师制培养模式；

4. 在育人模式上实施“专业学位+能力拓展”模式。加强校内教学与校外法律实务部门

的合作和交流,特别注重实践教学。该学位点不仅聘请具有法律实务经验的专家作为产业(行业)导师,而且依托法律硕士联合培养基地,设置了实习法官助理、实习检察官助理、实习律师助理等岗位,为培养学生的法律实务能力提供了有力保障。

5.必修课考核采取考试和考查两种方式。其中必修课一般采取考试的形式,选修课可以采取考试形式,也可以采取考查形式,公共必修课 60 分合格,专业必修 75 分合格,专业选修课程 60 分以上为合格。缺课比例达到 30%以上者,不得参加课程考核。

四、培养内容与学分

总学分不低于 56 学分

(一) 课程设置 (不低于 35 学分)

课程结构分为必修课和选修课(含推荐选修课和特色方向选修课)。

1. 必修课(不低于 19 学分)

(1) 新时代中国特色社会主义理论与实践 (2 学分)

(2) 马克思主义与社会科学方法论 (1 学分)

(3) 基础英语 (2 学分)

(4) 法律职业伦理 (2 学分)

(5) 民法与民事诉讼原理与实务 (4 学分)

(6) 刑法与刑事诉讼原理与实务 (4 学分)

(7) 行政法与行政诉讼原理与实务 (3 学分)

(8) 论文写作指导 (1 学分)

2. 选修课(不低于 16 学分)

(1) 习近平法治思想专题 (2 学分)

该课程为必选课程

(2) 法理学专题 (2 学分)

(3) 宪法专题 (2 学分)

(4) 中国法制史专题 (2 学分)

(5) 经济法专题 (2 学分)

(6) 国际法专题 (2 学分)

(7) 知识产权法专题 (2 学分)

(8) 劳动与社会障法专题 (2 学分)

(9) 证据法专题 (2 学分)

(10) 环境资源法专题 (2 学分)

(11) 商法专题 (2 学分)

(12) 教育法专题 (2 学分)

(13) 法律实务专题 (2 学分)

(14) 法律方法(必选) (2 学分)

(15) 法律英语 (2 学分)

(16) 判例研习 (2 学分)

该课程为双语教学课程

(17) 网络经济法 (2 学分)

该课程为双语教学课程

(二) 实践教学与训练 (不低于 15 学分)

1. 模拟法庭 (3 学分)
2. 庭审技能实训 (2 学分)
3. 法庭辩论技能实训 (2 学分)
4. 法律文书写作 (3 学分)
5. 类案检索 (2 学分)
6. 法律谈判 (2 学分)

以上实践教学与训练采取案例研习、法律实训等方式进行。

7. 专业实习 (6 学分)

专业实习由培养单位组织安排学生在第四学期之前完成。专业实习时间不少于 6 个月，可以在司法机关、律师事务所或企事业法务部门等单位分阶段进行。

定向研究生实践教学与训练由各培养单位和定向单位参照以上要求确定培养、考核方式。

必修环节：基本文献阅读与考核 (1 学分)

根据《江西师范大学硕士研究生基本文献考试办法》，本专业硕士研究生基本文献阅读量不少于 80 种（本或篇），其中著作类不少于 30 本。基本文献考试由学院按照《政法学院研究生基本文献阅读考核办法》实施。

通过硕士研究生基本文献阅读考核，检验硕士研究生的科研能力和创新能力，促使硕士研究生提高基本文献阅读量，夯实专业功底，拓宽知识面，了解本专业的前沿问题，提升研究生科研能力，为学位论文的写作提供坚实基础。

(四) 学位论文 (不低于 5 学分)

学位论文选题应贯彻理论联系实际的原则，论文内容应着眼实际问题、面向法律事务、深入法学理论。重在反映学生运用一定的理论与知识综合解决法律实务中的理论和实践问题的能力。

法律硕士学位论文应以法律实务研究为主要内容，但不限于学术论文的成果形式。提倡采用案例分析（针对同一主题的三个以上相关案件进行研究分析）、研究报告、专项调查等形式。

学位论文的写作应当规范并达到以下五个方面的要求：

1. 论题具有理论和实践意义,题目设计合理;
2. 梳理和归纳同类问题的研究或实践现状;
3. 论据充分,论证合理,资料完整;
4. 作者具有研究方法意识,能够采取多样的研究方法,如社会调查与统计方法、规范实证方法等;
5. 符合写作规范，字数不少于 2 万字。

五、论文答辩与学位授予

学位论文必须由三名本专业具有高级职称的专家评阅通过,其中至少一名为法治工作部门专家;学位论文答辩委员会成员中,一般有一至两名实际部门或校外具有高级专业技术职务的专家。

完成课程学习及实习实践环节,取得规定学分,并通过学位论文答辩者,符合学位授予条件的经学位授予单位学位评定委员会审核,可授予法律硕士专业学位。

法律硕士（法学）专业学位课程设置与教学计划

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	学期	考核方式
必修课	99930020	新时代中国特色社会主义理论与实践	2	32	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	一	考试
	99930014	基础英语	2	32	一	考试
	00130011	法律职业伦理	2	32	一	考试
	00130036	民法与民事诉讼原理与实务	4	64	一	考试
	00130037	刑法与刑事诉讼原理与实务	4	64	一	考试
	00130038	行政法与行政诉讼原理与实务	3	48	一	考试
	00130012	论文写作指导	1	16	二	课程论文
选修课	00130021	习近平法治思想专题（必选）	2	32	一	考查
	00130039	法理学专题	2	32	二	考查
	00130040	宪法专题	2	32	二	考查
	00130041	中国法制史专题	2	32	二	考查
	00130042	知识产权法专题	2	32	二	考查
	00130043	经济法专题	2	32	二	考查
	00130044	国际法专题	2	32	二	考查
	00130045	证据法专题	2	32	二	考查
	00130046	劳动与社会保障法专题	2	32	二	考查
	00130047	环境资源法专题	2	32	三	考查
	00130048	商法专题	2	32	三	考查
	00130049	教育法专题	2	32	三	考查
	00130023	法律实务专题	2	32	三	考查
	00130020	法律方法	2	32	三	考查
	00130028	法律英语（必选）	2	32	三	考查
	00130050	判例研习	2	32	三	考查
	00130051	网络经济法	2	32	三	考查
实践实训	00130029	模拟法庭	3	48	三	考核
	00130052	庭审技能实训	2	32	三	考核
	00130053	法庭辩论技能实训	2	32	三	考核
	00130032	法律文书写作	3	48	三	考核
	00130033	类案检索	2	32	三	考核
	00130034	法律谈判	2	32	三	考核
	00130035	专业实习	6	96	三	考核
必修环节	00130054	基本文献阅读与考核	1	16	三、四	考核
学位论文	00130055	学位论文	5		三、四	

035200 全日制社会工作硕士（MSW）专业学位研究生培养方案

一、培养目标

社会工作硕士专业学位培养具备良好政治素质和道德修养，具有“以人为本、助人自助、公平公正”的社会工作专业价值观、掌握社会工作的理论与方法，并具有较强的分析问题，熟悉我国社会政策，具备社会工作策划、执行、督导、评估和研究能力，能胜任针对不同人群及领域的社会服务与社会管理的应用型高级专业人才。学生应具备以下知识、能力和素质：

1.坚定的职业价值：能确立和坚持社会工作专业价值观、秉持社会工作职业道德、信守社会工作职业伦理。

2.较高的政策水平：能准确理解、掌握和运用国家有关社会工作、社会管理、社会福利等方面的方针与政策，能在知法、守法和护法的前提下开展社会工作，服务社会。

3.宽厚的知识基础：能具备比较深厚的人文历史知识；能具备比较坚实的社会工作专业理论与知识；能熟练掌握和运用外语等工具性知识；能有效拓展心理学等与社会工作相关的辅助性知识。

4.突出的专业技能：能具备良好的语言表达能力、较强的组织协调能力、比较突出的学习创新能力；计算机操作与运用等一般能力和社会调查研究、社会工作策划、执行、督导与评估等专业技能。

5.良好的心理素质：能具备宽宏大度、容人容事的气量、开朗的性格、乐观的态度和坚忍不拔的毅力。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

非全日制学习方式为节假日集中授课，学习年限一般为2年，最长不超过5年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、培养方式

1.全日制与非全日制培养。采用全日制和非全日制的培养方式。学生学习期间接受学校、教师与校外督导的全程指导与管理。

2.学分制管理。学生必须通过学校组织的规定课程考试，成绩合格方能取得该门课程的学分；修满规定的学分才能撰写学位论文。

3.多样化教学。采用课程讲授、案例探讨、情景模拟、现场观摩、专业讲座和专业实习等多种教学形式；注重现代化多媒体教室、社会工作室、社会工作实训室和社会工作实践基地等多种教学手段的配合与运用。

4.重视实习环节。学生须完成不少于800小时的专业实习；专业实习采用课程同步实习和机构集中实习的方式；专业实习由学校督导和机构督导共同指导。

5.集体指导制。成立导师组，发挥集体培养的作用。导师组由具有指导硕士研究生资格的正、副教授为主，并吸收社会服务与管理相关部门的具有丰富实践经验和较高理论素养及研究

水平的优秀人才参加，实行双导师制。

五、培养工作

培养工作按“基础夯实，方向提升”思路开展，设6个培养方向，分别为社会发展与社会政策、社区治理与社会工作、司法社会工作、学校社会工作、妇女社会工作、医务社会工作。在培养过程中，总学分不低于40学分。

（一）课程设置

学分课程类型包括：公共必修课、核心课程、方向选修课、社会实践课、基本文献阅读。

1. 公共必修课（6学分）

- （1）新时代中国特色社会主义理论与实践（2学分）
- （2）马克思主义与社会科学方法论（1学分）
- （3）公共外语（3学分）

2. 核心课程（18学分）

- （1）社会工作理论（3学分）
- （2）社会工作研究方法（3学分）
- （3）高级社会工作实务（宏观）（2学分）
- （4）高级社会工作实务（微观）（2学分）
- （5）社会工作伦理（2学分）
- （6）社会服务管理（2学分）
- （7）社会政策分析（2学分）
- （8）论文写作指导（1学分）
- （9）基本文献阅读与考核（1学分）

3. 方向选修课（至少修满8学分）

- （1）中国社会政策（2学分）
- （2）社会保障制度（2学分）
- （3）社会工作评估（2学分）
- （4）社区建设理论（2学分）
- （5）心理咨询与诊断（2学分）
- （6）矫正社会工作（2学分）
- （7）越轨社会学（2学分）
- （8）农村社会学（2学分）
- （9）城市社会学（2学分）
- （10）基层政权与社会治理（2学分）
- （11）妇女社会工作（2学分）
- （12）情绪心理学（2学分）
- （13）司法矫正重要著作选读（2学分）
- （14）医务社会工作理论与实务（2学分）₁₈

（二）实践教学（800小时，4学分）

1、实践教学单元

(1) 实践课程分两个学期进行，每学期三个学分，两次实践教学共计 800 小时。

(2) 非社会工作相关科系毕业的就读学生，除三次必修实践教学外，必须再加修经由 MSW 中心主任认可之实践课程(不列入学分计算)。

2、实习方式

课程同步实践结合机构集中实践。

(1) 课程同步实践内容：课程同步实习与专业必修与选修课程教学同步进行，实践教学安排和实践教学督导，由该课授课教师规划。实践教学在第一学年（包括暑期时间）完成，共计 300 小时。

(2) 机构集中实践内容：

机构集中实践在第二学年第一学期与第二学期进行，共计 500 小时。两次实践以不同机构为原则。但机构若规定须实践两学期，则应于第一次实践时提出申请，交由 MSW 中心审核。

第二学年第一学期的集中实践（300 小时）要求学生在学校指导老师与机构督导的共同指导下，综合运用所学社会工作方法直接服务与间接服务于机构实务。

第二学年第二学期的集中实践（200 小时）要求学生在学校指导老师及机构督导共同指导下，结合毕业论文设计，选择感兴趣之领域，综合运用所学社会工作知识。

3、实习督导

实习督导为学校指导老师督导与机构督导相结合。

(1) 学校指导老师由 MSW 中心会议决定，指导老师负责协调学生、机构与 MSW 中心三方面实习目标与计划。机构督导。聘请机构主管或从事实务工作多年以上相关专业经验人员担任；

(2) 每位学校指导教师负责督导学生以 5-8 人为限，在每阶段实践中给予学生督导至少三次，督导时间与方式如下：

个别督导：以不定期方式，由学校指导老师与研究生随时联系。

团体督导：以定期方式，由学校指导老师与研究生自订时间和地点。

(3) 机构督导给予学生个别或团体督导，每周至少一次。

(4) 学校指导老师与机构督导于研究生实践期间应加强联系，共同评估学生实践进度与成果。学校指导老师于每阶段实践期间至少访问机构两次，并负责评阅学生实践记录与作业，给予指导意见。

4、实践机构

实习机构以能够提供研究生程度实习工作为原则，综合考虑实习场所、实习环境和实习督导等因素，遴选出合适的相关实习机构。学生进入实习阶段时，MSW 中心公布实习机构一览表供学生进行选择。

5、实践要求

(1) 拟定实习计划一份

(2) 做好实习日志（周志）或实习内容记录

(3) 自拟与实习方案相关之研究报告

(4) 提交实习总心得报告

实践教学结束后, 上述材料每人提交份至 MSW 中心存档。上述要求外, 其余事项依实践所在机构规定办理。

(三) 学位论文(4 学分)

学位论文可以采用以下形式(学生可任选一种):

1. 社会工作项目设计与评估。学生在导师的指导下选择一个具体的社会工作项目进行从设计到执行和评估结果的服务试验, 写出完整的项目设计与评估报告;

2. 临床社会工作实务研究。学生在导师的指导下就社会工作实务的方法、某个实务领域的知识开展研究, 在实际服务提供中验证和发展社会工作实务的方法和知识;

3. 社会福利与社会政策研究。学生在导师的指导下就某一社会福利或社会政策的政策内容、实践过程与绩效进行研究, 评估社会福利的社会结果和社会政策的有效程度, 撰写社会政策方面的研究论文。

学位论文写作时间一般不少于一个学期, 字数不少于 2 万字。

六、学位授予

学位论文必须由三名本专业具有高级职称的专家评阅, 其中必须有一位校外专家或学者; 学位论文答辩委员会成员中, 一般有一至两名实际部门或校外具有高级专业技术职务的专家。

社会工作硕士专业学位研究生按照培养方案要求, 修满规定学分, 完成 800 小时社会工作实践, 通过论文答辩, 准予毕业。经校学位评定委员会批准, 授予硕士学位。

学位论文答辩未通过者, 经答辩委员会同意, 可在一年内进行修改, 并重新进行论文答辩。答辩通过者, 准予毕业。经校学位评定委员会批准, 授予硕士学位。答辩仍未通过者, 由学校发给结业证书, 不授予硕士学位。

没有完成课程学习或者学位论文者, 按肄业处理。

课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
核心课程	00130001	社会工作理论	3	48	一	考试
	00130002	社会工作研究方法	3	48	一	考试
	00130003	高级社会工作实务（宏观）	2	32	一	考试
	00130004	高级社会工作实务（微观）	2	32	二	考试
	00130005	社会工作伦理	2	32	一	考试
	00130006	社会政策分析	2	32	一	考试
	00130007	社会服务管理	2	32	二	考试
	00130008	论文写作指导	1	16	二	考试
	00130009	基本文献阅读与考核	1	16		
公共必修课	00130010	新时代中国特色社会主义思想理论与实践研究	2	32	一	考试
	00130011	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	00130012	公共外语	3	48	一	考试
方向选修课	00130020	中国社会政策	2	32	二或三	考查
	00130021	社会保障制度	2	32	二或三	考查
	00130022	社会工作评估	2	32	二或三	考查
	00130023	越轨社会学	2	32	二或三	考查
	00130024	心理咨询与诊断	2	32	二或三	考查
	00130025	矫正社会工作	2	32	二或三	考查
	00130026	农村社会学	2	32	二或三	考查
	00130027	基层政权与社会治理	2	32	二或三	考查
	00130028	社区建设理论	2	32	二或三	考查
	00130029	城市社会学	2	32	二或三	考查
	00130030	妇女社会工作	2	32	二或三	考查
	00130031	情绪心理学	2	32	二或三	考查
	00130032	司法矫正重要著作选读	2	32	二或三	考查
	00130033	医务社会工作理论与实务	2	32	二或三	考查
	00130034	研究生学术论文写作	2	32	二或三	考查
专业实践	00130050	教学实践 ₂₁	4	800小时	二、三	考查

注：（1）为“社会发展与社会政策”方向；

- (2) 为“司法社会工作”方向；
- (3) 为“社区治理与社会工作”方向；
- (4) 为“学校社会工作”方向。
- (5) 为“妇女社会工作”方向
- (6) 为“医务社会工作”方向

035200 非全日制社会工作硕士（MSW）专业学位研究生培养方案

一、培养目标

社会工作硕士专业学位培养具备良好政治素质和道德修养，具有“以人为本、助人自助、公平公正”的社会工作专业价值观、掌握社会工作的理论与方法，并具有较强的分析问题，熟悉我国社会政策，具备社会工作策划、执行、督导、评估和研究能力，能胜任针对不同人群及领域的社会服务与社会管理的应用型高级专业人才。学生应具备以下知识、能力和素质：

1.坚定的职业价值：能确立和坚持社会工作专业价值观、秉持社会工作职业道德、信守社会工作职业伦理。

2.较高的政策水平：能准确理解、掌握和运用国家有关社会工作、社会管理、社会福利等方面的方针与政策，能在知法、守法和护法的前提下开展社会工作，服务社会。

3.宽厚的知识基础：能具备比较深厚的人文历史知识；能具备比较坚实的社会工作专业理论与知识；能熟练掌握和运用外语等工具性知识；能有效拓展心理学等与社会工作相关的辅助性知识。

4.突出的专业技能：能具备良好的语言表达能力、较强的组织协调能力、比较突出的学习创新能力；计算机操作与运用等一般能力和社会调查研究、社会工作策划、执行、督导与评估等专业技能。

5.良好的心理素质：能具备宽宏大度、容人容事的气量、开朗的性格、乐观的态度和坚忍不拔的毅力。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

非全日制学习方式为节假日集中授课，学习年限一般为2年，最长不超过5年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、培养方式

1.全日制与非全日制培养。采用全日制和非全日制的培养方式。学生学习期间接受学校、教师与校外督导的全程指导与管理。

2.学分制管理。学生必须通过学校组织的规定课程考试，成绩合格方能取得该门课程的学分；修满规定的学分才能撰写学位论文。

3.多样化教学。采用课程讲授、案例探讨、情景模拟、现场观摩、专业讲座和专业实习等多种教学形式；注重现代化多媒体教室、社会工作室、社会工作实训室和社会工作实践基地等多种教学手段的配合与运用。

4.重视实习环节。学生须完成不少于800小时的专业实习；专业实习采用课程同步实习和机构集中实习的方式；专业实习由学校督导和机构督导共同指导。

5.集体指导制。成立导师组，发挥集体培养的作用。导师组由具有指导硕士研究生资格的正、副教授为主，并吸收社会服务与管理相关部门的具有丰富实践经验和较高理论素养及研究

水平的优秀人才参加，实行双导师制。

五、培养工作

培养工作按“基础夯实，方向提升”思路开展，设6个培养方向，分别为社会发展与社会政策、社区治理与社会工作、司法社会工作、学校社会工作、妇女社会工作、医务社会工作。在培养过程中，总学分不低于40学分。

（一）课程设置

学分课程类型包括：公共必修课、核心课程、方向选修课、社会实践课、基本文献阅读。

1. 公共必修课（6学分）

- （1）新时代中国特色社会主义理论与实践（2学分）
- （2）马克思主义与社会科学方法论（1学分）
- （3）公共外语（3学分）

2. 核心课程（18学分）

- （1）社会工作理论（3学分）
- （2）社会工作研究方法（3学分）
- （3）高级社会工作实务（宏观）（2学分）
- （4）高级社会工作实务（微观）（2学分）
- （5）社会工作伦理（2学分）
- （6）社会服务管理（2学分）
- （7）社会政策分析（2学分）
- （8）论文写作指导（1学分）
- （9）基本文献阅读与考核（1学分）

3. 方向选修课（至少修满8学分）

- （1）中国社会政策（2学分）
- （2）社会保障制度（2学分）
- （3）社会工作评估（2学分）
- （4）社区建设理论（2学分）
- （5）心理咨询与诊断（2学分）
- （6）矫正社会工作（2学分）
- （7）越轨社会学（2学分）
- （8）农村社会学（2学分）
- （9）城市社会学（2学分）
- （10）基层政权与社会治理（2学分）
- （11）妇女社会工作（2学分）
- （12）情绪心理学（2学分）
- （13）司法矫正重要著作选读（2学分）
- （14）医务社会工作理论与实务（2学分）²⁴

（二）实践教学（800小时，4学分）

1、实践教学单元

(1) 实践课程分两个学期进行，每学期三个学分，两次实践教学共计 800 小时。

(2) 非社会工作相关科系毕业的就读学生，除三次必修实践教学外，必须再加修经由 MSW 中心主任认可之实践课程(不列入学分计算)。

2、实习方式

课程同步实践结合机构集中实践。

(1) 课程同步实践内容：课程同步实习与专业必修与选修课程教学同步进行，实践教学安排和实践教学督导，由该课授课教师规划。实践教学在第一学年（包括暑期时间）完成，共计 300 小时。

(2) 机构集中实践内容：

机构集中实践在第二学年第一学期与第二学期进行，共计 500 小时。两次实践以不同机构为原则。但机构若规定须实践两学期，则应于第一次实践时提出申请，交由 MSW 中心审核。

第二学年第一学期的集中实践（300 小时）要求学生在学校指导老师与机构督导的共同指导下，综合运用所学社会工作方法直接服务与间接服务于机构实务。

第二学年第二学期的集中实践（200 小时）要求学生在学校指导老师及机构督导共同指导下，结合毕业论文设计，选择感兴趣之领域，综合运用所学社会工作知识。

3、实习督导

实习督导为学校指导老师督导与机构督导相结合。

(1) 学校指导老师由 MSW 中心会议决定，指导老师负责协调学生、机构与 MSW 中心三方面实习目标与计划。机构督导。聘请机构主管或从事实务工作多年以上相关专业经验人员担任；

(2) 每位学校指导教师负责督导学生以 5-8 人为限，在每阶段实践中给予学生督导至少三次，督导时间与方式如下：

个别督导：以不定期方式，由学校指导老师与研究生随时联系。

团体督导：以定期方式，由学校指导老师与研究生自订时间和地点。

(3) 机构督导给予学生个别或团体督导，每周至少一次。

(4) 学校指导老师与机构督导于研究生实践期间应加强联系，共同评估学生实践进度与成果。学校指导老师于每阶段实践期间至少访问机构两次，并负责评阅学生实践记录与作业，给予指导意见。

4、实践机构

实习机构以能够提供研究生程度实习工作为原则，综合考虑实习场所、实习环境和实习督导等因素，遴选出合适的相关实习机构。学生进入实习阶段时，MSW 中心公布实习机构一览表供学生进行选择。

5、实践要求

(1) 拟定实习计划一份

(2) 做好实习日志（周志）或实习内容记录

(3) 自拟与实习方案相关之研究报告

(4) 提交实习总心得报告

实践教学结束后, 上述材料每人提交份至 MSW 中心存档。上述要求外, 其余事项依实践所在机构规定办理。

(三) 基本文献阅读 (1 学分)

按照专业培养要求, 在学位论文答辩之前完成相关的基本文献阅读, 并通过考核。

(四) 学位论文 (4 学分)

学位论文可以采用以下形式 (学生可任选一种):

1. 社会工作项目设计与评估。学生在导师的指导下选择一个具体的社会工作项目进行从设计到执行和评估结果的服务试验, 写出完整的项目设计与评估报告;

2. 临床社会工作实务研究。学生在导师的指导下就社会工作实务的方法、某个实务领域的知识开展研究, 在实际服务提供中验证和发展社会工作实务的方法和知识;

3. 社会福利与社会政策研究。学生在导师的指导下就某一社会福利或社会政策的政策内容、实践过程与绩效进行研究, 评估社会福利的社会结果和社会政策的有效程度, 撰写社会政策方面的研究论文。

学位论文写作时间一般不少于一个学期, 字数不少于 2 万字。

六、学位授予

学位论文必须由三名本专业具有高级职称的专家评阅, 其中必须有一位校外专家或学者; 学位论文答辩委员会成员中, 一般有一至两名实际部门或校外具有高级专业技术职务的专家。

社会工作硕士专业学位研究生按照培养方案要求, 修满规定学分, 完成 800 小时社会工作实践, 通过论文答辩, 准予毕业。经校学位评定委员会批准, 授予硕士学位。

学位论文答辩未通过者, 经答辩委员会同意, 可在一年内进行修改, 并重新进行论文答辩。答辩通过者, 准予毕业。经校学位评定委员会批准, 授予硕士学位。答辩仍未通过者, 由学校发给结业证书, 不授予硕士学位。

没有完成课程学习或者学位论文者, 按肄业处理。

课程设计和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	分	总学时	开课学期	考核方式
核心课程	00140001	社会工作理论	3	48	一	考试
	00140002	社会工作研究方法	3	48	一	考试
	00140003	高级社会工作实务（宏观）	2	32	一	考试
	00140004	高级社会工作实务（微观）	2	32	二	考试
	00140005	社会工作伦理	2	32	一	考试
	00140006	社会政策分析	2	32	一	考试
	00140007	社会服务管理	2	32	二	考试
	00140008	论文写作指导	1	16	二	考试
	00140009	基本文献阅读与考核	1	16		
公共必修课 方向选修课	00140010	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	00140011	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	00140012	公共外语	3	48	一	考试
	00140020	中国社会政策	2	32	二或三	考查
	00140021	社会保障制度	2	32	二或三	考查
	00140022	社会工作评估	2	32	二或三	考查
	00140023	越轨社会学	2	32	二或三	考查
	00140024	心理咨询与诊断	2	32	二或三	考查
	00140025	矫正社会工作	2	32	二或三	考查
	00140026	农村社会学	2	32	二或三	考查
	00140027	基层政权与社会治理	2	32	二或三	考查
	00140028	社区建设理论	2	32	二或三	考查
	00140029	城市社会学	2	32	二或三	考查
	00140030	妇女社会工作	2	32	二或三	考查
	00140031	情绪心理学	2	32	二或三	考查
	00140032	司法矫正重要著作选读	2	32	二或三	考查
	00140033	医务社会工作理论与实务	2	32	二或三	考查
	00140034	研究生学术论文写作	2	32	二或三	考查
	00140050	教学实践	4	800小时	二、三	考查

注：（1）为“社会发展与社会政策”方向；

（2）为“司法社会工作”方向；

（3）为“社区治理与社会工作”方向；₂₇

（4）为“学校社会工作”方向。

- (5) 为“妇女社会工作”方向
- (6) 为“医务社会工作”方向

125200 全日制公共管理硕士专业学位研究生培养方案

江西师范大学公共管理硕士（MPA）专业学位研究生教育是为适应不断发展的公共管理现代化、科学化、专业化的迫切需求，完善公共管理人才培养体系、创新公共管理人才培养模式，提高公共管理人才培养质量而设立。

一、培养目标

江西师范大学公共管理硕士（MPA）专业学位研究生教育以培养德智体美劳全面发展，具备良好的政治思想素质和职业道德素养，掌握系统的公共管理理论、知识和方法，具备从事公共管理与公共政策分析的能力，能够综合运用管理、政治、经济、法律、现代科技等方面知识和科学研究方法解决公共管理实际问题的德才兼备的高层次、应用型、复合型公共管理专门人才。

具体要求为：

1.理解和掌握马克思列宁主义、毛泽东思想、中国特色社会主义理论体系、习近平新时代中国特色社会主义思想，认真贯彻党的路线方针和政策，严格遵守国家的法律、法规，具有高度的政治责任感和高尚的道德素养。

2.理解和掌握公共管理和公共政策的专业知识、国内外公共管理和公共政策的新动向以及政府部门和非政府部门的主要职能。

3.具备从事公共管理和进行公共政策分析的能力，熟练运用现代管理所需的科学技术手段。

4.适应创新型、开放型社会的需要，熟练掌握阅读外文资料的能力和必要的处理涉外事务的能力与技巧。

5.身心健康、全面发展。

二、招生类型及报考资格

全日制学生通过“全国硕士研究生统一入学考试”招收。

报考资格以教育部当年发布的《全国硕士研究生招生工作管理规定》为准。一般要求考生具有大学本科毕业后3年以上工作经验。

三、学习年限、学分、学习方式

1.学习年限：3--4年。

2.学分：总学分不少于37学分。分为核心课、方向必修课、方向选修课和社会实践课等四个基本模块。其中，核心课不少于20学分，方向必修课不少于8学分，方向选修课不少于7学分，社会实践2学分。课程学习中，每个学分学习时间不少于16课时。

3.学习方式：全日制学习方式为脱产学习，一般安排在工作日上课。

四、研究方向和课程设置及教学计划

1.方向设置

（1）地方政府治理方向

（2）社会保障政策与实践

（3）教育行政管理方向

2.课程设置及教学计划安排

课程设置及教学计划安排

课程类别	课程编号	课 程 名 称	学 分	总学 时	开课 学期	考核 方式
核 心 课 程	001303101	新时代中国特色社会主义思想理论与 实践	2	32	1	课程论文
	001303102	MPA 英语	2	32	1	考试
	001303103	政治学	2	32	1	考试
	001303104	学术规范和论文写作	1	16	2	课程论文
	001303105	公共经济学	2	32	1	考试
	001303106	公共政策分析	3	48	1	考试
	001303107	公共管理学	3	48	1	考试
	001403108	基本文献阅读与考核	1		3 和 4	考试
	001303109	社会研究方法	3	48	3	考试
	001303110	马克思主义与社会科学方法论	1	16	2	考试
地 方 政 府 治 理 方 向 必 修 课	001303111	地方政府治理	2	32	2	考试
	001303112	政府绩效管理	2	32	2	考试
	001303113	公共组织理论	2	32	2	考试
	001303114	公共部门人力资源管理	2	32	2	考试
社 会 保 障 政 策 与 实 践 方 向 必 修 课	001303115	社会保障理论与实务	2	32	2	考试
	001303116	社会保障国际比较	2	32	2	考试
	001303117	社会救助与社会福利	2	32	2	考试
	001303118	社会保障基金管理	2	32	2	考试
教 育 行 政 管 理 方 向 必 修 课	001303119	教育学基本原理	2	32	2	考试
	001303120	教育经济学	2	32	2	考试
	001303121	教育管理学的	2	32	2	考试
	001303114	公共部门人力资源管理	2	32	2	考试
方 向 选 修 课	001403122	宪法与行政法学	2	32	3	考查
	001403123	电子政务	2	32	3	考查
	001403124	公文写作	2	32	3	考查
	001403125	社会组织管理	2	32	3	考查
	001403126	当代中国政府与政治	2	32	3	考查
	001303127	应急管理专题	2	32	3	考查
	001303128	大数据与公共治理转型	2	36	3	考查
	001403129	公共伦理学	2	32	3	考查
	001303130	江西经济社会发展现状 及战略专题 ³¹	1	16	3 或 4	考查

	001303131	江西红色资源管理与教育 专题	1	16	3 或 4	考查
	001303132	创新思维及创新能力专题	1	16	3 或 4	考查
	001303133	公共管理前沿问题研究	1	16	2 和 3	考查
	001303134	红色领导力理论与实务	1	16	3 或 4	考查
实践教学	001303135	专业实习	2		4	考查

五、社会实践

全日制公共管理硕士（MPA）专业学位研究生专业实践（实习）由 MPA 教育中心统一安排或经 MPA 教育中心同意后，由研究生自主联系实习单位进行，社会实践时间为 3 个月。具体要求参照《江西师范大学硕士专业学位研究生专业实践管理暂行办法》。

六、文献阅读

阅读经典文献和最新学术论文在夯实硕士生学科基础知识以及帮助学生了解该学科前沿方面具有重要价值。本学科研究生在读期间，至少应阅读 20 部专著，30 篇核心期刊学术论文。文献阅读的考核依据为读书笔记。文献阅读情况作为硕士生中期考核的重要指标，占 1 个学分。附件一列出了各方向推荐的部分经典文献和学术期刊。

七、中期考核

本专业硕士研究生在课程学习基本结束或论文开题之前进行中期考核，对硕士研究生的学习成绩、政治思想、道德品质、科研能力、文献阅读等方面进行考核，考核办法按《江西师范大学硕士生中期考核与筛选暂行规定》执行。未通过中期考核者，不能进入论文撰写阶段。

八、培养方式

课程教学重视理论与实践相结合，采用课堂讲授、小组研讨、案例教学、合作学习、体验教学、模拟训练等方式。

在学生培养过程中确实做到德智体美劳“五育”并举，采用导师负责与导师组集体培养相结合的培养方式。导师主要负责硕士生的业务指导和思想政治教育，同时注重发挥导师组的集体智慧，拓宽硕士生的学术视野和解决实际问题的能力；鼓励产业（行业）导师参与专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节的指导工作，实现校内外导师联动，理论与实务并重，突出专业知识的掌握和综合素质的培养，提高研究生培养质量。

教学以课程教学为主，切实做到理论与实践的统一。理论方面要做到系统化、前沿化；实践方面要做到密切联系公共管理的实践，案例教学（尤其是本土案例）要占教学计划的 30% 左右。注重过程考核，突出对研究生运用所学的公共管理理论、知识和方法技术分析、解决公共管理领域实际问题的能力的考核。核心课 60 分为合格，专业方向必修课 75 分为合格，方向选修课 60 分为合格，合格即获得相应学分。课程考核方式分为考试（含课程论文）与考查两种，核心课和专业方向必修课采取考试方式，方向选修课采取考查方式。只有修满总学分方有资格开题并撰写学位论文，只有通过学位论文答辩方能获得学位证书和毕业证书。

九、学位论文与学位授予

1、学位论文工作由选题、开题、论文写作、学术不端行为检测（查重）、论文评阅（盲审）、论文答辩等环节构成。除教学实践课外，须修满规定学分后才能进入学位论文写作环节。

2、选题应具有理论和现实意义。论文选题应注意结合学员本身工作性质和经历，选择学员熟悉的领域作为研究课题，研究范围应相对集中。论文选题应在与导师充分沟通，经导师同意并与学生所选专业方向一致。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，开题报告经导师组审查评议通过后，方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般安排在第四学期末举行。

4、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成。论文形式可以是专题研究、调查研究报告、公共管理典型案例分析等。学位论文写作时长一般不少于6个月，论文正文字数一般不少于2万字。

5、实行学位论文采取校内外盲审制和学位论文学术不端行为检测等质量保障机制。经导师同意后，研究生须在论文答辩前三个月前提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文盲审实行两审制，评阅专家中至少有一名是与所学专业领域相关的、具有丰富实践经验的校外专家。学位论文学术不端行为检测未通过和盲审未通过，均不能参加学位论文答辩。

6、学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，答辩委员会成员中，至少有一名与本领域相关的、具有丰富实践经验的校外专家。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月。

7、完成课程学习及实习实践环节，取得规定学分，并通过学位论文答辩者，经学校学位评定委员会审核通过，授予公共管理硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。论文送审及答辩的具体要求详见《江西师范大学硕士生学位论文评审实施细则》和《江西师范大学学位授予工作细则》。

附件一

公共管理硕士（MPA）学科经典文献阅读书目与期刊目录

序号	适用学科 (或专业领域)	学术论文、期刊、著作名称	作者或编者	出版单位和时间
1	公共管理	《共产党宣言》、《家庭、私有制和国家起源》	马克思、恩格斯	
2	公共管理	《实践论》、《矛盾论》	毛泽东	
3	公共管理	《在武昌、深圳、珠海、上海等地的谈话要点》	邓小平	
4	公共管理	《坚持和完善中国特色社会主义制度推进国家治理体系和治理能力现代化》	习近平	
5	公共管理	《在庆祝中国共产党成立 100 周年大会上的讲话》	习近平	
6	公共管理	《当代中国社会阶层研究报告》	陆学艺	社会科学文献出版社，2002 年
7	公共管理	《政治的逻辑：马克思主义政治学原理》	王沪宁	上海人民出版社，1996 年
8	公共管理	《政治学基础（第四版）》	王浦劬	北京大学出版社，2018 年
9	公共管理	《治理与善治》	俞可平	社会科学文献出版社，2000 年
10	公共管理	《政治文明论》	虞崇胜	武汉大学出版社，2003 年
11	公共管理	《乡土中国、生育制度》	费孝通	北京大学出版社，2012 年
12	公共管理	《自由主义》	李强	中国社会科学出版社，1998 年
13	公共管理	《中国历代政治的得失》	钱穆	三联书店，2012 年
14	公共管理	《现代政治分析原理》	燕继荣	高等教育出版社，2004 年
15	公共管理	《政治学：基本理论与中国视角》	任剑涛	中国人民大学出版社，2009 年
16	公共管理	《中国官僚政治研究》	王亚楠	中国社会科学出版社，2005
17	公共管理	《政府过程》	胡伟	浙江人民出版社，1997 年
18	公共管理	《当代中国政府过程》	朱光磊	天津人民出版社，

				2006 年
19	公共管理	《中国文化的深层结构》	孙隆基	中华书局， 2007 年
20	公共管理	《大同书》	康有为	上海古籍出版社， 2005 年
21	公共管理	《青年王阳明：行动中的儒家》	杜维明	三联书店， 2017 年
22	公共管理	《史记》	司马迁	中国书局， 2011 年
23	公共管理	《战国策》	刘向	中国书局， 2006 年
24	公共管理	《帝范》	李世民	中华书局， 2021 年
25	公共管理	《贞观政要》	吴兢	中华书局， 2011 年
26	公共管理	《资治通鉴》	司马光	岳麓书社， 2018 年
27	公共管理	《理想国》	柏拉图	商务印书馆， 2020 年
28	公共管理	《政治学》、《尼各马可伦理学》	亚里士多德	商务印书馆， 2013 年
29	公共管理	《君主论》	马基雅维利	商务印书馆， 2013 年
30	公共管理	《利维坦》	霍布斯	商务印书馆， 1985 年
31	公共管理	《政府论》（下篇）	洛克	商务印书馆， 1964 年
32	公共管理	《论法的精神》	孟德斯鸠	商务印书馆， 1982 年
33	公共管理	《论人类不平等的起源和基础》	卢梭	商务印书馆， 1962 年
34	公共管理	《社会契约论》	卢梭	商务印书馆， 1980 年
35	公共管理	《论自由》	约翰·密尔	商务印书馆， 1959 年
36	公共管理	《新教伦理与资本主义精神》	马克斯·韦伯	陕西师范大学出版社， 2007 年
37	公共管理	《开放社会及其敌人》	卡尔·波普尔	中国社会科学出版社， 1999 年
38	公共管理	《正义论》 ³⁵	罗尔斯	中国社会科学出版社， 1988 年

39	公共管理	《民主新论》	萨托利	东方出版社, 1993年
40	公共管理	《旧制度与大革命》	托克维尔	商务印书馆, 1997年
41	公共管理	《历史的终结及最后的人》	弗兰西斯·福山	中国社会科学出版社, 2003年
42	公共管理	《资本主义、社会主义与民主》	熊彼特	商务印书馆, 1979年
43	公共管理	《集体行动的逻辑》	奥尔森	格致出版社, 2011年
44	公共管理	《变化社会中的政治秩序》	塞缪尔·亨廷顿	上海人民出版社, 2008年
45	公共管理	《行政学之研究》, 《国外政治学》	威尔逊	1987年第6期、1988年第1期
46	公共管理	《政治与行政》	古德诺	华夏出版社, 1987年
47	公共管理	《科学管理原理》	泰罗	中国社会科学出版社, 1990年
48	公共管理	《工业管理与一般管理》	法约尔	中国社会科学出版社, 1998年
49	公共管理	《行政学概论》	怀特	商务印书馆, 1947年
50	公共管理	《管理决策新科学》	西蒙	中国社会科学出版社, 1982年
51	公共管理	《国家的兴衰: 经济增长、滞涨和社会僵化》	奥尔森	上海世纪出版集团, 2007年
52	公共管理	《决策过程》	林德布洛姆	上海译文出版社, 1988年
53	公共管理	《逆境中的政策制定》	德罗尔	上海远东出版社, 1996年
54	公共管理	《没有政府的治理》	罗西瑙	江西人民出版社, 2001
55	公共管理	《美国公共行政的思想危机》	奥斯特罗姆	上海三联书店, 1999年
56	公共管理	《官僚制与公共经济学》	尼斯坎南	中国青年出版社, 2004年
57	公共管理	《官僚机构: 政府机构的作为及其原因》	詹姆斯·Q·威尔逊	三联书店, 2006年
58	公共管理	《公共服务的制度建构》	奥斯特罗姆	上海三联书店, 2000年

59	公共管理	《改革政府》	奥斯本、盖布勒	上海人民出版社，1991 年
60	公共管理	《突破官僚制》	巴泽尔	中国人民大学出版社，2003 年
61	公共管理	《政府未来的治理模式》	彼得斯	中国人民大学出版社，2001 年
62	公共管理	《公共事物的治理之道》	埃莉诺·奥斯特罗姆	上海译文出版社，2012 年
63	公共管理	《社会研究方法》	艾伦·巴比	华夏出版社，2005 年
64	公共管理	《公共管理中的量化方法：技术与应用》	韦尔奇、科默	中国人民大学出版社，2003 年
65	公共管理	《公共管理中的应用统计学》	迈耶、布鲁德尼	中国人民大学出版社，2004 年
66	公共管理	《社会学研究方法》	风笑天	中国人民大学出版社，2009 年
67	公共管理	《案例学习研究——设计与方法》	应国瑞	中山大学出版社，2003 年
68	公共管理	《社会科学研究方法新解》	唐胜明	上海社会科学院出版社，2003 年
69	公共管理	当代中国治理的党政结构与功能机制分析	王浦劬、汤彬	中国社会科学，2019（09）
70	公共管理	国家治理现代化的逻辑转换	夏志强	中国社会科学，2020（05）
71	公共管理	智能革命与国家治理现代化初探	高奇琦	中国社会科学，2020（07）
72	公共管理	低治理权”与基层购买公共服务困境研究	陈家建、赵阳	社会学研究，2019,(01)
73	公共管理	地方政府的价值治理及其制度效能	周尚君	中国社会科学，2021（05）
74	公共管理	政府条块差异与纵向创新扩散	陈思丞	社会学研究，2020,35(02)
75	公共管理	中国上下分治的治理结构及其稳定机制	曹正汉	社会学研究，2011（1）
76	公共管理	中国政府的治理模式:一个“控制权”理论	周雪光、练宏	社会学研究，2012,27(05)
77	公共管理	从邀功到避责：基层政府官员行为变化研究	倪星、王锐	政治学研究，2017(02)
78	公共管理	项目制基层实践困境及其解释——国家自主性的视角	李祖佩	政治学研究，2015(05)
79	公共管理	数字政府战略意蕴、技术构架与路径设计	刘淑春	中国行政管理，2018（09）

80	公共管理	数字治理视角下县级政府治理现代化的评估体系研究	王鑫、于秀琴、朱婧	中国行政管理, 2019(12)
81	公共管理	数字治理体系和治理能力现代化研究:原则、框架与要素	鲍静、贾开	政治学研究, 2019(03)
82	公共管理	中国大数据治理模式创新及其发展路径研究	翟云	电子政务, 2018(08)
83	公共管理	中国地方治理的过去、现在与未来	郁建兴	治理研究, 2018(01)
84	公共管理	地方政府治理创新自我推进机制:动力、挑战与重塑	胡宁生、戴祥玉	中国行政管理, 2016(02)
85	公共管理	合作治理的构建:政府与社会良性互动的生成机制	汪锦军	政治学研究, 2015(04)
86	公共管理	赋权、放权与维权:转型期的农村基层善治及其实现途径	李增元、程又中	华中师范大学学报(人文社科版), 2014(1)
87	公共管理	国家治理的制度逻辑:一个概念性框架	杨开峰	公共管理与政策评论. 2020,9(03)
88	公共管理	公民政策遵从研究述评:基于“政策情境”与“行为特征”的二元视角	李燕, 苏一丹, 朱春奎	公共行政评论. 2021,(04)
89	公共管理	制度、政策与效能:国家治理探源——兼论中国制度优势及效能转化	燕继荣	政治学研究, 2020(02)
90	公共管理	政党自知:百年大党长期保持先进性的奥秘	虞崇胜	江汉论坛, 2021(06)
91	公共管理	一种可能的智慧民主	赵汀阳	中国社会科学, 2021(04)
92	公共管理	李大钊、瞿秋白对俄国道路的认识	张艳国	中国社会科学, 2016(10)
93	公共管理	新型政党制度是“中国之治”的重要政治保障	政武经	政治学研究, 2021(01)
94	公共管理	乡村振兴进程中协商民主嵌入乡村治理的内在机理与路径选择	张等文, 郭雨佳	政治学研究, 2020(02)
95	公共管理	城市社会转型与社区治理体系构建	王德福	政治学研究, 2018(05)
96	公共管理	数据赋能:数字政府治理的运作机理与创新路径	沈费伟, 诸靖文	政治学研究, 2021(01)
97	公共管理	中国行政体制改革的价值显现	何艳玲	中国社会科学, 2020(02)
98	公共管理	农村基层治理能力现代化的构成要件及其实现路径	张艳国, 尤琳	当代世界社会主义问题, 2014(02)

125200 非全日制公共管理硕士专业学位研究生培养方案

江西师范大学公共管理硕士（MPA）专业学位研究生教育是为适应不断发展的公共管理现代化、科学化、专业化的迫切需求，完善公共管理人才培养体系、创新公共管理人才培养模式，提高公共管理人才培养质量而设立。

一、培养目标

江西师范大学公共管理硕士（MPA）专业学位研究生教育以培养德智体美劳全面发展，具备良好的政治思想素质和职业道德素养，掌握系统的公共管理理论、知识和方法，具备从事公共管理与公共政策分析的能力，能够综合运用管理、政治、经济、法律、现代科技等方面知识和科学研究方法解决公共管理实际问题的德才兼备的高层次、应用型、复合型公共管理专门人才。

具体要求为：

1.理解和掌握马克思列宁主义、毛泽东思想、中国特色社会主义理论体系、习近平新时代中国特色社会主义思想，认真贯彻党的路线方针和政策，严格遵守国家的法律、法规，具有高度的政治责任感和高尚的道德素养。

2.理解和掌握公共管理和公共政策的专业知识、国内外公共管理和公共政策的新动向以及政府部门和非政府部门的主要职能。

3.具备从事公共管理和进行公共政策分析的能力，熟练运用现代管理所需的科学技术手段。

4.适应创新型、开放型社会的需要，熟练掌握阅读外文资料的能力和必要的处理涉外事务的能力与技巧。

5.身心健康、全面发展。

二、招生类型及报考资格

非全日制学生通过“全国硕士研究生统一入学考试”招收。

报考资格以教育部当年发布的《全国硕士研究生招生工作管理规定》为准。一般要求考生具有大学本科毕业后3年以上工作经验。

三、学习年限、学分、学习方式

1.学习年限：3--5年。

2.学分：总学分不少于37学分。分为核心课、方向必修课、方向选修课和社会实践课等四个基本模块。其中，核心课不少于20学分，方向必修课不少于8学分，方向选修课不少于7学分，社会实践2学分。课程学习中，每个学分学习时间不少于16课时。

3.学习方式：非全日制为节假日或周末集中授课。

四、研究方向和课程设置及教学计划

1.方向设置

（1）地方政府治理方向

（2）社会保障政策与实践

（3）教育行政管理方向

2.课程设置及教学计划安排

课程设置及教学计划安排

课程类别	课程编号	课 程 名 称	学 分	总学时	开课学期	考核方式
核 心 课 程	001403101	新时代中国特色社会主义理论与实践	2	32	1	课程论文
	001403102	MPA 英语	2	32	1	考试
	001403103	政治学	2	32	1	考试
	001403104	学术规范和论文写作	1	16	2	课程论文
	001403105	公共经济学	2	32	1	考试
	001403106	公共政策分析	3	48	1	考试
	001403107	公共管理学	3	48	1	考试
	001403108	基本文献阅读与考核	1		3 和 4	考试
	001403109	社会研究方法	3	48	3	考试
	001403110	马克思主义与社会科学方法论	1	16	2	考试
地方 政府 治理 方向 必修 课	001403111	地方政府治理	2	32	2	考试
	001403112	政府绩效管理	2	32	2	考试
	001403113	公共组织理论	2	32	2	考试
	001403114	公共部门人力资源管理	2	32	2	考试
社会 保障 政策 与实 践方 向必 修课	001403115	社会保障理论与实务	2	32	2	考试
	001403116	社会保障国际比较	2	32	2	考试
	001403117	社会救助与社会福利	2	32	2	考试
	001403118	社会保障基金管理	2	32	2	考试
教 育 行 政 管 理 方 向 必 修 课	001403119	教育学基本原理	2	32	2	考试
	001403120	教育经济学	2	32	2	考试
	001403121	教育管理学的	2	32	2	考试
	001403114	公共部门人力资源管理	2	32	2	考试
方 向 选 修 课	001403122	宪法与行政法学	2	32	3	考查
	001403123	电子政务	2	32	3	考查
	001403124	公文写作	2	32	3	考查
	001403125	社会组织管理	2	32	3	考查
	001403126	当代中国政府与政治	2	32	3	考查
	001403127	应急管理专题	2	32	3	考查
	001403128	大数据与公共治理转型	2	32	3	考查
	001403129	公共伦理学	2	32	3	考查
	001403130	江西经济社会发展现状 及战略专题	1	16	3 或 4	考查

	001403131	江西红色资源管理与教育 专题	1	16	3 或 4	考查
	001403132	创新思维及创新能力专题	1	16	3 或 4	考查
	001403133	公共管理前沿问题研究	1	16	2 和 3	考查
	001403134	红色领导力理论与实务	1	16	3 或 4	考查
实践教学	001403135	专业实习	2		4	考查

五、社会实践

非全日制公共管理硕士（MPA）专业学位研究生专业实践（实习）由 MPA 教育中心统一安排或经 MPA 教育中心同意后，由研究生自主联系实习单位进行，社会实践时间为 3 个月。具体要求参照《江西师范大学硕士专业学位研究生专业实践管理暂行办法》。

六、文献阅读

阅读经典文献和最新学术论文在夯实硕士生学科基础知识以及帮助学生了解该学科前沿方面具有重要价值。本学科研究生在读期间，至少应阅读 12 部专著，30 篇核心期刊学术论文。文献阅读的考核依据为读书笔记。文献阅读情况作为硕士生中期考核的重要指标，占 1 个学分。附件一列出了各方向推荐的部分经典文献和学术期刊。

七、中期考核

本专业硕士研究生在课程学习基本结束或论文开题之前进行中期考核，对硕士研究生的学习成绩、政治思想、道德品质、科研能力、文献阅读等方面进行考核，考核办法按《江西师范大学硕士生中期考核与筛选暂行规定》执行。未通过中期考核者，不能进入论文撰写阶段。

八、培养方式

课程教学重视理论与实践相结合，采用课堂讲授、小组研讨、案例教学、合作学习、体验教学、模拟训练等方式。

在学生培养过程中切实做到德智体美劳“五育”并举，采用导师负责与导师组集体培养相结合的培养方式。导师主要负责硕士生的业务指导和思想政治教育，同时注重发挥导师组的集体智慧，拓宽硕士生的学术视野和解决实际问题的能力；鼓励产业（行业）导师参与专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节的指导工作，实现专职导师和产业（行业）导师联动，理论与实务并重，突出专业知识的掌握和综合素质的培养，提高研究生培养质量。

教学以课程教学为主，切实做到理论与实践的统一。理论方面要做到系统化、前沿化；实践方面要做到密切联系公共管理的实践，案例教学（尤其是本土案例）要占教学计划的 30% 左右。注重过程考核，突出对研究生运用所学的公共管理理论、知识和方法技术分析、解决公共管理领域实际问题的能力的考核。核心课 60 分为合格，专业方向必修课 75 分为合格，方向选修课 60 分为合格，合格即获得相应学分。课程考核方式分为考试（含课程论文）与考查两种，核心课和专业方向必修课采取考试方式，方向选修课采取考查方式。只有修满总学分方有资格开题并撰写学位论文，只有通过学位论文答辩方能获得学位证书和毕业证书。

九、学位论文与学位授予

1、学位论文工作由选题、开题、论文写作、学术不端行为检测（查重）、论文评阅（盲审）、论文答辩等环节构成。除教学实践课外，须修满规定学分后才能进入学位论文写作环节。

2、选题应具有理论和现实意义。论文选题应注意结合学员本身工作性质和经历，选择学员熟悉的领域作为研究课题，研究范围应相对集中。论文选题应在与导师充分沟通，经导师同意并与学生所选专业方向一致。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，开题报告经导师组审查评议通过后，方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般安排在第四学期末举行。

4、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成。论文形式可以是专题研究、调查研究报告、公共管理典型案例分析等。学位论文写作时长一般不少于6个月，论文正文字数一般不少于2万字。

5、实行学位论文采取校内外盲审制和学位论文学术不端行为检测等质量保障机制。经导师同意后，研究生须在论文答辩前三个月前提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文盲审实行两审制，评阅专家中至少有一名是与所学专业领域相关的、具有丰富实践经验的校外专家。学位论文学术不端行为检测未通过和盲审未通过，均不能参加学位论文答辩。

6、学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，答辩委员会成员中，至少有一名与本领域相关的、具有丰富实践经验的校外专家。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月。

7、完成课程学习及实习实践环节，取得规定学分，并通过学位论文答辩者，经学校学位评定委员会审核通过，授予公共管理硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。论文送审及答辩的具体要求详见《江西师范大学硕士生学位论文评审实施细则》和《江西师范大学学位授予工作细则》。

附件一

公共管理硕士（MPA）学科经典文献阅读书目与期刊目录

序号	适用学科 (或专业领域)	学术论文、期刊、著作名称	作者或编者	出版单位和时间
1	公共管理	《共产党宣言》、《家庭、私有制和国家起源》	马克思、恩格斯	
2	公共管理	《实践论》、《矛盾论》	毛泽东	
3	公共管理	《在武昌、深圳、珠海、上海等地的谈话要点》	邓小平	
4	公共管理	《坚持和完善中国特色社会主义制度推进国家治理体系和治理能力现代化》	习近平	
5	公共管理	《在庆祝中国共产党成立 100 周年大会上的讲话》	习近平	
6	公共管理	《当代中国社会阶层研究报告》	陆学艺	社会科学文献出版社，2002 年
7	公共管理	《政治的逻辑：马克思主义政治学原理》	王沪宁	上海人民出版社，1996 年
8	公共管理	《政治学基础（第四版）》	王浦劬	北京大学出版社，2018 年
9	公共管理	《治理与善治》	俞可平	社会科学文献出版社，2000 年
10	公共管理	《政治文明论》	虞崇胜	武汉大学出版社，2003 年
11	公共管理	《乡土中国、生育制度》	费孝通	北京大学出版社，2012 年
12	公共管理	《自由主义》	李强	中国社会科学出版社，1998 年
13	公共管理	《中国历代政治的得失》	钱穆	三联书店，2012 年
14	公共管理	《现代政治分析原理》	燕继荣	高等教育出版社，2004 年
15	公共管理	《政治学：基本理论与中国视角》	任剑涛	中国人民大学出版社，2009 年
16	公共管理	《中国官僚政治研究》	王亚楠	中国社会科学

				出版社，2005
17	公共管理	《政府过程》	胡伟	浙江人民出版社，1997 年
18	公共管理	《当代中国政府过程》	朱光磊	天津人民出版社，2006 年
19	公共管理	《中国文化的深层结构》	孙隆基	中华书局，2007 年
20	公共管理	《大同书》	康有为	上海古籍出版社，2005 年
21	公共管理	《青年王阳明：行动中的儒家》	杜维明	三联书店，2017 年
22	公共管理	《史记》	司马迁	中国书局，2011 年
23	公共管理	《战国策》	刘向	中国书局，2006 年
24	公共管理	《帝范》	李世民	中华书局，2021 年
25	公共管理	《贞观政要》	吴兢	中华书局，2011 年
26	公共管理	《资治通鉴》	司马光	岳麓书社，2018 年
27	公共管理	《理想国》	柏拉图	商务印书馆，2020 年
28	公共管理	《政治学》、《尼各马可伦理学》	亚里士多德	商务印书馆，2013 年
29	公共管理	《君主论》	马基雅维利	商务印书馆，2013 年
30	公共管理	《利维坦》	霍布斯	商务印书馆，1985 年
31	公共管理	《政府论》（下篇）	洛克	商务印书馆，1964 年
32	公共管理	《论法的精神》	孟德斯鸠	商务印书馆，1982 年
33	公共管理	《论人类不平等的起源和基础》	卢梭	商务印书馆，1962 年
34	公共管理	《社会契约论》	卢梭	商务印书馆，1980 年
35	公共管理	《论自由》	约翰·密尔	商务印书馆，1959 年
36	公共管理	《新教伦理与资本主义精神》	马克斯·韦伯	陕西师范大学出版社，2007

				年
37	公共管理	《开放社会及其敌人》	卡尔·波普尔	中国社会科学出版社，1999年
38	公共管理	《正义论》	罗尔斯	中国社会科学出版社，1988年
39	公共管理	《民主新论》	萨托利	东方出版社，1993年
40	公共管理	《旧制度与大革命》	托克维尔	商务印书馆，1997年
41	公共管理	《历史的终结及最后的人》	弗兰西斯·福山	中国社会科学出版社，2003年
42	公共管理	《资本主义、社会主义与民主》	熊彼特	商务印书馆，1979年
43	公共管理	《集体行动的逻辑》	奥尔森	格致出版社，2011年
44	公共管理	《变化社会中的政治秩序》	塞缪尔·亨廷顿	上海人民出版社，2008年
45	公共管理	《行政学之研究》，《国外政治学》	威尔逊	1987年第6期、1988年第1期
46	公共管理	《政治与行政》	古德诺	华夏出版社，1987年
47	公共管理	《科学管理原理》	泰罗	中国社会科学出版社，1990年
48	公共管理	《工业管理与一般管理》	法约尔	中国社会科学出版社，1998年
49	公共管理	《行政学概论》	怀特	商务印书馆，1947年
50	公共管理	《管理决策新科学》	西蒙	中国社会科学出版社，1982年
51	公共管理	《国家的兴衰：经济增长、滞涨和社会僵化》	奥尔森	上海世纪出版集团，2007年
52	公共管理	《决策过程》	林德布洛姆	上海译文出版社，1988年
53	公共管理	《逆境中的政策制定》	德罗尔	上海远东出版

				社，1996 年
54	公共管理	《没有政府的治理》	罗西瑙	江西人民出版社，2001
55	公共管理	《美国公共行政的思想危机》	奥斯特罗姆	上海三联书店，1999 年
56	公共管理	《官僚制与公共经济学》	尼斯坎南	中国青年出版社，2004 年
57	公共管理	《官僚机构：政府机构的作为及其原因》	詹姆斯·Q·威尔逊	三联书店，2006 年
58	公共管理	《公共服务的制度建构》	奥斯特罗姆	上海三联书店，2000 年
59	公共管理	《改革政府》	奥斯本、盖布勒	上海人民出版社，1991 年
60	公共管理	《突破官僚制》	巴泽尔	中国人民大学出版社，2003 年
61	公共管理	《政府未来的治理模式》	彼得斯	中国人民大学出版社，2001 年
62	公共管理	《公共事物的治理之道》	埃莉诺·奥斯特罗姆	上海译文出版社，2012 年
63	公共管理	《社会研究方法》	艾伦·巴比	华夏出版社，2005 年
64	公共管理	《公共管理中的量化方法：技术与应用》	韦尔奇、科默	中国人民大学出版社，2003 年
65	公共管理	《公共管理中的应用统计学》	迈耶、布鲁德尼	中国人民大学出版社，2004 年
66	公共管理	《社会学研究方法》	风笑天	中国人民大学出版社，2009 年
67	公共管理	《案例学习研究——设计与方法》	应国瑞	中山大学出版社，2003 年
68	公共管理	《社会科学研究方法新解》	唐胜明	上海社会科学院出版社，2003 年
69	公共管理	当代中国治理的党政结构与功能机制分析	王浦劬、汤彬	中国社会科学，2019（09）
70	公共管理	国家治理现代化的逻辑转换	夏志强	中国社会科学，2020（05）

71	公共管理	智能革命与国家治理现代化初探	高奇琦	中国社会科学, 2020 (07)
72	公共管理	低治理权”与基层购买公共服务困境研究	陈家建、赵阳	社会学研究, 2019,(01)
73	公共管理	地方政府的价值治理及其制度效能	周尚君	中国社会科学, 2021 (05)
74	公共管理	政府条块差异与纵向创新扩散	陈思丞	社会学研究, 2020,35(02)
75	公共管理	中国上下分治的治理结构及其稳定机制	曹正汉	社会学研究, 2011 (1)
76	公共管理	中国政府的治理模式:一个“控制权”理论	周雪光、练宏	社会学研究, 2012,27(05)
77	公共管理	从邀功到避责: 基层政府官员行为变化研究	倪星、王锐	政治学研究, 2017(02)
78	公共管理	项目制基层实践困境及其解释——国家自主性的视角	李祖佩	政治学研究, 2015(05)
79	公共管理	数字政府战略意蕴、技术构架与路径设计	刘淑春	中国行政管理, 2018 (09)
80	公共管理	数字治理视角下县级政府治理现代化的评估体系研究	王鑫、于秀琴、朱婧	中国行政管理, 2019 (12)
81	公共管理	数字治理体系和治理能力现代化研究:原则、框架与要素	鲍静、贾开	政治学研究, 2019 (03)
82	公共管理	中国大数据治理模式创新及其发展路径研究	翟云	电子政务, 2018 (08)
83	公共管理	中国地方治理的过去、现在与未来	郁建兴	治理研究, 2018 (01)
84	公共管理	地方政府治理创新自我推进机制: 动力、挑战与重塑	胡宁生、戴祥玉	中国行政管理, 2016 (02)
85	公共管理	合作治理的构建: 政府与社会良性互动的生成机制	汪锦军	政治学研究, 2015 (04)
86	公共管理	赋权、放权与维权: 转型期的农村基层善治及其实现途径	李增元、程又中	华中师范大学学报(人文社科版), 2014(1)
87	公共管理	国家治理的制度逻辑:一个概念性框架	杨开峰	公共管理与政策评论. 2020,9(03)
88	公共管理	公民政策遵从研究述评: 基于“政策情境”与“行为特征”的二元视角	李燕, 苏一丹, 朱春奎	公共行政评论. 2021,(04)
89	公共管理	制度、政策与效能:国家治理探源——兼论中国制度优势及效能转化	燕继荣	政治学研究,2020(02)

90	公共管理	政党自知:百年大党长期保持先进性的奥秘	虞崇胜	江汉论坛,2021(06)
91	公共管理	一种可能的智慧民主	赵汀阳	中国社会科学,2021(04)
92	公共管理	李大钊、瞿秋白对俄国道路的认识	张艳国	中国社会科学,2016(10)
93	公共管理	新型政党制度是“中国之治”的重要政治保障	政武经	政治学研究,2021(01)
94	公共管理	乡村振兴进程中协商民主嵌入乡村治理的内在机理与路径选择	张等文,郭雨佳	政治学研究,2020(02)
95	公共管理	城市社会转型与社区治理体系构建	王德福	政治学研究,2018(05)
96	公共管理	数据赋能:数字政府治理的运作机理与创新路径	沈费伟,诸靖文	政治学研究,2021(01)
97	公共管理	中国行政体制改革的价值显现	何艳玲	中国社会科学,2020(02)
98	公共管理	农村基层治理能力现代化的构成要件及其实现路径	张艳国,尤琳	当代世界社会主义问题,2014(02)

025100 全日制金融硕士专业学位研究生培养方案

一、培养目标及基本要求

（一）培养目标

以“重人文、突特色、强实践”为指导思想，培养德智体美劳全面发展、金融学基础知识扎实、综合素质突出、实践能力出众、服务地方经济发展的复合型高端创新型人才。

（二）基本要求

1.掌握马克思主义基本原理和中国特色社会主义理论体系，德智体美劳全面发展，具备良好的职业道德、专业素养和综合素质。

2.具备扎实的金融学理论基础与技能，具有前瞻性和国际化视野，能够应用金融学的相关理论和方法解决实际问题。

3.熟练掌握和运用一门外语。

二、培养特色与培养方向

1.培养特色

学院结合办学条件和学科优势，逐步摸索出“一核双特”培养模式。“一核”是指坚持学生实践能力培养，构建“一体化、全过程、分层次、多模块”的金融实践教学体系，实践教学各环节不间断贯穿于金融专硕学习全过程。“双特”一是依托与众多金融机构的良好合作关系，注重“金校联动”共同制定培养方案、打造共享课程模块、构建联动实习基地；二是依托师范院校深厚的人文底蕴，注重职业道德、师范技能和人文素养的培育，形成了“金融+师范”的特色培养模式，提升学生“传帮带”水平。

2.培养方向

（1）金融机构管理；（2）资本市场。

三、学制与年限

基本学制为3年。允许硕士生提前毕业，但最短学习年限不得少于2.5年。提前完成培养方案规定的全部课程和其他培养环节，完成学位论文，符合学校有关要求者，可申请提前毕业。在学制规定的基本年限内，未能完成全部学业，可适当延长学习年限，但在校最长学习年限不得超过5年。

四、培养方式

（一）重视和加强政治思想素质和职业道德的培养。

（二）成立导师组，加强教学管理和专业指导工作。

（三）注重理论联系实际，把课堂讲授、研讨、案例教学、社会实践等多种形式有机结合，重视培养学生的思维能力、分析问题和解决问题的能力。

（四）实行双导师制，聘请金融行业等企事业单位、政府部门有关专家共同承担指导工作。开辟第二课堂，聘请实务部门、政策制定部门和监管部门有实践经验的专家开设讲座或承担部分课程。

（五）加强实践环节，了解金融实务，培养实践能力。

（六）综合评定学生的学习成绩，包括考试、作业、案例分析、课堂讨论、撰写专题报

告等。专业必修课程考核成绩达到 75 分以上（含 75 分）或“中”及以上为合格；公共必修课和其他课程考核成绩达到 60 分以上（含 60 分）或“及格”及以上为合格。

五、培养工作

采用学分制，总学分不少于 41 学分。

（一）课程设置

金融硕士专业学位课程包括必修课、选修课和实践课的课程体系。

1. 必修课（必须修读，共 19 学分）

（1）公共必修课（7 学分）

- ①新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2 学分）
- ②马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
- ③外国语（3 学分）
- ④论文写作指导（1 学分）

（2）专业必修课（12 学分）

- ①金融理论与政策（3 学分）
- ②金融市场与金融机构（3 学分）
- ③投资学（3 学分）
- ④公司金融（3 学分）

2. 选修课（必须修满 17 学分）

在完成以上核心课程研修与考核之外，还须至少学习掌握 8 门选修课程的知识与技能。

- （1）财务报表分析（3 学分）
- （2）衍生金融工具（3 学分）
- （3）金融伦理与职业道德（2 学分）
- （4）金融监管（2 学分）
- （5）金融企业战略（2 学分）
- （6）行为金融学（2 学分）
- （7）金融服务营销（2 学分）
- （8）金融机构经营管理（2 学分）
- （9）金融机构风险管理（2 学分）
- （10）金融热点专题（2 学分）
- （11）财富管理（2 学分）
- （12）基金投资与管理（2 学分）
- （13）票据理论与实践（1 学分）
- （14）企业并购与重组实务（2 学分）
- （15）金融数据分析（2 学分）
- （16）量化投资（2 学分）
- （17）固定收益证券（2 学分）

- (18) 金融科技 (2 学分)
- (19) 师范特质培养专题讲座 (1 学分)
- (20) 人文素养提升专题讲座 (1 学分)
- (21) 公司战略与风险管理 (2 学分)
- (22) 证券投资与分析 (1 学分)
- (23) 外汇交易实务 (1 学分)

3. 补修课

对已录取的本科非经济和管理类专业的学生,在入学后,必须补修金融专业大学本科阶段的《会计学原理》《经济学原理》二门主干核心课程,补修课程经考试合格,其成绩记入学习档案,不计学分;补修课程考试合格后方可进行硕士学位论文的撰写。

(二) 专业实习 (4 学分)

在金融机构或政府及企事业单位的金融工作岗位实习不少于 6 个月。本学科研究生在导师指导下参加实践、实习,作为必修培养环节,提交实践报告。

在学习期间必须保证不少于半年的实习实践,可采用集中实践与分段实践相结合的方式。全日制学生应按要求到金融机构或政府及企事业单位的金融工作岗位进行实习,实习单位应包含两类金融机构或政府及企事业单位的金融工作岗位;学生应提交实践计划,撰写实践总结报告,通过后获得相应的学分。

具有三年以上金融相关专业工作经验的学生,可以通过提交专业实务工作总结等方式,获得相应学分。

(三) 基本文献阅读 (1 学分)

硕士研究生在读期间,基本文献(学术论文、期刊、专著等)阅读数量不少于 80 种(本、篇),其中阅读著作数量不少于 30 本。基本文献阅读与考核作为硕士生中期考核的重要环节,考试合格后方可进行学位论文开题环节,不合格者不能进入学位论文开题环节。

(四) 学位论文

金融硕士专业学位论文要与金融实践紧密结合,突出学以致用,注重解决实际问题。学位论文应体现学生已系统掌握金融理论、专业知识和研究方法,具备综合运用金融等相关学科的理论、知识、方法,分析和解决金融实际问题的能力,具有创新性和实用价值。

论文形式提倡案例分析、调研报告、产品设计等。鼓励学位论文选题与实习实践、案例开发内容相关。论文选题应紧密结合实践问题,不提倡过于学术化的论文,提倡多种答辩形式。论文写作要规范,字数一般不少于 3 万字。学位论文答辩前,必须通过是否存在学术不端问题审查并出具书面结论,依照《校研发〔2013〕2 号江西师范大学关于学位论文学术不端行为检测及处理暂行规定》执行。优秀毕业论文的总文字复制比应低于 15%。

六、学位授予

修满规定学分、完成专业实习并通过论文答辩者,经学位授予单位学位评定委员会审核,授予金融硕士专业学位,同时获得硕士研究生毕业证书。

附：金融硕士专业学位课程设置与教学计划

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	学期	考核方式	任课教师
公共必修课	00230101	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	邓久根、周宗根
	00230102	外国语	3	48	一	考试	张凌、曹凤鸣
	00230103	马克思主义与社会科学方法论	1	16	一	考试	周宗根、邓久根
	00230104	论文写作指导	1	16	二	考试	李云峰、方玉霞
专业必修课	00230151	金融理论与政策	3	48	一	考试	李似鸿、李云峰
	00230152	金融市场与金融机构	3	48	一	考试	黄志云、李世财
	00230153	投资学	3	48	一	考试	尹小剑、胡才泓
	00230154	公司金融	3	48	一	考试	刘斌斌、卢宇荣
选修课	00230155	金融伦理与职业道德	2	32	一	考查	待定
	00230156	金融监管	2	32	二	考查	待定
	00230157	金融企业战略	2	32	二	考查	待定
	00230158	行为金融学	2	32	二	考查	王丽芳、张毓卿
	00230159	金融服务营销	2	32	二	考查	胡礼文、杨成名
	00230160	金融机构经营管理	2	32	二	考查	待定
	00230161	金融机构风险管理	2	32	二	考查	待定
	00230162	财富管理	2	32	二	考查	待定
	00230163	基金投资与管理	2	32	一	考查	待定
	00230164	企业并购与重组实务	2	32	二	考查	熊华强、李茫茫
	00230165	金融数据分析	2	32	二	考查	赵华春、许莉
	00230166	量化投资	2	32	二	考查	付剑茹、刘斌斌
	00230167	固定收益证券	2	32	二	考查	待定
	00230111	财务报表分析	3	48	二	考查	陈菁、廖飞梅
	00230168	衍生金融工具	3	48	二	考查	付剑茹、赵华春
	00230169	金融热点专题	2	32	四	考查	胡礼文、尹小剑、龙永俊、李似鸿、金丽红
	00230120	金融科技	2	32	二	考查	李世财、胡名成
	00230125	师范特质培养专题讲座	1	16	四	考查	待定
	00230126	人文素养提升专题讲座	1	16	四	考查	待定
	00230133	票据理论与实践	1	16	四	考查	肖小和
	00230170	公司战略与风险管理	2	32	二	考查	张晓盈、王志平
	00230171	证券投资与分析	3	16	四	考查	熊华强、尹小剑

	00230172	外汇交易实务	1	16	四	考查	金丽红、李云峰
实践课	00239001	专业实践	4		三四	考核	
必修环节	00239004	基本文献阅读与考核	1		三四	学院组织	
补修课程	00235001	会计学原理	不计学分		一二		
	00235002	经济学原理			一二		

课程说明：补修课是指跨学科或以同等学力考取的研究生必须加修的课程。要求硕士生在校期间听取 10 次以上学术报告或专题介绍，积极参加省级以上学术会议。

125300 全日制会计硕士专业学位研究生培养方案

一、培养目标及基本要求

培养德智体美劳全面发展，实践能力强，具有金融行业特长和师范特质的高素质、应用型会计人才。

基本要求为：

- （一）具有良好职业道德、进取精神和创新意识。
- （二）具有较强的业务能力，能够熟练运用现代会计、财务、审计及相关领域的专业知识解决实际问题。
- （三）具有从事高层次会计管理工作所必备的国际视野、战略意识和领导潜质。
- （四）熟练掌握和运用一门外国语言。

二、培养特色与培养方向

1.培养特色

以强化实践能力为核心，培养具有金融行业特色和师范特质的高层次会计人才”的“一核双特”会计硕士专业学位研究生培养模式。

2.培养方向

- （1）金融行业会计实务；（2）企业会计与财务管理；（3）审计实务与管理咨询。

三、学制与年限

基本学制为 3 年。允许硕士生提前毕业，但最短学习年限不得少于 2.5 年。提前完成培养方案规定的全部课程和其他培养环节，完成学位论文，符合学校有关要求者，可申请提前毕业。在学制规定的基本年限内，未能完成全部学业，可适当延长学习年限，但在校最长学习年限不得超过 5 年。

四、培养方式

- （一）重视和加强政治思想素质和职业道德的培养。
- （二）成立导师组，加强教学管理和专业指导工作。
- （三）注重理论联系实际，强调培养学生分析和解决实际问题的能力，重视采用案例教学、沙盘演练、现场参观研讨、参与企业咨询等多样化的实践教学方法，逐步增加实践教学的比例。
- （四）实行双导师制，聘请金融行业等企事业单位、会计师事务所、政府部门有关专家共同承担指导工作。开辟第二课堂，聘请有实践经验的专家开设讲座或承担部分课程。
- （五）加强实践环节，了解会计实务，培养实践应用能力。
- （六）综合评定学生的学习成绩，包括考试、作业、案例分析、课堂讨论、撰写专题报告等。专业必修课程考核成绩达到 75 分以上（含 75 分）或“中”及以上为合格；公共必修课和其他课程考核成绩达到 60 分以上（含 60 分）或“及格”及以上为合格。

五、培养工作

采用学分制，总学分不少于 43 学分。

（一）课程设置

会计硕士专业学位课程包括必修课、选修课和实践课的课程体系。

1. 必修课（必须修读，共 23 学分）

（1）公共必修课（共 9 学分）

- ①新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
- ②马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
- ③管理经济学（2 学分）
- ④外国语（3 学分）
- ⑤论文写作指导（1 学分）

（2）专业必修课（共 14 学分）

- ①财务会计理论与实务（3 学分）
- ②财务管理理论与实务（3 学分）
- ③管理会计理论与实务（3 学分）
- ④审计理论与实务（3 学分）
- ⑤商业伦理与会计职业道德（2 学分）

2. 选修课（必须修满 12 学分）

- （1）财务报表分析（2 学分）
- （2）管理能力与沟通技巧（2 学分）
- （3）公司治理（2 分）
- （4）战略管理（2 学分）
- （5）企业并购（2 学分）
- （6）会计应用研究方法（2 学分）
- （7）票据理论与实践（1 分）
- （8）金融行业会计（2 学分）
- （9）大数据与财务决策（2 学分）
- （10）师范特质培养专题讲座（1 学分）
- （11）人文素养提升专题讲座（1 学分）
- （12）投资银行业务实务（1 学分）
- （13）政府与非营利性组织会计（2 学分）
- （14）金融科技（2 学分）
- （15）新技术环境与审计变革（2 学分）
- （16）产业经济分析与财务决策（2 学分）
- （17）管理沙盘模拟（2 学分）
- （18）金融审计（2 学分）
- （19）全球供应链管理（2 学分）
- （20）国际财务管理（2 学分）

- (21) 企业税务筹划 (2 学分)
- (22) 资本市场与上市筹划 (2 学分)
- (23) 管理统计学 (2 学分)
- (24) 内部控制与风险管理 (2 学分)

2. 实践课 (必须修满 7 学分)

- (1) 行业实践 (5 学分)

在学习期间必须保证不少于半年的实习实践,可采用集中实践与分段实践相结合的方式。全日制学生应按要求到实习单位的进行实习,实习分两个阶段,其中企业财务会计岗 4-5 个月,金融机构 1-2 个月;学生应提交实践计划,撰写实践总结报告,通过后获得相应的学分。

具有三年以上财务、会计、审计相关专业工作经验的学生,可以通过提交专业实务工作总结等方式,获得相应学分。

- (2) 案例研究与开发 (2 学分)

在学习期间必须参与案例研究与开发活动,包括但不限于独立或协助指导老师通过实地调研形成教学案例、参与企业管理咨询活动并形成管理咨询报告、参加学生案例大赛、发表案例研究方面的学术成果。案例研究与开发活动由指导教师根据学生参与的案例开发工作情况或科研成果评定成绩,学生取得相应的学分。

学生获得学分的途径(其中第一条为必选项):

- ①参加中国 MPAcc 学生案例大赛并按规定提交作品 (1 学分);
- ②参加 MPAcc 教学案例写作 (1 学分);
- ③在公开刊物发表案例研究方面的学术成果 (1 学分);
- ④在导师指导下,完成案例分析报告 (1 学分);
- ⑤在导师指导下,参与企业管理咨询活动并形成管理咨询报告 (1 学分)。

3. 补修课程

对已录取的非会计类专业背景的学生(指非会计、财务管理、审计专业)在入学后,必须补修会计专业大学本科阶段的《中级财务会计》《中级财务管理》《审计学》三门主干核心课程,补修课程经考试合格,其成绩记入学习档案,不计学分;补修课程考试合格后方能进行硕士学位论文的撰写。

(二) 基本文献阅读 (1 学分)

硕士研究生在读期间,基本文献(学术论文、期刊、专著等)阅读数量不少于 80 种(本、篇),其中阅读著作数量不少于 30 本。基本文献阅读与考核作为硕士生中期考核的重要环节,考试合格后方可进行学位论文开题环节,不合格者不能进入学位论文开题环节。

(三) 学位论文

会计硕士专业学位论文要体现专业学位特点,突出学以致用,注重解决实际问题。学位论文应体现学生已系统掌握会计理论、专业知识和研究方法,具备综合运用会计等相关学科的理论、知识、方法,分析和解决会计实际问题的能力,具有创新性和实用价值。

论文类型一般应采用案例分析、调研（调查）报告、专题研究、组织（管理）诊断等。鼓励学位论文选题与实习实践、案例开发内容相关，鼓励学生结合金融行业特点撰写学位论文。学位论文的篇幅一般不少于 3 万字。

学位论文答辩前，必须通过是否存在学术不端问题审查并出具书面结论，依照《校研发〔2013〕2 号江西师范大学关于学位论文学术不端行为检测及处理暂行规定》执行。优秀毕业论文的总文字复制比应低于 15%。

六、学位授予

修满规定学分、完成专业实习并通过论文答辩者，经学位授予单位学位评定委员会审核，授予会计硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附：全日制会计硕士专业学位课程设置与教学计划

课程类别		课程编号	课程名称	学分	总学时	学期	考核方式	任课教师
必修课程	公共必修课	00230101	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	邓久根、周宗根
		00230102	外国语	3	48	一	考试	张凌、曹凤鸣
		00230105	管理经济学	2	32	一	考试	杨成名、张晓盈
		00230103	马克思主义与社会科学方法论	1	16	一	考试	周宗根、邓久根
		00230104	论文写作指导	1	16	二	考试	颜晓燕、胡名成
	专业必修课	00230106	财务会计理论与实务	3	48	一	考试	颜晓燕、胡才泓
		00230107	财务管理理论与实务	3	48	一	考试	袁春生、王勇
		00230108	管理会计理论与实务	3	48	一	考试	叶松勤、李诗琪
		00230109	审计理论与实务	3	48	二	考试	饶曦、温章林
		00230110	商业伦理与会计职业道德	2	32	二	考试	王从容、宁南
选修课程		00230111	财务报表分析	2	32	二	考查	陈菁、廖飞梅
		00230112	内部控制与风险管理	2	32	二	考查	廖飞梅、王志平
		00230113	政府与非营利性组织会计	2	32	二	考查	李霞、李茫茫
		00230114	公司治理	2	32	二	考查	杨成名、袁春生
		00230115	企业税务筹划	2	32	二	考查	李茫茫、李霞
		00230116	企业并购	2	32	二	考查	熊华强、李茫茫
		00230117	资本市场与上市筹划	2	32	四	考查	待定
		00230118	战略管理	2	32	二	考查	张晓盈、王志平
		00230119	大数据与财务决策	2	32	四	考查	黄志云、章溢
		00230120	金融科技	2	32	四	考查	胡名成、李

								世财
		00230121	新技术环境与审计变革	2	32	四	考查	罗忠莲、温章林
		00230122	管理沙盘模拟	2	32	四	考查	待定
		00230123	产业经济分析与财务决策	2	32	四	考查	待定
		00230124	全球供应链管理	2	32	四	考查	待定
		00230125	师范特质培养专题讲座	1	16	四	考查	待定
		00230126	人文素养提升专题讲座	1	16	四	考查	待定
		00230127	国际财务管理	2	36	四	考查	袁春生、刘斌斌
		00230128	管理能力与沟通技巧	2	32	二	考查	胡礼文、钱颖
		00230129	管理统计学	2	32	二	考查	章溢、黄志云
		00230130	会计应用研究方法	2	32	二	考查	叶松勤、廖飞梅
		00230131	金融审计	2	32	四	考查	饶曦、罗忠莲
		00230132	金融行业会计	2	32	四	考查	查慧园、上官小放
		00230133	票据理论与实践	1	16	四	考查	肖小和
		00230134	投资银行业务实务	1	16	四	考查	待定
实践课	社会实践活动	00239002	6 个月的实习实践。研究生应提交实践计划，撰写实践总结报告。	5		三四	指导老师考核	
	案例研究与开发	00239003	参与案例研究与开发活动并形成管理咨询报告、参加学生案例大赛、发表案例研究方面的学术成果等。	2		二三四	案例指导老师考核	
必修环节	基本文献阅读与考核	00239004	基本文献（学术论文、期刊、专著等）阅读数量不少于 80 种（本、篇）	1		三四	学院组织	
补修	跨专业报	00235003	中级财务会计	不计学分		一二	学院组织	
		00235004	中级财务管理	60				

课 程	考学 生	00235005	审计学				考试	

课程说明：补修课是指跨学科或以同等学力考取的研究生必须加修的课程。要求硕士生在校期间听取 10 次以上学术报告或专题介绍，积极参加省级以上学术会议。

045110 全日制教育硕士专业学位学科教学（地理） 专业领域培养方案

一、培养目标

培养高素质的中学地理教师。具体要求为：

- 1.热爱祖国，拥护中国共产党领导。热爱教育事业，教书育人，为人师表，积极进取，勇于创新。
- 2.掌握现代教育理论，具有良好的知识结构和扎实的专业基础，了解地理学科前沿和发展趋势。
- 3.具有较强的教育实践能力，熟练使用现代教育技术，解决教育教学中的实际问题；理论结合实践，发挥自身优势，能胜任并开创性地开展地理教育教学和管理工作的。
- 4.熟悉基础教育课程改革，掌握基础教育课程改革的新理念、新内容和新方法。
- 5.具有发现和解决问题、终身学习与发展的意识与能力。
- 6.能较为熟练地运用一种外国语阅读本专业的外文文献资料。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为三年，最长不超过五年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、课程设置

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与教师资格认定相衔接。分为学位基础课程、专业必修课程、专业选修课程、教育实践等四个模块。总学分不少于 39 学分。

（一）学位基础课（13 学分）

- 1.英语（2 学分）
2. 新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2 学分）
- 3.马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
- 4.教育原理（2 学分）
- 5.课程与教学论（2 学分）
- 6.教育研究方法（2 学分）
- 7.心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（11 学分）

- 1.地理课程与教材研究（2 学分）
- 2.地理教学设计与实施（2 学分）
- 3.地理教学测量与评价（2 学分）

4.中学地理学科核心素养培养研究（2 学分）

5.地理教育中的地理信息技术应用（2 学分）

6.论文写作指导（1 学分）

（三）专业选修课（6 学分及以上）

1.地理教育研究前沿（1 学分）

2.国际地理课程与教学比较研究（1 学分）

3.中学地理教学基本功训练（1 学分）

4.中学地理案例开发与案例教学（1 学分）

5.地理实践课程设计开发与实施（1 学分）

6.地理教学课堂管理（1 学分）

7.学校管理与班主任工作（1 学分）

8.地理学思想史导读（1 学分）

9.可持续发展理论和环境教育（1 学分）

10.人文地理学进展（1 学分）

11.自然地理学进展（1 学分）

12.区域发展与规划（1 学分）

13.地理野外研学实践（1 学分）

（四）教育实践（8 学分）

1.校内实训（2 学分）:包括教学技能训练、微格教学、课例分析等。

2.校外实践（6 学分）:包括教育见习（1 学分）、教育实习（4 学分）、教育研习（1 学分）等。

（五）必修环节（1 学分）

1. 基本文献阅读与考核（1 学分）

课程设置与教学计划表附件一。

五、培养方式

1.实行双导师制，由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识的传授和论文的指导，实践导师主要负责实践类知识和技能的传授。

2.根据课程性质和教学内容，采取恰当的教学方式和方法。教师应主动采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维。

3.注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习。充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。

4.课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格、其它课程以 60 分为合格，教育实践以合格及以上为合格。

六、必修环节

1.基本文献阅读与考核

充分发挥经典文献阅读在夯实硕士生学科基础知识中的作用，硕士生在读期间应充

分阅读本学科研究前沿著作和学术期刊（见附件二），把文献阅读情况作为硕士生中期考核淘汰的重要指标。硕士研究生基本文献（学术论文、期刊、专著等）阅读数量不少于 80 种（本、篇），著作数量不少于 15 本。导师是硕士研究生文献阅读的第一责任人，要加强对其指导的硕士研究生基本文献阅读的督促、指导和检查，如其指导的硕士研究生出现较多考试不合格的情况，下一年将控制或减少其指导硕士研究生数量。

基本文献考试共组织三次。硕士研究生入学后第三学期开学初和学期末各安排一次、第四学期开学初安排最后一次。合格后计 1 个学分。

七、实践教学的实施

1.目标与任务

实践教学的目的是促进研究生全面了解中学地理的教育教学实际、教育改革的基本趋势，具体任务是向优秀中学地理教师学习先进的教学方法和管理技能。

2.方式、内容与要求

实践教学的形式包括校内实训和校外实践。具体内容为教育见习、教育实习、教育研习、微格教学、教育调查、课例分析等，时间安排上采用集中实习和分段实习。

教育见习过程中，本科为师范类专业的研究生听课不少于 4 节，本科为非师范类专业和跨专业的研究生听课不少于 6 节。公开课听课次数不少于 2 次，参加市级或区级教研活动不少于 1 次，参加专题报告或讲座的不少于 2 次。

教育实习前要做好教育实习的准备工作，研究生在实习过程中每周听课不能少于 4 节、独立讲授新课不能少于 6 节、集体讲评次数不能少于 2 次；独立组织班级集体活动不能少于 2 次。

3.时间要求

实践教学时间原则上不少于 1 学年，其中校外集中实践不少于 1 学期。校内实训应在第一学年完成；教育见习应在第一学期完成，教育实习、教育研习应在第二学年完成。

4.实践教学的组织管理与保障

制定目标明确、任务具体的实践教学工作实施方案，保障实践教学在人、财、物上的投入；成立实践教学导师组，全程负责研究生的实践指导、监控和总结工作。建设能满足教育硕士研究生实践教学需求的基地，选聘经验丰富、责任心强的教师或行业专家担任指导教师。原则上每位实践导师指导实习研究生的人数不超过 3 人。

5.建立科学的实践教学活动考评机制。

教育实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，提交 1 项具有一定创新性和应用价值的实践成果。教育实践总结报告（教育研习报告）内容应包括收获与困惑、存在的问题、成因分析和努力方向等，字数应不少于 3000 字；实践成果可以是公开发表的教育教学论文、省市教育教学论文奖、教学竞赛奖等。

八、学位论文及学位授予

1.学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文阶段工作。

2.学位论文选题应来源于中学地理学科教育教学中的实际问题，符合研究规范并凸显应

用价值。论文形式可以多样化,如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例研究报告等,论文正文部分字数不少于2万字。

3.在毕业论文送审前,必须以江西师范大学为第一署名单位达成如下目标之一:

1)在中学地理教学参考、地理教学、地理教育等地理教育专门类学术期刊,或学校认可的教育类期刊及C类以上期刊公开发表学术论文1篇(第一作者,或导师为第一作者、学生为第二作者);

2)在国际国内地理学、教育学、心理学相关学术会议上作学术报告1次(需提供证明材料);

3)主持完成校级以上研究生创新基金1项;或以排名前五的身份参加省级及以上教育科学规划课题、社会科学基金课题、自然科学基金课题并成功立项;

4)省级以上教育行政主管部门,教育学会、心理学会、地理学会等学会或下设专委会主办的专业竞赛三等奖以上1项;或参加中地参、地理教育等期刊组织的地理教研成果大赛获二等奖以上1项;或参加学院主办的地理教育硕士学科教学技能联赛综合一等奖以上奖项1项;

5)以主要参加者身份参与编写并出版学术著作1部,其中个人完成部分不少于2万字;

6)院学术委员会认定的其他业绩。

未达成以上目标之一者,毕业论文将提交院学术委员会审查。若院学术委员会审查未予通过,毕业论文不予送审。

4.实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。研究生应在规定时间内提交格式规范的学位论文纸质稿和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者,不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制,评阅专家中应至少有1名具有高级职称(或相当)的中学专家型教师或教学研究人员。

5.学位论文答辩由答辩委员会按规定程序组织进行,答辩委员会成员中,应至少有一名具有高级教师职称的中学教师或教学研究人员。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月。

6.研究生修满规定学分,并通过学位论文答辩者,经校学位评定委员会审议通过,授予教育硕士专业学位,同时获得硕士研究生毕业证书。

附件一：学科教学（地理）专业领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99930001	英语	2	32	一	考试
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	99930003	教育原理	2	32	一	考试
	99930004	课程与教学论	2	32	一	考试
	99930005	教育研究方法	2	32	二	考试
	99930006	心理发展与教育	2	32	一	考试
专业必修课	00330001	地理课程与教材研究	2	32	一	考试
	00330002	地理教学设计与实施	2	32	二	考试
	00330003	地理教学测量与评价	2	32	二	考试
	00330004	中学地理学科核心素养培养研究	2	32	一	考试
	00330005	地理教育中的地理信息技术应用	2	32	二	考试
	00330006	论文写作指导	1	16	二	考查
专业选修课	00330007	地理教育研究前沿	1	16	二	考查
	00330008	国际地理课程与教学比较研究	1	16	二	考查
	00330009	中学地理教学基本功训练	1	16	二	考查
	00330010	中学地理案例开发与案例教学	1	16	二	考查
	00330011	地理实践课程设计开发与实施	1	16	二	考查
	00330012	地理教学课堂管理	1	16	一或二	考查
	00330013	学校管理与班主任工作	1	16	二或三	考查
	00330014	地理学思想史导读	1	16	二或三	考查
	00330015	可持续发展理论和环境教育	1	16	一或二	考查
	00330016	人文地理学进展	1	16	一或二	考查
	00330017	自然地理学进展	1	16	一或二	考查
	00330018	区域发展与规划	1	16	一或二	考查
	00330019	地理野外研学实践	1	16	二	考查
教育实践	00330019	校内实训：教学技能训练、微格教学、课例分析	2	32	一、二	考查
	00330020	校外实践：教育见习、教育实习、教育研习	6	96	一、三、四	考查
必修环节	00330021	基本文献阅读与考核	1	16	一、二、三、四	考查

附件二：自然地理学学科经典文献阅读书目与期刊目录

序号	适用范围	著作或期刊的名称	作者或编者	出版单位和时间	备注
1	学科教学 (地理)	自然地理学前沿	傅伯杰	科学出版社 2021	著作
2	学科教学 (地理)	改变世界的十大 地理思想	苏珊·汉森 编,肖平	商务印书馆,2009 年	著作
3	学科教学 (地理)	空间行为的地理 学	戈列奇,斯 延森著,柴 彦威	商务印书馆,2013 年	著作
4	学科教学 (地理)	地理学中的解释	大卫·哈维 著,高泳源	商务出版社,1996 年	著作
5	学科教学 (地理)	现代地理学思想	皮特著,周 尚意等译	商务印书馆,2007 年	著作
6	学科教学 (地理)	地理学思想史	〔美〕普雷 斯顿·詹姆 斯 / 杰弗 雷·马丁 李旭旦 (译)	商务印书馆	著作
7	学科教学 (地理)	重新发现地理学	美国国家 研究院地 学、环境与 资源委员 会,地球科 学与资源 局重新发 现地理学 委员会 黄润华 (译)	学苑出版社	著作
8	学科教学 (地理)	地理学的性质透 视	R.哈特向 黎樵(译)	商务印书馆	著作
9	学科教学 (地理)	地理学思想经典 解读	蔡运龙 / [美]Bill Wyckoff	商务印书馆	著作
10	学科教学 (地理)	质的研究方法与 社会科学	陈向明	教育科学出版社	著作
11	学科教学 (地理)	社会研究方法	(美)艾尔 巴比(Earl Babbie) ⁶⁷ 邱	华夏出版社	著作

			泽奇（译）		
12	学科教学 （地理）	教育过程	布鲁纳 邵瑞珍 （译）	文化教育出版社	著作
13	学科教学 （地理）	学习论	施良方	人民教育出版社	著作
14	学科教学 （地理）	课程与教学的基本原理	拉尔夫·泰勒 (Ralph W.Tyler) 罗康 / 张 阅（译）	中国轻工业出版社	著作
15	学科教学 （地理）	我们怎样思维经验与教育	[美国] 约翰·杜威 姜文闵 （译）	人民教育出版社	著作
16	学科教学 （地理）	教学设计原理	R. M. 加涅 (Rober)	华东师范大学出版社	著作
17	学科教学 （地理）	系统化教学设计	W·迪克 庞维国 （译）	华东师范大学出版社	著作
18	学科教学 （地理）	计算机辅助地理教学	林培英 / 朱剑刚	山东教育出版社	著作
19	学科教学 （地理）	高中地理教师专业能力必修	林培英	西南师范大学出版社	著作
20	学科教学 （地理）	敲开中学地理教学之门	林培英	中国环境出版社	著作
21	学科教学 （地理）	新编地理教学论	陈澄	华东师范大学出版社	著作
22	学科教学 （地理）	地理教育学	袁书琪	高等教育出版社	著作
23	学科教学 （地理）	课堂决策	林培英	高等教育出版社	著作
24	学科教学 （地理）	地理课程与教学论（第二版）	袁孝亨	东北师范大学出版社	著作
25	学科教学 （地理）	科学发现者 地球科学（第二版）	[美]费朗西斯科·弗雷罗等著 段玉山等 （译）	浙江教育出版社	著作
26	学科教学 （地理）	新一代科学教育标准	[美]美国科学教育标准 68	中国科学技术出版社	著作

			准制定委员会		
27	学科教学 (地理)	《普通高中课程标准(2017年版)》教师指导 地理	段玉山	上海教育出版社	著作
28	学科教学 (地理)	国外地理教育动态	王民	北京师范大学出版社	著作
29	学科教学 (地理)	中学地理课程标准与教材分析	李晴	科学出版社	著作
30	学科教学 (地理)	从三维目标到核心素养:给地理教师的101条新建议	沈国民	南京师范大学出版社	著作
31	学科教学 (地理)	中学地理教学设计	李家清	高等教育出版社	著作
32	学科教学 (地理)	新理念地理教学论(第2版)	李家清	北京大学出版社	著作
33	学科教学 (地理)	中学地理实验教学研究	徐宝芳	陕西师范大学出版社	著作
34	学科教学 (地理)	中学地理课程与教学	段玉山	华东师范大学出版社	著作
35	学科教学 (地理)	中学地理教育学	李晴	科学出版社	著作
36	学科教学 (地理)	学习质量评价	[澳]约翰(John B.Biggs)、 [澳]凯文 F.科利	人民教育出版社	著作
37	学科教学 (地理)	Learning Progressions in Geography Education International Perspectives	Mu iz Solari, Osvaldo, Solem, Michael, Boehm, Richard	Springer	著作
38	学科教学 (地理)	地理教育测量与评价	陈澄	华东师范大学出版社	著作
39	学科教学 (地理)	系统化主题式高中地理教学设计	徐焰华	四川师范大学电子出版社	著作
40	学科教学 (地理)	学习论	施良方 ⁶⁹	人民教育出版社	著作

41	学科教学 (地理)	课堂决策	林培英	高等教育出版社	著作
42	学科教学 (地理)	21 世纪学生发展 核心素养研究	林崇德	北京师范大学出版 社	著作
43	学科教学 (地理)	地理教育学	袁书琪	高等教育出版社	著作
44	学科教学 (地理)	教师如何快速成 长	罗树庚	华东师范大学出版 社	著作
45	学科教学 (地理)	教师专业发展	胡惠闵	华东师范大学出版 社	著作
46	学科教学 (地理)	教师专业发展与 成长规划	何兰芝	北京师范大学出版 社	著作
47	学科教学 (地理)	做个研究型教师	徐世贵	华东师范大学出版 社	著作
48	学科教学 (地理)	跨界学习: 教师 专业发展的新境 界	何莉	华东师范大学出版 社	著作
49	学科教学 (地理)	地理学报	/	中国地理学会	期刊
50	学科教学 (地理)	地理科学	/	中国科学院东北地 理与农业生态研究 所	期刊
51	学科教学 (地理)	中国科学:地球 科学	/	《中国科学》杂志社	期刊
52	学科教学 (地理)	地理研究	/	中国地理学会	期刊
53	学科教学 (地理)	中学地理教学参 考	/	陕西师范大学	期刊
54	学科教学 (地理)	地理教学	/	华东师范大学	期刊
55	学科教学 (地理)	地理教育	/	重庆师范大学	期刊
56	学科教学 (地理)	课程教材教法	/	人民教育出版社;课 程教材研究所	期刊
57	学科教学 (地理)	教育研究	/	中国教育科学研究 院	期刊
58	学科教学 (地理)	教育科学研究	/	北京教育科学研究 院;北京广播电视大 学	期刊
59	学科教学 (地理)	中国电化教育	/ 70	中央电化教育馆	期刊

60	学科教学 (地理)	电化教育研究	/	西北师范大学	期刊
61	学科教学 (地理)	华东师范大学学 报(教育科学版)	/	华东师范大学	期刊
62	学科教学 (地理)	天津师范大学学 报(基础教育版)	/	天津师范大学	期刊
63	学科教学 (地理)	比较教育学报	/	上海师范大学	期刊

045101 非全日制教育硕士专业学位教育管理专业领域培养方案

一、培养目标

培养高素质的基础教育学校和中等职业技术学校教育管理课程专任教师和从事相关工作的教育教学管理人员。通过“思政”教育强调以“德”为先，强化思政引领，促进德智体美劳全面发展。

具体要求为：

1. 热爱祖国，拥护中国共产党领导。热爱教育事业，教书育人，为人师表，积极进取，勇于创新。
2. 掌握现代教育理论,具有良好的知识结构和扎实的专业基础，了解学科前沿和发展趋势。
3. 具有较强的实践能力，胜任并创造性地开展教育教学和管理工作。
4. 具有发现和解决问题、终身学习与发展的意识与能力。
5. 能较为熟练地运用一种外国语阅读本专业的外文文献资料。

二、招生对象

具有国民教育序列大学本科学历（或同等学力）人员，且在教育管理专业领域者需有3年以上相关工作经验。

三、学习年限

学习年限一般为3年,最长修业年限不超过5年。

四、课程设置

课程分为学位基础课、专业必修课、专业选修课、教育实践研究和必修环节。总学分计39学分。

（一）学位基础课（13 学分）

1. 英语（2 学分）
2. 中国特色社会主义理论与实践研究（2 学分）
3. 马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
4. 教育原理（2 学分）
5. 课程与教学论（2 学分）
6. 教育研究方法（2 学分）
7. 心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（13 学分）

1. 教育管理理论（2 学分）
2. 教育政策与法规（2 学分）
3. 现代教育技术（2 学分）
4. 基础教育改革研究（2 学分）
5. 教育评价（2 学分）
6. 教育统计与测量（2 学分）

7. 论文写作指导(1 学分)

(三) 专业选修课 (6 学分及以上)

1. 教育管理研究 (2 学分)
2. 中国教育管理史 (2 学分)
3. 教育行政学 (2 学分)
4. 学校管理专题研究 (1 学分)
5. 班主任专题研究 (1 学分)
6. 中等学校校长研究 (1 学分)
7. 幼儿园园长研究 (1 学分)

(四) 教育实践研究 (6 学分)

1. 实践案例研究：研究自身教育教学管理实践，撰写案例研究报告。
2. 教育观察反思：进行课堂观察或教育活动观察，完成至少 10 个详细的教育观察报告，并附相应的完整观察视频。
3. 教学管理专题研究：针对本学科、本岗位的教学管理实践问题开展专题研究，形成 5000 字的研究报告。

(五) 必修环节 (1 学分)

通过强化培养过程中基本文献阅读考核，推进学生文献阅读广度与深度，夯实学生的教育管理理论积淀。

五、培养方式

重视理论与实践相结合，采取双导师制，校内导师与校外实践导师共同指导学生的学习活动。根据培养目标、课程性质和教学内容，选择合适的教学方式与方法，在教学中关注实践与反思，采取案例教学、模拟教学、小组合作学习等方式；注重课内与课外学习相结合，关注学生的主动学习与创新学习；充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。

可以根据学生的具体情况，采取多种培养方式，学生累计在校学习时间不得少于 6 个月。

六、学位论文及学位授予

(一) 学位论文选题应与专业领域和方向相一致，来源于基础教育学校和中等职业技术教育学校教育教学管理中的实际问题。

(二) 学位论文应符合研究规范并凸显应用价值，论文的形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、案例分析报告等。论文正文部分字数不少于 2 万字。

(三) 论文评阅人和答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称的基础教育学校或中等职业技术学校教育教学管理或教育教学管理研究人员。

(四) 修满规定学分，并通过论文答辩者，经学位授予单位学位委员会审核，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

教育管理专业领域课程设计和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99940001	英语	2	32	一	考试
	99940003	教育原理	2	32	一	考试
	99940004	课程与教学论	2	32	二或三	考试
	99940005	教育研究方法	2	32	二或三	考试
	99940006	心理发展与教育	2	32	一	考试
	99940008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	99940009	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
专业必修课	00440001	教育管理理论	2	32	一	考试
	00440008	教育政策与法规	2	32	一	考试
	00440009	现代教育技术	2	32	一	考试
	00440004	基础教育改革研究	2	32	二或三	考试
	00440005	教育评价	2	32	二或三	考试
	00440006	教育统计与测量	2	32	二或三	考试
	00440007	论文写作指导	1	16	二	考试
专业选修课	00440101	教育管理研究	2	32	一或二	考查
	00440102	中国教育管理史	2	32	一或二	考查
	00440103	教育行政学	2	32	二或三	考查
教育实践研究	00440201	实践案例研究	1		第一学年	考查
	00440202	教育观察反思	3		第二学年	考查
	00440203	教学专题研究	2		第二学年	考查
必修环节	00440301	基本文献阅读与考核	1		三	考查

045115 全日制教育硕士专业学位小学教育专业领域培养方案

一、培养目标

培养具有良好的职业道德，较高的理论素养，较强的教育教学实践能力、研究能力及专业发展能力的优秀小学教师。

具体培养目标如下：

- 1.正确理解与把握国家的教育政策和法规，具有良好的职业道德以及为基础教育发展服务的社会责任感。
- 2.具有较高的理论素养，形成符合基础教育改革发展和时代要求的先进教育理念，养成多维度、多视角分析教育问题的意识与能力。
- 3.系统掌握本学科专业的知识结构与研究方法，有较强的教育教学研究能力和实践能力。
- 4.了解小学教育改革实际，具有较强的自主专业发展的意愿和能力。
- 5.具有较强的实践能力，胜任并创造性地开展教育教学和管理工作的。
- 6.能较为熟练地运用一种外国语阅读本专业的外文文献资料。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为三年，最长不超过五年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、课程设置

课程设置以实际应用为导向，以满足小学教师职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，突出案例教学和实践研究，注重培养研究生研究实践问题的意识和能力。总学分不少于 39 学分，按学位基础课、专业必修课、专业选修课、实践教学和必修环节五个类别设置课程。

（一）学位基础课（13 学分）

1. 英语（2 学分）
2. 新时代中国特色社会主义理论与实践研究（2 学分）
3. 马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
4. 教育原理（2 学分）
5. 课程与教学论（2 学分）
6. 教育研究方法（2 学分）
7. 心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（11 学分）

1. 小学课程与教材研究（2 学分）
2. 小学教学设计与实施（2 学分）
3. 小学学科核心素养的专题研究（2 学分）

4. 小学教育统计测量与技术工具（2 学分）
5. 信息技术与小学学科课程整合（2 学分）
6. 论文写作指导（1 学分）

（三）专业选修课（6 学分及以上）

1. 小学综合课程的理论和实践研究（1.5 学分）
2. 小学学科课例研究（1.5 学分）
3. 小学课程与教学理论前沿问题研究（1 学分）
4. 小学教学基本技能（1 学分）
5. 小学课堂管理与班级建设（1 学分）
6. 小学学科课程资源开发与应用（1 学分）
7. 小学课程整合设计与实践（1 学分）
8. 小学学校文化研究（1 学分）

（四）实践教学（8 学分）

1. 校内实训（2 学分）：包括教学技能训练、微格教学、课例分析等；
2. 校外实践（6 学分）：包括教育见习（1 学分）、教育实习（4 学分）、教育研习（1 学分）等。

（五）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核（1 学分）

课程设置与教学计划表附后。

五、培养方式

1. 实行双导师制，由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识的传授和论文的指导，实践导师主要负责实践类知识和技能的传授。

2. 根据课程性质和教学内容，采取恰当的教学方式和方法。教师应主动采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维。

3. 注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习。充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。

4. 课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格、其它课程以 60 分为合格，教育实践以合格及以上为合格。

六、实践教学的实施

1. 目标与任务

实践教学的目的是促进研究生全面了解小学的教育教学管理实际、教育改革的基本趋势，具体任务是向优秀教师、模范班主任学习先进的教学方法和技能。

2. 方式、内容与要求

实践教学的形式包括校内实训和校外实践。具体内容为教育见习、教育实习、教育研习、微格教学、教育调查、课例分析、班级与课堂管理实务等，时间安排上采用集中实习和分段实习。

教育见习过程中,本科为师范类专业的研究生听课不少于4节,本科为非师范类专业和跨专业的研究生听课不少于6节。公开课听课次数不少于2次,参加市级或区级教研活动不少于1次,参加主题班会不少于1次,参加专题报告或讲座的不少于2次。

教育实习前要做好教育实习的准备工作,研究生在实习过程中每周听课不能少于4节、独立讲授新课不能少于6节、集体讲评次数不能少于2次;独立组织班级集体活动不能少于2次。

3. 时间要求

实践教学时间原则上不少于1学年,其中校外集中实践不少于1学期。校内实训应在第一学年完成;教育见习应在第一学期完成,教育实习、教育研习应在第二学年完成。

4. 实践教学的组织管理与保障

制定目标明确、任务具体的实践教学工作实施方案,保障实践教学在人、财、物上的投入;成立实践教学导师组,全程负责研究生的实践指导、监控和总结工作。建设能满足教育硕士研究生实践教学需求的基地,选聘经验丰富、责任心强的教师或行业专家担任指导教师。原则上每位实践导师指导实习研究生的人数不超过3人。

5. 建立科学的实践教学活动考评机制。

教育实践结束后,研究生应撰写实践总结报告,提交1项具有一定创新性和应用价值的实践成果。教育实践总结报告(教育研习报告)内容应包括收获与困惑、存在的问题、成因分析和努力方向等,字数应不少于3000字;实践成果可以是公开发表的教育教学论文、省市教育教学论文奖、教学竞赛奖等。

七、学位论文及学位授予

1. 学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文阶段工作。

2. 学位论文选题应来源于小学教育教学中的实际问题,符合研究规范并凸显应用价值。论文形式可以多样化,如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例研究报告等,论文正文部分字数不少于2万字。

3. 实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。研究生应在规定时间内提交格式规范的学位论文纸质稿和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者,不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制,评阅专家中应至少有1名具有高级职称(或相当)的小学专家型教师或教学研究人员。

4. 学位论文答辩由答辩委员会按规定程序组织进行,答辩委员会成员中,应至少有一名具有高级教师职称的小学教师或教学研究人员。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月。

5. 研究生修满规定学分,并通过学位论文答辩者,经校学位评定委员会审议通过,授予教育硕士专业学位,同时获得硕士研究生毕业证书。

小学教育专业领域课程设计和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99930001	英语	2	32	1	考试
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	1	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	2	考试
	99930003	教育原理	2	32	1	考试
	99930004	课程与教学论	2	32	1	考试
	99930005	教育研究方法	2	32	2	考试
	99930006	心理发展与教育	2	32	1	考试
专业必修课	00430001	小学教学设计与实施	2	32	1	考试
	00430002	小学课程与教材研究	2	32	1	考试
	00430003	小学学科核心素养专题研究	2	32	2	考试
	00430015	小学教育统计测量与技术工具	2	32	2	考试
	00430005	信息技术与小学学科课程整合	2	32	2	考试
	00430006	论文写作与指导	1	16	2	课程论文
专业选修课	00431019	小学综合课程理论和实践研究	1.5	24	2	考查
	00431020	小学课程与教学理论前沿问题研究	1	16	3	考查
	00431021	小学学科课例研究	1.5	24	3	考查
	00431005	小学学科课程资源开发与应用	1	16	3	考查
	00431007	小学教学基本技能	1	16	3	考查
	00431008	小学课堂管理与班级建设	1	16	3	考查
	00431006	小学课程整合设计与实践	1	16	3	考查
教育实践	00432001	校内实训：教学技能训练、微格教学、课例分析	2	32	2 或 3	考查
	00432002	校外实践：教育见习、教育实习、教育研习	6	96	1、3 或 4	考查
必修环节	00430016	基本文献阅读与考核	1		3	考核

045118 全日制教育硕士专业学位学前教育专业领域培养方案

一、培养目标

培养具有良好的职业道德，较高的理论素养，较强的教育教学能力、实践研究能力及专业发展能力的应用型高层次学前教育专门人才。

具体培养目标如下：

1. 热爱祖国，拥护中国共产党领导。正确理解与把握国家的教育政策和法规，具有良好的职业道德，热爱学前教育事业，积极进取，勇于创新。
2. 具有较高理论素养，系统掌握学前教育领域知识结构与研究方法，了解学科前沿趋势。
3. 具有较强的学前教育教学实践能力，能胜任幼儿园教育教研工作和教育管理工作。
4. 具有发现和解决问题、终身学习与发展的意识与能力。
5. 能较为熟练地运用一种外国语阅读学前教育专业的外文文献资料。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为三年，最长不超过五年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、课程设置

课程设置以实际应用为导向，以满足学前教育教师职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，突出案例教学和实践研究，注重培养研究生研究实践问题的意识和能力。总学分不少于 39 学分，按学位基础课、专业必修课、专业选修课、实践教学和必修环节五个类别设置课程。

（一）学位基础课（13 学分）

1. 英语（2 学分）
2. 新时代中国特色社会主义思想理论与实践研究（2 学分）
3. 马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
4. 教育原理（2 学分）
5. 课程与教学论（2 学分）
6. 教育研究方法（2 学分）
7. 心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（11 学分）

1. 学前教育专题研究（2 学分）
2. 儿童发展专题研究（2 学分）
3. 幼儿园课程理论与实践（2 学分）
4. 幼儿园游戏理论与实践（2 学分）

5. 幼儿园政策与法规（2 学分）

6. 论文写作指导（1 学分）

（三）专业选修课（6 学分及以上）

1. 学前教育名著选读（2 学分）

2. 幼儿园家园合作与家庭教育指导（2 学分）

3. 儿童行为观察与研究（2 学分）

4. 幼儿园环境创设专题研究（2 学分）

5. 幼儿园教师专业发展研究（2 学分）

6. 幼儿园管理专题研究（2 学分）

7. 学前教育评价研究（2 学分）

（四）实践教学（8 学分）

1. 校内实训（2 学分）：包括教学技能训练、微格教学、课例分析等；

2. 校外实践（6 学分）：包括教育见习（1 学分）、教育实习（4 学分）、教育研习（1 学分）等。

（五）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核（1 学分）

课程设置与教学计划表附后。

五、培养方式

1. 实行双导师制，由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识的传授和论文的指导，实践导师主要负责实践类知识和技能传授。

2. 根据课程性质和教学内容，采取恰当的教学方式和方法。教师应主动采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维。

3. 注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习。充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。

4. 课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格、其它课程以 60 分为合格，教育实践以合格及以上为合格。

六、实践教学的实施

1. 目标与任务

实践教学的目的是促进研究生全面了解幼儿园的教育教学管理实际、教育改革的基本趋势，具体任务是向优秀教师学习先进的保教方法和管理技能。了解学前教育保教实践的基本规律，培养发现问题、解决问题以及教育创新的能力。

2. 方式、内容与要求

实践教学的形式包括校内实训和校外实践。具体内容为教育见习、教育实习、教育研习、微格教学、教育调查、活动案例分析、班级管理实务等，时间安排上采用集中实习和分段实习。

教育见习过程中，本科为学前教育专业的研究生观摩活动不少于 4 次，本科为学前教育

专业的研究生观摩活动不少于 6 节。优质游戏活动观摩次数不少于 2 次，参加市级或区级教研活动不少于 1 次，参加专题报告或讲座的不少于 2 次。

教育实习前要做好教育实习的准备工作，研究生在实习过程中每周观摩活动不能少于 4 次、独立实施游戏活动不能少于 6 次、参与研讨与讲评次数不能少于 2 次；独立组织班级集体活动不能少于 2 次。

3. 时间要求

实践教学时间原则上不少于 1 学年，其中校外集中实践不少于 1 学期。校内实训应在第一学年完成；教育见习应在第一学期完成，教育实习、教育研习应在第二学年完成。

4. 实践教学的组织管理与保障

制定目标明确、任务具体的实践教学工作实施方案，保障实践教学在人、财、物上的投入；成立实践教学导师组，全程负责研究生的实践指导、监控和总结工作。建设能满足教育硕士研究生实践教学需求的基地，选聘经验丰富、责任心强的教师或行业专家担任指导教师。原则上每位实践导师指导实习研究生的人数不超过 3 人。

5. 建立科学的实践教学活动考评机制。

教育实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，提交 1 项具有一定创新性和应用价值的实践成果。教育实践总结报告（教育研习报告）内容应包括收获与困惑、存在的问题、成因分析和努力方向等，字数应不少于 3000 字；实践成果可以是公开发表的教育教学论文、省市教育教学论文奖、教学竞赛奖等。

七、学位论文及学位授予

1. 学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文阶段工作。

2. 学位论文选题应来源于小学教育教学中的实际问题，符合研究规范并凸显应用价值。论文形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例研究报告等，论文正文部分字数不少于 2 万字。

3. 实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。研究生应在规定时间内提交格式规范的学位论文纸质稿和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中应至少有 1 名具有高级职称（或相当）的学前教育专家型教师或教学、管理研究人员。

4. 学位论文答辩由答辩委员会按规定程序组织进行，答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称的幼儿园教师或相关管理、研究人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

5. 研究生修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

学前教育专业领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99930001	英语	2	32	一	考试
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践研究	2	32	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	99930003	教育原理	2	32	一	考试
	99930004	课程与教学论	2	32	一	考试
	99930005	教育研究方法	2	32	二	考试
	99930006	心理发展与教育	2	32	一	考试
专业必修课	00430008	学前教育专题研究	2	32	一	考试
	00430009	儿童发展专题研究	2	32	一	考试
	00430010	幼儿园课程理论与实践	2	32	二	考试
	00430011	幼儿园游戏理论与实践	2	32	二	考试
	00430012	幼儿园政策与法规	2	32	三	考试
	00430006	论文写作指导	1	16	二	考试
专业选修课	00431012	学前教育名著选读	2	32	二或三	考查
	00431013	幼儿园家园合作与家庭教育指导	2	32	二或三	考查
	00431014	儿童行为观察与研究	2	32	二或三	考查
	00431015	幼儿园环境创设专题研究	2	32	二或三	考查
	00431016	幼儿园教师专业发展研究	2	32	二或三	考查
	00431017	幼儿园管理专题研究	2	32	二或三	考查
	00431018	学前教育评价研究	2	32	二或三	考查
教育实践	00432001	校内实训：教学技能训练、微格教学、活动案例分析	2	32	一或二	考查
	00432002	校外实践：教育见习、教育实习、教育研习	6	96	一、三或四	考查
必修环节	00430016	基本文献阅读与考核	1		3	考核

045114 全日制教育硕士专业学位现代教育技术专业领域培养方案

一、培养目标

培养掌握现代教育理念，具有较强的专业理论素养与教研能力，扎实的教育教学能力、实践研究能力及专业发展能力的高素质中学信息技术课程专任教师和从事相关工作的教育教学管理人员。基本要求为：

1、拥护中国共产党的领导，热爱教育事业，具有良好的道德品质，遵纪守法，积极进取，勇于创新。

2、具有良好的学识修养和专业基础，了解学科前沿和发展趋势。

3、较好地掌握教育的基础知识、基本原理和方法，具有良好的教育理论修养；了解教育发展和改革现状、发展动态，熟悉基础教育改革、发展的现状和趋势；能较好地运用所学理论、观点和方法，分析解决教育教学中的实际问题；具有较强的教育教学实践和研究能力；熟练掌握现代教育教学技术与方法；能在教育教学实践中，发挥个人优势，创造性地开展教育教学工作。

4、熟悉基础教育课程改革，掌握基础教育课程改革新理念、新内容和新方法。

5、能运用一种外国语阅读本专业的外文文献资料。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

采用全日制培养方式。学习年限一般为三年，最长不超过五年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、课程设置

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以满足中学教师职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与教师资格认定相衔接。分为学位基础课程、专业必修课程、专业选修课程、实践教学等四个模块。总学分不少于 39 学分。

（一）学位基础课（13 学分）

1. 英语（2 学分）
2. 新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
3. 马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
4. 教育原理（2 学分）
5. 课程与教学论（2 学分）
6. 教育研究方法（2 学分）
7. 心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（12 学分）

1. 信息技术课程与教材研究（2 学分） 83
2. 信息技术教学设计与实施（2 学分）

3. 教育技术学科核心素养专题（2 学分）
4. 信息技术教学评价与反思（2 学分）
5. 信息技术与学科课程融合（2 学分）
6. 论文写作指导（1 学分）
7. 基本文献阅读与考核（1 学分）

（三）专业选修课（6 学分及以上）

1. 信息时代的学习理论与实践（1 学分）
2. 计算思维和信息素养教育（1 学分）
3. 数据库理论与应用（1 学分）
4. 人工智能与教育应用（1 学分）
5. 新技术教学应用（1 学分）
6. 教育软件设计与开发（1 学分）
7. 网络教学资源开发与应用（1 学分）
8. 教育信息系统管理（1 学分）
9. 智慧教育通论（2 学分）
10. 教育传播理论与应用（2 学分）
11. 信息技术与教师知识发展（1 学分）

（四）实践教学（8 学分）

1. 校内实训（2 学分）：包括教学技能训练、微格教学、课例分析等。校内实训在第 1 学年集中安排完成。

2. 校外实践（6 学分）：包括教育见习（1 学分）、教育实习（4 学分）、教育研习（1 学分）等。

课程设置与教学计划表附后。

五、培养方式

1、实行双导师制，由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识的传授和论文的指导，实践导师主要负责实践类知识和技能传授。

2、根据课程性质和教学内容，采取恰当的教学方式和方法。教师应主动采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维能力。

3、注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习。充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。

4、课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格、其它课程以 60 分为合格，教育实践以合格及以上为合格。

六、实践教学的实施

1. 目标与任务

实践教学的目的是促进研究生全面了解中学的教育教学管理实际、教育改革的基本趋势，

具体任务是向优秀教师、模范班主任学习先进的教学方法和技能。

2. 方式、内容与要求

实践教学的形式包括校内实训和校外实践。具体内容为教育见习、教育实习、教育研习、微格教学、教育调查、课例分析、班级与课堂管理实务等，时间安排上采用集中实习和分段实习。

教育见习过程中，本科为师范类专业的研究生听课不少于4节，本科为非师范类专业和跨专业的研究生听课不少于6节。公开课听课次数不少于2次，参加市级或区级教研活动不少于1次，参加主题班会不少于1次，参加专题报告或讲座的不少于2次。

教育实习前要做好教育实习的准备工作，研究生在实习过程中每周听课不能少于4节、独立讲授新课不能少于6节、集体讲评次数不能少于2次；独立组织班级集体活动不能少于2次。

3. 时间要求

实践教学时间原则上不少于1学年，其中校外集中实践不少于1学期。校内实训应在第一学年完成；教育见习应在第一学年完成，教育实习、教育研习应在第二学年完成。

4. 实践教学的组织管理与保障

制定目标明确、任务具体的实践教学工作实施方案，保障实践教学在人、财、物上的投入；成立实践教学导师组，全程负责研究生的实践指导、监控和总结工作。建设能满足教育硕士研究生实践教学需求的基地，选聘经验丰富、责任心强的教师或行业专家担任指导教师。原则上每位实践导师指导实习研究生的人数不超过3人。

5. 建立科学的实践教学考核评价机制。

教育实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，提交1项具有一定创新性和应用价值的实践成果。教育实践总结报告（教育研习报告）内容应包括收获与困惑、存在的问题、成因分析和努力方向等，字数应不少于3000字；实践成果可以是公开发表的教育教学论文、省市教育教学论文奖、教学竞赛奖等。

七、学位论文及学位授予

1. 学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文阶段工作。

2. 学位论文选题应来源于中学信息技术教育教学中的实际问题，符合研究规范并凸显应用价值。论文形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例研究报告等，论文正文部分字数不少于2万字。

3. 实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。研究生应在规定时间内提交格式规范的学位论文纸质稿和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中应至少有1名具有高级职称（或相当）的中学专家型教师或教学研究人员。

4. 学位论文答辩由答辩委员会按规定程序组织进行，答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称的中学教师或教学研究人员。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月。

5. 研究生修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

现代教育技术专业领域课程设计和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99930001	英语	2	32	一	考试
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	99930003	教育原理	2	32	一	考试
	99930004	课程与教学论	2	32	一	考试
	99930005	教育研究方法	2	32	二	考试
	99930006	心理发展与教育	2	32	一	考试
专业必修课	00830001	信息技术课程与教材研究	2	32	一	考试
	00830002	信息技术教学设计与实施	2	32	一	考试
	00830003	教育技术学科核心素养专题	2	32	一	考试
	00830004	信息技术教学评价与反思	2	32	二	考试
	00830005	信息技术与学科课程融合	2	32	二	考试
	00830006	论文写作指导	1	16	二	考查
	00830214	基本文献阅读与考核	1	16	二	考试
专业选修课	00830101	信息时代的学习理论与实践	1	16	二	考查
	00830103	计算思维和信息素养教育	1	16	三	考查
	00830104	数据库理论与应用	1	16	三	考查
	00830105	人工智能与教育应用	1	16	二	考查
	00830106	新技术教学应用	1	16	二	考查
	00830107	教育软件设计与开发	1	16	二	考查
	00830109	网络教学资源开发与应用	1	16	三	考查
	00830111	教育信息系统管理	1	16	三	考查
	00830113	智慧教育通论	2	32	三	考查
	00830114	教育传播理论与应用	2	32	二	考查
	00830115	信息技术与教师知识发展	1	16	二	考查
教育实践	00830201	校内实训：教学技能训练、微格教学、课例分析	2	32	二	考查
	00830202	校外实践：教育见习、教育实习、教育研习	6	96	一、三或四	考查

055200 全日制新闻与传播硕士专业学位培养方案

一、培养目标

以立德树人为根本标准,坚持德智体美劳“五育”并举,培养具有现代传播理念与全球化视野,了解中国基本国情,熟练掌握新闻传播技能与方法,适应新闻传播事业发展的高层次、应用型专门人才。

二、学习方式及年限

全日制学习年限为3年,最长不超过5年。

三、社会实践

学院与重要新闻单位、新媒体机构、政府和企业新闻传播部门共建实践实习基地;学生在校期间,社会实践不得少于6个月,包括全媒体新闻传播实务、业务观摩考察和实践、业务调研报告撰写、毕业实践等环节,采用集中实践与分段实践相结合的方式进行。

四、课程设置与教学计划

攻读硕士学位研究生期间,需要获得学位课程总学分37学分,其中公共必修课6学分、学科基础课11学分、方向选修课16学分、专业实习4学分。具体课程与教学计划附后。

五、培养方式

1.采用课程学习、新闻与传播实践和学位论文紧密结合的培养方式。研究生入学后第1学期,在导师指导下制订并执行个人培养计划。

2.课程考核采用考试和考查两种形式,注重过程考核。基础课采用考试形式,选修课和新闻与传播实践采用考查形式。专业必修课75分合格,其他均为60分合格。

3.学院提供稳定的实践基地,同时也尊重学生的实践选择,实践方案由学院和实践基地共同商定。实践总结报告包括以下内容:①实践过程总体介绍;②代表性媒体作品或产品展示、制作过程汇报;③所在媒体、产业、行业的调研报告。经考核合格后,获得社会实践学分。

4.实行双导师制。学院为每位研究生配备一名具有丰富传媒从业经验的专家或管理人员担任实践导师。实践导师主要负责实践环节的指导,同时可参与课程教学、专题讲座、论文写作等培养环节培养工作。

5.实行导师个别指导和导师组集体培养相结合。学校成立导师组,导师组一般由5—7名校内导师和实践导师组成,负责研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

六、文献阅读与中期考核

实行基本文献阅读和考核制度。文献考核采取笔试与面试相结合的方式考查,具体见《江西师范大学硕士研究生基本文献考试实施办法》,中期考核不合格者,视情况延长其学习年限或劝其退学。

七、学位论文工作

1.流程。学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。

2.选题。学位论文选题应坚持理论联系实际的原则,来源于行业、专业范围的前沿、热

点、难点、重点问题，本着“小题大做”的原则，就具体问题展开深入研究。

3.开题报告。论文选题应当进行查新，对相关研究、文献资料进行检索、梳理和综述，撰写开题报告。学位论文开题报告会由导师组负责组织，在第4学期结束前完成。导师组视情况可以组织学位论文中期报告会。

4.形式。除毕业论文写作外，鼓励研究生采用调查报告、案例研究、专业作品等，最终由院学位委员会审定。论文字数一般不少于3万字，调研报告字数不得少于2.5万字。新闻作品除作品正文外，还需提供详细的采访策划提纲、工作总结、体会以及采写流程等采写佐证材料、作品发表证明材料以及作品社会影响证明材料。字数不得少于2.5万字。论文应经导师组审阅且书面同意后方可提交申请学位。

6.指导。学位论文在导师指导下独立完成。

7.评阅。实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内（一般在论文答辩45天前）提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文重复率检测超过15%者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲双审制，评阅专家应有1名新闻传播业界专家。凡一审不合格或两审均为“修改后重新送审”者，不得参加学位论文答辩，延迟半年再行送审。

8.答辩。学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，答辩委员会成员中，应该至少有1名新闻传播业界专家。学位论文答辩一般安排在每年5月或11月。

八、毕业和学位授予

完成课程学习并取得规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予新闻与传播硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

九、其它

本科同等学力人员和跨专业本科毕业生入学后，可补修2-3门本科专业技术类课程如新闻摄影、新闻编辑与报刊排版等，不计学分。

附件 1:

新闻与传播硕士专业学位研究生课程设置表

课程类别		课程编号	课程名称	学 分	学 时	开课 学期	考核 方式	
学 位 课 程	公共必修 课（6 学分）	99930014	基础英语	2	32	1 或 2	考试	
		99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	1	考试	
		99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	2	考试	
		00830016	英语论文阅读与写作	1	16	3	考查	
	学科基 础课（11 学分）	00830010	新闻传播学研究方法（合上）	2	32	1	考查	袁爱清
		00830011	新闻传播学理论基础	2	32	1	考查	张燕
		00830012	新闻传播政策、法规与伦理	2	32	2	考查	刘传洪
		00830013	媒介经营与管理	2	32	2	考查	曾振华
		00830014	新媒体研究与应用	2	32	1	考查	李雨蒙
		00830015	论文写作指导	1	16	2	考查	刘传红
非 学 位 课 程	方向选 修课（16 学分）	00830138	马克思主义新闻观专题	2	32	2	考查	梁德学
		00830139	新闻采访与写作	3	48	2	考查	陈旭鑫
		00830140	新闻评论专题研究	3	48	3	考查	胡沈明
		00830141	舆情分析与公共传播	3	48	3	考查	熊茵
		00830142	数据新闻与数据可视化	3	48	3	考查	陈雅莉
		00830020	全媒体新闻传播实务	3	48	1	考查	刘一儒
		00830143	新闻传播学经典文献导读 1	3	48	1	考查	李雨蒙
		00830144	新闻传播学经典文献导读 2	3	48	2	考查	康思齐
		00830145	新闻传播学经典文献导读 3	3	48	3	考查	戴利朝
		00830146	赣鄱文化传播专题	2	32	3	考查	杨拓
		00830147	地域文化创意产品欣赏与设计	2	32	3	考查	殷伟群
		00830148	江西特色品牌研究	2	32	2	考查	胡建斌
		00830149	红色文化传播专题	2	32	3	考查	王琦
		00830150	数字广告与精准营销	2	32	4	考查	蔡立媛
		00830151	时尚传播与新消费时代	2	32	3	考查	陈雅莉
		00830152	城市形象传播	2	32	4	考查	张兵
		00830153	文化旅游传播	2	32	4	考查	张兵

课程类别		课程编号	课程名称	学分	学时	开课学期	考核方式	
		00830026	电视节目形态与策划	2	32	2	考查	程前
		00830154	经典影视作品评析	2	32	3	考查	杨拓
		00830129	影视动漫艺术研究	2	32	4	考查	姜滨
		00830155	纪录片制作与赏析	2	32	4	考查	李海丽
必修环节	中期考核	00830214	基本文献阅读与考核	1	16	4	考试	
	毕业实践	00830213	不少于 6 个月	4	64	5、6	考查	

附件 2:

新闻与传播硕士基础阅读文献目录

一、马克思主义新闻观论著

1. 《毛泽东新闻工作文选》，中央文献研究室和新华社，新华出版社，1983.
2. 《习近平新闻思想讲义》，人民出版社，2018.
3. 《习近平新闻舆论思想要论》，新华通讯社课题组，2017.
4. 《习近平谈治国理政》（第一、二、三卷），外文出版社 2017，2018，2020
5. 《习近平关于社会主义文化建设论述摘编》，中央文献出版社，2017.

二、新闻传播学论著

6. 郑保卫、童兵：《马克思恩格斯报刊活动年表》，人民出版社，2020.
7. 郑保卫：《马克思主义新闻经典论著导读》，中国人民大学出版社，2018.
8. 陈力丹：《精神交往论：马克思恩格斯的传播观》，中国人民大学出版社，2016.
9. 邹振东：《弱传播：舆论世界的哲学》，国家行政学院出版社，2018.
10. 艾丰：《新闻采访方法论》，人民日报出版社，2020.
11. 艾丰：《新闻写作方法论》，人民出版社 2020.
12. [荷]凡·迪克《作为话语的新闻》，华夏出版社，2003.
13. [英]费尔克拉夫：《话语与社会变迁》，华夏出版社，2003.
14. [美]哈罗德·拉斯韦尔：《世界大战中的宣传技巧》，中国人民大学出版社，2003.
15. [美]甘斯：《什么在决定新闻》，北京大学出版社，2009.
16. [美]艾伦：《重组话语频道》，北京大学出版社，2008.
17. [美]塔奇曼：《做新闻》，华夏出版社，2008.
18. [美]希伦·洛厄里，[美]梅尔文·德弗勒：《大众传播效果研究的里程碑》，人民出版社，2009.
19. [美]弗雷德里克·西伯特，[美]西奥多·彼得森，[美]威尔伯·施拉姆：《传媒的四种理论》，中国人民大学出版社，2008.
20. [美]迈克尔·舒德森：《发掘新闻》，北京大学出版社，2009.
21. [美]迈克尔·舒德森：《新闻的力量》，刘艺娉译，华夏出版社，2011.
22. [德]伊丽莎白·诺尔-诺依曼：《沉默的螺旋：舆论我们社会的皮肤》，北京大学出版社，2013.
23. [美]比尔·科瓦齐汤姆·罗森斯蒂尔：《新闻的十大原则》，北京大学出版社，2014.
24. [美]比尔·科瓦齐，汤姆·罗森斯蒂尔：《真相：信息超载时代如何知道该相信什么》，中国人民大学出版社，2014.
25. [英]赫克托·麦克唐纳：《后真相时代》，民主与建设出版社，2019.
26. [美]马克斯韦尔·麦库姆斯：《议程设置：大众媒介与舆论》，北京大学出版社，2017.

27. [美]彼得斯：《对空言说：传播的观念史》，上海译文出版社，2017.
28. [美]李普曼：《舆论》，北京大学出版社，2018.
29. [美]詹姆斯·凯瑞：《作为文化的传播》，中国人民大学出版社，2019.
30. [法]皮埃尔·布尔迪厄：《关于电视》，北京大学出版社，2020.
31. [美]南希·K·拜厄姆：《交往在云端：数字时代的人际关系》，中国人民大学出版社，2020.
32. [美]桑斯坦：《标签：社交媒体时代的众声喧哗》，中国民主法制出版社，2021.
33. [美]桑斯坦：《谣言》，中信出版社，2010.
34. [丹麦]施蒂格·夏瓦：《文化与社会中介化》，复旦大学出版社，2018.
35. [加]延森：《媒介融合：网络传播、大众传播和人际传播的三重维度》，复旦大学出版社，2012.
36. [美]理查德·塞勒·林：《习以为常：手机传播的社会嵌入》，复旦大学出版社，2020.
37. [英]尼克·库尔德利《媒介、社会与世界：社会理论与数字媒介实践》，复旦大学出版社，2014.
38. [英]李斯特：《新媒体批判导论》（第二版），复旦大学出版社，2016.
39. [美]罗伯特·麦基，托马斯·格雷：《故事经济学》，天津人民出版社，2018.
40. [瑞典]大卫·萨普特：《被算法操控的生活：重新定义精准广告、大数据和AI》，湖南科学技术出版社，2020.
41. [美]约瑞姆·杰瑞·温德等：《广告的未来：全触点价值创造》，中国人民大学出版社，2020.
42. [德]沃尔夫冈·弗里茨：《商品美学批判》，北京大学出版社，2013.
43. [美]尼基·阿瑟：《〈纽约时报〉是怎么做新闻的》，上海译文出版社，2019.
44. [美]威廉·E. 布隆代尔：《〈华尔街日报〉是如何讲故事的》，华夏出版社，2008.
45. [美]盖伊特立斯：《王国与权力：撼动世界的〈纽约时报〉》，上海人民出版社，2016.
46. [英]詹姆斯·柯兰等：《互联网的误读》，中国人民大学出版社，2014.
47. [英]斯各特·拉什：《信息批判》，北京大学出版社，2009.
48. [英]安德鲁·查德威克：《互联网政治学》，华夏出版社，2010.
49. [美]兰斯·班尼特：《新闻：幻象的政治》，中国人民大学出版社，2018.

三、基本方法与业务类文献

50. 风笑天：《社会学研究方法》（第3版），中国人民大学出版社，2003.
51. 彭增军：《媒介内容分析法》，中国人民大学出版社，2012.
52. 孙玉胜：《十年——从改变电视的语态开始》，人民文学出版社，2021.
53. [美]布里安：《普利策传》，中国财政经济出版社，2004.
54. [美]罗纳德·斯蒂尔：《李普曼传》，新华出版社 1982.
55. [美]格雷厄姆：《另一个地球：互联网+社会》，电子工业出版社，2015.

56. 陈力丹,周俊,陈俊妮,刘宁洁:《中国新闻职业规范蓝本》,人民日报出版社,2012。

57. 陆地,靳戈:《中国网络视频史》,中国广播电视出版社,2017。

四、其它学科著作

58. 赵鼎新:《什么是社会学》,三联书店,2021。

59. 费孝通:《乡土中国》,人民出版社,2008。

60. [美]凯斯·桑斯坦:《极端的人群——群体行为的心理学》,新华出版社,2010。

61. [法]古斯塔夫·勒庞:《乌合之众:群体心理学》,董强译,浙江文艺出版社,2018。

62. [美]费斯克:《理解大众文化》,中央编译出版社,2001。

63. [美]尼尔·波斯曼:《娱乐至死》,中信出版社,2015。

64. [美]C.赖特·米尔斯:《社会学的想象力》,三联书店,2016。

65. [美]阿尔温·托夫勒:《权力的转移》,中信出版社,2018。

66. [德]哈贝马斯:《公共领域的结构转型》,学林出版社,1999。

67. 阎云翔:《礼物的流动:一个中国村庄中的互惠原则与社会网络》,上海人民出版社,2017。

68. [美]本尼迪克特·安德森:《想象的共同体》,上海人民出版社,2016。

69. [德]克里斯托夫·库克里克:《微粒社会:数字化时代的社会模式》,中信出版集团股份有限公司,2017。

70. [英]齐格蒙特·鲍曼:《社会学之思》,上海文艺出版社,2020。

71. [英]罗布·斯通斯:《核心社会学思想家》,上海人民出版社,2020。

72. [美]孔飞力:《叫魂:1768年中国妖术大恐慌》,上海三联书店,2014。

73. [美]奥尔波特:《谣言心理学》,辽宁教育出版社,2003。

74. [法]让·鲍德里亚:《消费社会》,刘成富,全志钢译,南京大学出版社,2014年。

75. [美]曼纽尔·考斯特:《网络社会的崛起》、《认同的力量》、《千年终结》,社会科学文献出版社,2001。

76. [美]保罗·福塞尔:《格调:社会等级与生活品味》(第3版),世界图书出版公司,2014。

77. [美]保罗·福塞尔:《恶俗,或现代文明的种种愚蠢》(第2版),世界图书出版公司,2012。

78. [美]德让:《时尚的精髓》,生活·读书·新知三联书店,2012。

补充说明:如需增选其它经典文献,需经导师组同意,并报学院研究生教务备案。

五、中文论文

从《新闻与传播研究》《国际新闻界》《现代传播》《新闻大学》《新闻记者》《新闻与写作》等重要专业或行业期刊,选取不同研究方法或选题的论文,经导师组审定后进行系统阅读。

附件 3:

江西师范大学硕士研究生基本文献考试实施办法

基本文献考试是硕士研究生正式进入学位论文研究阶段前的学科综合性考试,是硕士研究生培养的重要环节,是硕士研究生开展学位论文工作的前提,是检验硕士研究生科研能力和创新能力的主要方式。为进一步提高硕士研究生培养质量,结合学校实际,制定本办法。

一、考试对象

所有硕士研究生均需参加基本文献考试。

二、考生应具备的基本条件

1.硕士研究生在参加基本文献考试之前应完成基本文献阅读。硕士研究生基本文献(学术论文、期刊、专著等)阅读数量不少于 80 种(本、篇),其中文科类、艺术类、体育类硕士研究生阅读著作数量不少于 30 本,理工科类硕士研究生阅读著作数量不少于 15 本。

2.各培养单位可在不低于上述阅读数量的基础上明确各学科具体要求,适当提高标准。基本文献目录每学年修订一次。

3.导师是硕士研究生文献阅读的第一责任人,要加强对其指导的硕士研究生基本文献阅读的督促、指导和检查,如其指导的硕士研究生出现较多考试不合格的情况,下一年将控制或减少其指导硕士研究生数量。

三、考试时间

基本文献考试共组织三次。硕士研究生入学后第三学期开学初和学期末各安排一次、第四学期开学初安排最后一次。两年制硕士研究生考试时间可适当提前。

四、考生方式和内容

基本文献考试采用笔试(闭卷)和面试相结合的方式进行。

所有硕士研究生均应参加笔试和面试。

笔试主要考核硕士研究生对本专业基础理论、前沿知识、相关学科知识的掌握和理解,考查文献原则上应在基本文献目录内,考试题型一般包括文献综述、简述、简答等。笔试一般按一级学科(或专业领域)命题,差异较大的二级学科(或培养方向)可单独命题。

面试综合考查硕士研究生开展论文研究工作所需的分析问题、解决问题的能力以及创新能力等。面试采用专家提问和随机抽题相结合的方式。

五、考试成绩计算

基本文献考试笔试和面试的成绩均以百分制计,笔试和面试成绩均达到 60 分及以上为合格,总成绩按笔试成绩占 70%,面试成绩占 30%权重计算,成绩合格计 1 学分。

六、考试结果处理

1.硕士研究生在入学后第三学期应按照规定时间参加基本文献考试。第一次考试不合格,可申请参加第二次考试;第二次考试仍不合格,可申请第三次考试。三次考试均不合格者,实施分流或终止培养。无故缺考按考试未通过处理,成绩计 0 分。

2.将基本文献考试作为硕士生中期考核的重要环节,考试合格后方可进行学位论文开题

环节，不合格者不能进入学位论文开题环节。

七、考试组织

- 1.各培养单位应根据本办法和学科人才培养要求制定考试实施办法，报研究生院备案。
- 2.各培养单位应成立专门的基本文献考试工作小组，组长由培养单位的主要领导或分管领导担任，工作小组成员不少于 5 人，全程负责本单位资格考试工作。
- 3.各培养单位按照研究生院的要求完成命题、报名、考试、阅卷等工作。面试由各培养单位按照研究生院规定时间组织。
- 4.研究生院对全校各学科专业基本文献考试进行抽查，对组织不力的培养单位在招生计划分配、年度绩效考核等方面进行处罚。

八、本办法自 2021 级硕士研究生开始执行，由研究生院负责解释。

135104 艺术硕士电影领域电影导演与创作方向培养方案

一、培养目标

旨在贯彻落实党的教育方针和立德树人根本任务,培养具有良好职业道德、具备电影创作系统专业知识和高水平技能及良好综合素养、适应文化艺术事业和产业发展的高层次应用型艺术专门人才,以及具有自主创业能力,可以胜任文化艺术事业或产业领域所需的创作、表演、教育、管理、策划等方面的高层次电影专业人才。

具体要求为:

1.具备一定的马克思主义基本理论基础、良好的专业素质、职业道德和创新精神,积极为社会主义现代化和精神文明建设服务,为促进文化艺术事业和电影产业的健康发展做出贡献。

2.掌握系统的电影理论知识,具有高水平艺术创作能力,对电影艺术、技术、产业等发展趋势有较为准确的认知与把握。

3.面对新文科背景下电影学科知识的延展、纵深、交叉发展趋向,能够具有一定学科知识延展与纵深度的研究、综合表现能力。

4.能够运用一门外语,在本专业领域进行对外交流。

二、招生对象

具有大学本科学历(或本科同等学力)人员。

三、学习方式及年限

全日制学习方式。学习年限一般为三年,最长期限不超过五年。

四、主要研究方向

电影导演与创作

五、课程设置与教学计划

课程设置突出电影创作领域的专业特点,以实际应用为导向,以职业需求为目标,以实践能力的提高为核心并兼顾综合素质的培养,对学生进行系统、全面的电影导演与创作专业训练。

课程设置分为必修课与选修课。必修课包括专业基础课、专业必修课、专业选修课以及开放性实践类课程。专业基础课着重提高研究生的整体素质,提高文化素养、拓展审美视野,以及掌握专业研究的基本思路和方法;专业必修课着重提高研究生的专业技能水平,加深、拓宽专业知识,提高研究生的综合艺术修养,增强理解作品的能力以及在作品创意表达和风格呈现等方面的综合能力;开放性实践类课程以专业实习实践的形式,进一步夯实与提升研究生的专业创作能力。选修课程内容广泛、形式多样,着力研究生的个性发展及综合素质全面提高。

教学实行学年学分制,课程总学分为50学分,公共必修课6学分,学科基础课6学分,专业必修课16学分,选修课10学分,必修环节12学分。必修环节主要包括以下两类课程:

(一) 开放性实践类课程(11学分)

97

1. 电影(剧情片、纪录片)创作实践(6学分):每位研究生必须提交纪录片或剧情

片（时长 10 分钟以上）作品一部，进行校内展映且必须均参加省级以上赛事，方可获得学分。

2. 校外影视基地实践（5 学分）：每位研究生必须在校外影视基地跟随业界导演进行实践（不少于 12 周），完成实习汇报并获得业界导演及导师“合格”以上评价方可获得学分。

（二）中期文献考核（1 学分）：研究生在基本文献考试之前应完成基本文献阅读；采取笔试（闭卷）与面试相结合的方式考查。

课程设置与教学计划表附后。

六、培养方式

（一）研究生入学后第 1 学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

（二）培养过程中应突出专业特点,以实践为主兼顾理论及综合素质的培养，对学生进行系统、全面的专业训练。采用课堂讲授、技能技巧的个别训练与集体训练及专业实践等相结合的培养方式。

（三）积极创造艺术实践的条件，建立多种类型、稳定的实践基地，保证适度学时数和学分比例的实践类课程及教学质量。

（四）实行基本文献阅读和考核制度。文献考核采取笔试与面试相结合的方式考查，具体见《江西师范大学硕士研究生基本文献考试实施办法》，中期考核不合格者，视情况延长其学习年限或劝其退学。

（五）实行导师负责制，同时聘请高水平行业专家配合指导艺术实践；实现校内、外导师联合培养。

七、毕业考核

研究生在修学规定课程和获得规定学分的同时，须完成包括专业实践能力展示和专业学位论文答辩两部分组成的毕业考核。专业实践能力展示体现申请人的专业技能水平，专业学位论文答辩体现申请人对应用专业技能所表现出的综合素质和理论阐述能力。两部分共同作为艺术硕士专业学位申请人专业水平的评价依据，均须达到合格标准，缺一不可。

毕业考核总成绩计算方法为：专业实践能力（毕业作品）展示占 70%、专业学位论文答辩占 30%。

（一）毕业作品创作要求

电影导演与创作的艺术硕士，应在第六学期前创作完成总时长不少于 20 分钟、能体现申请人专业技能水平的剧情片或纪录片。

具体要求为：

1.作为主创，承担毕业作品选题，导演，摄像（或剪辑，二者必有其一）等关键环节工作，作品应有较高的审美价值。

2.允许毕业作品为电影节、网络公开播映的参赛与获奖署名作品。

3.考核方式：学位展映由 3-5 名相关领域且具有高级职称的专家组成考核小组，其中至少有 1 名为校外具有高级职称（或相当）的艺术家。考核成绩以百分制计分，70 分以上为合格。

（二）专业学位论文要求

1.专业学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生须修满规定的学分才能进入学位论文工作。

2.专业学位论文为“创作阐述”形式，必须结合毕业作品，针对毕业作品的创作进行总结反思和理论阐述。须根据所学的理论知识，结合专业特点，针对本人在专业实践中的问题思考、案例分析、方法研究等进行分析和阐述。

3.专业学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。

4.专业学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成。论文须符合学术规范，行文应做到概念清楚、层次分明、文字简练，核心部分字数不少于 1.5 万字（不含谱例、图表）。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

5.实行学术不端行为检测、优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内提交规定格式的学位论文送审。凡审查不合格者不得参加学位论文答辩，延迟半年再送审。

6.学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，原则上与个人毕业作品展映同期举行。答辩委员会成员应具有硕士生导师资格，其中至少有一名是具有高级职称（或相当）的校外艺术家。学位论文答辩一般安排在每年 5 月或 11 月。

八、学位授予

修满规定学分并毕业考核合格者，经授予单位学位评定委员会审核批准，授予艺术硕士专业学位，颁发艺术硕士学位证书和毕业证书。

附：电影导演与创作方向艺术硕士研究生课程设置（全日制）

课程类别		课程编号	课程名称	学分	学时	开课学期	考核方式	
学位课程	公共必修课（6学分）	99930014	基础英语	2	32	1 或 2	考试	
		99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	1	考试	
		99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	2	考试	
		00830016	英语论文阅读与写作	1	16	3	考查	
	学科基础课（6学分）	00830221	中外电影史	2	32	1	考试	姜滨
		00830222	电影剧作基础	2	32	1	考查	康思齐
		00830223	电影理论	2	32	2	考查	姜滨
	必修课（16学分）	00830224	导演基础理论与实践（一）	2	32	1	考试	李海丽
		00830225	电影影像造型技术	3	48	1	考查	刘一儒
		00830226	电影美学	2	32	2	考查	陆涛
		00830227	基本文献阅读	1	16	2	考试	康思齐
		00830228	导演基础理论与实践（二）	3	48	2	考查	王玉锦
		00830229	电影声音技术	3	48	3	考查	喻晓琛
		00830230	论文写作指导	2	32	3	考查	杨拓
		00830231	纪录电影专题	2	32	3	考查	程前
		00830232	电影表演艺术	3	48	3	考查	姜滨
非学位课程	选修课（10学分）	00830233	电视节目类型研究	2	32	2	考查	程前
		00830234	电影叙事研究	2	32	2	考查	王琦
		00830235	纪录电影美学思潮	2	32	2	考查	李海丽
		00830236	中国电影文化专题	2	32	3	考查	杨拓
		00830237	电影作品精读	2	32	3	考查	康思齐
		00830238	电影评论与写作	2	32	3	考查	陆涛
		00830239	动画电影研究	1	16	4	考查	姜滨
		00830240	类型电影研究	2	32	4	考查	梁香伟
		00830241	网络影视剧研究	2	32	4	考查	熊文泉
		00830242	科幻电影研究	1	16	4	考察	郭亮亮
必修环节		00830214	基本文献阅读与考核	1	16	4	考试	
		00830243	电影创作实践	6	96	1-5	考查	
		00830244	校外影视基地实践	5	80	1-5	考查	

045116 全日制教育硕士专业学位心理健康教育专业领域培养方案

一、培养目标

培养高素质的基础教育学校和中等职业技术教育学校心理健康教育课程专任教师和从事相关工作的教育教学管理人员。具体要求为：

1. 热爱祖国，拥护中国共产党领导。热爱教育事业，教书育人，为人师表，积极进取，勇于创新。
2. 掌握现代教育理论，具有良好的知识结构和扎实的专业基础，了解学科前沿和发展趋势。
3. 具有较强的实践能力，胜任并创造性地开展教育教学和管理工作。
4. 具有发现和解决问题、终身学习与发展的意识与能力。
5. 能较为熟练地运用一种外国语阅读本专业的外文文献资料。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为三年，最长不超过五年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、课程设置

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与教师资格认定相衔接。分为学位基础课程、专业必修课程、专业选修课程、实践教学等四个模块。总学分不少于 39 学分。

（一）学位基础课（13 学分）

1. 英语（2 学分）
2. 新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2 学分）
3. 马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
4. 教育原理（2 学分）
5. 课程与教学论（2 学分）
6. 教育研究方法（2 学分）
7. 心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（12 学分）

1. 心理健康教育课程与教材研究（2 学分）
2. 心理健康教育教学设计与实施（2 学分）
3. 个案辅导的核心素养（2 学分）
4. 团体辅导教学评价（2 学分）
5. 问题行为评估（2 学分）
6. 论文写作指导（1 学分）

（三）专业选修课（6 学分及以上）

1. 心理健康教育专题（1 学分）
2. 现代学习论与教学（1 学分）
3. 心理统计与 SPSS 操作（2 学分）
4. 心理健康测评技术（1 学分）
5. 学习心理问题辅导（2 学分）
6. 生涯发展与辅导（2 学分）
7. 教育政策与法规（1 学分）
8. 心理健康案例分析（1 学分）
9. 沙盘游戏疗法（1 学分）

（四）必修环节

基本文献阅读与考核(1 学分)

（五）实践教学（8 学分）

1. 校内实训（2 学分）:包括教学技能训练、微格教学、课例分析等。
2. 校外实践（6 学分）:包括教育见习（1 学分）、教育实习（4 学分）、教育研习（1 学分）等。

课程设置与教学计划表附后。

五、培养方式

1. 实行双导师制，由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识的传授和论文的指导，实践导师主要负责实践类知识和技能传授。
2. 根据课程性质和教学内容，采取恰当的教学方式和方法。教师应主动采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维。
3. 注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习。充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。
4. 课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格、其它课程以 60 分为合格，教育实践以合格及以上为合格。

六、实践教学的实施

1. 目标与任务

实践教学的目的是促进研究生全面了解中小学、幼儿园和中等职业技术学校的教育教学管理实际、教育改革的基本趋势，具体任务是向优秀教师、模范班主任学习先进的教学方法和技能。

2. 方式、内容与要求

实践教学的形式包括校内实训和校外实践。具体内容为教育见习、教育实习、教育研习、微格教学、教育调查、课例分析、班级与课堂管理实务等，时间安排上采用集中实习和分段实习。

教育见习过程中，本科为师范类专业的研究生听课不少于 4 节，本科为非师范类专业和

跨专业的研究生听课不少于6节。公开课听课次数不少于2次，参加市级或区级教研活动不少于1次，参加主题班会不少于1次，参加专题报告或讲座的不少于2次。

教育实习前要做好教育实习的准备工作，研究生在实习过程中每周听课不能少于4节、独立讲授新课不能少于6节、集体讲评次数不能少于2次；独立组织班级集体活动不能少于2次。

3. 时间要求

实践教学时间原则上不少于1学年，其中校外集中实践不少于1学期。校内实训应在第一学年完成；教育见习应在第一学期完成，教育实习、教育研习应在第二学年完成。

4. 实践教学的组织管理与保障

制定目标明确、任务具体的实践教学工作实施方案，保障实践教学在人、财、物上的投入；成立实践教学导师组，全程负责研究生的实践指导、监控和总结工作。建设能满足教育硕士研究生实践教学需求的基地，选聘经验丰富、责任心强的教师或行业专家担任指导教师。原则上每位实践导师指导实习研究生的人数不超过3人。

5. 建立科学的实践教学活动考评机制。

教育实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，提交1项具有一定创新性和应用价值的实践成果。教育实践总结报告（教育研习报告）内容应包括收获与困惑、存在的问题、成因分析和努力方向等，字数应不少于3000字；实践成果可以是公开发表的教育教学论文、省市教育教学论文奖、教学竞赛奖等。

七、学位论文及学位授予

1. 学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文阶段工作。

2. 学位论文选题应来源于基础教育和中等职业技术教育学校中的实际问题，符合研究规范并凸显应用价值。论文形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例研究报告等，论文正文部分字数不少于2万字。

3. 实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。研究生应在规定时间内提交格式规范的学位论文纸质稿和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中应至少有1名具有高级职称（或相当）的中小学专家型教师或教学研究人员。

4. 学位论文答辩由答辩委员会按规定程序组织进行，答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称的中小学教师或教学研究人员。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月。

5. 研究生修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

心理健康教育专业领域课程设计和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99930001	英语	2	32	一	考试
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	99930003	教育原理	2	32	一	考试
	99930004	课程与教学论	2	32	一	考试
	99930005	教育研究方法	2	32	二	考试
	99930006	心理发展与教育	2	32	一	考试
专业必修课	00930001	心理健康教育课程与教材研究	2	32	二	考试
	00930002	心理健康教育教学设计 with 实施	2	32	三	考试
	00930003	个案辅导的核心素养	2	32	一	考试
	00930004	团体辅导教学评价	2	32	二	考试
	00930005	问题行为评估	2	32	二	考试
	00930006	论文写作指导	1	16	二	考试
专业选修课	00930007	心理健康教育专题	1	16	二	考查
	00930008	现代学习论与教学	1	16	三	考查
	00930009	心理统计与 SPSS 操作	2	32	二	考查
	00930010	心理健康测评技术	1	16	一	考查
	00930049	学习心理问题辅导	2	32	三	考查
	00930079	生涯发展与辅导	2	32	三	考查
	00930013	心理健康案例分析	1	16	二	考查
	00930014	沙盘游戏疗法	1	16	三	考查
必修环节	00930048	基本文献阅读与考核	1			考试
教育实践	00930015	校内实训：教学技能训练、微格教学、课例分析	2	32	一或二	考查
	00930016	校外实践：教育见习、教育实习、教育研习	6	96	一、三或四	考查

045400 全日制应用心理硕士专业学位研究生培养方案

一、培养目标

本专业培养德、智、体全面发展的、适应社会主义现代化建设需要的高层次应用型心理学专门人才。具体要求如下：

- （一）掌握马克思主义基本理论，具备良好的政治素质和职业道德。
- （二）掌握心理学基本原理、知识、方法和技术。
- （三）较熟练地掌握一门外语，能阅读专业外语文献。
- （四）临床与咨询心理方向，要求能较充分地掌握临床与咨询心理学的现代理论与实践技能，能胜任临床与咨询各职业领域的实务和教学工作。
- （五）经济与管理心理方向，要求掌握组织行为管理、人力资源管理、广告策划、压力管理、市场营销等领域实践技能，以解决实际问题。
- （六）心理统计测量与数据分析方向，要求掌握现代心理统计学与心理测量学理论与技术，熟悉心理与教育领域数据建模方法，熟练掌握数据分析方法与技术，熟练掌握至少两种计算机编程技术与实践技能。
- （七）学生心理发展与教育方向，要求掌握学生心理健康教育专业知识，能熟练掌握心理辅导与咨询等实际工作的基本技能，能将理论与实践相结合，开展创造性的心理辅导方面的教育教学工作。

二、招生对象

具有国民教育序列大学本科学历人员，具体报考条件以学校正式颁布的招生简章为准。

三、学习方式与年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为3年，最长不超过5年。

四、主要专业方向

临床与咨询心理，经济与管理心理，心理统计测量与数据分析，学生心理发展与教育。

五、课程设置及教学计划

采用课程学习、应用心理实践和学位论文相结合的培养方式。课程设置以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与心理行业任职资格认证相衔接。课程设置分为学位基础课、专业必修课和专业实践等3个模块。课程学习（含专业实践）实行学分制，总学分不低于33学分。

（一）学位基础课（9学分）

- 1. 新时代中国特色社会主义理论与实践（2学分）
- 2. 马克思主义与社会科学方法论（1学分）
- 3. 基础英语（2学分）
- 4. 高级心理学研究方法（2学分）
- 5. 高级心理统计与测量（2学分）

（二）专业必修课（11分）

所有方向必修课：

论文写作指导（1 学分）

临床与咨询心理方向：

- 1.心理病理学（3 学分）
- 2.心理咨询过程与实务（2 学分）
- 3.咨询伦理（1 学分）
- 4.社会心理学专题（2 学分）
- 5.发展心理学专题（2 学分）

经济与管理心理方向：

- 1.人力资源管理专题（2 学分）
- 2.社会心理学专题（2 学分）
- 3.管理心理学专题（2 学分）
- 4.人才测评（2 学分）
- 5.经济心理学专题（2 学分）

心理统计测量与数据分析方向：

- 1.项目反应理论（2 学分）
- 2.认知诊断评价理论（2 学分）
- 3.人工智能与大数据导论（2 学分）
- 4.社会心理学专题（2 学分）
- 5.发展心理学专题（2 学分）

学生心理发展与教育方向：

- 1.发展心理学专题（2 学分）
- 2.教育心理学专题（2 学分）
- 3.社会心理学专题（2 学分）
- 4.心理健康教育课程设计与评价（2 学分）
- 5.心理咨询过程与实务（2 学分）

（三）专业选修课

选修课程科目按专业方向设定，研究生在临床与咨询心理方向不低于 14 分，在经济与管理心理方向、心理统计测量与数据分析方向和学生心理发展与教育所修学分不低于 8 分。

临床与咨询心理方向：

- 1.心理危机干预与自杀预防（2 学分）
- 2.家庭与婚姻指导（2 学分）
- 3.临床心理评估与诊断（2 学分）
- 4.临床心理治疗方法专题（2 学分）
- 5.学习心理问题辅导（2 学分）
- 6.团体咨询与疗效评价（3 学分）
- 7.沙盘游戏研究与实践（2 学分）
- 8.实习督导（1 学分）

经济与管理心理方向:

- 1.助推（1 学分）
- 2.职业心理健康（1 学分）
- 3.员工心理援助（2 学分）
- 4.胜任特征建模（1 学分）
- 5.评价中心技术（1 学分）
- 6.营销管理（2 学分）

心理统计测量与数据分析方向:

- 1.R 语言与应用实践（主要针对现代心理测量学应用）（2 学分）
- 2.Python 语言与编程实践（主要针对人工智能和大数据技术应用）（2 学分）
- 3.心理测验编制与应用实践（包括计算机化测验方法与技术实践）（2 学分）
- 4.多元和多水平分析与 MPLUS 应用实践（2 学分）

学生心理发展与教育方向:

- 1.团体咨询与疗效评价（3 学分）
- 2.生涯发展与辅导（2 学分）
- 3.学习心理问题辅导（2 学分）
- 4.认知发展与大脑可塑性（2 学分）

（四）必修环节

基本文献阅读与考核（1 学分）

（五）应用心理实践（4 学分）

应用心理实践是应用心理硕士专业学位研究生培养的重要环节,本质上是一种创新性实践,旨在培养研究生运用科学理论、方法和技术解决人们心理实际问题的能力,重点在于研究生实践研究意识和实践创新能力的培养,并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。应用心理实践时间原则上不少于 1 年,包括观摩考察、心理素质训练、实习等环节,可采用集中实践与分段实践相结合的方式进行。实习一般安排在第 4 学期进行。

其中临床与咨询心理方向,实习需在学院签订的实践基地实习或者能提供心理咨询岗位的单位实习。

课程设置和教学计划表附后

六、培养方式

1、研究生入学后第 1 学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

2、课程教学重视理论与实践相结合。教学内容强调理论性与应用性课程的有机结合,突出案例分析和实践研究,教学过程应重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法,注重培养学生研究实践问题的意识和能力。

3、课程考核采用考试和考查两种形式,注重过程考核,突出对研究生运用科学理论知识和现代方法技术分析、解决人们心理实际问题能力的考核。学位基础课、专业必修课采用考试形式,专业选修课、专业实践采用考查形式。专业必修课以 75 分(百分制)及以上为合格、其它课程以 60 分为合格,专业实践以合格及以上为合格。

4、强化应用心理实践环节。学校在社会单位及行业部门建立稳定的实践基地，制订应用心理实践实施方案并切实做好组织与实施工作，注重研究生理论联系实际的实务能力的培养。建立科学的应用心理实践活动考核评价和应用心理实践能力展示机制。应用心理实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，并提交一项具有一定创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有：

(1)高质量的心理健康教育方案或心理咨询与治疗方案或人力资源管理方案或人员测评方案等；

(2)高质量的调研报告或案例分析报告；

(3)具有一定创新性的心理应用技术或方法；

(4)省级以上刊物发表的学术论文等。

研究生经考核合格后方可获得应用心理实践模块学分。

5、实行研究生培养中期考核机制。一般在第4学期初对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

6、实行双导师制培养模式。在行业部门、企业、公共管理部门选聘一批具有高级职称(或相当)、丰富实践经验的高级管理人员和专家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各1名。以校内导师指导为主，实践导师主要负责实践环节的指导，同时可参与专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节的指导工作，实现校内、外导师联合培养。

7、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生成长负全面责任。同时，学校按专业领域成立导师组，导师组一般由5-7名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、应用心理实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。除实践教学环节外，须修满规定的必修课和选修课课程学分后才能进入学位论文工作。

2、学位论文应紧密结合应用心理实践进行选题。论文可以采取专题研究、调研报告、项目设计、典型案例等形式。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第3学期结束前完成。根据研究生论文进展情况，导师组可组织学位论文中期报告会。

4、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成，能体现研究生综合科学理论知识和现代方法技术分析、解决应用心理实际问题能力。论文字数不少于2.5万字，论文成果应具有创新性或能解决实际问题。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

5、实行学术不端行为检测、校内外评阅、~~100~~优秀论文评选等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内(一般在论文答辩一个半月前)提交规定格式的学位

论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评审。学位论文评审实行双盲两审制，评阅专家中一般应有 1 名具有高级职称(或相当)的心理行业专家或管理人员。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

6、学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级职称（或相当）的心理行业专家或管理人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

八、毕业和学位授予

完成课程学习及应用心理实践环节，取得规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予应用心理硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

九、其它

跨专业本科毕业生入学后，可根据实际情况补修 2-3 门本科专业课程，不计学分。

应用心理硕士专业学位课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式	备注
学位基础课	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试	
	99930014	基础英语	2	32	一	考试	
	00930019	高级心理学研究方法	2	32	二	考试	
	00930050	高级心理统计与测量	2	32	一	考试	
专业必修课	00930006	论文写作指导	1	16	二	考试	所有方向必修
	00930052	心理病理学	3	48	一	考试	临床与咨询心理方向
	00930053	心理咨询的过程与实务	2	32	一	考试	
	00930054	咨询伦理	1	16	一	考试	
	00930056	社会心理学专题	2	32	一	考试	
	00930063	发展心理学专题	2	32	二	考试	
	00930055	人力资源管理专题	2	32	一	考试	经济与管理心理方向
	00930056	社会心理学专题	2	32	一	考试	
	00930057	管理心理学专题	2	32	二	考试	
	00930058	人才测评	2	32	一	考试	
	00930059	经济心理学专题	2	32	二	考试	
	00930060	项目反应理论	2	32	一	考试	心理统计测量与数据分析方向
	00930061	认知诊断评价理论	2	32	二	考试	
	00930062	人工智能与大数据导论	2	32	三	考试	
	00930056	社会心理学专题	2	32	一	考试	
	00930063	发展心理学专题	2	32	二	考试	
	00930063	发展心理学专题	2	32	二	考试	学生心理发展与教育方向
	00930051	教育心理学专题	2	32	一	考试	
	00930056	社会心理学专题	2	32	一	考试	
	00930066	心理健康教育课程设计与评价	2	32	三	考试	
	00930053	心理咨询的过程与实务	2	32	一	考试	
选修课	00930064	心理危机干预和自杀预防	2	32	三	考查	临床与咨询心理方向

	00930065	家庭与婚姻指导	2	32	二	考查	
	00930027	临床心理评估与诊断	2	32	二	考查	
	00930081	临床心理治疗方法专题	2	32	三	考查	
	00930049	学习心理问题辅导	2	32	三	考查	
	00930067	沙盘游戏研究与实践	2	32	三	考查	
	00930068	团体咨询与疗效评价	3	48	二	考查	
	00930069	实习督导	1	16	四	考查	
	00930070	助推	1	16	三	考查	经济与管理心理方向
	00930071	胜任特征建模	1	16	三	考查	
	00930072	评价中心技术	1	16	三	考查	
	00930073	职业心理健康	1	16	二	考查	
	00930039	员工心理援助	2	32	三	考查	
	00930074	营销管理	2	32	三	考查	
	00930075	R 语言与应用实践	2	32	一	考查	心理统计测量与数据分析方向
	00930076	Python 语言与编程实践	2	32	三	考查	
	00930077	心理测验编制与应用实践	2	32	三	考查	
	00930078	多元和多水平分析与 MPLUS 应用实践	2	32	二	考查	
	00930068	团体咨询与疗效评价	3	48	二	考查	学生心理发展与教育方向
	00930079	生涯发展与辅导	2	32	三	考查	
	00930049	学习心理问题辅导	2	32	三	考查	
	00930080	认知发展与大脑可塑性	2	32	三	考查	
必修环节	00930048	基本文献阅读与考核	1			考试	
专业实践	00930034	应用心理实践	4	一年	三、四	考查	

附录 临床与咨询心理方向专业实践

1、实习原则上为 1 学期，一般安排在第 4 学期进行。内容包括见习、实习、督导、教学实践等多种实践形式。主要实习内容为个别辅导，团体辅导，心理辅导的组织与管理，心理健康教育课，自我体验，接受督导等，任选 4 学分的实习内容（其中个别辅导必选）。

2、实习环节的考核先由本人提交工作总结及相关成果及证明材料，再由实践单位指导教师写出评语（其中督导教师要就学生个别咨询的督导情况写出较详细的评语），最后由导师评定成绩交学院计入学分。

研究方向	课程名称	学时	学分	开课学期
临床与咨询心理	自我体验（咨询或成长小组自我体验）（每周 1 小时，共 16 周）	16	2	4
	个别辅导（每周 2 个个案，共 16 周）	32	2	4
	团体辅导（团体方案设计，招募和筛选组员，带领一个为期八周的团体）	32	2	4
	心理健康教育课(每周 1 小时，共 16 周)	16	2	4
	心理辅导的组织与管理（担任班主任，实习机构行政事务，新生测评，访谈等，每周 2 小时，共 16 周）	32	2	4

045400 非全日制应用心理硕士专业学位研究生培养方案

一、培养目标

本专业培养德、智、体全面发展的、适应社会主义现代化建设需要的高层次应用型心理学专门人才。具体要求如下：

- （一）掌握马克思主义基本理论，具备良好的政治素质和职业道德。
- （二）掌握心理学基本原理、知识、方法和技术。
- （三）较熟练地掌握一门外语，能阅读专业外语文献。
- （四）临床与咨询心理方向，要求能较充分地掌握临床与咨询心理学的现代理论与实践技能，能胜任临床与咨询各职业领域的实务和教学工作。
- （五）经济与管理心理方向，要求掌握组织行为管理、人力资源管理、广告策划、压力管理、市场营销等领域实践技能，以解决实际问题。
- （六）学生心理发展与教育方向，要求掌握学生心理健康教育专业知识，能熟练掌握心理辅导与咨询等实际工作的基本技能，能将理论与实践相结合，开展创造性的心理辅导方面的教育教学工作。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式与年限

采用非全日制学习方式，学习年限一般为3年，最长不超过5年。

四、主要专业方向

临床与咨询心理，经济与管理心理，学生心理发展与教育。

五、课程设置及教学计划

采用课程学习、应用心理实践和学位论文相结合的培养方式。课程设置以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与心理行业任职资格认证相衔接。课程设置分为专业基础课、专业必修课和专业选修课等3个模块。课程学习（含专业实践）实行学分制，总学分不低于33学分。

（一）学位基础课（9学分）

- 1.新时代中国特色社会主义理论与实践（2学分）
- 2.马克思主义与社会科学方法论（1学分）
- 3.基础英语（2学分）
- 4.高级心理学研究方法（2学分）
- 5.高级心理统计与测量（2学分）

（二）专业必修课（11分）

所有方向必修：

论文写作指导（1学分）

临床与咨询心理方向：

- 1.心理病理学（3 学分）
- 2.心理咨询过程与实务（2 学分）
- 3.咨询伦理（1 学分）
- 4.社会心理学专题（2 学分）
- 5.发展心理学专题（2 学分）

经济与管理心理方向：

- 1.人力资源管理专题（2 学分）
- 2.社会心理学专题（2 学分）
- 3.管理心理学专题（2 学分）
- 4.人才测评（2 学分）
- 5.经济心理学专题（2 学分）

学生心理发展与教育方向：

- 1.发展心理学专题（2 学分）
- 2.教育心理学专题（2 学分）
- 3.社会心理学专题（2 学分）
- 4.心理健康教育课程设计与评价（2 学分）
- 5.心理咨询过程与实务（2 学分）

（三）专业选修课

选修课程科目按专业方向设定，研究生在临床与咨询心理方向不低于 13 分，在经济与管理心理方向和学生心理发展与教育方向不低于 8 分。

临床与咨询心理方向：

- 1.心理危机干预与自杀预防（2 学分）
- 2.家庭与婚姻指导（2 学分）
- 3.临床心理评估与诊断（2 学分）
- 4.临床心理治疗方法专题（2 学分）
- 5.学习心理问题辅导（2 学分）
- 6.团体咨询与疗效评价（3 学分）
- 7.沙盘游戏研究与实践（2 学分）

经济与管理心理方向：

- 1.助推（1 学分）
- 2.职业心理健康（1 学分）
- 3.员工心理援助（2 学分）
- 4.胜任特征建模（1 学分）
- 5.评价中心技术（1 学分）
- 6.营销管理（2 学分）

学生心理发展与教育方向：

- 1.团体咨询与疗效评价（3 学分）

- 2.生涯发展与辅导（2 学分）
- 3.学习心理问题辅导（2 学分）
- 4.认知发展与大脑可塑性（2 学分）

（四）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核（1 学分）

（五）应用心理实践（4 学分）

应用心理实践是应用心理硕士专业学位研究生培养的重要环节，本质上是一种创新性实践，旨在培养研究生运用科学理论、方法和技术解决人们心理实际问题的能力，重点在于研究生实践研究意识和实践创新能力的培养，并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。应用心理实践时间原则上不少于 1 年，包括观摩考察、心理素质训练、实习等环节，可采用集中实践与分段实践相结合的方式进行。实习一般安排在第 4 学期进行。

课程设置和教学计划表附后。

六、培养方式

1、研究生入学后第 1 学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

2、课程教学重视理论与实践相结合。教学内容强调理论性与应用性课程的有机结合，突出案例分析和实践研究，教学过程应重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法，注重培养学生研究实践问题的意识和能力。

3、课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对研究生运用科学理论知识和现代方法技术分析、解决人们心理实际问题能力的考核。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、专业实践采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格、其它课程以 60 分为合格，专业实践以合格及以上为合格。

4、强化应用心理实践环节。学校在社会单位及行业部门建立稳定的实践基地，制订应用心理实践实施方案并切实做好组织与实施工作，注重研究生理论联系实际的实务能力的培养。建立科学的应用心理实践活动考核评价和应用心理实践能力展示机制。应用心理实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，并提交一项具有一定创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有：

(1)高质量的心理健康教育方案或心理咨询与治疗方案或人力资源管理方案或人员测评方案等；

(2)高质量的调研报告或案例分析报告；

(3)具有一定创新性的心理应用技术或方法；

(4)省级以上刊物发表的学术论文等。

研究生经考核合格后方可获得应用心理实践模块学分。

5、实行研究生培养中期考核机制。一般在第 4 学期初对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

6、实行双导师制培养模式。在行业部门、企业、公共管理部门选聘一批具有高级职称(或相当)、丰富实践经验的高级管理人员和专家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配

备校内导师和实践导师各 1 名。以校内导师指导为主，实践导师主要负责实践环节的指导，同时可参与专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节的指导工作，实现校内、外导师联合培养。

7、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生成长负全面责任。同时，学校按专业领域成立导师组，导师组一般由 5-7 名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、应用心理实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。除实践教学环节外，须修满规定的必修课和选修课课程学分后才能进入学位论文工作。

2、学位论文应紧密结合应用心理实践进行选题。论文可以采取专题研究、调研报告、项目设计、典型案例分析等形式。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第 3 学期结束前完成。根据研究生论文进展情况，导师组可组织学位论文中期报告会。

4、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成，能体现研究生综合科学理论知识和现代方法技术分析、解决应用心理实际问题能力。论文字数不少于 2.5 万字，论文成果应具有创新性或能解决实际问题。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

5、实行学术不端行为检测、校内外评阅、优秀论文评选等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内(一般在论文答辩一个半月前)提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评审。学位论文评审实行双盲两审制，评阅专家中一般应有 1 名具有高级职称(或相当)的心理行业专家或管理人员。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

6、学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级职称（或相当）的心理行业专家或管理人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

八、毕业和学位授予

完成课程学习及应用心理实践环节，取得规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予应用心理硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

应用心理硕士专业学位课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式	备注
学位基础课	00940104	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	
	00940102	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试	
	00940103	基础英语	2	32	一	考试	
	00940021	高级心理学研究方法	2	32	二	考试	
	00940036	高级心理统计与测量	2	32	一	考试	
专业必修课	00940026	论文写作指导	1	16	二	考试	所有方向必修
	00940038	心理病理学	3	48	一	考试	临床与咨询心理方向
	00940039	心理咨询的过程与实务	2	32	一	考试	
	00940040	咨询伦理	1	16	一	考试	
	00940023	社会心理学专题	2	32	一	考试	
	00940025	发展心理学专题	2	32	二	考试	
	00940041	人力资源管理专题	2	32	一	考试	经济与管理心理方向
	00940023	社会心理学专题	2	32	一	考试	
	00940042	管理心理学专题	2	32	二	考试	
	00940043	人才测评	2	32	一	考试	
	00940044	经济心理学专题	2	32	二	考试	学生心理发展与教育方向
	00940025	发展心理学专题	2	32	二	考试	
	00940058	教育心理学专题	2	32	一	考试	
	00940023	社会心理学专题	2	32	一	考试	
	00940059	心理健康教育课程设计与评价	2	32	三	考试	
	00940039	心理咨询的过程与实务	2	32	一	考试	
专业选修课	00940045	心理危机干预和自杀预防	2	32	三	考查	临床与咨询心理方向
	00940046	家庭与婚姻指导	2	32	二	考查	
	00940047	临床心理评估与诊断	2	32	二	考查	
	00940048	临床心理治疗方法专题	2	32	三	考查	
	00940049	学习心理问题辅导	2	32	三	考查	
	00940050	沙盘游戏研究与实践	2	32	三	考查	
	00940051	团体咨询与疗效评价	3	48	二	考查	

	00940052	助推	1	16	三	考查	经济与管理 心理方向
	00940053	胜任特征建模	1	16	三	考查	
	00940054	评价中心技术	1	16	三	考查	
	00940055	职业心理健康	1	16	二	考查	
	00940056	员工心理援助	2	32	三	考查	
	00940057	营销管理	2	32	三	考查	学生心理发 展与教育方 向
	00940051	团体咨询与疗效评价	3	48	二	考查	
	00940060	生涯发展与辅导	2	32	三	考查	
	00940049	学习心理问题辅导	2	32	三	考查	
	00940061	认知发展与大脑可塑性	2	32	三	考查	
必修 环节	00940037	基本文献阅读与考核	1			考试	
专业 实践	00940035	应用心理实践	4	一年	三、四	考查	

045200 全日制体育硕士专业学位研究生培养方案

一、培养目标

培养在体育领域中掌握坚实的体育基础理论,宽广的体育专业知识,具有较强的解决实际问题能力,能够独立承担体育专业技术或管理工作的德、智、体、美、劳全面发展的高层次应用型体育专门人才。具体要求为:

(一)具备一定的马克思主义基本理论、良好的专业素质和职业道德,积极为社会主义现代化建设服务,为促进体育事业的发展做出贡献。

(二)具有系统的专业知识、创新精神和创新能力,具备胜任体育教学、运动训练与竞赛等领域专项技术能力与运用专项知识的能力,具备较强运用现代科学理论和方法解决体育实际问题的能力。

(三)能够运用一门外语,在本专业领域进行专业技术交流。

二、招生对象

一般为具有大学本科学历(或本科同等学力)人员,具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式和年限

采用全日制学习方式,学习年限一般为3年,最长不超过5年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、专业领域

1、体育教学

2、运动训练

五、培养方式

1、以课程学习、体育实践和学位论文紧密结合的培养方式为主线,采用理论知识与应用能力培养、人文精神与科学精神培养、专业素质和综合素质培养紧密结合的培养模式。

2、体育硕士研究生入学后第1学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

3、课程教学重视理论与实践相结合。教学内容强调理论性与应用性课程的有机结合,突出案例分析和实践研究,教学过程应重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法,注重培养学生研究实践问题的意识和能力。

4、实行双导师制培养模式。第一导师是学院现已聘任的体育硕士专业学位导师,第二导师是体育行业部门具有高级职称(或相当)、实践经验丰富的专家型教师(含外聘导师)。通过师生互选为每位研究生配备校内导师(一导)和实践导师(二导)各1名。以校内导师指导为主,实践导师主要负责体育实践环节的指导,同时可参与专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节的指导工作,实现校内、外导师联合培养,重点突出专业技能和综合素质的培养。

5、课程考核采用考试和考查两种形式,注重过程考核,突出对研究生运用科学理论知识和现代方法技术分析、解决体育实际问题能力的考核。公共必修课、选修课和体育实践60分(百分制)以上为合格,专业基础课、方向核心课75分(百分制)以上为合格。

6、强化体育实践环节。学校在行业部门建立稳定的体育实践基地，制订体育实践实施方案并切实做好组织与实施工作。建立科学的体育实践活动考核评价和体育实践能力展示机制。体育实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，并提交一项具有一定创新性和应用价值的实践创新成果，成果可以是高质量的体育教学设计方案（2份以上）、运动训练方案（年度及以上训练方案）、体育调研报告或获省级以上体育竞赛奖牌、省级以上刊物发表的学术论文等。研究生经考核合格后方可获得体育实践模块学分。

7、实行研究生培养中期考核机制。考核时间为每年6月份，考核对象为二年级研究生，考核内容包括：思想品德、业务能力、课程学习、听讲座、体育实践、学位论文选题等内容，通过中期考核查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

8、实行导师一对一指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生在校期间的培养负全面责任。同时，学校按专业领域成立导师组，导师组一般由校内本专业领域资深导师和实践导师代表共5-7名导师组成。导师组主要负责研究生课程教学、体育实践、学位论文等培养全过程的组织、指导和监控工作。

六、课程设置

课程设置以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与体育领域任职资格认证相衔接。课程设置分为公共必修课、专业基础课、方向核心课、选修课和必修环节等5个模块。公共课着力于提高研究生的基本素养；专业基础课、方向核心课和体育实践，着力提高研究生的理论水平和实践能力；选修课着力于研究生个性发展和综合素养的提高。课程学习实行学分制，总学分不少于39学分。

毕业总学分	课程学分				必修环节	
	学位课程			非学位课程	体育实践	基本文献阅读与考核
	公共必修课	专业基础课	方向核心课	选修课		
39	9	8	5	8	8	1

（一）公共基础课（9学分）

- （1）新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2学分）
- （2）基础英语（2学分）
- （3）自然辩证法（1学分）
- （4）专业英语（2学分）
- （5）计算机应用（2学分）

（二）专业基础课（8学分）

- （1）体育原理（2学分）
- （2）体育科研方法（2学分）
- （3）论文写作指导（1学分）
- （4）运动科学与健康（3学分）

（三）方向核心课（5学分）

1、体育教学领域

- (1) 体育与健康课程与教学论 (3 学分)
- (2) 体育教学研究进展 (2 学分)

2、运动训练领域

- (1) 运动训练竞赛学 (3 学分)
- (2) 体能训练研究进展 (2 学分)
- (四) 专业选修课 (至少选 8 学分)

1、专业理论选修课 (至少选修 2 门, 不少于 4 学分)

- (1) 体育运动心理学 (2 学分)
- (2) 运动训练监控实验技术 (2 学分)
- (3) 体育产业经济学 (2 学分)
- (4) 体育统计与 SPSS (2 学分)
- (5) 运动损伤与康复 (2 学分)
- (6) 运动员身体机能评定方法与应用 (2 学分)
- (7) 运动技术与诊断 (2 学分)
- (8) 运动选材学 (2 学分)

2、专项技能选修课 (2-3 学期每学期至少选修一门, 不少于 4 学分)

- (1) 田径 (2 学分)
- (2) 体操 (2 学分)
- (3) 篮球 (2 学分)
- (4) 足球 (2 学分)
- (5) 排球 (2 学分)
- (6) 乒乓球 (2 学分)
- (7) 羽毛球 (2 学分)
- (8) 网球 (2 学分)
- (9) 大众健美操 (2 学分)
- (10) 体育舞蹈 (2 学分)
- (11) 散打 (2 学分)
- (12) 跆拳道 (2 学分)
- (13) 游泳 (2 学分)
- (14) 武术套路 (2 学分)
- (五) 培养环节 (9 学分)

必修环节包括体育实践和基本文献阅读考核两部分。

1、体育实践 (8 学分)

体育实践是体育硕士专业学位研究生培养的重要环节, 本质上是一种创新性实践, 旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决体育实际问题的能力, 重点在于研究生实践研究意识和实践创新能力的培养, 并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。

体育实践课程由学院与行业企业、中小学、体育专业训练队等校外机构共同开设。体育实践为每生必修，时间原则上不少于1年，包括观摩考察、体育训练、实习等环节。实习一般安排在第4、第5学期进行。考核方式为每学期提交两篇实践报告，并填写考核意见表，由第二导师评定签名，经学院与第二导师沟通后确定评分，评分合格后获得相应的学分。

2、基本文献阅读与考核（1学分）

根据《江西师范大学硕士研究生基本文献考试实施办法》文件执行，合格后计1个学分。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。除体育实践环节外，研究生须修满规定的必修课课程学分才能进入学位论文工作。

2、学位论文的选题须依据所选专业领域紧密结合体育教育、运动训练的工作需要，注重针对性、实用性，理论联系实际。

3、学位论文开题报告由各专业领域导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般安排在第3学期。

4、学位论文中期报告一般安排在开题报告半年后进行，由导师组组织。中期报告会上，研究生应报告论文的研究工作进展、存在的主要问题以及下一阶段主要工作计划。导师组对中期报告进行审议评价，并做出通过或不通过的决定。对于未通过中期报告的体育硕士研究生，导师组协同导师帮助其分析原因，提出相应的改进研究措施和要求，并视情况决定研究生是否延期申请学位。

5、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成，能体现研究生综合科学理论知识和现代方法技术分析、解决体育实际问题能力。论文形式可以是专题研究报告、运动训练方案与研究、典型案例分析、大型体育活动实施方案等，论文字数不少于3.5万字，论文成果应具有先进性和实用性。论文需经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

6、实行学术不端行为检测、校内外评阅等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内（一般在论文答辩时间前二个月）提交规定格式的学位论文。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中一般应有1名具有高级职称（或相当）的体育行业专家或管理人员。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

7、学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级职称（或相当）的体育行业专家或管理人员。

八、毕业和学位授予

完成课程学习及体育实践环节，取得规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予体育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附件一：

体育教学领域课程设置及教学计划表

模块	课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	任课教师	备注
必修课程（学位课程）	公共基础课（9 学分）	99920013	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	学校统一安排	每生必修
		99930009	基础英语	2	32	一	学校统一安排	
		99930014	自然辩证法	1	16	二	学校统一安排	
		01030001	专业英语	2	32	二	余联、张军献	
		01030002	计算机应用	2	32	二	丁伟祥、陈栋	
	专业基础课（8 学分）	01030099	体育学原理	2	32	一	导师组（负责人：罗林）	每生必修
		01030005	体育科研方法	2	32	一	郑松波、苏利强	
		01030003	学术论文写作指导	1	16	二	钟建伟、陈栋	
		01030100	运动科学与健康	3	48	二	导师组（负责人：黄文英）	
	方向核心课（5 学分）	01030101	体育与健康课程与教学论	3	48	一	导师组（负责人：乐伟民、谢彬）	每生必修
		01030007	体育教学研究进展	2	32	二	导师组（负责人：虞勇）	
选修课程（非学位课程）	专业选修课（8 学分）	01030008	体育运动心理学	2	32	二	黄文英、邱达明	每生需至少选修 2 门，不少于 4 学分
		01030009	运动训练监控实验技术	2	32	二	龚志刚、朱小娟	
		01030010	体育产业经济学	2	32	二	徐国根	
		01030011	体育统计与 SPSS	2	32	二	丁伟祥	
		01030013	运动员身体机能评定方法与应用	2	32	三	聂晶	
		01030014	运动技术分析诊断	2	32	三	郑松波	
		01030015	运动选材学	2	32	三	李江华	
		01030016	运动损伤与康复	2	32	三	王炜	
		01030069	田径 2	2	32	二	王新宝	每生第二至第三学期每学期至少
		01030071	体操 2	2	32	二	邱达明	
		01030073	篮球 2	2	32	二	李爱民	
		01030075	足球 2	2	32	二	虞勇	
		01030077	排球 2	2	32	二	张学衡	
		01030079	乒乓球 2	2	32	二	耿烨、王雨娜	
		01030081	羽毛球 2	2	32	二	邓朝晖	

		01030083	网球 2	2	32	二	郭开强、张小娥	选修 一门 技术 课程， 不少 于4学 分，多 选不 限
		01030085	大众健美操 2	2	32	二	席毅林	
		01030087	体育舞蹈 2	2	32	二	郭树清	
		01030089	武术套路 2	2	32	二	李先长	
		01030091	散打 2	2	32	二	洪熊	
		01030093	跆拳道 2	2	32	二	龚循谦	
		01030095	游泳 2	2	32	二	万俊阳子	
		01030070	田径 3	2	32	三	王新宝	
		01030072	体操 3	2	32	三	邱达明	
		01030074	篮球 3	2	32	三	李爱民	
		01030076	足球 3	2	32	三	虞勇	
		01030078	排球 3	2	32	三	张学衡	
		01030080	乒乓球 3	2	32	三	耿烨、王雨娜	
		01030082	羽毛球 3	2	32	三	邓朝晖	
		01030084	网球 3	2	32	三	郭开强、张小娥	
		01030086	大众健美操 3	2	32	三	席毅林	
		01030088	体育舞蹈 3	2	32	三	郭树清	
		01030090	武术套路 3	2	32	三	李先长	
		01030092	散打 3	2	32	三	洪熊	
		01030094	跆拳道 3	2	32	三	龚循谦	
		01030096	游泳 3	2	32	三	万俊阳子	
	培养环节 (9 学分)	01030102	基本文献阅读与考 核	1		三		
		01030103	体育实践	8		四、 五		

运动训练领域课程设置及教学计划表

模块	课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	任课教师	备注
必修课程（学位课程）	公共基础课 （9 学分）	99920013	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	学校统一安排	每生必修
		99930009	基础英语	2	32	一	学校统一安排	
		99930014	自然辩证法	1	16	二	学校统一安排	
		01030001	专业英语	2	32	二	余联、张军献	
		01030002	计算机应用	2	32	二	丁伟祥、陈栋	
	专业基础课 （8 学分）	01030099	体育学原理	2	32	一	导师组（负责人：罗林）	每生必修
		01030005	体育科研方法	2	32	一	郑松波、苏利强	
		01030003	学术论文写作指导	1	16	二	钟建伟、陈栋	
		01030100	运动科学与健康	3	48	二	导师组（负责人：黄文英）	
	方向核心课 （5 学分）	01030104	运动训练竞赛学	3	48	一	导师组（负责人：朱桂林）	每生必修
		01030105	体能训练研究进展	2	32	二	导师组（负责人：席毅林）	
选修课程（非学位课程）	专业选修课 （8 学分）	01030008	体育运动心理学	2	32	二	黄文英、邱达明	每生需至少选修 2 门，不少于 4 学分
		01030009	运动训练监控实验技术	2	32	二	龚志刚、朱小娟	
		01030010	体育产业经济学	2	32	二	徐国根	
		01030011	体育统计与 SPSS	2	32	二	丁伟祥	
		01030013	运动员身体机能评定方法与应用	2	32	三	聂晶	
		01030014	运动技术分析诊断	2	32	三	郑松波	
		01030015	运动选材学	2	32	三	李江华	每生第二至第三学期每学期至少选修一门
		01030016	运动损伤与康复	2	32	三	王炜	
		01030069	田径 2	2	32	二	王新宝	
		01030071	体操 2	2	32	二	邱达明	
		01030073	篮球 2	2	32	二	李爱民	
		01030075	足球 2	2	32	二	虞勇	
		01030077	排球 2	2	32	二	张学衡	
		01030079	乒乓球 2	2	32	二	耿烨、王雨娜	
		01030081	羽毛球 2	2	32	二	邓朝晖	
		01030083	网球 2	2	32	二	郭开强、张小娥	
		01030085	大众健美操 2	2	32	二	席毅林	

		01030087	体育舞蹈 2	2	32	二	郭树清	技术课程，不少于4学分，多选不限
		01030089	武术套路 2	2	32	二	李先长	
		01030091	散打 2	2	32	二	洪熊	
		01030093	跆拳道 2	2	32	二	龚循谦	
		01030095	游泳 2	2	32	二	万俊阳子	
		01030070	田径 3	2	32	三	王新宝	
		01030072	体操 3	2	32	三	邱达明	
		01030074	篮球 3	2	32	三	李爱民	
		01030076	足球 3	2	32	三	虞勇	
		01030078	排球 3	2	32	三	张学衡	
		01030080	乒乓球 3	2	32	三	耿烨、王雨娜	
		01030082	羽毛球 3	2	32	三	邓朝晖	
		01030084	网球 3	2	32	三	郭开强、张小娥	
		01030086	大众健美操 3	2	32	三	席毅林	
		01030088	体育舞蹈 3	2	32	三	郭树清	
		01030090	武术套路 3	2	32	三	李先长	
		01030092	散打 3	2	32	三	洪熊	
		01030094	跆拳道 3	2	32	三	龚循谦	
		01030096	游泳 3	2	32	三	万俊阳子	
	培养环节 (9 学分)	01030102	基本文献阅读与考核	1		三		
		01030103	体育实践	8		四、五		

045103 全日制教育硕士专业学位学科教学（语文）专业领域培养方案

一、培养目标

培养掌握现代教育理论、具有较强的教育教学实践和研究能力的高素质的优秀中小学语文教师。具体要求为：

- 1、热爱祖国，拥护中国共产党领导。热爱教育事业，教书育人，为人师表，积极进取，勇于创新。
- 2、掌握现代教育理论,具有良好的知识结构和扎实的专业基础，了解学科前沿理论和发展趋势，德、智、体、美、劳全面发展。
- 3、具有较强的实践能力，胜任并创造性地开展教育教学和管理工作。
- 4、具有发现问题和解决问题、终身学习与发展的意识与能力。
- 5、能较为熟练地运用一种外国语阅读本专业的外文文献资料。

具有国民教育序列大学本科学历人员，具体报考条件以学校正式发布的招生简章为准。

三、学习年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为三年，最长不超过五年。优秀研究生可申请提前一年毕业。

四、课程设置

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与教师资格认定相衔接。分为学位基础课程、专业必修课程、专业选修课程、实践教学、基本文献阅读等五个模块。总学分不少于 39 学分。

（一）学位基础课（13 学分）

1. 英语（2 学分）
2. 新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
3. 马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
4. 教育原理（2 学分）
5. 课程与教学论（2 学分）
6. 教育研究方法（2 学分）
7. 心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（11 学分）

1. 语文课程与教材分析（2 学分）
2. 语文教学设计与实施（2 学分）
3. 语文教师学科核心素养（2 学分）
4. 语文教学评价与反思（2 学分）
5. 语文教育技术与应用（2 学分）
6. 论文写作指导（1 学分）

（三）专业选修课（6 学分及以上）

1. 中国语文教育发展史（1 学分）
2. 文学经典阅读与鉴赏（1 学分）
3. 语文课堂教学艺术（1 学分）
4. 写作思维学与写作教学（1 学分）
5. 书写技能训练与语文教学（1 学分）

6. 语文教育政策与班主任管理（1 学分）
7. 语文课外活动设计与管理（1 学分）
8. 现代语言学理论与语文教学（1 学分）
9. 语文学科文化（1 学分）
10. 语文学习理论与方法（1 学分）

（四）实践教学（8 学分）

1. 校内实训（2 学分）：包括教学技能训练、微格教学、课例分析等。
2. 校外实践（6 学分）：包括教育见习（1 学分）、教育实习（4 学分）、教育研习（1 学分）等。

（五）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核是硕士研究生正式进入学位论文研究阶段前的学科综合性考试，是硕士研究生培养的重要环节，是硕士研究生开展学位论文工作的前提，是检验硕士研究生科研能力和创新能力的主要方式。为进一步提高硕士研究生培养质量，根据《江西师范大学文学院硕士研究生基本文献考试实施办法》进行考试。基本文献考试笔试和面试的成绩均以百分制计，笔试和面试成绩均达到 60 分及以上为合格，总成绩按笔试成绩占 70%，面试成绩占 30%权重计算，成绩合格计 1 学分。

课程设置与教学计划表附后。

五、培养方式

1. 实行双导师制，由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识的传授和论文的指导，实践导师主要负责实践类知识和技能的传授。
2. 根据课程性质和教学内容，采取恰当的教学方式和方法。教师应主动采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维。
3. 注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习。充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。
4. 课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）为合格、其它课程以 60 分为合格，教育实践成绩须为合格以上。

六、实践教学的实施

1. 目标与任务

实践教学的目的是促进研究生全面了解中小学和中等职业技术学校的教育教学管理实际、教育改革的基本趋势，具体任务是向优秀教师、模范班主任学习先进的教学方法和技能。

2. 方式、内容与要求

实践教学的形式包括校内实训和校外实践。具体内容为教育见习、教育实习、教育研习、微格教学、教育调查、课例分析、班级与课堂管理实务等，时间安排上采用集中实习和分段实习。

教育见习过程中，本科为师范类专业的研究生听课不少于 4 节，本科为非师范类专业和跨专业的研究生听课不少于 6 节。公开课听课次数不少于 2 次，参加市级或区级教研活动不少于 1 次，参加主题班会不少于 1 次，参加专题报告或讲座的不少于 2 次。

教育实习前要做好教育实习的准备工作，研究生在实习过程中每周听课不能少于 4 节、独立讲授新课不能少于 6 节、集体讲评次数不能少于 2 次；独立组织班级集体活动不能少于 2 次。

3. 时间要求

实践教学时间原则上不少于 1 学年，其中校外集中实践不少于 1 学期。教育见习应在第二学期

完成；校内实训课程应在第三学期完成；教育实习、教育研习应在第四学期完成。

4. 实践教学的组织管理与保障

制定目标明确、任务具体的实践教学工作实施方案，保障实践教学在人、财、物上的投入；成立实践教学导师组，全程负责研究生的实践指导、监控和总结工作。建设能满足教育硕士研究生实践教学需求的基地，选聘经验丰富、责任心强的教师或行业专家担任指导教师。原则上每位实践导师指导实习研究生人数不超过 2 人。

5. 建立科学的实践教学活动考评机制。

教育实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，提交 1 项具有一定创新性和应用价值的实践成果。教育实践总结报告（教育研习报告）内容应包括收获与困惑、存在的问题、成因分析和努力方向等，字数应不少于 3000 字；实践成果可以是公开发表的教育教学论文、省市教育教学论文奖、教学竞赛奖等。

七、学位论文及学位授予

1. 学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文工作阶段。

2. 学位论文选题应来源于中小学学科教育教学中的实际问题，符合研究规范并凸显应用价值。论文形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例研究报告等，论文正文部分字数不少于 2 万字。

3. 实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。研究生应在规定时间内提交格式规范的学位论文纸质稿和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中应至少有 1 名具有高级职称（或相当）的中小学专家型教师或教学研究人员担任。

4. 学位论文答辩由答辩委员会按规定程序组织进行，答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称的中小学教师或教学研究人员参加。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

5. 研究生修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

八、其他

非师范类专业毕业生入学后，应至少补修 3 门教师教育课程（如教育学，心理学和学科教学论），不计学分。跨专业毕业生入学后，至少补修 2 门学科专业基础课，不计学分。

学科教学（语文）专业领域课程设计和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99930001	英语	2	32	一	考试
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	99930003	教育原理	2	32	一	考试
	99930004	课程与教学论	2	32	一	考试
	99930005	教育研究方法	2	32	二	考试
	99930006	心理发展与教育	2	32	三	
专业必修课	01130001	语文课程与教材研究	2	32	一	考试
	01130002	语文教学设计与案例分析	2	32	二	考试
	01130003	语文教师学科核心素养	2	32	一	考试
	01130004	语文教学评价与反思	2	32	二	考试
	01130005	语文教育技术与应用	2	32	一	考试
	01130006	论文写作指导	1	16	二或三	考查
专业选修课	01130007	中国语文教育发展史	1	16	二或三	考查
	01130008	文学经典阅读与鉴赏	1	16	二或三	考查
	01130009	语文课堂教学艺术	1	16	三	考查
	01130010	写作思维学与写作教学	1	16	一或二	考查
	01130011	书写技能训练与语文教学	1	16	二	考查
	01130012	语文教育政策与班主任管理	1	16	一	考查
	01130013	语文课外活动设计与管理	1	16	三	考查
	01130014	现代语言学理论与语文教学	1	16	二或三	考查
	01130015	语文学科文化	1	16	二	考查
	01130016	语文学习理论与方法	1	16	三	考查
实践教学	01130017	校内实训：教学技能训练、微格教学、课例分析	2	32	三	考查
	01130018	校外实践：教育见习(1)、教育实习(4)、教育研习（1）	6	96	二、四	考查
必修环节	01130019	基本文献阅读与考核	1		三、四	考试

045103 非全日制教育硕士专业学位学科教学（语文）专业领域培养方案

一、培养目标

培养掌握具有现代教育理论、具有较强的教育教学实践和研究能力的基础教育学校和中等职业技术教育学校相应课程的语文老师。具体要求为：

- 1、热爱祖国，拥护中国共产党领导。热爱教育事业，教书育人，为人师表，积极进取，勇于创新。
- 2、掌握现代教育理论，具有良好的知识结构和扎实的专业基础，了解学科前沿理论和发展趋势。
- 3、具有较强的实践能力，胜任并能创造性地开展教育教学和管理工作。
- 4、具有发现问题和解决问题、终身学习与发展的意识与能力。
- 5、能较为熟练地运用一种外国语阅读本专业的外文文献资料。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

学习年限一般为3年。

四、课程设置

课程分为学位基础课、专业必修课、专业选修课和教育实践研究。总学分不少于39学分。

（一）学位基础课（13学分）

1. 英语（2学分）
2. 新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2学分）
3. 马克思主义与社会科学方法论（1学分）
4. 教育原理（2学分）
5. 课程与教学论（2学分）
6. 教育研究方法（2学分）
7. 心理发展与教育（2学分）

（二）专业必修课（13学分）

1. 语文课程与教材分析（2学分）
2. 语文教学设计与实施（2学分）
3. 中国语文教育发展史（2学分）
4. 语文教师学科核心素养（2学分）
5. 语文教学评价与反思（2学分）
6. 语文教育技术与应用（2学分）
7. 论文写作指导（1学分）

（三）专业选修课（6学分及以上）

1. 文学经典阅读与鉴赏（1学分）
2. 语文课堂教学艺术（1学分）
3. 语文教学心理学（1学分）
4. 写作思维学与写作教学（1学分）
5. 书写技能训练与语文教学（1学分）
6. 语文教育政策与班主任管理（1学分）

7. 语文课外活动设计与管理（1 学分）
8. 现代语言学理论与语文教学（1 学分）
9. 语文学科文化（1 学分）
10. 语文学习理论与方法（1 学分）

（四）教育实践研究（6 学分）

- 1、实践案例研究：完成 1 篇案例研究报告（写自己教育教学工作中的实践经验与反思）（1 学分）。
- 2、教育观察反思：完成 10 个详细的教育教学观察报告并附视频（2 学分）。
- 3、教学专题研究：完成 1 篇不少于 5000 字的研究报告（结合自己教育教学的实践就某一主题所做的研究，也可以是所教文本所做的分析）。（3 学分）

（五）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核是硕士研究生正式进入学位论文研究阶段前的学科综合性考试，是硕士研究生培养的重要环节，是硕士研究生开展学位论文工作的前提，是检验硕士研究生科研能力和创新能力的主要方式。为进一步提高硕士研究生培养质量，根据《江西师范大学文学院硕士研究生基本文献考试实施办法》进行考试。基本文献考试笔试和面试的成绩均以百分制计，笔试和面试成绩均达到 60 分及以上为合格，总成绩按笔试成绩占 70%，面试成绩占 30%权重计算，成绩合格计 1 学分

课程设置与教学计划表附后。

五、培养方式

1、重视理论与实践相结合，采取双导师制。由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识的传授和论文的指导，实践导师主要负责实践类知识和技能的传授。

2、根据培养目标、课程性质和教学内容，采取恰当的教学方式和方法，教师应主动采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，既关注研究生的理论学习，又注重培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维。

3、注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习。充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。

4、课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践研究采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）为合格，其它课程以 60 分（百分制）为合格。教育实践研究成绩须为合格以上。

5、根据学生的具体情况，采取多种培养方式，学生累计在校学习时间不得少于 6 个月。

六、学位论文及学位授予

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文阶段工作。

2、学位论文选题应与专业领域和方向一致，来源于基础教育学校和中等职业技术学校语文教学中的实际问题，符合研究规范并凸显应用价值。论文形式可以多样化，如专题研究论文、调查报告、实验分析报告和案例研究报告等，论文正文部分不少于 2 万字。

3、实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。研究生应在规定时间内提交格式规范的学位论文纸质稿和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。

4、学位论文答辩由答辩委员会按规定程序组织进行，答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称的基础教育学校或中等职业技术学校教师或教学研究人员。学位论文答辩一般安排在

每年 6 月或 12 月。

5、研究生修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经学位授予单位学位委员会审核通过，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

学科教学（语文）专业领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99940001	英语	2	32	一	考试
	99940009	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99940008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	99940003	教育原理	2	32	一	考试
	99940004	课程与教学论	2	32	二或三	考试
	99940005	教育研究方法	2	32	二或三	考试
	99940006	心理发展与教育	2	32	三	考试
专业必修课	01140001	语文课程与教材研究	2	32	一	考试
	01140002	语文教学设计与实施	2	32	二	考试
	01140003	中国语文教育发展史	2	32	一	考试
	01140004	语文教师学科核心素养	2	32	二	考试
	01140005	语文教学评价与反思	2	32	一	考试
	01140006	语文教育技术与应用	2	32	二	考试
	01140007	论文写作指导	1	16	二或三	考查
专业选修课	01140008	文学经典阅读与鉴赏	1	16	二或三	考查
	01140009	语文课堂教学艺术	1	16	二或三	考查
	01140010	语文教学心理学	1	16	二或三	考查
	01140011	写作思维学与写作教学	1	16	一或二	考查
	01140012	书写技能训练与语文教学	1	16	一	考查
	01140013	语文教育政策与班主任管理	1	16	一	考查
	01140014	语文课外活动设计与管理	1	16	三	考查
	01140015	现代语言学理论与语文教学	1	16	二或三	考查
	01140016	语文学科文化	1	16	一或二	考查
	01140017	语文学习理论与方法	1	16	二	考查
教育实践研究	01140018	实践案例研究	1	16	第一学年	考查
	01140019	教育观察反思	2	32	第二学年	考查
	01140020	教学专题研究	3	48	第二学年	考查
必修环节	01140021	基本文献阅读与考核	1		三、四	考试

045300 全日制汉语国际教育硕士专业学位研究生培养方案

一、培养目标及要求

汉语国际教育硕士专业学位是与国际汉语教师职业相衔接的专业学位。主要培养德、智、体、美、劳全面发展的具有熟练的汉语作为第二语言教学技能和良好的文化传播技能、跨文化交际能力，适应汉语国际推广工作，胜任多种教学任务的高层次、应用型、复合型、国际化专门人才。具体要求为：

- (一) 掌握马克思主义基本理论，具备良好的专业素质和职业道德。
- (二) 热爱汉语国际教育事业，具有奉献精神和开拓意识。
- (三) 具备熟练的汉语作为第二语言教学技能，能熟练运用现代教育技术和科技手段进行教学。
- (四) 具有较高的中华文化素养和传播能力。
- (五) 能流利地使用一种外语进行教学和交流，具有跨文化交际能力。
- (六) 具有语言文化国际推广项目的管理、组织与协调能力。

二、学习方式及年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为3年，最长不超过5年。优秀研究生可申请提前毕业。

三、课程设置及教学计划

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以国际汉语教师的职业需求为目标，围绕汉语教学能力、中华文化理解与中外文化融通能力以及跨文化交际能力的培养，形成以核心课程为主导、模块拓展为补充、实践训练为重点的课程体系。实行学分制，总学分累计不低于41学分。其中，核心课程为必修课程，计20学分，包括学位公共课程和学位核心课程；拓展课程为指定选修课程，包括汉语教学类、中华文化传播与跨文化交际类、教育与教学管理类、教学研究类等4个模块，要求分模块选修，至少选修10学分；训练课程为必修课程，计4学分。教学实习为必修环节，计6学分。基本文献阅读与考核为必修环节，计1学分。

(一) 课程类型与学分分布

1、采用核心课程、拓展课程、训练课程三种类型

- (1) 核心课程（20学分，含学位公共课）
- (2) 拓展课程（10学分，分模块选修）
- (3) 训练课程（4学分）

2、教学实习（6学分）

3、必修环节（1学分）

3、学位预备课程（试行，不设学分）

为弥补应届本科毕业生知识结构和实践经验的欠缺，在进入核心课程学习同时，实行设置：

- (1) 现代汉语（针对非汉语言文学类毕业生）
- (2) 课堂教学观摩与体验（针对非师范类毕业生）
- (3) 古代汉语（针对非汉语言文学类毕业生）

(二) 课程与学分结构

1. 核心课程：

- (1) 学位公共课程（7学分）
新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2学分）
马克思主义与社会科学方法论（1学分）

汉硕英语（2 学分）
专业英语（2 学分）
（2）学位核心课程（13 学分）
汉语作为第二语言教学（4 学分）
第二语言习得（2 学分）
国际汉语教学案例（2 学分）
中华文化与传播（2 学分）
跨文化交际（2 学分）
论文写作指导（1 学分）

2. 拓展课程（10 学分，分为四大模块）

（1）汉语教学类（4 学分）
汉语语言要素教学及研究——语音（2 学分）
汉语语言要素教学及研究——语法（2 学分）
汉语语言要素教学及研究——语言理论（2 学分）
现代语言教育技术（2 学分）
（2）中华文化与跨文化交际类（2 学分）
中国思想史（2 学分）
国别与地域文化（2 学分）
中国文化经典导读（2 学分）
中外文化交流专题（2 学分）
礼仪与国际关系（2 学分）
（3）教育与教学管理类（2 学分）
外语教育心理学（2 学分）
国外中小学教育专题（2 学分）
教学设计与管理（2 学分）
汉语国际推广专题（2 学分）
（4）教学研究类（2 学分）
汉语教学研究方法（2 学分）
问卷设计与数据统计（2 学分）

3. 训练课程（4 学分）

教学调查与分析（1 学分）
课堂观察与实践（1 学分）
教学测试与评估（1 学分）
中华文化才艺与展示（1 学分）

4. 教学实习（6 学分）

5. 必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核是硕士研究生正式进入学位论文研究阶段前的学科综合性考试，是硕士研究生培养的重要环节，是硕士研究生开展学位论文工作的前提，是检验硕士研究生科研能力和创新能力的主要方式。为进一步提高硕士研究生培养质量，根据《江西师范大学文学院硕士研究生基本文献考试实施办法》进行考试。基本文献考试笔试和面试的成绩均以百分制计，笔试和面试成绩均达到 60 分及以上为合格，总成绩按笔试成绩占 70%，面试成绩占 30%权重计算，成绩合格计 1 学

分。

（三）课程设置和教学计划表附后

四、教学方式

1、采取课程学习与汉语国际教育实践相结合的培养方式，课程学习主要在校内完成，专业实践在实习基地或实习单位完成。课程学习与专业实践紧密衔接，教学内容突出案例分析和实践研究；教学过程重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练等方法，使研究生在课程学习期间能接触到 100 个以上不同类型的案例，提高教学技能和国外适应能力，注重培养学生实践研究和创新能力。

2、采用汉语国际教育与中华文化传播相结合的培养方式，课程学习与中华文化传播紧密衔接，即注重培养研究生汉语国际教育素养和汉语国际教育能力，又注重培养研究生中华文化素养和中华文化传播能力。

3、倡导双语教学，50%的核心课程采用外语或双语教学。

4、课程考核采用考试和考查两种形式，核心课程采用考试形式，拓展课程和训练课程采用考查形式。学位核心课程 75 分（百分制）以上为合格。学位公共课程、拓展课程和专业实践 60 分（百分制）以上为合格。

5、实行研究生培养中期考核机制。一般在第 4 学期初对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。中期考核不合格者，视情况延长其学习年限或劝其退学。

6、实行双导师制。成立指导教师组，导师组由教育学科导师、中国语言文学类导师以及在国际汉语教育实际部门工作的、具有高级职称的专家型教师组成，负责研究生的指导。通过师生互选为每位研究生配备 1 名校内指导教师，同时通过选聘等形式为每位研究生配备 1 名实践指导教师，以校内指导教师为主，实践指导教师主要负责实践环节的指导，同时可参与课程、论文等多个环节的指导工作。校内导师与实践指导教师密切合作，共同承担研究生的培养工作。

五、专业实践

专业实践是重要的教学环节，主要通过教学实习形式完成。学校通过多种方式在国外或国内有外国留学生的各类学校及相关教育机构建立一批相对稳定的实习基地。研究生要通过教学实习为学位论文选题和完成创造条件。

（一）实习方式

1、以志愿者身份赴海外顶岗实习，在孔子学院、外国中小学等机构从事汉语教学和文化传播工作。

2、在国内各类学校及教育机构进行教学实习。实习内容一般应包括汉语教学设计、教学观摩、课堂教学实习、教学组织与管理等环节。可采用集中实践与分段实践相结合的方式，实习时间累计不少于半年。

（二）实习管理

1、志愿者由国家汉办或学校选拔派出。

2、实习期间，学校安排实践指导教师进行指导。研究生要提交实习计划、实习日志，收集典型教育教学案例，撰写实习总结报告。

3、实习结束后，研究生要提交《江西师范大学汉语国际教育硕士专业学位研究生教学实习考核表》和实习总结报告，由实习单位和实践指导教师出具考核意见。考核合格方可获得教学实习环节学分。

六、学位论文工作

1、学位论文工作包括论文选题、开题报告、研究与论文写作、论文评阅、论文答辩等环节构成。除教育实践环节外，研究生须修满规定的必修课课程学分才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应紧密结合汉语国际教育实践，有实际应用价值。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般安排在第四学期。

4、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成。学位论文形式可以是专题研究、教学实验报告、典型案例分析、教学设计等。

5、实行学位论文校内外盲审制和学位论文学术不端行为检测等质量保障机制。经导师同意后，研究生须在论文答辩前二个月前提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文盲审实行两审制，评阅专家中至少有一名是与所学专业领域相关的、具有丰富实践经验的校外专家。学位论文检测和盲审未通过者不能参加学位论文答辩。

6、学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，答辩委员会成员中，至少有一名与本领域相关的、具有丰富实践经验的校外专家。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月。

七、毕业和学位授予

完成课程学习及实习实践环节，修满规定学分，教学实习合格，完成学位论文并通过答辩者，经校学位评定委员会审核，授予汉语国际教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

课程教学计划表

课程类别		课程编号	课程名称	学分	学时	开课学期	考试方式
核心课程	学位公共课	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
		99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	
		01131001	专业英语	2	32	一	
		99930017	汉硕英语	2	32	二	
	学位核心课	01131002	论文写作指导	1	16	二	考查
		01131003	第二语言习得	2	32	一	考试
		01131004	汉语作为第二语言教学	4	64	一、二	
		01131005	中华文化与传播	2	32	二	
		01131006	跨文化交际	2	32	二	
		01131007	国际汉语教学案例分析	2	32	三	
拓展课程	汉语教学类	01131008	汉语语言要素教学及研究—语音	2	32	一	考查
		01131009	汉语语言要素教学及研究—语法	2	32	一	
		01131010	汉语语言要素教学及研究—语言理论	2	32	一	
		01131011	现代语言教育技术	2	32	二	
	中华文化传播与跨文化交际类	01131012	中国思想史	2	32	二	
		01131013	国别与地域文化	2	32	三	
		01131014	中国文化经典导读	2	32	二	
		01131015	中外文化交流专题	2	32	三	
		01131016	礼仪和国际关系	2	32	三	
	教育与教学管理类	01131017	外语教育心理学	2	32	二	
		01131018	国外中小学教育专题	2	32	三	
		01131019	教学设计与管理	2	32	三	
		01131020	汉语国际推广专题	2	32	三	
	教学研究类	01131021	汉语教学研究方法	2	32	三	
		01131022	问卷设计与数据统计	2	32	三	
训练课程		01131023	教学调查与分析	1		三	
		01131024	课堂观察与实践	1		三	
		01131025	教学测试与评估	1		三	
		01131026	中华文化才艺与展示	1		一、二	
教学实习		01131027	教学实习	6		三、四、五	
必修环节		01131030	基本文献阅读考核	1		三、四	
预备课程		01131028	现代汉语			一	考查
		01131029	课堂教学观摩与体验			一	
		01131030	古代汉语			一	

045108 全日制教育硕士专业学位学科教学（英语）专业领域培养方案

一、培养目标

培养掌握现代教育理论、具有较强的教育教学实践和研究能力的高素质的中学和中等职业技术教育学校相应课程的专任教师。具体要求为：

1. 热爱祖国，拥护中国共产党的领导。热爱教育事业，教书育人，为人师表，积极进取，勇于创新。
2. 掌握现代教育理论，具有良好的知识结构和扎实的专业基础，了解学科前沿和发展趋势。
3. 具有良好的英语专业修养和扎实的教育理论基础，较强的教育实践和解决实际问题的能力。熟练运用教育技术，创造性地开展英语教育教学及管理工作，有效地实施素质教育。
4. 具有较强的英语教育实践能力，胜任并创造性地开展教育教学和管理工作的，在现代教育理论和语言学理论指导下运用所学理论和方法，熟练使用现代外语教育技术，解决英语教育教学中的实际问题；能理论结合实践，发挥自身优势，开展创造性的教育教学及管理工作。
5. 能熟练阅读本专业英语文献资料。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为三年，最长不超过五年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、课程设置

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与教师资格认定相衔接。分为学位基础课程、专业必修课程、专业选修课程、实践教学等四个模块。总学分不少于 39 学分。

（一）学位基础课（13 学分）

1. 汉语语言文学基础（2 学分）
2. 新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
3. 马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
4. 教育原理（2 学分）
5. 课程与教学论（2 学分）
6. 教育研究方法（2 学分）
7. 心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（12 学分）

1. 英语课程与教材研究（2 学分）
2. 英语教学设计与实施（2 学分）
3. 英语教学测量与评价（2 学分）
4. 外语学习理论与方法（2 学分）
5. 现代教育技术应用（2 学分）
6. 基本文献阅读（1 学分）
7. 论文写作指导（1 学分）

（三）专业选修课（至少修满 6 学分）

1. 外语教育发展史（1 学分）
2. 基础教育改革研究（1 学分）
3. 中学心理健康教育（1 学分）
4. 外语教学研究前沿专题（1 学分）
5. 英语课外活动设计与管理（1 学分）
6. 外语教育政策与法规（1 学分）
7. 中西文化比较（1 学分）
8. 应用语言学研究方法（2 学分）
9. 语言教学法流派（1 学分）
9. 二语习得研究（1 学分）
10. 外语教学心理学（1 学分）
11. 校内实训：教学技能训练、微格教学、课例分析（2 学分）
12. 语料库与第二语言习得（1 学分）

（四）实践教学（8 学分）

1. 校内实训（2 学分）：包括教学技能训练、微格教学、课例分析等。
2. 校外实践（6 学分）：包括教育见习（1 学分）、教育实习（2 学分）、教育研习（1 学分）、产教融合实践（2 学分）

课程设置与教学计划表附后。

五、培养方式

1. 实行双导师制，由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识的传授和论文的指导，实践导师主要负责实践类知识和技能传授。
2. 根据课程性质和教学内容，采取恰当的教学方式和方法。教师应主动采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维。
3. 注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习。充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。
4. 课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格、其它课程以 60 分为合格，教育实践以合格及以上为合格。

六、实践教学的实施

1. 目标与任务

实践教学的目的是促进研究生全面了解中学和中等职业技术学校的教育教学管理实际、教育改革的基本趋势，具体任务是向优秀教师、模范班主任学习先进的教学方法和技能。

2. 方式、内容与要求

实践教学的形式包括校内实训和校外实践。具体内容为教育见习、教育实习、教育研习、微格教学、教育调查、课例分析、班级与课堂管理实务等，时间安排上采用集中实习和分段实习。

教育见习过程中，本科为师范类专业的研究生听课不少于 4 节，本科为非师范类专业和跨专业的研究生听课不少于 6 节。公开课听课次数不少于 2 次，参加市级或区级教研活动不少于 1 次，参加主题班会不少于 1 次，参加专题报告或讲座的不少于 2 次。

教育实习前要做好教育实习的准备工作，研究生在实习过程中每周听课不能少于 4 节、独立讲

授新课不能少于 6 节、集体讲评次数不能少于 2 次；独立组织班级集体活动不能少于 2 次。

3. 时间要求

实践教学时间原则上不少于 1 学年，其中校外集中实践不少于 1 学期。校内实训应在第一学年完成；教育见习应在第一学期完成，教育实习、教育研习应在第二学年完成。

4. 实践教学的组织管理与保障

制定目标明确、任务具体的实践教学工作实施方案，保障实践教学在人、财、物上的投入；成立实践教学导师组，全程负责研究生的实践指导、监控和总结工作。建设能满足教育硕士研究生实践教学需求的基地，选聘经验丰富、责任心强的教师或行业专家担任指导教师。原则上每位实践导师指导实习研究生的人数不超过 3 人。

5. 以产教融合为方向的实践教学考评

教育实践结束后，研究生应撰写一份实践总结报告，提交一份具有产教融合意义的实践成果。教育实践总结报告（教育研习报告）内容应包括收获与困惑、存在的问题、成因分析和努力方向等，字数应不少于 3000 字；实践成果则应体现教学应用价值，可以是公开发表并具有教学实践性的教育教学论文、省市教育教学论文奖、教学竞赛奖等。

七、学位论文及学位授予

1. 学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文阶段工作。

2. 学位论文选题应来源于中学和中等职业技术学校英语教育教学中的实际问题，符合研究规范并凸显应用价值。论文用英文撰写，论文形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例研究报告等，论文正文部分字数不少于 2 万字。

3. 实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。研究生应在规定时间内提交格式规范的学位论文纸质稿和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中应至少有 1 名具有高级职称（或相当）的中学专家型教师或教学研究人员。

4. 学位论文答辩由答辩委员会按规定程序组织进行，答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称的中学教师或教学研究人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

5. 研究生修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附件 1：学科教学（英语）专业领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99930007	汉语语言文学基础	2	32	一	考试
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	99930003	教育原理	2	32	一	考试
	99930004	课程与教学论	2	32	一	考试
	99930005	教育研究方法	2	32	二	考试
	99930006	心理发展与教育	2	32	一	考试
专业必修课	01231101	英语课程与教材研究	2	32	一	考试
	01231102	英语教学设计与实施	2	32	二	考试
	01231103	英语教学测量与评价	2	32	三	考试
	01231104	外语学习理论与方法	2	32	一	考试
	01231105	现代教育技术应用	2	32	三	考试
	01231106	基本文献阅读	1	16	一或二	考试
	01231107	论文写作指导	1	16	二	考试
专业选修课	01231201	外语教育发展史	1	16	三	考查
	01231202	基础教育改革研究	1	16	三	考查
	01231203	中学心理健康教育	1	16	二	考查
	01231204	外语教学研究前沿专题	1	16	二	考查
	01231205	英语课外活动设计与实施	1	16	三	考查
	01231206	外语教育政策与法规	1	16	二	考查
	01231207	中西文化比较	1	16	三	考查
	01231208	应用语言学科研方法与论文写作	2	32	二或三	考查
	01231209	语言教学法流派	1	16	二	考查
	01231210	二语习得研究	1	16	二	考查
	01231211	外语教学心理学	1	16	二	考查
	01231212	语料库与第二语言习得	1	16	三	考查
实践教学	01231301	校内实训：教学技能训练、微格教学、课例分析	2	32	一或二	考查
	01231302	教育见习、教育实习、教育研习、产教融合实践	6	96	一、三或四	考查

附件2: 学科教学(英语)方向教材及经典文献阅读书目、期刊目录

序号	适用范围	著作或期刊的名称	作者或编者	出版单位和时间	备注
1	学科教学(英语)	现代教育技术应用	王云、李志河	高等教育出版社 第一版 2015.5	专著
2	学科教学(英语)	Approaches and Methods in Language Teaching 3rd edition (第三版)	理查德(Richards, J.C.)	Cambridge University Press 2014	专著
3	学科教学(英语)	民族复兴的强音: 新中国外语教育 70 年	王定华、曾天山	外语教学与研究出版社 第一版 2019.8	专著
4	学科教学(英语)	国外外语教学法主要流派	章兼中	福建教育出版社 2016	专著
5	学科教学(英语)	Teaching by principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy	H.Douglas Brown	Pearson Education ESL; 4 edition (March 21, 2015)	专著
6	学科教学(英语)	语言测试与课程评估	Brian K. Lynch	上海外语教育出版社 2016	专著
7	学科教学(英语)	Language Assessment in Practice	Lyle F.Bachman and Adrian S.Palmer	外语教学与研究出版社 2017	专著
8	学科教学(英语)	外语学与教的心理学原理	张宗庆	外语教学与研究出版社 2017	专著
9	学科教学(英语)	外语教学定量研究方法 & 数据分析	秦晓晴, 毕劲	外语教学与研究出版社; 2017	专著
10	学科教学(英语)	第二语言教师教育的内容和过程	Jack C.Richards	上海外语教育出版社 2018.8	专著
11	学科教学(英语)	Principles of Language Learning and Teaching 6th edition	H.Douglas Brown	Pearson Education ESL; 6 edition (July 10, 2014)	专著
12	学科教学(英语)	外语教学与研究	教育部、北京外国语大学	北京外国语大学	期刊
13	学科教学(英语)	Journal of Second Language Writing	Elsevier	Elsevier 出版社	期刊

045108 非全日制教育硕士专业学位学科教学（英语）专业领域培养方案

一、培养目标

培养高素质的基础教育学校和中等职业技术学校英语课程专任教师。具体要求为：

1. 热爱祖国，拥护中国共产党的领导。热爱教育事业，教书育人，为人师表，积极进取，勇于创新。
2. 掌握现代教育理论，具有良好的知识结构和扎实的专业基础，了解专业学科前沿和发展趋势。
3. 具有良好的英语专业修养和扎实的教育理论基础，较强的教育实践和解决实际问题的能力。熟练运用教育技术，创造性地开展英语教育教学及管理工作，有效地实施素质教育。
4. 具有较强的英语教育实践能力，胜任并创造性地开展教育教学工作，在现代教育理论和语言学理论指导下运用所学理论和方法，熟练使用现代外语教育技术，解决英语教育教学中的实际问题；能理论结合实践，发挥自身优势，开展创造性的教育教学工作，并能进行产教融合的教学实践活动。
5. 能熟练阅读本专业英语文献资料。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

学习年限一般为3年。

四、课程设置

课程分为学位基础课、专业必修课、专业选修课和教育实践研究。总学分不少于38学分。

（一）学位基础课（13学分）

1. 汉语语言文学基础（2学分）
2. 新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2学分）
3. 马克思主义与社会科学方法论（1学分）
4. 教育原理（2学分）
5. 课程与教学论（2学分）
6. 教育研究方法（2学分）
7. 心理发展与教育（2学分）

（二）专业必修课（12学分）

1. 英语课程与教材研究（2学分）
2. 英语教学设计与实施（2学分）
3. 英语教学测量与评价（2学分）
4. 基本文献阅读（1学分）
5. 语言学习理论与方法（2学分）
6. 现代教育技术应用（2学分）
7. 论文写作指导（1学分）

（三）专业选修课（6学分及以上）

1. 外语教学研究前沿专题（1学分）
2. 语言教学法流派（1学分）
3. 高级口语（1学分）

4. 英语课外活动设计与管理（1 学分）

5. 外语教育政策与法规（1 学分）

6. 中小学心理健康教育（1 学分）

7. 中西文化比较（1 学分）

8. 基础教育改革研究（1 学分）

（四）教育实践研究（6 学分）

教育实践研究应结合学校教育教学管理实践，开展教学设计、教育调查、案例分析、班级与课堂管理等方面的研究。可重点安排以下几个方面的内容。

1. 实践案例研究：研究自身教学实践，撰写案例研究报告。

2. 教育观察反思：进行课堂观察或教育活动观察，完成至少 10 个详细的教育观察报告，并附相应的完整观察视频。

3. 产教融合的教学专题研究：针对本学科、本岗位的教育教学实践问题开展专题研究，形成 4000 字左右的调研报告。

五、培养方式

重视理论与实践相结合，采取双导师制，校内导师与校外实践导师共同指导学生的学习活动。根据培养目标、课程性质和教学内容，选择合适的教学方式与方法，在教学中关注实践与反思，采取案例教学、模拟教学、小组合作学习等方式；注重课内与课外学习相结合，关注学生的主动学习与创新学习；充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。

可以根据学生的具体情况，采取多种培养方式，学生累计在校学习时间不得少于 6 个月。

六、学位论文及学位授予

1. 学位论文选题应与专业领域和方向相一致，来源于基础教育学校和中等职业技术教育学校英语教学中的实际问题。

2. 学位论文应符合研究规范并凸显应用价值，论文用英文撰写，论文的形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、案例分析报告等。论文正文部分字数不少于 2 万字。

3. 论文评阅人和答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称的基础教育学校或中等职业技术学校教师或教学研究人员。

4. 修满规定学分，并通过论文答辩者，经学位授予单位学位委员会审核，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附件 1：学科教学（英语）专业领域课程设置和教学计划表

课程类型	课程编号	课程名称	总学时	学分	开课学期	考试方式
学位基础课	99940007	汉语语言文学基础	2	32	一	考试
	99940009	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99940008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	一	考试
	99940003	教育原理	2	32	一	考试
	99940004	课程与教学论	2	32	二或三	考试
	99940005	教育研究方法	2	32	二或三	考试
	99940006	心理发展与教育	2	32	一	考试
专业必修课	01240101	英语课程与教材研究	2	32	一	考试
	01240102	英语教学设计与实施	2	32	一	考试
	01240103	英语教学测量与评价	2	32	一	考试
	01240104	基本文献阅读	1	16	二	考试
	01240105	语言学习理论与方法	2	32	二	考试
	01240106	现代教育技术应用	2	32	二	考试
	01240107	论文写作指导	1	16	二	考试
专业选修课	01240201	外语教学研究前沿专题	1	16	二	考查
	01240202	语言教学法流派	1	16	二	考查
	01240203	高级口语	1	16	三	考查
	01240204	英语课外活动设计与管理	1	16	三	考查
	01240205	外语教育政策与法规	1	16	三	考查
	01240206	中西文化比较	1	16	三	考查
	01240207	基础教育改革研究	1	16	三	考查
	01240208	中小学心理健康教育	1	16	三	考查
教育实践研究	01240301	实践案例研究	1	16	一或二	考查
	01240302	教育观察反思	3	48	三或四	考查
	01240303	教学专题研究	2	32	三或四	考查

055101/055102 全日制翻译硕士（英语笔译、英语口语）

专业学位研究生培养方案

一、培养目标

1.总体目标

本专业旨在培养德、智、体、美全面发展，能适应全球经济一体化及提高国家国际竞争力的需要，适应国家经济、文化、社会建设需要的高层次、应用型、专业性口笔译人才。具体要求为：

1) 掌握马克思主义基本理论，具备良好的专业素质和职业道德，具备严谨的科学态度和优良的学风。热爱翻译事业，具有奉献精神和开拓意识。

2) 具有扎实的语言基础和广博的专业知识，掌握坚实宽广的翻译理论知识。

3) 具有较强的语言运用能力、熟练的翻译操作技能，能够胜任专业领域的高级翻译工作。

4) 掌握一门第二外语。

2.特色定位

结合江西省政治、经济、历史、文化特点，以及本校特色资源，着力培养熟悉江西省情及地方文化特色，尤其掌握江西省典籍文化、红色文化、地方传统特色、旅游、经贸等方面知识的高级口笔译人才。

3.服务国家需求和地方经济建设与文化交流

学位点依照“立足语言优势、满足国家需求、服务地方建设”的发展思路，通过语言服务国家“一带一路”项目，积极参与中国文化“走出去”的各项文化交流项目，积极参与江西省对外交流项目，实现专业发展与社会需求的融合，培养一批了解国家政策方针，专业技能扎实，具有家国情怀、国际视野，政治立场坚定的高层次、应用型口笔译人才。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为3年,最长不超过5年。

四、主要研究方向

英语笔译、英语口语

五、课程设置及教学计划

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与翻译职业资格认证相衔接。课程设置分必修课、选修课、翻译实践等3个模块，其中必修课包括公共必修课、专业必修课和方向必修课。课程学习（含翻译实践）实行学分制，总学分不低于38学分且一般不高于42学分。

（一）公共必修课（6学分）

1、新时代中国特色社会主义理论与实践（2学分）

2、马克思主义与社会科学方法论（1学分）

3、中国语言文化（3学分）

（二）专业必修课（12学分）

1、翻译概论（2学分）

- 2、口译理论与技巧（2 学分）
- 3、笔译理论与技巧（2 学分）
- 4、中外翻译简史（2 学分）
- 5、计算机辅助翻译（2 学分）
- 6、论文写作指导（1 学分）
- 7、基本文献阅读（1 学分）

（三）方向必修课

1、笔译方向（8 学分）：

- （1）文学翻译（4 学分）
- （2）非文学翻译（2 学分）
- （3）科技翻译（2 学分）

2、口译方向（12 学分）：

- （1）交替传译（6 学分）
- （2）同声传译（6 学分）

（四）选修课（笔译方向至少选 8 学分，口译方向至少选 6 学分）

- 1、第二外语（限定选修课，2 学分）
- 2、跨文化交际（2 学分）
- 3、中国典籍外译（2 学分）
- 4、中国特色话语翻译（2 学分）
- 5、英汉语言对比研究（2 学分）
- 6、红色文化翻译（2 学分）
- 7、中外翻译理论（2 学分）
- 8、商务口译（2 学分）
- 9、外事口译（2 学分）
- 10、会议传译（2 学分）
- 11、视译（2 学分）
- 12、翻译行业专家讲座（1 学分）

（五）翻译实践（6 学分）

翻译实践是翻译硕士专业学位研究生培养的重要环节，旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决翻译实际问题的能力，重点培养研究生实践研究意识和实践创新能力，并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。翻译实践须贯穿教学全过程，翻译实践时间原则上不少于 1 年，包括见习观摩、翻译训练、翻译案例分析、翻译实习等环节，可采用集中实践与分段实践相结合的方式进行。研究生至少有 10 万~15 万字的笔译实践或累计不少于 400 小时的口译实践。翻译实习一般安排在第 4 学期进行。

课程设置和教学计划表附后。

六、培养方式

1、采用课程学习、翻译实践和学位论文相结合的培养方式。

2、翻译硕士研究生入学后第 1 学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

3、课程教学重视理论与实践相结合。教学内容强调理论性与应用性课程的有机结合，突出案例分析和实践研究，教学过程应重视运用课堂参与、小组研讨、案例分析、口译现场模拟式教学、前沿专题讲座等多种方法，注重培养学生研究实践问题的意识和能力。口译课程教学要运用电视、

同声传译实验室和多媒体教室等现代化的电子信息技术和设施、设备开展，要聘请有实践经验的高级译员为学生上课或开设讲座。笔译课程可采用项目翻译的方式授课，即承接各类文本的翻译任务，研究生课后翻译，教师课堂讲评，加强翻译技能的训练。

4、课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对研究生运用科学理论知识和现代方法技术分析、解决翻译实际问题能力的考核。必修课采用考试形式，选修课和翻译实践采用考查形式。公共必修课 60 分及格，专业必修课 75 分以上为合格，选修课和翻译实践 60 分（百分制）以上为合格。

5、强化翻译实践环节。在外事或企业部门建立稳定的翻译实践基地，制订翻译实践实施方案并切实做好组织与实施工作。建立科学的翻译实践活动考核评价和翻译实践能力展示机制。翻译实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，并提交一项具有创新性和应用价值的实践创新成果，成果可以是译作（一般要求本人翻译 10000 字以上）、获取中级以上英语翻译资格证书、省级以上刊物发表的学术论文、高质量的调研报告等。研究生经考核合格后方可获得翻译实践模块学分。

6、实行研究生培养中期考核机制。一般在每年 10 月份对三年级研究生思想品德、业务能力、课程学习、翻译实践、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

7、实行双导师制培养模式。在外事或企业部门等选聘一批具有高级职称（或相当）的翻译或编审人员担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各 1 名。以校内导师指导为主，实践导师主要负责实践环节的指导，同时可参与专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节的指导工作，实现校内、外导师联合培养。

8、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生成长负全面责任。同时，学校按专业领域成立导师组，导师组一般由 5—7 名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责对课程教学、翻译实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。除翻译实践环节外，研究生须修满规定的必修课课程学分才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应紧密联系翻译实践，可以采用以下形式（学生任选一种）：

（1）项目。学生在导师的指导下选择中外文本进行翻译，原文字数不少于 10000 字，并根据译文就翻译问题写出不少于 5000 字的英语研究报告。

（2）实验报告。学生在导师的指导下就口译或笔译的某个环节展开实验，并就实验结果进行分析，写出不少于 15000 字的英语实验报告。

（3）研究论文。学生在导师的指导下英语撰写翻译研究论文，字数不少于 15000 字。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告在第 3 学期结束前完成。根据研究生论文进展情况，导师组可组织学位论文中期报告会。

4、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成，能体现研究生综合翻译理论知识和现代方法技术分析、解决翻译实际问题能力。论文成果具有先进性和实用性。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

5、实行学术不端行为检测、校内外评阅等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内（一般在论文答辩一个半月前）提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子

稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中一般应有 1 名具有高级职称（或相当）的翻译人员或编审。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

6、学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，答辩委员会成员中，应该至少有一位具有丰富的口译或笔译实践经验且具有高级专业技术职称的专家。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

八、毕业和学位授予

完成课程学习及翻译实践环节，取得规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予翻译硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

九、其它

本科同等学力人员和跨专业本科毕业生入学后，应根据实际情况至少补修 2—3 门本科专业主干课，不计学分。

附件 1：翻译硕士（MTI）专业领域课程设计和教学计划表

课程类别		课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
公共必修课		99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
		99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	一	
		99930018	中国语言文化	3	48	一	考试
专业必修课		01232101	翻译概论	2	32	一	考试
		01232102	口译理论与实践	2	32	一	考试
		01232103	笔译理论与实践	2	32	一	考试
		01232104	论文写作指导	1	16	二	考试
		01232105	计算机辅助翻译	2	32	二	考试
		01232106	中外翻译简史	2	32	一或二	考试
		01232107	基本文献阅读	1	16	三或四	考试
方向必修课	笔译	01232108	文学翻译	4	64	二	考试
		01232109	非文学翻译	2	32	二	考试
		01232110	科技翻译	2	32	三	考试
	口译	01232111	交替传译	6	96	一、二	考试
		01232112	同声传译	6	96	二、三	考试
选修课		01232201	第二外语	2	32	一、二	考查
		01232202	英汉语言对比研究	2	32	一或二	考查
		01232203	跨文化交际	2	32	二或三	考查
		01232204	中国典籍外译	2	32	二或三	考查
		01232205	中国特色话语翻译	2	32	二或三	考查
		01232206	红色文化翻译	2	32	二或三	考查
		01232207	中外翻译理论	2	32	二或三	考查
		01232208	商务口译	3	48	二或三	考查
		01232209	外事口译	2	32	二或三	考查
		01232210	会议传译	2	32	二或三	考查
		01232211	视译	2	32	二或三	考查
		01232212	翻译行业专家讲座	1	16	二或三	考察
专业实践		01232301	翻译实践	6	96	全过程	考查

注：第二外语为指定选修课，学生必须在法语、德语和日语中选修一门。

附件 2: 英语翻译硕士方向教材及经典文献阅读书目、期刊目录

序号	适用范围	著作或期刊的名称	作者或编者	出版单位和时间	备注
1	英语翻译硕士	跨文化交际: 东西方对话	编者: 贝茨·霍弗 (Bates Hoffer), Jai Yuxin(贾玉新), Honma Nobuyuki, Song Li(宋莉)	上海外语教育出版社·2014 年	专著
2	英语翻译硕士	跨文化交际 (第八版)	编译: 董晓波 作者: 拉里·萨莫瓦 (Larry A.Samovar), 理查德·波特 (Richard E.Porter)	北京大学出版社 (第一版)· 2017	专著
3	英语翻译硕士	翻译与翻译研究概论	谭载喜	中国对外翻译出版有限公司·2012 年	专著
4	英语翻译硕士	新编当代翻译理论	刘宓庆	中国对外翻译出版有限公司(第二版)·2012 年	专著
5	英语翻译硕士	从翻译出发:翻译与翻译研究	许均	复旦大学出版社 2014 年	专著
6	英语翻译硕士	口译理论研究	王斌华	外语教学与研究出版社·2019 年	专著
7	英语翻译硕士	翻译学导论	张政	清华大学出版社 2018 年	专著
8	英语翻译硕士	英汉翻译二十讲	曹明伦	商务印书馆 2019	教材
9	英语翻译硕士	基础口译	仲伟合、王斌华	外语教学与研究出版社·2018 年	教材
10	英语翻译硕士	交替传译	任文	外语教学与研究出版社(第二版)·2012 年	教材
11	英语翻译硕士	文学翻译 译·注·评	王东风	清华大学出版社·2017 年	教材
12	英语翻译硕士	应用翻译研究:原理、策略与技巧	方梦之	上海外语教育出版社·2013 年	专著
13	英语翻译硕士	翻译项目管理: 实操、案例与研究	岳峰	北京大学出版社·2019 年	专著

序号	适用范围	著作或期刊的名称	作者或编者	出版单位和时间	备注
14	英语翻译硕士	中国翻译	中国翻译协会	中国外文出版外文局对外传播研究中心主办	期刊
15	英语翻译硕士	上海翻译	上海市科技翻译协会	上海市教育委员会主管-上海大学外国语学院承办	期刊

055105 全日制翻译硕士（日语笔译）专业学位研究生培养方案

一、培养目标

培养德、智、体全面发展，能适应全球经济一体化及提高国家国际竞争力的需要，适应国家经济、文化、社会建设需要的高层次、应用型、专业性日语笔译人才。具体要求为：

1、掌握马克思主义基本理论，具备良好的专业素质和职业道德，具备严谨的科学态度和优良的学风。热爱日语翻译事业，具有奉献精神和开拓意识。

2、具有扎实的语言基础和广博的日语专业知识，掌握坚实宽广的翻译理论知识。

3、具有较强的日语语言运用能力、熟练的翻译操作技能，能够胜任不同专业领域所需的高级翻译工作。

4、掌握一门第二外语。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为3年，最长不超过5年。

四、主要研究方向

日语笔译（01 文学翻译与研究；02 文化翻译与研究）

五、课程设置及教学计划

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与翻译职业资格认证相衔接。课程设置分必修课、选修课、翻译实践等3个模块，其中必修课包括公共必修课、专业必修课和方向必修课。课程学习（含翻译实践）实行学分制，总学分不低于38学分且一般不高于42学分。同等学力考生需要补修两门以上的日语专业课程，但不计入总学分。

（一）公共必修课（6学分）

- 1、新时代中国特色社会主义理论与实践（2学分）
- 2、马克思主义与社会科学方法论（1学分）
- 3、中国语言文化（3学分）

（二）专业必修课（8学分）

- 1、翻译概论（3学分）
- 2、笔译理论与技巧（3学分）
- 3、论文写作指导（1学分）
- 4、基本文献阅读（1学分）

（三）方向必修课（10学分）

- 1、文学翻译（4学分）
- 2、非文学翻译（3学分）
- 3、翻译研究方法论（3学分）

（四）选修课（至少选10学分）

- 1、二外英语（2学分）
- 2、中日翻译简史（2学分）

- 3、日语古文翻译（2 学分）
- 4、中国典籍日译（2 学分）
- 5、日语语法（2 学分）
- 6、译文学（2 学分）
- 7、日语文体概论（3 学分）
- 8、计算机辅助翻译（2 学分）
- 9、旅游日语翻译（2 学分）
- 10、商务日语翻译（2 学分）
- 11、同声传译（2 学分）
- 12、中日比较文学（3 学分）
- 13、中日文学翻译与研究（3 学分）
- 14、交替传译（2 学分）
- 15、口译理论与技巧（2 学分）

（五）专业补修课（跨专业学生必修：不计学分）

- 1、综合日语
- 2、翻译理论与实践
- 3、日汉互译

（六）翻译实践（6 学分）

翻译实践是翻译硕士（日语笔译）专业学位研究生培养的重要环节，本质上是一种创新性实践，旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决翻译实际问题的能力，重点在于研究生实践研究意识和实践创新能力的培养，并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。翻译实践须贯穿教学全过程，翻译实践时间原则上不少于 1 年，包括见习观摩、翻译训练、翻译案例分析、翻译实习等环节，可采用集中实践与分段实践相结合的方式进行。研究生至少有 15 万字的笔译实践作业。翻译实习一般安排在第 4-5 学期进行。

*课程设置和教学计划表附后。

六、培养方式

- 1、采用课程学习、翻译实践和学位论文相结合的培养方式。
- 2、翻译硕士研究生入学后第 1 学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

3、课程教学重视理论与实践相结合。教学内容强调理论性与应用性课程的有机结合，突出案例分析和实践研究，教学过程应重视运用课堂参与、小组研讨、案例分析、翻译方法论研究、前沿专题讲座等多种方法，注重培养学生研究实践问题的意识和能力。在笔译课程中，任课教师还采用项目翻译的方式授课，即承接各类文本的翻译任务，研究生课后翻译，教师课堂讲评，加强翻译技能的训练。

4、课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对研究生运用科学理论知识和现代方法技术分析、解决翻译实际问题能力的考核。必修课采用考试形式，选修课和翻译实践采用考查形式。公共必修课 60 分及格，专业必修课 75 分以上为合格，选修课和翻译实践 60 分（百分制）以上为合格。

5、强化翻译实践环节。在外事或企业部门建立稳定的翻译实践基地，制订翻译实践实施方案并切实做好组织与实施工作。建立科学的翻译实践活动考核评价和翻译实践能力展示机制。翻译实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，并提交以下任意一项具有创新性和应用价值的实践创新成果，成果可以是①译作（一般要求本人翻译 15 万字以上）、②获取日语专业翻译资格认证（CATTI）

二级以上翻译资格证书、③在省级以上刊物发表 2 篇本专业的学术论文或者撰写出不少于 1 万字的较高质量的调研报告等。研究生经考核合格后方可获得翻译实践模块学分。

6、实行研究生培养中期考核机制。一般在每年 10 月份对三年级研究生思想品德、业务能力、课程学习、翻译实践、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

7、实行双导师制培养模式。在外事或企业部门等选聘一批具有高级职称（或相当）的翻译或编审人员担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各 1 名。以校内导师指导为主，实践导师主要负责实践环节的指导，同时可参与专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节的指导工作，实现校内、外导师联合培养。

8、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生成长负全面责任。同时，学校按专业领域成立导师组，导师组一般由 5—7 名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责对课程教学、翻译实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。除翻译实践环节外，研究生须修满规定的必修课课程学分才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应紧密联系翻译实践，可以采用以下形式（学生任选一种，字数均以汉字计算）：

（1）实践报告。学生在导师的指导下选择中外文本进行翻译，字数不少于 15000 字，并根据译文就翻译问题写出不少于 5000 字的研究报告。

（2）实验报告。学生在导师的指导下就笔译的某个环节展开实验，并就实验结果进行分析，写出不少于 20000 字的实验报告。

（3）研究论文。学生在导师的指导下撰写翻译研究论文，字数不少于 20000 字。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第 3 学期结束前完成。根据研究生论文进展情况，导师组可组织学位论文中期报告会。

4、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成，能体现研究生综合翻译理论知识和现代方法技术分析、解决翻译实际问题能力。论文成果具有先进性和实用性。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

5、实行学术不端行为检测、校内外评阅等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内（一般在论文答辩一个半月前）提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中一般应有 1 名具有高级职称（或相当）的翻译人员或编审。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

6、学位论文答辩由答辩委员会（3-5 人）按有关规定组织进行，答辩委员会成员中，应该至少有一位具有丰富的翻译实践经验且具有高级专业技术职称的专家。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

八、毕业和学位授予

完成课程学习及翻译实践环节，取得规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予翻译硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

九、其他

跨专业本科毕业生入学后，应根据实际情况至少补修 2—3 门本科专业主干课，不计学分。

附件 1：日语笔译（MTI）专业领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
公共必修课	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	一	考试
	99930018	中国语言文化	3	48	一	考试
专业必修课	01232001	翻译概论	3	48	一	考试
	01232002	笔译理论与技巧	3	48	一	考试
	01232003	论文写作指导	1	16	二	考试
	01232000	基本文献阅读	1	16	三	考试
方向必修课	01232004	文学翻译	4	64	二	考试
	01232005	非文学翻译	3	54	二	考试
	01232006	翻译研究方法论	3	54	三	考试
选修课	01232101	二外英语	2	32	一	考查
	01232102	中日翻译简史	2	32	一	考查
	01232103	日语古文翻译	2	32	二	考查
	01232104	中国典籍日译	2	32	二	考查
	01232105	日语语法	2	32	二	考查
	01232106	译文学	2	32	二	考查
	01232107	日语文体概论	3	48	二或三	考查
	01232108	计算机辅助翻译	2	32	二或三	考查
	01232109	旅游日语翻译	2	32	二或三	考查
	01232110	商务日语翻译	2	32	二或三	考查
	01232111	同声传译	2	32	二或三	考查
	01232112	中日比较文学	3	48	二或三	考查
	01232113	中日文学翻译与研究	3	48	二或三	考查
	01232114	交替传译	2	32	二或三	考查
	01232115	口译理论与技巧	2	32	二或三	考查
专业实践	01232201	翻译实践	6	96	全过程	考查

*本表从 2022 级开始执行。以上除政治理论、中国语言文化和英语外，其他均为日语课程。

附件 2：日语笔译方向教材及经典文献阅读书目、期刊目录

序号	适用范围	著作或期刊的名称	作者或编者	出版单位和时间	备注
1	日语笔译	哲学的邀请	(西) 费尔南多·萨瓦特尔; 林经纬译	北京大学出版社·2015	专著
2	日语笔译	语言学的邀请	(美) 塞缪尔·早川、(美) 艾伦·早川; 柳之元译	北京大学出版社·2015	专著
3	日语笔译	翻译与翻译研究概论	谭载喜	中国对外翻译出版 有限公司·2012 年	专著
4	日语笔译	日汉翻译方法	陶振孝	外语教育与研究出 版社·2018 年	专著
5	日语笔译	日本近现代文学翻译与赏 析	石云艳	南开大学出版社·2016 年	专著
6	日语笔译	精编日本文学史	许译兮	南开大学出版社·2017 年	专著
7	日语笔译	日本文学探缘	(日) 鱼返善雄; 裴蕾译	山东画报出报 社·2018 年	专著
8	日语笔译	日语学习与研究	北京对外经贸大学主办	北京对外经贸大 学·1979 至今	期刊
9	日语笔译	东北亚外语研究	大连外国语大学主办	大连外国语大 学·2013 至今	期刊
10	日语笔译	日本诗歌翻译	金中	北京大学出版 社·2014 年	专著
11	日语笔译	文化移植与方法：东亚的 训读·翻案·翻译	王志松主编	广西师范大学出版 社·2014 年	编著
12	日语笔译	日本近现代文学研究	王志松、[日]岛村辉	南开大学出版 社·2015 年	专著
13	日语笔译	跨语际实践（修订版）	刘禾; 宋伟杰等译	三联书店·2014 年	专著
14	日语笔译	作为事件的阅读	(日) 小森阳一; 王奕红译	南京大学出版 社·2015 年	专著
15	日语笔译	日语语言文学（系列辑刊）	江西师范大学日本学研究中 心主办	世界图书出版 社·2018 年	辑刊

135101 全日制艺术硕士音乐领域【不包括音乐教育方向】专业学位研究生 培养方案

一、培养目标

为贯彻落实党的教育方针和立德树人根本任务，培养德、智、体、美、劳全面发展，具有良好职业道德、具备系统专业知识、高水平专业技能和良好综合素养的艺术专门人才。音乐领域艺术硕士专业学位教育，为艺术团体、院校、艺术场馆、电视广播电台、文化馆站、各类媒体、文艺研究单位、政府文化行政部门等培养能够胜任音乐创作、表演、教育、管理等音乐领域相关工作的高层次应用型专业人才，具体要求为：

（一）掌握马克思主义基本理论，具有良好的专业素质和职业道德，能够积极为社会主义现代化建设服务，为促进艺术文化事业的发展做出贡献。

（二）具有音乐领域系统的专业知识、高水平的表演、艺术创作能力和较强的艺术理解力与表现力。

（三）能够运用一门外语在本专业领域进行对外交流。

二、招生对象

具有国民教育系列大学本科学历（或本科同等学力）人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为3年，最长不超过5年。优秀研究生可申请提前半年毕业。

四、主要研究方向

作曲、合唱艺术与指挥、声乐演唱、器乐演奏、键盘乐器演奏。

五、课程设置及教学计划

课程设置以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心。课程设置分为必修课与选修课两大模块。必修课分为公共必修课与专业必修课。公共必修课着重于提高研究生的总体素质，拓展审美视野，增强理解作品的能力。专业必修课着重于提高研究生专业技能水平，加深、拓宽研究生的专业知识，提高研究生的综合艺术修养以及在作品创意表达和风格呈现方面的综合能力。选修课分专业选修课和非专业选修课，专业选修课分为专业限选课与专业任选课。专业限选课学分不低于2学分。选修课程内容广泛、形式多样，着力于研究生个性发展和提高综合素质。艺术实践着重提高研究生艺术理解力、表现力和艺术创作技能。

课程学习（含艺术实践）实行学分制课程与艺术实践总学分不低于50学分，其中实践类课程应占60%以上。

（一）必修课（42学分）

1.公共必修课（8学分）

（1）新时代中国特色社会主义理论与实践研究（2学分）

（2）马克思主义与社会科学方法论（1学分）

（3）基础英语（2学分）

（4）专业英语（1学分）

（5）艺术原理（2学分）

2.专业必修课（34 学分）

- (1) 作曲/音乐表演主课 I-VI（12 学分）
- (2) 音乐表演专业协作课（重唱、重奏）I-II（4 学分）
- (3) 作曲综合技术理论专题研究（3 学分）
- (4) 中国音乐分析导论（3 学分）
- (5) 专业论文写作（2 学分）
- (6) 必修环节（10 学分）

（二）选修课（8 学分）

1.专业限选课

- (1) 前沿音乐分析理论研究（作曲、合唱艺术与指挥专业方向限选）（2 学分）
- (2) 音乐分析（2 学分）
- (3) 音乐表演文献导论（声乐演唱、器乐演奏、键盘乐器演奏方向限选）（2 学分）
- (4) 音乐表演实践与研究（声乐演唱、器乐演奏、键盘乐器演奏方向限选）（2 学分）

2.专业任选课

- (1) 音乐美学（2 学分）
- (2) 中外文学名著选读（2 学分）
- (3) 高级视唱练耳（3 学分）
- (4) 二十世纪作曲技法研究（2 学分）
- (5) 管弦乐配器专题研究（2 学分）
- (6) 中西方音乐专题研究（2 学分）
- (7) 音乐教学理论研究（2 学分）
- (8) 音乐研究方法（2 学分）

艺术实践是艺术硕士专业学位研究生培养的重要环节，本质上是一种创新性实践，重点在于研究生艺术表现能力和艺术创作技能的培养，并为学位论文研究提供艺术创作方面的支持。

艺术实践时间原则上不少于一学年，贯穿于整个培养过程。艺术实践具体要求为：

1. 第一、二、三、四学期每学期各举办两场校内综合音乐会，期中和期末各一场，每位研究生在每场音乐会声乐须演唱 2 至 3 首、器乐须演奏 1 至 2 首作品，作曲方向研究生须交 1 部音乐作品参演(1.5 学分/学期，共 6 学分)。

2. 第三、第四学期每学期参加一场学校举办的室内乐综合音乐会（重唱、重奏音乐会），作曲方向研究生交 1 部音乐作品参演(1 学分/场，共 2 学分)。

3. 除上述要求外，三年培养过程中研究生还必须参加校内外交响乐团、民族管弦乐团、合唱团、管乐团、室内乐团等实践基地举办的大型音乐会累计不少于 6 场（作曲方向学生须有一部作品参演）(1 学分/场，共 6 学分)。

课程设置和教学计划表附后。

六、文献阅读考核办法

基本文献考核是艺术硕士研究生正式进入学位论文研究阶段前的学科综合性考试，是硕士研究生培养的重要环节，是硕士研究生开展学位论文工作的前提，是检验硕士研究生科研能力和创新能力的主要方式。为进一步提高艺术硕士研究生培养质量，结合学院实际，制定本办法。

1. 考试对象：所有艺术硕士研究生均需参加基本文献考试。

2. 考生应具备的基本条件

- (1) 硕士生研究生在参加基本文献考试之前应完成基本文献阅读。硕士研究生基本文献（学术

论文、期刊、专著等）阅读数量不少于 80 种（本、篇），其中学术著作阅读数量不少于 30 本。基本文献目录每学年修订一次。

（2）导师是硕士研究生文献阅读的第一责任人，要加强对其指导的硕士研究生基本文献阅读的督促、指导和检查，如其指导的硕士研究生出现较多考试不合格的情况，下一年将控制或减少其指导硕士研究生数量。

3.考试时间

基本文献考试共组织三次。硕士研究生入学后第三学期开学初和学期末各安排一次、第四学期开学初安排最后一次。

4.考生方式和内容

基本文献考试采用笔试（闭卷）和面试相结合的方式进行。所有硕士研究生均应参加笔试和面试。

笔试：主要考核硕士研究生对本专业基础理论、前沿知识、相关学科知识的掌握和理解，考查文献原则上应在基本文献目录内，考试题型一般包括文献综述、简述、简答等。笔试一般按二级学科（或培养方向）单独命题。

面试：综合考查硕士研究生开展论文研究工作所需的分析问题、解决问题的能力以及创新能力等。面试采用学生陈述汇报、专家提问和随机抽题相结合的方式。

5.考试成绩计算

基本文献考试笔试和面试的成绩均以百分制计，笔试和面试成绩均达到 60 分及以上为合格，总成绩按笔试成绩占 70%，面试成绩占 30%权重计算，成绩合格计 1 学分。

6.考试结果处理

（1）硕士研究生在入学后第三学期应按照规定时间参加基本文献考试。第一次考试不合格，可申请参加第二次考试；第二次考试仍不合格，可申请第三次考试。三次考试均不合格者，实施分流或终止培养。无故缺考按考试未通过处理，成绩计 0 分。

（2）将基本文献考试作为硕士生中期考核的重要环节，考试合格后方可进行学位论文开题环节，不合格者不能进入学位论文开题环节。

七、培养方式

（一）艺术硕士研究生入学后第 1 学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

（二）培养过程突出专业特点，以实践为主，兼顾理论及内在素质的培养。采用课堂讲授、技能技巧的个别课与集体训练及艺术实践等相结合的培养方式。

（三）课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对艺术表演能力的考核。公共课、专业必修课采用考试形式，专业选修课和艺术实践采用考查形式。公共课 60 分（百分制）、专业必修课 75 分（百分制）以上为合格，专业选修课和艺术实践 60 分（百分制）以上为合格。

（四）强化艺术实践环节。学校在校内外剧场、歌舞剧团、交响乐团、合唱团等单位建立稳定的艺术实践基地，制订艺术实践实施方案并切实做好组织与实施工作。建立科学的艺术实践考核评价机制和艺术实践能力展示机制，研究生经考核合格后方可获得艺术实践模块学分。

（五）实行研究生培养中期考核机制。一般在第 4 学期初对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

（六）实行双导师制培养模式。在艺术界选聘一批具有高级职称（或相当）艺术家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各 1 名。以校内导师指导为主，实践导师主要负责实践环节的指导，同时可参与论文写作等环节的指导工作，实现校内、外导师联合培养。

（七）实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生成长负全面责任。同时，学校按专业领域成立导师组，导师组主要负责课程教学、艺术实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

八、毕业考核

艺术硕士在修满规定的学分后，须参加毕业考核。考核内容包括专业技能展示和学位论文答辩。其中专业技能包括音乐会表演、创作音乐作品与教学实践过程。毕业考核总成绩计算方法为：专业实践能力展示占 70%、专业学位论文答辩占 30%。

（一）艺术硕士音乐会

音乐表演类不同专业方向（合唱艺术与指挥、声乐演唱、中国乐器演奏、管弦乐器演奏、钢琴演奏）的艺术硕士须在第二学年和第三学年各举办 1 场（共 2 场）不同曲目的学位音乐会。具体要求如下：

1. 演唱（奏）时间：每一场音乐会时间不少于 40 分钟。
2. 音乐会形式：独唱（奏）形式不少于 30 分钟。
3. 曲目要求：可包括独奏（唱）、重奏（唱）等多种形式；两场音乐会曲目的风格应包括至少三个及以上不同时期和多种流派，20 世纪以来的经典作品中应至少包括一首（部）优秀中国作品。（声乐演唱方向的音乐会曲目应每场不少于 12 首）。
4. 演奏要求：体现演唱（奏）的技巧性、表演性、艺术性等综合艺术效果，强调诠释音乐作品的能力。
5. 考核方式：学位音乐会由 3-5 名相关领域且具有高级职称的专家组成考核小组，其中至少有 1 名为校外具有高级职称（或相当）的艺术家。考核成绩以百分制计分，75 分以上为合格。
6. 音乐会须进行现场录音录像并制作成光盘存档备案。

（二）艺术硕士音乐创作要求

1. 音乐创作类艺术硕士学位申请人须提交独立原创的音乐作品。包括室内乐作品 1 至 2 部、大型管弦乐队作品 1 部，其他音乐作品类型和体裁若干首，总时长不少于 20 分钟。其中乐队作品的编制需双管以上，时长不少于 10 分钟。
2. 须举办 1 场原创作品音乐会，作品时长不少于 40 分钟。
3. 所有原创作品应提供完整乐谱，完成现场演出，或提供相应作品的小样（音频或视频资料）。

（三）艺术硕士论文要求

1. 学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。除艺术实践和《专业主科研究》外，研究生须修满规定的学分才能进入学位论文工作。
2. 学位论文选题应与艺术实践紧密结合，须根据所学的理论知识，结合专业特点，针对本人在专业实践中的问题思考、案例分析、有益探索、方法研究等进行分析和阐述。
3. 学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第 3 学期完成。根据研究生论文进展情况，导师组可组织学位论文中期报告会。
4. 学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成，论文须符合《艺术硕士专业学位研究生专业学位论文写作规范》要求，论文成果具有一定的创新性，专业学位论文核心部分字数不少于 0.5 万字（不含谱例、图表）。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。
5. 实行学术不端行为检测、优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内（一般在论文答辩一个半月前）提交学校研究生院规定格式的学位论文纸质

稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文答辩。

6. 学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，原则上与第二场个人毕业音乐会同期举行。答辩委员会成员应具有硕士生导师资格，其中至少有一名是具有高级职称（或相当）的校外艺术家。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月进行。

（四）毕业和学位授予

艺术硕士修满规定学分，毕业考核合格，且学位论文答辩合格者，经校学位评定委员会审议通过，授予艺术硕士专业学位，颁发艺术硕士学位证书和研究生毕业证书。

九、其它

本科同等学力人员和跨专业本科毕业生入学后，可根据实际情况补修2—3门本科基础理论课程，不计学分。

附件 1: 艺术硕士"音乐表演、作曲、指挥"方向课程设置

课程类型		专业方向	课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考核方式	备注
必修课 (42 学分)	公共必修课 (8 学分)	全部专业方向	99930002	新时代中国特色社会主义理论与实践研究	32	2	1	考试	
			99930008	马克思主义与社会科学方法论	16	1	2	考试	
			99930014	基础英语	32	2	1	考试	
			01331101	艺术原理	32	2	1	考试	
			01331102	专业英语	16	1	2	考试	
	专业必修课 (34 学分)	全部专业方向	01331103	作曲/音乐表演主课 I	32	2	1	考试	
			01331104	作曲/音乐表演主课 II	32	2	2	考试	
			01331105	作曲/音乐表演主课 III	32	2	3	考试	
			01331106	作曲/音乐表演主课 IV	32	2	4	考试	
			01331107	作曲/音乐表演主课 V	32	2	5	考试	
			01331108	作曲/音乐表演主课 VI	32	2	6	考试	
			01331109	音乐表演专业协作课 (李琦、徐美玲)	36	2	3	考试	
			01331110	音乐表演专业协作课 (李琦、徐美玲)	36	2	4	考试	
			01331111	作曲综合技术理论专题研究 (张波)	48	3	1	考试	同学硕
			01331112	中国音乐分析导论 (邓伟民)	48	3	2	考试	同学硕
			01331113	论文写作指导 (胡晓东)	32	2	3	考试	
			01331114 (必修环节)	基本文献阅读与考核		1	1-6	考查	
				艺术实践		7	1-6	考查	
				学术实践		2	1-6	考查	
选修课 (8 学分)	作曲、合唱艺术与指挥专业方向限选	01331201	前沿音乐分析理论研究(纪德纲)	32	2	2	考试	同学硕	
	作曲、合唱艺术与指挥专业方向限选	01331202	音乐分析(熊小玉、纪德纲、张波、马琳)	32	2	3	考试	同学硕	
	声乐演唱、器乐演奏、键盘乐器演奏方向限选	01331203	音乐表演文献导论 (王辰予)	32	2	2	考试		

	声乐演唱、器乐演奏、键盘乐器演奏方向限选	01331204	音乐表演实践与研究(黎昌铭、李梦迪、胡佩瑶、解方成)	32	2	3	考试	
	全部专业方向	01331205	音乐美学(胡晓东)	32	2	3	考试	
		01331206	中外文学名著选读(刘勇)	32	2	4	考试	
		01331207	高级视唱练耳(李琦)	48	3	1	考试	
		01331208	二十世纪作曲技法研究(纪德纲)	32	2	4	考试	同学硕
		01331209	管弦乐配器专题研究(张波)	32	2	4	考试	同学硕
		01331210	中西音乐史专题研究(车新春、张维)	32	2	3	考试	同学硕
		01331211	音乐教学理论研究(文沫、林莉)	32	2	4	考试	同学硕
		01331212	音乐研究方法(胡晓东)	32	2	4	考试	

附件 2:

音乐领域表演专业学位音乐会必演曲目与考核要求

为了更好地把握音乐表演专业艺术硕士培养的基本规格,特规定表演专业研究生学位音乐会必演曲目,并列考察要点供参考。民族乐器方向和声乐方向必选两首、其他专业方向在所列的三首曲目中选择其中之一。

1.专业方向:乐队指挥

曲目 1:斯特拉文斯基《彼得鲁什卡》(1947 年版),要求演奏者至少完整演奏第一部分。主要考察演奏者对复杂节奏、律动转换、变拍子等技术问题是否可以很好掌控,同时考核演奏者对近现代作品的学习深度。

曲目 2:柴可夫斯基《小提琴协奏曲》,要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考察演奏者对浪漫派音乐风格特点的理解和指挥协奏曲的能力,对独奏家演奏的音乐是否可以做出准确的“预判”,同时对自由速度是否熟练掌握“起拍位置”,在演奏中是否可以与独奏家合二为一,默契地完成作品的演奏。

曲目 3:贝多芬《莱奥诺拉第三序曲》。主要考察演奏者对古典时期音乐学习的程度,是否能准确体现作品中重要的音乐形象,对乐句等问题的处理是否妥当。

2.专业方向:合唱指挥

曲目 1:莫扎特《安魂曲》(No.1Requiem aeternam-Kyrie、No.7Lacrymosa《眼泪》)。主要考察指挥者对古典音乐风格的把握,对拉丁语拼读以及演唱的掌握程度,对合唱团声音、和声、速度的把控以及赋格段的处理。

曲目 2:普契尼《图兰朵》,排练号 9 号开始到 24 号结束。主要考察指挥者对歌剧中合唱的了解程度,包括台前和幕后的合唱,以及掌握歌剧中根据剧情的需要,合理安排声部位置的能力。同时也考察速度的转换、不同情景下不同音色的要求、rubato 的传统处理及涉及到的相关指挥技术。

曲目 3:冼星海《黄河大合唱》(1、黄河船夫曲 2、黄河颂 3、黄水谣 4、黄河怨 5、保卫黄河 6、怒吼吧黄河)。主要考察指挥者对中国经典大合唱的整体了解及把握程度,对其中不同段落的具体音乐形象的表现,以及基本指挥技术的掌握。

3.专业方向:钢琴

曲目 1:贝多芬《c 小调奏鸣曲 Op.10, No.1》。主要考察演奏者对速度和节奏的控制,读谱的细致程度,对古典音乐风格的把握。

曲目 2:肖邦《第三叙事曲作品第 47 号》。主要考察音色的歌唱性,乐句的连贯性,音乐表现力的丰富性。

曲目 3:德彪西《为钢琴而作》(1. Prelude, 2. Sarabande, 3. Toccata.) 主要考察演奏者对和声色彩的敏感度,触键的精准度,符合印象主义风格的踏板运用。

4.专业方向:小提琴

曲目 1:巴赫无伴奏小提琴组曲 BWV1002、1004、1006,要求演奏者至少完整演奏其中一首组曲中的一慢一快两个乐章。主要考察演奏者对于巴洛克时期声音和风格的诠释、运弓技巧的把握、和弦的演奏方式、作品逻辑分析的能力,以及对巴赫作品的理解及哲学性思考。

曲目 2:贝多芬《小提琴奏鸣曲》1-10 号(Op.12 No.1-3、Op.23、Op.24、Op.30 No.1-3、Op.47、Op.96),要求演奏者至少完整演奏其中一首的第一乐章。主要考察演奏者对古典作品的理解和对贝多芬奏鸣曲风格与演奏法的严格把握。考察是否达到精确严谨的音准、力度处理、节奏变化、对曲式结构的正确理解以及与钢琴演奏者的良好协作,以及充分体会和感受贝多芬的精神。

曲目 3: 莫扎特《A 大调第五小提琴协奏曲》和西贝柳斯《d 小调小提琴协奏曲》, 要求演奏者至少完整演奏其中一部的第一乐章。主要考察演奏者对节奏和音准的精准把控力, 对作品准确和精致的处理以及风格的正确掌握, 所达到的演奏技能程度及展现自身音乐修养的能力。

5.专业方向: 中提琴

曲目 1: 霍夫迈斯特《D 大调中提琴协奏曲》, 要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考察演奏者对中提琴古典作品在技术和风格上较全面的把握。考察是否能从节奏方面展现乐曲的弹性和活力, 内心持续感受八分音符律动的能力; 在左右手技术、乐句的整体设计、十六分音符发音的清晰度以及线条感等方面, 是否有非常准确和精致的处理。

曲目 2: 巴赫《无伴奏大提琴组曲》, 要求演奏者至少完整演奏第六首的一快一慢两个乐章。主要考察演奏者对古典风格作品的把握和对作品的逻辑分析能力, 以及对巴赫音乐中哲学性的体会和感悟情况; 同时考察演奏者通过各种丰富的技术技巧对作品中不同乐章所体现的不同风格的阐释能力。

曲目 3: 格林卡《d 小调奏鸣曲》, 要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考察演奏者对古典浪漫主义作品的深入理解和与钢琴合作者的配合能力; 同时考察中提琴丰富的演奏技巧, 尤其要充分展现右手运弓和左手揉弦的多样性和变化性。

6.专业方向: 大提琴

曲目 1: 巴赫《六首大提琴无伴奏组曲》, 要求演奏者至少完整演奏其中一首组曲里的前奏曲及萨拉班德。主要考察演奏者对巴赫作品风格的正确把握及对声部层次等有一定的逻辑思维能力, 右手发音干净清晰的程度, 左手音准及手指的独立性。

曲目 2: 贝多芬《五首钢琴与大提琴奏鸣曲》, 要求演奏者至少完整演奏其中一首的第一乐章。主要考察演奏者是否能严格按照乐谱的表情力度标记, 熟悉钢琴声部, 注意与钢琴的配合, 从中体会并掌握贝多芬作品的风格及精神。

曲目 3: 海顿《C 大调协奏曲》或《D 大调协奏曲》, 要求演奏者至少完整演奏其中一首的第一乐章(包括华彩)完整演奏。主要考察演奏者能否达到娴熟的演奏技能及展现自身的音乐修养。同时考察是否具备扎实的基本功底、精确的节奏及音准把握, 达到音质圆润干净及对古典风格的正确掌握。

7.专业方向: 低音提琴

曲目 1: 汉斯·弗瑞巴《组曲》第一首前奏曲。主要考察演奏者对巴洛克时期的音乐理解能力; 能否运用合理的弓法指法对音乐进行更好的诠释; 演奏中是否在需要连弓演奏的时候避免鱼肚音, 以及乐句之间的连贯性做的是否完整; 对巴洛克揉弦技巧的掌握是否到位。

曲目 2: 库赛维斯基《协奏曲》, 要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考察演奏者在演奏古典浪漫时期作品时对音乐的理解和表现, 音色的把控, 对柔弦和控弓的能力, 尤其考核演奏者演奏第一乐章后半部分的双音是否在音准的把握、力度、手型和双音换把的协调统一, 指法的编排以及对快速音演奏的弓法的运用和清晰度进行考核。

曲目 3: 塔巴克夫《动机》。主要考察演奏者对现代派音乐风格的理解、运用, 现代演奏法对音乐的诠释。在乐曲中特殊的滑音演奏, 快速的连顿弓, 大换把, 及乐曲中部非常规人工泛音演奏的准确度。

8.专业方向: 长笛

曲目 1: 莫扎特《G 大调长笛协奏曲》, 要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考察演奏者对古典作品的理解, 是否能严格把握莫扎特作品的演奏风格, 有很高的对音质、音准、音乐表现和

曲式逻辑分析能力。

曲目 2：高伯特《夜曲与谐谑曲》。主要考察演奏者对长笛音色变化能力以及长乐句的演奏水平。慢板部分考察演奏者对音乐的表现力和对音准的控制，快板部分考察演奏者吐音清晰和手指灵活度以及技巧。

曲目 3：蒂提耶《小奏鸣曲》。主要考察演奏者是否具有严谨的演奏风格，精准的节奏把握，较高的音准音质，准确的曲式结构安排和对乐器的很好的控制力。

9.专业方向：双簧管

曲目 1：理查·施特劳斯《D 大调协奏曲》，要求演奏者至少完整演奏第一乐章至 21 号后 16 小节结束。主要考察演奏时的乐句、技巧清晰，时代风格把握准确，与伴奏声部配合默契。

曲目 2：莫扎特《C 大调协奏曲》，要求演奏者至少完整演奏第一乐章包括华彩。主要考察演奏者能否准确地把握时代风格，连音吐音清楚，吐音长短符合古典风格特点，乐句划分合理并具有良好的歌唱性。

曲目 3：约翰·巴赫《g 小调奏鸣曲 Op.1066》，要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考察演奏者与钢琴配合，把握时代风格(包括连音吐音清楚、长短)。特别关注强弱对比，节奏严谨，对音色的把控能力，气息均匀，乐句清晰流畅，吐音的颗粒感。

10.专业方向：单簧管

曲目 1：莫扎特《A 大调单簧管协奏曲》，要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考察演奏者对于古典作品音乐风格的把握，包括音准、技巧及音乐表现等。

曲目 2：布拉姆斯《第二单簧管奏鸣曲》，要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考察演奏者与钢琴合作的音乐风格默契程度及音乐表现的准确，音乐内涵、音准、音色及对浪漫风格的把握。

曲目 3：德彪西《狂想曲》。主要考察演奏者音色上的控制力，音乐色彩转换能力，每段速度的变化及技巧的展现，检验演奏者的综合演奏能力。

11.专业方向：巴松

曲目 1：莫扎特《降 B 大调协奏曲》第一乐章。主要考察演奏者对时代风格的准确把握能力，包括连音吐音清楚、长短是否符合风格特点，整曲速度是否符合乐曲风格；音准、节奏掌控能力以及歌唱性能力。

曲目 2：圣桑《奏鸣曲》第一、二乐章。主要考察演奏者发音变化是否符合乐曲风格意境；能否做到连吐音清楚，高低音贯通，强弱对比明显，运指清楚，音色变化丰富，体现法国音乐的当代风格特点。

曲目 3：台斯曼《小协奏曲》。主要考察演奏者对当代作曲特点的把握，包括强弱对比的程度，快板不能慢演奏，第二乐章具有歌唱性，第三乐章吐音连音清楚，手指和吐音干净。

12.专业方向：萨克斯管

曲目 1：拉尔斯·埃里克·拉尔森《协奏曲 Op.14》第一乐章。主要考查演奏者手指的灵活度、超高音域的掌握及华彩乐段的乐句处理。

曲目 2：克里斯汀·佬巴《巴拉风》。主要考查演奏者对整首乐曲循环呼吸的掌握、轻按键的控制以及复合音的演奏技巧。

曲目 3：德彪西《狂想曲》(文森·大卫版本)。主要考查演奏者对印象派作品风格的掌握、色彩的变化、音准的控制，以及用萨克斯管模仿及诠释每一种管乐器在乐曲中的独奏乐段。

13.专业方向：圆号

曲目 1：理查·施特劳斯《第二圆号》，要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考察演

奏者对浪漫主义作品的风格把握。两个乐章相连接，每个乐句都非常长，考察演奏者对气息的把握。

曲目 2：海顿《第一圆号协奏曲》，要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考察演奏者的控制能力，尤其是对耐力的要求非常之高，曲目高低音跨度非常大，对于演奏者高低音嘴型的转换要求较高，同时，音色的统一也是考查的主要内容之一。

曲目 3：格里埃尔《圆号协奏曲》，要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考察演奏者的耐力和集中度，同时考察演奏者用手和弱音器演奏出不同音色的能力，制造出不同的音响效果，尤其是用右手的堵塞音时对音准的把握，以及处理一些非常长且节奏型非常密集乐句时，演奏者熟练的呼吸技巧。

14.专业方向：小号

曲目 1：海顿《降 E 大调小号协奏曲》，要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考察演奏者对古典乐派小号基本演奏法，大跨度音程的演奏及高低音转换的运用。考察能否用不同的速度风格来演奏两个乐章。

曲目 2：奥斯卡·彪姆《F 小调小号协奏曲》，要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考察演奏者对浪漫时期演奏风格的掌控，小号各种演奏法的连接，乐曲一、二乐章速度风格的掌控，以及音色及强弱对比的转换。

曲目 3：乔治·艾涅斯库《传奇》。主要考察演奏者对 C 调乐器及现代派作品风格的把握水平，音准高低音的控制，开头及结尾处安静旋律部分的处理，以及中部快速手指技巧和高低音变化的基本演奏水准。

15.专业方向：次中音长号

曲目 1：维瓦尔第《奏鸣曲》，要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考察演奏者对古典奏鸣曲风格的把握。第一乐章特别考察演奏者对气息的运用和音乐表现；第二乐章让演奏者展示快速演奏技巧，考察演奏者的快速吐音能力。

曲目 2：格隆达尔《协奏曲》，要求演奏者至少完整演奏第二、三乐章。主要考察演奏者对浪漫派协奏曲的风格把握，是否具有一定的铜管演奏耐力。第三乐章三拍子快速段落，考察对快速技巧的掌握。

曲目 3：托马斯《协奏曲》，要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考察演奏者对铜管现代作品的演奏能力，特别是音高把握能力，以及音乐上的丰富变化和技术上的全面性。

16.专业方向：低音长号

曲目 1：亨德尔《奏鸣曲》，要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考察演奏者对古典作品风格的理解。第一乐章给演奏者音乐表现的机会，考察演奏者的气息运用；第二乐章让演奏者展示快速演奏技巧，考察演奏者的快速吐音能力。

曲目 2：大卫《协奏曲》，要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考察演奏者对浪漫派作品风格的把握。这首作品是由次中音长号改编而来，节奏上附点加三连音的节奏型屡见不鲜，考察演奏者的节奏感。第一乐章音域宽广，速度快，考察低音长号的演奏基本功技术。

曲目 3：列别杰夫《协奏曲》。这首改编于大号的作品，主要考察演奏者对低音音域演奏准确性的把握，音乐风格变化多；对演奏者的音乐敏感性考察甚严。

17.专业方向：大号

曲目 1：舒曼《广板与小快板》(Adagio und Allegro)。主要考察演奏者的室内乐合作概念。在音准及乐句处理上有相当难度，气口的规划很关键。全曲音域偏中高音域，考验演奏者的耐力。考察对重复乐句的细微差别和音乐层次感的处理。在 Adagio 部分考察对长音的控制，对横跨三个八

度音域的音准和大跳音程的把握; **Allegro** 部分考核快速吐音, 以及快速的琶音演奏的控制与精准度。

曲目 2: 亨德米特《奏鸣曲》。主要考察演奏者的室内乐合作能力。旋律与节奏紧密相扣, 且节奏、速度上的变化复杂, 考核演奏者的节拍感; 音域跨度大、力度变化大, 记谱上有着各式不同的表情、力度、演奏法的变化, 考察演奏者高度精准的演奏, 同时还要赋予精准乃至计算机般的曲谱以生命力和个人风格。

曲目 3: 沃恩·威廉姆斯《大号协奏曲》。要求演奏者至少完整演奏第一、二乐章。主要考察演奏者对每个音符的把握性, 每个乐句的歌唱性。尤其第二乐章, 考核演奏者的歌唱能力, 以及长时间保持在高音音域时嘴唇的耐力。考察演奏者每个乐句的吸气位置, 句法的划分, 个人风格的展示, 以及室内乐合作概念。

18.专业方向: 竖琴

曲目 1: 莫扎特《长笛竖琴协奏曲第一乐章》。(Concerto for Flute, Harp and Orchestra in C Major) 主要考察演奏者对莫扎特作品风格的把握。第一乐章大量的音阶, 琶音, 考察演奏者的手指基本功, 要求做到每个音都要干净, 平均, 连贯。

曲目 2: 派瑞斯艾瓦兹《小夜曲》(Serenade Parish-Alvars)。考察演奏者对琶音这一在竖琴上被展示最多的技巧的掌握、对于泛音技巧的掌握以及对浪漫时期音乐风格的掌控。

曲目 3: 突赫涅《印象组曲之第一组曲》。(Images pour Harpe lère Suite. M.Tournier)。主要考察演奏者对于法国作品的理解及表现能力。整个组曲由三个带标题的段落组成, 要求演奏者可以体现出三种不同的音乐景象。

19.专业方向: 西洋打击乐

曲目 1: 巴赫 6 首大提琴组曲任何一首的两个乐章。主要考察演奏者对古典音乐的理解和把握。应背谱完整演奏, 要求音乐风格把握准确, 乐句和声部的处理恰当, 准确性、节奏和力度、速度充分胜任。

曲目 2: 卡特定音鼓 8 首作品中任何一首。主要考察演奏者的定音能力、音色控制能力和复杂节奏的准确性把握能力。应能完整演奏, 并保证技术和音乐风格上有充分的把握性。

曲目 3: 西莱克斯《反弹》。演奏 A 段或 B 段。考察演奏者的速度, 耐力, 节奏技巧。也考验演奏者同时演奏多种不同乐器的技巧和把握性。演奏者应有能力完整演奏, 并展示出对速度、耐力、爆发力等技巧上的优秀潜质和一定的音乐性格。

20.专业方向: 古典吉他

曲目 1: 巴赫《鲁特琴组曲》, 要求演奏者至少选择 BWV995-998 其中一首赋格与前奏曲(或与快速乐章), 两个乐章完整演奏。主要考察演奏者对复调音乐的理解, 是否运用合理的运指法进行更好的诠释, 演奏中是否做到对于音符时值、连断音处理、声部独立性及平衡性的精准控制。

曲目 2: 朱利亚尼《罗西尼亚那》, 要求演奏者至少选择 No.1 - No.6 其中一首完整演奏。主要考察演奏者对于古典浪漫时期音乐风格和语汇的理解, 以及在演奏中对于音阶、琶音、分解和弦, 远距离换把等高难度技巧的掌握。由于这六首作品是基于罗西尼的歌剧而创作, 所以也要考察演奏者对于音色变化和歌剧唱段在吉他上的运用都要有极佳的控制能力, 以及对于这种结构复杂、旋律多、规模大的作品的驾驭能力。

曲目 3: 布劳威尔《奏鸣曲》, 完整演奏全部三个乐章。主要考察演奏者对现代派作品风格的把握。要求掌握快速且音质清晰的过弦技巧, 以及对这首作品中古巴本土的非洲节奏的精准控制。音量音色的对比即在色彩方面的精细驾驭也是衡量演奏者水平的极为关键的因素。

21.专业方向：器乐伴奏艺术

曲目 1：贝多芬《第三大提琴与钢琴奏鸣曲 Op.69》，要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考察演奏者掌握古典时期作品技术的完备程度，对于速度和节奏的控制，触键方式和分句是否符合古典时期音乐的风格特征，以及与合作乐器之间的呼吸和音量平衡感。

曲目 2：勃拉姆斯《第二单簧管与钢琴奏鸣曲 Op.120 no.2》，要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考察演奏者是否掌握和弦技术、歌唱方式，以及整体的结构感和与合作乐器之间的平衡感。

曲目 3：德彪西《g 小调小提琴与钢琴奏鸣曲》，要求演奏者至少完整演奏第一乐章。主要考察演奏者在 20 世纪作品中对于和声和音色的敏感度，踏板和触键方式的精确度，以及对于复杂多变节奏的掌控能力。

22.专业方向：声乐伴奏艺术

曲目 1：贝多芬《阿黛拉伊德》Op.46。主要考察演奏者基本的键盘控制能力、对古典时期作品风格细节的掌控、快速跑动中的灵巧性及速度把握意识，以及演唱者积极配合的意识。同时考察对诗歌的理解及通过音乐手段展现文学内涵的全面修养。

曲目 2：福列声乐套曲《一日诗》Op.21，要求演奏全套三首：1《相遇》2《永远》3《永别》。主要考察内容与曲目 1 相同之外，另考察演奏者在演奏复杂织体时对声音色彩的敏感度和解析力。

曲目 3：理查·施特劳斯四首歌曲 Op.27 (1《平静，我的心灵》2《塞西莉》3《密邀》4《明晨》) 其中第 2、3 首有较为复杂的技巧要求，可演奏全套四首，也可第 1、2 首为一组或第 3、4 首为一组，选择一组演奏。主要考察内容与曲目 1、2 相同之外，另考察演奏者对“交响性”织体的刻画能力和整体音响的塑造能力。

23.专业方向：手风琴

曲目 1：施密特《托卡塔第一号》。这是一首炫技性的托卡塔风格的北欧代表作。主要考察演奏者的手指灵活性、对抖风箱技术的掌握情况、多声部的思维能力以及对节奏细腻变化的敏感度等，是手风琴演奏者综合技术能力的一块试金石。

曲目 2：费尔德《音乐会作品》。主要考察演奏者在一气呵成的演奏中对不同情绪的乐段之间、风箱技巧与手指技巧之间、节奏性与旋律性之间的自如切换能力，并在调性、和声、结构等方面考察演奏者对近现代手风琴原创音乐风格的掌握和理解情况。

曲目 3：诺特海姆《光柱》。主要考察演奏者挖掘作品音色方面丰富可能性的能力，并在记谱方式、节奏设计、速度变化、和声进行、旋律形态、力度对比等方面融入了诸多现代派因素，考验演奏者对现代派作品的综合演奏能力。

24.专业方向：管风琴

曲目 1：巴赫《管风琴三重奏鸣曲》BWV 527 和 529，要求演奏者至少选择其中一首全乐章完整演奏。主要考察学生对节奏与速度稳定性的把握与控制，考核学生是否理解以及能否准确演绎传统巴洛克管风琴音乐作品。

曲目 2：李斯特《前奏曲与赋格(B-A-C-H)》或雷格《d 小调前奏曲和帕萨卡利亚》，要求演奏者至少选择其一完整演奏。主要考察学生对传统巴洛克音乐启发下的德国晚期浪漫派作品风格的把握，演奏技巧、歌唱性及音乐表现力的掌控。

曲目 3：维耶纳《第二交响曲，Op.20》，要求演奏者至少完整演奏其中的合唱-终曲。主要考察学生对管风琴现代作品中复杂节奏语言的读谱及演奏能力，透过文本(曲谱)获得的灵感，对音乐和声色彩的敏感度以及管风琴表现力的开拓性。

25.专业方向：电子管风琴

曲目 1：《巴赫管风琴三重奏鸣曲》（作品 BWV525）全乐章。主要考察演奏者对巴洛克时期管风琴音乐风格的把握，包括对演奏法、运音法及触键的控制。

曲目 2：《拉赫马尼诺夫练声曲》（弦乐版本）。主要考察演奏者电子管风琴多声部弦乐演奏法，运用触后演奏法表达各声部乐句的对比关系。

曲目 3：《霍尔斯特行星组曲-木星》。主要考察演奏者演奏交响乐对铜管组、木管组及弦乐组综合演奏能力，对不同演奏法及复合音色的控制能力，表情踏板与触键技术综合能力。

26.专业方向：二胡

曲目 1：刘文金《长城随想》。第一、二乐章或第三、四乐章可任选。主要考察演奏者把握音乐的张力，借鉴戏曲音乐的韵味，模仿古琴、京胡等不同乐器的演奏手法，在不同速度中把握音乐的律动，对散板华彩乐段的处理能力，技巧包括快弓、抛弓、半音阶、三连音、颤弓、滑音、揉弦。

曲目 2：刘天华《月夜》。主要考察对传统作品的掌握，对五声音阶音律的掌握，对内心音乐张力表达的分寸。技巧包括：滑音、揉弦、长弓等。

27.专业方向：板胡

曲目 1：赵国良编曲《河南梆子腔》。主要考察演奏者是否掌握中音板胡四度定弦的音准，把握河南风格的音乐语言和左手各类滑音、装饰技巧的韵味，以及快板注意快速滑音、快弓、快速换把。

曲目 2：李恒《秦川行》。主要考察演奏者是否熟练掌握高音、中音两种板胡。要对乐曲音乐层次有较合理的把握，要求音准和节奏的精确性。技巧包括快弓、混合弓法、重音、滑音等。

28 专业方向：琵琶

曲目 1：古曲《十面埋伏》。主要考察演奏者是否能够完成右手大力度扫与拂及扫拂滚、凤点头、撇分、夹扫等演奏技术。左手应注意推拉音的准确音高。音乐表现须具有传统琵琶武曲的气势。

曲目 2：吴厚元《诉——读唐诗<琵琶行>有感》。主要考察演奏者是否全面掌握左手的推拉音、滑音、揉弦等技术，并在揉弦的速度与幅度运用上做到合理、恰当。右手在快速段落中应控制好节奏；在抒情的慢中板段落须依音乐的进行作相应的强弱力度变化及音色变化。

29.专业方向：三弦

曲目 1：费坚蓉《边寨之夜》。主要考察演奏者同主音宫羽调式转换构成的旋律色彩与节拍的变化；左手滑音、揉弦与右手挑轮、分轮、扫滚等技法的巧妙运用，创新技巧包括拍打指板、敲击鼓皮。

曲目 2：白凤岩《风雨铁马》。主要考察演奏者能否强调传统北方曲艺风格典型的演奏技巧，左手的搬、沾、打、擞和右手演奏法的多样配合，虚实、明暗相结合。挑轮段落，强调大指在三弦演奏旋律线条，四指轮在二弦的长音平稳铺垫。

30.专业方向：阮

曲目 1：林吉良《草原抒怀》。主要考察演奏者对于乐曲的音乐风格，演奏具有歌唱性的把握。技巧包括左手滑音、带音、装饰音及右手长轮、双弦轮等。

曲目 2：刘星《云南回忆》第三乐章。主要考察演奏者对于现代技巧类乐曲音乐语言的把握。演奏须具备一定的音乐张力，注意多变的节奏，技巧包括扫弦与快速十六分音符连续运用。

31.专业方向：古筝

曲目 1：周煜国《云裳诉》。主要考察演奏者对陕西地方戏曲中的“苦音”音阶调式的把握，

准确把握好陕西筝乐的风格和韵味。技巧包括左手大指与食指、中指、无名指交替按弦这一陕西筝派独特技法。

曲目 2: 乔金文 任清志《汉江韵》。主要考察演奏者对于河南音乐的演奏风格的把握。河南筝的右手弹奏技术中大指快速托劈是该曲的演奏技巧重点。

32.专业方向: 扬琴

曲目 1: 四川扬琴曲牌《将军令》(项祖华演奏谱)。主要考察演奏者把握传统作品的节奏特点、音乐风格的能力, 加强对速度、力度的把控力, 体现音乐的层次。十六分音符的颗粒性、清晰度; 交替段落双手力度平衡、统一以及准确性。

曲目 2: 刘维康《春到清江》。主要考察演奏者是否掌握反竹、拨弦、弹轮等传统演奏技巧, 提高双手配合协调性。

33.专业方向: 古琴

曲目 1: 古曲《潇湘水云》。主要考察演奏者是否掌握其内涵的古琴指法要领, 乐曲速度的把控能力, 把握音乐的连贯性, 快速密集音的准确度, 以及左右浓淡处理的恰当性。

曲目 2: 古曲《广陵散》。主要考察演奏者能否把握乐曲张力和音乐激情, 右手力度的饱满性, 速度的稳定性, 轻重缓急的恰当性。

34.专业方向: 笛子

曲目 1: 程大兆《陕北四章》, 可以四章全部演奏, 也可以演奏其中两个乐章。主要考察演奏者能否熟练掌握曲笛和梆笛, 把握陕北音乐风格。曲笛注意气息的变化, 技巧包括叠音、颤音。梆笛技巧包括吐音、滑音、剁音、历音, 演奏音色通透。

曲目 2: 赵松庭 曹星《幽兰逢春》。主要考察演奏者能否把握昆曲的音乐风格, 注意气息的运用和控制, 技巧包括颤音、叠音、赠音、打音, 以及音乐的张力和对比。

35.专业方向: 唢呐

曲目 1: 任同祥编曲《一枝花》。主要考察演奏者能否把握传统作品的韵味、节奏特点, 加强气息控制。

曲目 2: 梁欣《关中情》。主要考察演奏者能否轻松自如的运用循环换气技法, 加强在音色变化、音准控制等方面的驾驭能力。

36.专业方向: 笙

曲目 1: 闫海登《晋调》。主要考察演奏者能否准确掌握乐曲山西梆子的风格特点, 技巧包括花舌、历音、打音。

曲目 2: 刘文金《酒歌》第一乐章。主要考察演奏者能否准确掌握现代音乐作品的音乐语言, 把握乐曲各种节奏和速度的变化, 技巧包括快速吐音。

37.专业方向: 管子

曲目 1: 赵季平《丝绸之路幻想曲》第三乐章《凉州乐》。主要考察演奏者能否把握复合拍节奏的准确性和西域风格, 中段加速后多变的指法与连续吐音之间的衔接要连贯。

曲目 2: 传统乐曲《雁落沙滩》(杨乃林 胡志厚改编)。主要考察演奏者对于乐曲多处长音的力度和音色变化应具备较高的控制能力。小快板要求指法纯熟, 收放自如。

38.专业方向: 民族打击乐

曲目 1: 焦山林《花板鼓》。主要考察演奏者对传统乐器的掌握程度, 要求正确掌握板和鼓这两件不同乐器的音色、演奏技术及技巧, 同时要掌握文字记谱在板鼓上的正确使用。

曲目 2: 关乃忠《龙年新世纪》第一乐章“太阳”。要求排鼓的定音严谨、准确;慢板节奏的准确以及手法的合理性;音色、力度的对比要鲜明;华彩乐段中速度需要按照作曲家标注的速度演奏,平击等特殊演奏法强调注意音色。

39.专业方向:美声唱法

(1)女高音

曲目 1: 普契尼《主人请听我说!》(《图兰朵》)

曲目 2: 莫扎特《年轻姑娘应该懂得》(《女人心》) 曲目 3: 瞿琮词 郑秋枫曲《我爱你中国》

曲目 4: 瞿琮词 郑秋枫曲《帕米尔,我的家乡多么美》

(2)女中音

曲目 1: 彭基埃利《天使般的声音》(《爵康达》)

曲目 2: 比才《爱情像一只小鸟》(《卡门》)

曲目 3: 刘毅然词 刘为光曲《共和国之恋》

曲目 4: 王持久词 朱嘉琪曲《古老的歌》

(3)男高音

曲目 1: 多尼采第《偷洒一滴泪》(《爱的甘醇》)

曲目 2: 雷哈尔《你是我的一切》(《微笑王国》)

曲目 3: 晓光词 谷建芬曲《那就是我》

曲目 4: 柯岩词 施万春曲《送上我心头的思念》

(4)男中音

曲目 1: 多尼采第《像天使一样美丽》(《唐帕斯夸勒》)

曲目 2: 瓦格纳《晚星颂》(《唐豪瑟》)

曲目 3: 光未然词 冼星海曲《黄河颂》

曲目 4: 苏轼词 青主曲《大江东去》

(5)男低音

曲目 1: 威尔第《破碎的心》(《西蒙·博卡内格拉》)

曲目 2: 罗西尼《谣言,诽谤》(《塞维利亚的理发师》)

曲目 3: 王洛宾词曲《红彩妹妹》

曲目 4: 了止词 桑桐曲《天下黄河十八弯》

考察说明:外国作品主要考察对歌剧内容的掌握与人物的理解,以及基本演唱能力。中国作品主要考察中文吐字发音是否清晰并具有良好的共鸣,作品的情感和风格表达得是否细腻准确。

40.专业方向:民族唱法

(1)民族男声部

曲目 1: 赫哲族民歌《乌苏里船歌》(郭颂、汪云才、胡小石改编)。主要考察演唱者是否注意演唱风格,唱出船歌味道;吐字清晰,唱出人们对新生活的热爱。

曲目 2:《天路》(屈塬词、印青曲)。主要考察演唱者在演唱中是否注意歌曲旋律的连贯性,在个别旋律起伏较大的处理时注意音色的统一。

曲目 3:《我的爱人你可听见》(选自歌剧《长征》,邹静之词、印青曲)。主要考察演唱者演唱时气息的支持,气息与声音的流动性,演唱讲究“字正腔圆”,字头要鲜明有力,字腹要响亮明确,字尾归韵干净利落。考核是否能唱出积极进取、永不屈服的长征精神。

曲目 4:《看秧歌》(东北民歌,郭颂编词曲)。主要考察演唱者对大跳音中旋律与音调的统一、

夸张性咬字的恰当运用，有弹性的呼吸和对灵活多变的拍子、夸张性的滑音轻松驾驭能力，以及歌曲中大量的东北地方语言特色的衬词“儿”话音的准确演唱。

(2)民族女声部

曲目 1:《包楞调》(一首风格性强、地域性强的山东民歌)。主要考察演唱者的咬字吐词短促清晰，明亮清脆，声音灵活并有弹性，可以用山东方言演唱，对于“楞”这个衬词，时值短速度快，需要演唱者有花腔演唱的技巧，表达山东民间音乐朴实直率的风情。

曲目 2:《信天游》(一首旋律高亢奔放，节奏自由，曲调悠扬的陕北民歌)。主要考察演唱者对音域宽广、乐句较长、音程跳动大、具有浓郁民族风格特点民歌的把握，以及具有保持足够的气息支撑、甚至需要具备真假声转换自如的歌唱方式的能力。

曲目 3:《来生来世把你爱》(选自歌剧《运河谣》，黄维若词、印青曲)。主要考察演唱者是否有较强的演唱功底，对歌剧人物内容有深刻的理解。全曲四部分的感情演唱处理方式都不同，全面考察演唱者高音延长音的气息控制、演唱速度、力度、节奏节拍的把控。

曲目 4:《洗菜心》(具有浓厚湖南花鼓戏风味的民歌)。主要考察演唱者的方言发音、润腔、打花舌、衬词衬句等演唱技巧与处理，借鉴戏曲的表演方式，也是对其舞台表现力的一种锻炼。

附件 3:

艺术硕士"作曲、指挥"方向经典文献阅读书目与期刊目录

适用范围	著作或期刊的名称	作者或编者	出版单位时间
一级学科必读	《和声学教程》	桑桐	上海音乐出版社，2001.
一级学科必读	《和声学教程》	斯波索宾	人民音乐出版社，2008.
一级学科必读	《申克音乐分析理论概要》	于苏贤	人民音乐出版社，1993.
一级学科必读	《器乐曲式学》	魏纳·莱奥	人民音乐出版社，1984.
一级学科必读	《音乐的分析与创作(上、下)(修订版)》	杨儒怀	人民音乐出版社，2003.
一级学科必读	《中国音乐结构分析概论》	李吉提	中央音乐学院出版社，2004.
一级学科必读	《中国传统复调音乐》	于苏贤	人民音乐出版社，2006.
一级学科必读	《赣雒音乐文化研究》	邓伟民、熊小玉	人民音乐出版社，2018.
一级学科必读	《民俗学概论》	钟敬文	上海文艺出版社，1998.
一级学科必读	《配器法教程》	塞缪尔·阿德勒	中央音乐学院出版社，2015.
一级学科必读	《复调音乐分析教程》	张韵璇	上海音乐出版社，2018.
一级学科必读	《中国传统旋律的构成要素》	赵冬梅	现代出版社，2020.
一级学科必读	《中国传统曲式学》	李西安、赵冬梅	现代出版社，2020.
一级学科必读	《歌曲写作基础》	朱敬修	高等教育出版社，2009.
一级学科必读	《音乐表演美学》	杨易禾	江苏文艺出版社，2017.
一级学科必读	《音乐表演艺术论稿》	张前	中央民族大学出版社，2004.
一级学科必读	《音乐表演专业论文写作基础》	高拂晓	安徽文艺出版社，2018.
一级学科必读	《中国传统音乐概论》	王耀华、杜亚雄	福建教育出版社，2013.
一级学科必读	《中国音乐中复调思维的	朱世瑞	人民音乐出版社，

	形成与发展》		1992.
一级学科必读	《困惑与求索——一个作曲家的思考》	金湘	上海音乐出版社， 2003.
一级学科必读	《音乐美学》	韩锺恩	上海音乐学院出版社， 2008.
一级学科必读	《民族器乐》	袁静芳	人民音乐出版社， 1987.
一级学科必读	《中国音乐史》	王光祈	湖南大学出版社， 2014.
一级学科必读	《西方音乐史简编》	沈旋、谷文娴、 陶辛	上海音乐出版社， 1999.
一级学科必读	《艺术概论》	王宏建	文化艺术出版社， 2010.
一级学科必读	《民族器乐概论》	高厚永	江苏人民出版社， 1981.
一级学科必读	《民间歌曲概论》	宋大能	人民音乐出版社， 1979.
一级学科必读	《中国近现代音乐史》	汪毓和	人民音乐出版社， 2009.
一级学科必读	《中国古代音乐史学概论》	郑祖襄	人民音乐出版社， 1998.
一级学科必读	《中国音乐文献学初阶》	王小盾	北京大学出版社， 2014.
一级学科必读	《中国古代音乐史稿》	杨荫浏	人民音乐出版社， 2004
一级学科必读	《中国古代音乐史简述》	刘再生	人民音乐出版社， 2006.
一级学科必读	《琴史初编》	许健	人民音乐出版社， 1982.
一级学科必读	《中国古代音乐史简编》	夏野	上海音乐出版社， 2010.
一级学科必读	《中国音乐美学史》	蔡仲德	人民音乐出版社， 2003.
一级学科必读	《西方音乐史》	(美)格劳特帕里 斯卡著、余志刚 译	人民音乐出版社， 2010.
一级学科必读	《西方音乐》	(美)埃格布雷特 著、刘经树译	湖南文艺出版社， 2005.
一级学科必读	《简明牛津音乐史》	(英)杰拉尔 德·亚伯拉罕 著、顾犇译	上海音乐出版社， 1999.

一级学科必读	《西方音乐通史》	于润洋	上海音乐出版社， 2001.
一级学科必读	《中国古代乐器概论》	方建军	陕西人民出版社， 1996.
一级学科必读	《20 世纪中国学校音乐教育》	马达	上海教育出版社， 2002.
一级学科必读	《中国近现代音乐教育史纪年》	孙继南	山东教育出版社， 2004.
一级学科必读	《中国近代教育史资料》	舒新城	人民教育出版社， 1981.
一级学科必读	《中国女子教育史》	熊贤君	山西教育出版社， 2006.
一级学科必读	《中国近现代艺术教育法规汇编(1840-1949)》	张媛、章咸	上海教育出版社， 2011.
一级学科必读	《中外音乐教育史简编》	冯效刚、王峥	苏州大学出版社， 2020.
一级学科必读	《中外音乐交流史》	冯文慈	湖南教育出版社， 1998.
一级学科必读	《中国近现代音乐史》	汪毓和	人民音乐出版社， 2002.
一级学科必读	《中外音乐简史》	宋志军	清华大学出版社， 2018.
一级学科必读	《中国近代音乐教育史纪年 1840—2000》	孙继南	上海音乐学院出版社， 2012.
一级学科必读	《周文中对单个音的论述》	茅于润译	音乐艺术， 1985(01).
一级学科必读	《论音乐作品的二重存在方式》	于润洋	文艺研究， 1996(05).
一级学科必读	《现代音乐美学研究对音乐表演艺术的启示》	张前	中央音乐学院学报， 2005(01).
一级学科必读	《从音乐文化“汇流”看周文中先生的音乐世界观》	班丽霞	音乐艺术， 2019(01).
一级学科必读	《音腔论》	沈怡	中央音乐学院学报， 1982(04)、 1983(01).
一级学科必读	《意向性：音乐表演艺术的哲学身份》	徐科锐	吉林艺术学院学报， 2015(03)
一级学科必读	《论中国传统音乐的保存和发展》	黄翔鹏	中国音乐学， 1987(04).
一级学科必读	《我国当代音乐教育学研究综述》	谢嘉幸	南京艺术学院学报， 2005(03).

一级学科必读	《现象学理论对音乐表演实践的认知与意义》	李翔宇	音乐研究，2015(04).
一级学科必读	《“视界融合”对声乐演唱艺术的启示》	宋伟	山东艺术学院学报，2006(01).
一级学科必读	《曲艺音乐的腔词关系与叙事性特征的美学表现》	蔡源莉	曲艺，2015(07).
一级学科必读	《古琴美学中的儒道佛思想》	苗建华	音乐研究，2002(02).
一级学科必读	《齐尔品音乐创作中的横向现代节拍思维》	熊小玉	天津音乐学院学报，2014(01).
一级学科必读	《申克音乐理论体系“形式”与传统曲式理论“曲式”的差异》	唐大林	星海音乐学院学报，2008.
一级学科必读	《西汉长安宫廷音乐曲目及表演形式》	叶明春、张俊杰	交响，2015(03).
一级学科必读	《二十世纪西方音乐分析理论述评(一)》	杨燕迪	音乐艺术（上海音乐学院学报）1995(01).
一级学科必读	《二十世纪西方音乐分析理论述评(二)》	杨燕迪	音乐艺术（上海音乐学院学报），1995(02).
一级学科必读	《自律论与他律论的区分标准和学理依据》	刘承华	音乐艺术（上海音乐学院学报），2019(02).
一级学科必读	《音乐深层结构的简化还原分析——申克分析法评介》	周勤如	音乐研究，1987.
一级学科必读	《关于当代中国音乐教育的文化思考》	谢嘉幸	音乐研究，1994(02).
一级学科必读	《江西雒音乐文化在当代音乐创作中的传承创新研究》	邓伟民	中国音乐，2007(02).
一级学科必读	《歌剧<特里斯坦与伊索尔德>前奏曲与终曲的音乐学分析(上)》	于润洋	音乐研究，1993(01).
一级学科必读	《歌剧<特里斯坦与伊索尔德>前奏曲与终曲的音乐学分析(下)》	于润洋	音乐研究，1993(02).
一级学科必读	《简约的空洞与抽象的困惑——对当前国内现代音	贾国平	中央音乐学院学报，2003(01).

	乐分析方法的一点看法》		
一级学科必读	《申克式图表与泛调性现象的剖析》	姚恒璐	中央音乐学院学报, 1999(02).
一级学科必读	《中西音乐结构的审美异同散论》	刘正维	音乐研究, 2003(03).
一级学科必读	《在中西音乐文化交融下本世纪上半叶的中国新音乐》	汪毓和	中央音乐学院学报, 1995(02).
一级学科必读	《中西音乐形式的差异及其文化内涵》	刘承华	黄钟(武汉音乐学院学报), 1997(03).
一级学科必读	《音乐的“现代性”转型——“现代性”在 20 世纪前期中西音乐文化中的体现及其反思》音乐艺术	杨燕迪	上海音乐学院学报, 2006(01).
一级学科必读	《从思维方式看中西音乐之比较——关于中国音乐研究与创作的哲学反思》	蔡际洲	音乐研究, 2002(03).

艺术硕士"音乐表演"方向经典文献阅读书目与期刊目录

适用范围	著作或期刊的名称	作者或编者	出版单位时间
一级学科必读	《中国声乐探索与创新》	邹爱舒、郝丹丹	中国人民大学出版社，2015.
一级学科必读	《羌族民歌在高等艺术院校声乐教学中的运用与演绎》	陈辉、朱婷、佐世容	四川大学出版社，2013.
一级学科必读	《陈焕玲歌唱技法研究》	陈红玲	新华出版社，2014.
一级学科必读	《识曲听其真，声乐的真谛》	陈薇、沈岸	重庆大学出版社，2016.
一级学科必读	《流行音乐演唱》	陈占邦	上海音乐出版社，2017.
一级学科必读	《音乐素养》	邓薇	重庆大学出版社，2016.
一级学科必读	《李双江歌唱艺术研究》	张艳林	华中师范大学出版社，2018.
一级学科必读	《新单声部视唱看谱即唱歌词教程》	隋铺	上海音乐出版社，2016.
一级学科必读	《民族声乐艺术》	田野、潘栗	新华出版社，2015.
一级学科必读	《声乐教学理论与实践研究》	郭琳	新华出版社，2014.
一级学科必读	《声乐审美观》	王卓	新华出版社，2015.
一级学科必读	《地方高校声乐教学理论与技巧研究》	陈夕阳	新华出版社，2018.
一级学科必读	《中国音乐(声乐)文化艺术多视角探索》	陈子扬、陈曦	黑龙江人民出版社，2019.
一级学科必读	《中国声乐教育沿革与美学研究》	张惹	黑龙江人民出版社，2019.
一级学科必读	《从中西文化差异看古琴与钢琴的发展》	陈国志	敦煌文艺出版社，2019.
一级学科必读	《朱彤钢琴即兴伴奏思维训练》	余小信	南京大学出版社，2017.
一级学科必读	《论钢琴表演艺术》	(苏)涅高兹	人民音乐出版社，1963.
一级学科必读	《钢琴学习指南——答钢琴学习388问》	魏延格	人民音乐出版社，1997.
一级学科必读	《哈农钢琴练指法教学指导》	黄因	湖南文艺出版社，2004年.
一级学科必读	《车尔尼钢琴初步教程(作	罗艺刚	湖南文艺出版社，

	品 599)教学指导》		2005.
一级学科必读	《论钢琴表演艺术》	涅高兹	人民音乐出版社， 1984.
一级学科必读	《论钢琴演奏》	约·霍夫曼	人民音乐出版社， 1984.
一级学科必读	《钢琴学习指南》	魏延松	人民音乐出版社， 1997.
一级学科必读	《钢琴演奏之道》	赵晓生	湖南教育出版社， 1991.
一级学科必读	《钢琴教学法》	应诗真	人民音乐出版社， 1990.
一级学科必读	《约翰·汤普森现代钢琴教程(1-3 册)》	约翰·塘普森	上海音乐出版社， 2000.
一级学科必读	《小奏鸣曲集》	克勒	人民音乐出版社， 1995.
一级学科必读	《刘天华及其二胡作品赏 论》	廖玉麟	湖南人民出版社， 2000.
一级学科必读	《跟我学二胡》	杨长安	湖南文艺出版社， 1997.
一级学科必读	《二胡名曲演奏艺术》	廖玉麟	湖南人民出版社， 2001 年。
一级学科必读	《全国二胡演奏考级必考 曲目练习要点综合分析》	杨长安	湖南文艺出版社， 2000.
一级学科必读	《全国二胡演奏(业余)考级 作品集》	张韶、许讲德、 赵寒	人民音乐出版社， 1997.
一级学科必读	《二胡独奏曲精选(演奏提 示版)》	杨长安	湖南人民音乐出版 社，1999.
一级学科必读	《全国古筝演奏(业余)考级 作品集》	邱大成	新华出版社，1999.
一级学科必读	《跟我学古筝》	宋泽荣	湖南文艺出版社， 1999.
一级学科必读	《潮州筝曲选》	李萌	人民音乐出版社， 1995.
一级学科必读	《鲁等曲集》	韩庭贵	齐鲁音像出版社， 1997.
一级学科必读	《陕西筝曲》	曲云、李萌	人民音乐出版社， 1999.
一级学科必读	《山东筝曲》	高自成	人民音乐出版社， 1986.
一级学科必读	《跟我学唱歌·民族唱法 卷》	李苹	湖南文艺出版社， 2001.

一级学科必读	《跟我学唱歌·美声唱法卷》	王如湘	湖南文艺出版社，2001.
一级学科必读	《高考音乐强化训练声乐卷》(修订版)	余开基	湖南位出版社，2003.
一级学科必读	《我爱这土地--陆在易艺术歌曲选》	陆在易	上海音乐出版社，2002.
一级学科必读	《声乐实用指导》(修订版)	潘乃宪	上海音乐出版社，2004.
一级学科必读	《笛子教学曲精选》	曲广义	人民音乐出版社，1994.
一级学科必读	《笛子演奏教程》	王次恒	国际文化出版公司，2000.
一级学科必读	《克莱米尔曲》	[英]克莱米尔，王振山编译	湖南文艺出版社，2002.
一级学科必读	《施拉迪克手指练习》	[德]施拉迪克	湖南文艺出版社，1982.
一级学科必读	《大提琴教程》	王连三、宋涛	人民音乐出版社，1990.
一级学科必读	《大提琴高级练习曲》	David Popper	人民音乐出版社，1979.
一级学科必读	《中国大提琴名曲荟萃》	林应荣编	上海音乐出版社，2000.
一级学科必读	《论王建中的钢琴改编曲》	魏廷格	中国音乐学，1999（02）.
一级学科必读	《我国钢琴音乐创作的发展》	魏廷格	音乐研究，1983（02）.
一级学科必读	《何谓钢琴音乐的“中国风格”——从文化的视角研究中国钢琴》	代百生	中国音乐学，2005（03）.
一级学科必读	《关于中国钢琴艺术的概念及其理论研究概述》	魏廷格	钢琴艺术，2001（02）.
一级学科必读	《中国钢琴语境》	赵晓生	钢琴艺术，2003（01）.
一级学科必读	《探中华之乐求民族之风——黎英海先生访谈录》	苏澜深	钢琴艺术，1999（01）.
一级学科必读	《根据传统乐曲改编的5首中国钢琴曲的艺术特色》	代百生	黄钟(武汉音乐学院学报)，1999（03）.
一级学科必读	《中国民族声乐与美声唱法之比较研究》	郑宝华	中国音乐，2005（01）.
一级学科必读	《关于艺术歌曲之我见》	汪毓和	人民音乐，1999（09）.

一级学科必读	《关于构建科学、合理的声乐教学模式的探讨》	李首明	中国音乐, 2007 (03) .
一级学科必读	《民族声乐 50 年的辉煌历程》	许讲真	中国音乐, 2000 (02) .
一级学科必读	《再论中国民族声乐的文化定位问题》	刘辉	中国音乐, 2006 (01) .
一级学科必读	《以腔行字——美声唱法歌唱训练之我见》	肖黎声	中央音乐学院学报, 1997 (02) .
一级学科必读	《传统声乐文化特质及其当下意义——兼及近年来民族声乐教学理论与实践之问题检讨》	郭克俭	音乐研究, 2004 (04) .
一级学科必读	《浅析古诗词艺术歌曲的审美特征》	罗卉	中国音乐学, 2009 (01) .
一级学科必读	《民族声乐的润腔美》	詹桥玲	黄钟(武汉音乐学院学报), 2000 (01).
一级学科必读	《二十世纪复调音乐中的节奏思维》	于苏贤	中央音乐学院学报, 2002 (01) .
一级学科必读	《论二胡音乐创作中的移植样式》	汪海元	人民音乐, 2007 (01) .
一级学科必读	《在中西音乐文化交融下本世纪上半叶的中国新音乐(中)》	汪毓和	中央音乐学院学报, 1995 (02) .
一级学科必读	《音乐表演的情感维度》	杨健	音乐艺术 (上海音乐学院学报), 2005 (03) .
一级学科必读	《二胡乐曲的传统与创新》	林俊卿	中国音乐, 1998 (03) .
一级学科必读	《中国小提琴“民族化”发展的两种模式》	胡斌	音乐研究, 2006 (03) .
一级学科必读	《配器新说》	于京君	中央音乐学院学报, 2009(02).
一级学科必读	《论中国竹笛艺术不同历史时期发展的主要特征》	耿涛	中国音乐, 2003 (03) .
一级学科必读	《从民间到专业化改编与创作中的竹笛艺术》	郭树荟	音乐艺术 (上海音乐学院学报), 2006 (02) .
一级学科必读	《竹笛与西洋管弦乐队合作的实践和思考》	戴亚	人民音乐, 2003 (04) .
一级学科必读	《中国竹笛艺术的历史与	耿涛	乐器, 2003 (07) .

	发展概述(上)》		
一级学科必读	《从古筝的定弦谈筝曲创新》	王建民	中国音乐，1999 (04)。
一级学科必读	《当代古筝艺术发展之轨迹》	阎爱华	艺术百家，2002 (03)。

135101 全日制艺术硕士音乐领域【音乐教育方向】 专业学位研究生培养方案

一、培养目标

艺术硕士专业学位音乐教育方向的人才培养，坚持全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，以时代发展和学生发展现实需求为目标，秉承厚植基础、激发潜能、完善人格、追求卓越的育人理念，培养具有理想信念、社会责任、教育情怀、扎实学识及国际视野，全面掌握音乐教育基本理论与实践规律，并能够熟练运用于教育教学实践的音乐教育专门人才。艺术硕士专业学位音乐教育方向主要培养三个方面的人才：

能胜任小学、初中、高中普通音乐课教学及艺术社团组织指导和校园文化建设等工作的后备师资。

能胜任大学音乐专业课及公共课教学和艺术社团组织指导和校园文化建设等工作的后备师资。

能胜任提升社会公民艺术素养、各类社会美育工作的后备师资。

二、培养要求

(一)获本专业学位应具备的基本素质

具有正确的世界观、价值观、人生观、教育观，社会责任感和道德规范意识；具有良好的教师职业道德和较高的审美与人文素养以及扎实的专业与教学基本功；具有传承中华优秀传统文化的责任意识和关注音乐教育国际动态与发展方向的感望；具有良好的团队协作意识及服务社会的行动力；对时代与个体发展能表现出创新创业的积极进取心。

(二)获本专业学位应掌握的基本知识

熟练掌握本学科专业的系统知识，了解相关学科专业的基础知识。具有能够胜任岗位工作的完备知识结构，为提高专业素质与音乐文化理解力以及日后职业发展打下坚实的理论基础。

1.基础知识

应掌握艺术与审美、教师教育、哲学与人文、相关信息技术等方面的基础知识。

2.专业知识

应掌握音乐教育学、音乐教育哲学、音乐教育心理学、音乐教育史、音乐教材教法、音乐教育技术、音乐教育研究方法等方面的专业知识。

获本专业学位应接受的实践训练和具备的基本能力

应接受相关实践训练，具备音乐课堂教学、音乐活动组织管理以及音乐教育问题研究的能力。

1.接受并参与键盘应用、歌唱、器乐演奏、音乐分析、音乐编创等方面的技能训练和艺术实践，具备开展音乐课堂教学和组织音乐课外活动所必需的扎实音乐学科基础和专业能力。

2.接受并参与音乐教学方法、音乐教学设计、音乐教学课堂组织、音乐教学案例分析、音乐教育技术应用等方面的训练和教学实践，具备较全面的音乐教学基础和较强的教学能力。

3.接受并参与合唱组织与排练、合奏组织与排练、综合艺术表演组织与排练、音乐会策划等方面的训练和相关实践，具备较强的组织、管理、指导各类音乐实践活动的能力。

4.接受并参与音乐课程标准和教学材料研究、音乐活动组织与排练教研、合唱指挥与乐队指挥教研、论文选题与写作等方面的训练和相关实践，具备较强的教研科研能力。

5.接受并参与本土音乐文化教育传承、校本教材与课程开发、国际音乐教育教学方法的本土化实践等方面的训练，具备传承优秀传统文化和服务地方文化建设的能力。

获本学位的专业水平考核要求

音乐教育方向艺术硕士专业学位申请者，在修完规定课程和获得规定学分的同时，须达到专业实践能力展示和专业学位论文答辩的毕业考核要求。

1.专业实践能力展示要求:

(1)较好地完成课时(45 分钟)具有探索研究意义的音乐课堂教学，同时附完整教案和教学设计说明。

(2)较好地完成不少于 20 分钟的音乐活动组织与排练，同时附活动设计方案。

(3)不少于 30 分钟的表演技能展示，在声乐、钢琴、器乐、合唱指挥、自弹自唱、钢琴艺术指导等方向中任选一项。

(4)以上三项提倡在真实的教学与活动场景下展示，必须提交相应的视频。

2.专业学位论文写作要求

专业学位论文的选题须与音乐教育教学实践内容相结合，须根据所学的理论知识，结合专业特点，针对本人在专业实践中的问题思考、案例分析、有益探索、方法研究等进行分析和阐述；论文符合《艺术硕士研究生专业学位论文写作规范》；论文主体部分(不含谱例、图表)不少于 0.5 万字。

三、学习方式及年限

全日制学习方式，学习年限一般为三年。

四、培养方式

1、实行校内导师和校外导师相结合的培养模式。校内导师主要对研究生成长负全面责任，校外导师主要负责研究生见习和实习期间的音乐教育实践。同时，学校按专业领域成立导师组，导师组主要负责课程教学、艺术实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监督工作。

2、课程学习时间原则上为 2 学年，主要在校内完成。

3、实践教学包括教育见习、教育实习、教育调研、课例与教案设计分析等实践形式。其中教育见习为 1 学期，在第 2 学年完成:教育实习为 1 学期， 在第 5 学期完成。

4、采用面授、研讨、自学与实践相结合的培养方式，使学生掌握基础理论和专业知识，提升专业实践的技能。

五、课程设置

课程设置体现理论与实践相结合的原则，分为学位基础课程、专业必修课程、专业选修课程、实践教学四个模块。总学分不少于 52 学分，实践类课程学分不少于总学分的 60%。

(一) 公共课(10 学分)

1.马克思主义与社会科学方法论(1 学分)

2.中国特色社会主义理论与实践研究(2 学分)

3.教育原理(2 学分)

4.教育研究方法(2 学分)

5.基础英语(2 学分)

6.专业英语(1 学分)

(二) 专业必修课(34 学分)

学科基础课:

1.声乐演唱与教学(2 学分)

2.钢琴演奏与教学(2 学分)

3.自弹自唱(2 学分)

4.音乐教育哲学导论(2 学分)

方向核心课:

5.音乐教学设计与案例分析(2 学分)

6.音乐课程与教学论(2 学分)

7.论文写作指导(2 学分)

专业探究课:

8.本土音乐教材编创(2 学分)

9.专业主科研究 I-IV (8 学分)

10.必修环节 (10 学分)

艺术硕士专业学位音乐教育方向的实践教学时间原则上不少于两学年.实践教学包括教育见习(1 学分)、教育实习(4 学分,其中课堂教学 3 学分、其他活动组织、管理等工作 1 学分)、教育调研(1 学分,含调研报告、就业培训等)、艺术实践(2 学分)、学术实践(2 学分)等实践形式。

(三) 选修课(8 学分)

1.音乐课程与教材分析(2 学分)(新课标解读、音乐欣赏教学、合唱指挥、音乐课外活动与实践)理论+实践

2.音乐心理学导论(2 学分)

3.音乐名作分析与研究(2 学分)理论+实践

4.音乐教育信息技术应用(2 学分)实践

5.音乐教育专题研究(2 学分)

6.中外音乐教育史(2 学分)

7.音乐审美教育(2 学分)

8.音乐表演美学(2 学分)

9.文学名著导读(2 学分)

六、文献阅读考核办法

基本文献考核是艺术硕士研究生正式进入学位论文研究阶段前的学科综合性考试,是硕士研究生培养的重要环节,是硕士研究生开展学位论文工作的前提,是检验硕士研究生科研能力和创新能力的主要方式。为进一步提高艺术硕士研究生培养质量,结合学院实际,制定本办法。

1.考试对象:所有艺术硕士研究生均需参加基本文献考试。

2.考生应具备的基本条件

(1) 硕士研究生在参加基本文献考试之前应完成基本文献阅读。硕士研究生基本文献(学术论文、期刊、专著等)阅读数量不少于 80 种(本、篇),其中学术著作阅读数量不少于 30 本。基本文献目录每学年修订一次。

(2) 导师是硕士研究生文献阅读的第一责任人,要加强对其指导的硕士研究生基本文献阅读的督促、指导和检查,如其指导的硕士研究生出现较多考试不合格的情况,下一年将控制或减少其指导硕士研究生数量。

3.考试时间

基本文献考试共组织三次。硕士研究生入学后第三学期开学初和学期末各安排一次、第四学期开学初安排最后一次。

4.考生方式和内容

基本文献考试采用笔试(闭卷)和面试相结合的方式进行。所有硕士研究生均应参加笔试和面试。

笔试：主要考核硕士研究生对本专业基础理论、前沿知识、相关学科知识的掌握和理解，考查文献原则上应在基本文献目录内，考试题型一般包括文献综述、简述、简答等。笔试一般按二级学科（或培养方向）单独命题。

面试：综合考查硕士研究生开展论文研究工作所需的分析问题、解决问题的能力以及创新能力等。面试采用学生陈述汇报、专家提问和随机抽题相结合的方式。

5.考试成绩计算

基本文献考试笔试和面试的成绩均以百分制计，笔试和面试成绩均达到 60 分及以上为合格，总成绩按笔试成绩占 70%，面试成绩占 30%权重计算，成绩合格计 1 学分。

6.考试结果处理

（1）硕士研究生在入学后第三学期应按照学校规定时间参加基本文献考试。第一次考试不合格，可申请参加第二次考试；第二次考试仍不合格，可申请第三次考试。三次考试均不合格者，实施分流或终止培养。无故缺考按考试未通过处理，成绩计 0 分。

（2）将基本文献考试作为硕士生中期考核的重要环节，考试合格后方可进行学位论文开题环节，不合格者不能进入学位论文开题环节。

七、学位授予

修满规定学分并毕业考核合格者，经授予单位学位评定委员会审核批准，授予艺术硕士专业学位，颁发艺术硕士学位证书和毕业证书。

八、学业档案

学生课程学习情况(学分、成绩等)、专业实践能力展示(现场影音录像等)和专业学位论文答辩相关资料须纳入学生(学业档案》，由培养单位存档。

附件 1：

艺术硕士“音乐教育”方向课程设置

课程类型		课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考试方式	备注
必修课 (44学分)	公共课 (10学分)	99930002	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	32	2	1	考试	理论类
		99930008	马克思主义与社会科学方法论	16	1	2	考试	理论类
		01332101	教育原理	32	2	1	考试	理论类
		01332102	教育研究方法	32	2	2	考试	理论类
		99930014	基础英语	32	2	1	考试	理论类
		01332103	专业英语	32	1	2	考试	理论类
	专业必修课 (34学分)	01332104	声乐演唱与教学Ⅰ	32	1	1	考试	实践类
		01332105	声乐演唱与教学Ⅱ	32	1	2	考试	实践类
		01332106	钢琴演奏与教学Ⅰ	32	1	1	考试	实践类
		01332107	钢琴演奏与教学Ⅱ	32	1	2	考试	实践类
		01332108	自弹自唱Ⅰ	32	1	3	考试	实践类
		01332109	自弹自唱Ⅱ	32	1	4	考试	实践类
		01332110	音乐教育哲学导论	32	2	1	考试	理论类
		01332111	音乐教学设计与案例分析	32	2	2	考试	实践类
		01332112	音乐课程与教学论	32	2	2	考试	理论类
		01332113	论文写作指导	32	2	3	考试	实践类
		01332114	本土音乐教材编创	32	2	3	考试	实践类
		01332115	专业主科研究Ⅰ	32	2	1	考试	实践类
		01332116	专业主科研究Ⅱ	32	2	2	考试	实践类
		01332117	专业主科研究Ⅲ	32	2	3	考试	实践类
		01332118	专业主科研究Ⅳ	32	2	4	考试	实践类
		01332119 (必修环节)	教育见习		1	4	考查	开放性实践课程
			教育实习		3	5	考查	
			教育调研		1	4	考查	
	基本文献阅读与考核			1	1-6	考查		
	艺术实践		32	2	1-6	考查		
	学术实践		32	2	1-6	考查		
选修课(8学		01332201	音乐课程与教材分析	32	2	3	考试	实践类

分)	01332202	音乐心理学导论	16	1	4	考试	理论类
	01332203	中国音乐分析导论	32	3	1	考试	实践类
	01332204	音乐教育信息技术应用	32	2	4	考试	实践类
	01332205	音乐教育专题研究	32	2	3	考试	理论类
	01332206	中外音乐教育史	32	2	3	考试	理论类
	01332207	音乐审美教育	32	2	4	考试	理论类
	01332208	音乐表演美学	32	2	4	考试	理论类
	01332209	文学名著导读	32	2	4	考试	理论类

附件 2：

艺术硕士音乐教育方向经典文献阅读书目与期刊目录
著作类（1）

音乐教育学				
书名	作者	译者	出版社	出版时间
学校音乐教育导论与教材教法*	尹爱青		人民音乐出版社	2007 年
音乐教育的实践与理论研究*	刘沛		上海音乐出版社	2006 年
音乐教育与教学法*	谢嘉幸、郁文武		高等教育出版社	2006 年
音乐教育心理学概论*	赵宋光		上海音乐出版社	2003 年
音乐教育原理*	H.F.艾伯利斯等	刘沛	中央音乐学院出版社	2008 年
体验音乐——美国音乐教育理念与教学案例	[美]格雷珍·希尔尼穆斯·比尔	杨力	人民音乐出版社	2009 年
奥尔夫音乐教育思想与实践*	李娅娜修海林 尹爱青		上海教育出版社	2005 年
柯达伊音乐教育思想与实践*	杨立梅		中国人民大学出版社	1994 年
卡巴列夫斯基音乐教育思想研究*	丁嫚莉		上海音乐出版社	2016 年
普通学校音乐教育学	曹理		上海教育出版社	1993 年
音乐学科教育学*	曹理		首都师范大学出版社	2020 年
柯达伊教学法	[加]洛伊斯·乔克西 著	赵亮、刘沛	中央音乐学院出版社	2008 年
音乐教育哲学*	贝内特·雷默		人民音乐出版社	2003 年
当代四大教学法之比较与运用*	郑方靖		高雄复文图书出版社	2002 年
音乐教育与音乐社会学	[德]克莱南等	金经言	中央音乐学院出版社	2008 年
音乐教育学导论*	[奥]沃尔夫冈·马斯物纳克	余丹红、张礼引	华东师范大学出版社	2008 年
音乐心理学手册	[美]多纳德·霍杰斯	刘沛、任凯	湖南文艺出版社	2006 年
达尔克罗兹音乐教育思想与实践	杨立梅、蔡觉民		上海教育出版社	2011
音乐教育与多元文化	特里斯·M.沃尔	曹水清等	陕西师范大学出版	2003 年

	克		社	
音乐的情感与意义	[美]迈尔 (Meyer,L.B.)	何乾三	北京大学出版社	1991 年
心理学大词典	朱智贤		北京师范大学出版社	1989 年
音乐心理学基础	普凯元		安徽文艺出版社	1988 年
音乐教育的理论基础	[美]艾伯利斯. 霍弗.克劳特曼		新疆大学出版社	1966 年
音乐社会学概论	曾逐今		文化艺术出版社	1997 年
关注音乐实践——新音乐教育哲学	戴维.埃利奥特	齐雪, 赖达富	上海音乐出版社	2009 年
音乐教育的重要课题	哈罗德.F.艾伯 力斯	刘沛	中央音乐学院出版社	2018 年
中国音乐教育简史	褚颢、马晔		北京大学出版社	2019 年
音乐学习的顺序	埃德温.戈登	梁小娟	上海音乐出版社	2017 年
美国音乐教育者大会手册: 音乐认知与发展	理查德.科威尔	章艺悦	上海教育出版社	2020 年
音乐教育的意义与价值探秘 ——雷默文选与反思	余丹红		上海教育出版社	2018 年
教音乐、学音乐、懂音乐	杰基.韦金斯		人民音乐出版社	2019 年
音乐的认知与心理	李小诺		广西师范大学出版社	2017 年
音乐学习与教学心理*	曹理		上海音乐出版社	2000 年
教育研究的时代足音	《教育研究》杂 志社		教育科学出版社	2011 年
音乐心理学*	罗小平 黄虹		上海音乐学院出版社	2008 年
情感教育论纲	朱小蔓		人民出版社	2007 年
爱国情感教育心理学研究	顾海根		人民教育出版社	1999 年
教育心理学理论与实践	罗伯特.斯莱文		人民邮电出版社	2011 年
教育的本质	陶行知		湖南人民出版社	2019 年
面向未来的教育	乔治.库罗斯	刘雅梅	机械工业出版社	2019 年

著作类（2）

书名	作者	译者	出版社	出版时间
学校音乐教育导论与教材教法	尹爱青		人民音乐出版社	2007 年
音乐教育的实践与理论研究	刘沛		上海音乐出版社	2006 年
音乐教育与教学法	谢嘉幸、郁文武		高等教育出版社	2006 年
音乐教育心理学概论	赵宋光		上海音乐出版社	2003 年
音乐教育原理	H.F.艾伯利斯等	刘沛	中央音乐学院出版社	2008 年
体验音乐——美国音乐教育理念与教学案例	[美]格雷珍·希尔尼穆斯·比尔	杨力	人民音乐出版社	2009 年
奥尔夫音乐教育思想与实践	李姝娜修海林 尹爱青		上海教育出版社	2005 年
柯达伊音乐教育思想与实践	杨立梅		中国人民大学出版社	1994 年
卡巴列夫斯基音乐教育思想研究	丁嫚莉		上海音乐出版社	2016 年
普通学校音乐教育学	曹理		上海教育出版社	1993 年
音乐学科教育学	曹理		首都师范大学出版社	2020 年
柯达伊教学法	[加]洛伊斯·乔克西 著	赵亮、刘沛	中央音乐学院出版社	2008 年
音乐教育哲学	贝内特·雷默		人民音乐出版社	2003 年
当代四大教学法之比较与运用	郑方靖		高雄复文图书出版社	2002 年
音乐教育与音乐社会学	[德]克莱南等	金经言	中央音乐学院出版社	2008 年
音乐教育学导论	[奥]沃尔夫冈·马斯物纳克	余丹红、张礼引	华东师范大学出版社	2008 年
音乐心理学手册	[美]多纳德·霍杰斯	刘沛、任凯	湖南文艺出版社	2006 年
达尔克罗兹音乐教育思想与实践	杨立梅、蔡觉民		上海教育出版社	2011 年
音乐教育与多元文化	特里斯·M.沃尔克	曹水清等	陕西师范大学出版社	2003 年
音乐的情感与意义	[美]迈尔 (Meyer,L.B.)	何乾三	北京大学出版社	1991 年
心理学大词典	朱智贤		北京师范大学出版社	1989 年
音乐心理学基础	普凯元		安徽文艺出版社	1988 年
音乐教育的理论基础	[美]艾伯利斯·霍弗·克劳特曼		新疆大学出版社	1966 年
音乐社会学概论	曾遂今		文化艺术出版社	1997 年

关注音乐实践——新音乐教育哲学	戴维.埃利奥特	齐雪, 赖达富	上海音乐出版社	2009 年
音乐教育的重要课题	哈罗德.F.艾伯力斯	刘沛	中央音乐学院出版社	2018 年
中国音乐教育简史	褚灏、马晔		北京大学出版社	2019 年
音乐学习的顺序	埃德温.戈登	梁小娟	上海音乐出版社	2017 年
美国音乐教育者大会手册: 音乐认知与发展	理查德.科威尔	章艺悦	上海教育出版社	2020 年
音乐教育的意义与价值探秘 ——雷默文选与反思	余丹红		上海教育出版社	2018 年
教音乐、学音乐、懂音乐	杰基.韦金斯		人民音乐出版社	2019 年
音乐的认知与心理	李小诺		广西师范大学出版社	2017 年
音乐学习与教学心理	曹理		上海音乐出版社	2000 年
教育研究的时代足音	《教育研究》杂志社		教育科学出版社	2011 年
音乐心理学	罗小平 黄虹		上海音乐学院出版社	2008 年
情感教育论纲	朱小蔓		人民出版社	2007 年
爱国情感教育心理学研究	顾海根		人民教育出版社	1999 年
教育心理学理论与实践	罗伯特.斯莱文		人民邮电出版社	2011 年
教育的本质	陶行知		湖南人民出版社	2019 年
面向未来的教育	乔治.库罗斯	刘雅梅	机械工业出版社	2019 年

[注]标 “*” 号者为重点书目。

附件3：

文献补充材料

一、论文期刊类

- [1]张清华,韦小凯.流行元素与民族元素在高校音乐教育教学中的融合路径探究[J].戏剧之家.2021(09)
- [2]郝爽.影视音乐在大学音乐教育中的作用[J].艺术评鉴.2021(09)
- [3]高渝君.大学音乐教育教学水平的提升策略研究[J].戏剧之家.2021(29)
- [4]徐剑.基于师生互动的高校音乐教育教学模式改革探讨[J].产业与科技论坛.2021(20)
- [5]马少帅,李道春.农村大学生开展音乐教育教学的重要性——评《音乐专业教育研究与教学实践》[J].热带作物学报.2020(10)
- [6]周红梅.浅析新时代高校音乐教育教学的目标维度[J].艺术评鉴.2019(06)
- [7]王文臻.高校音乐教育教学模式的创新研究[J].北方音乐.2017(16)
- [8]李蓉.关于大学音乐教育教学管理模式分析[J].音乐大观.2014(02)
- [9]张伟.高校音乐教育教学中的思维训练与培养——评《高校音乐教育教学与创新思维研究》[J].热带作物学报.2021(12)
- [10]段志敏.高校音乐教育教学中艺术实践的意义与实施方法[J].河北经贸大学学报(综合版).2006(03)
- [11]陈霞.小课题研究:在职教育硕士培养策略的创新[J].学位与研究生教育.2013(12)
- [12]刘禹彤.高校音乐教育管理创新途径探讨[J].中国教育学刊.2015(S2)
- [13]范琳.浅谈高校音乐教育思想政治功能的发挥[J].科学咨询(科技·管理).2021(12)
- [14]李晓迪,赵丹丹,李佳音.少数民族地区高校音乐教育现状及改革对策研究[J].戏剧之家.2022(01)
- [15]隋天开.音乐教育核心课程多元化研究的意义与价值——评《高校音乐教育核心课程多元化理论与实践研究》[J].教育发展研究.2020(23)
- [16]可静.高校音乐教育改革与传统音乐文化的发展研究[J].戏剧之家.2021(03)
- [17]周恋.康巴藏区民族高校音乐教育本土化探究[J].艺海.2020(12)
- [18]张娜.高校音乐教育新时代转变及其对教师的影响与要求[J].音乐生活.2020(12)
- [19]李红冠.高校音乐教育对大学生情绪疏导的作用研究[J].戏剧之家.2021(06)
- [20]孙凌阳.农业民俗音乐在高校音乐教育中的应用[J].核农学报.2021(04)
- [21]罗凌.文化生态语境下的中国音乐教育哲学思辨[J].艺术评鉴.2019(24)
- [22]邓兰.实践还是审美——“二元对立”批判范式下中国音乐教育的困惑[J].星海音乐学院学报.2010(03)

- [23]《中国音乐教育》2020 年总目录[J].中国音乐教育.2020(12)
- [24]2021 年《中国音乐教育》重点选题[J].中国音乐教育.2021(03)
- [25]2021 年《中国音乐教育》重点选题[J].中国音乐教育.2021(04)
- [26]张景易.浅论中国音乐教育有没有“批评”[J].艺术评鉴.2020(11)
- [27]李晓菲.国际柯达伊教育理念及其对中国音乐教育的启示[J].乐器.2020(10)
- [28]陈孝余.聆听的危机与挑战——中国音乐教育的三个问题[J].课程.教材.教法.2017(11)
- [29]宫梵琳.走向内涵建设的中国音乐教育——“2015 中国音乐教育大会”回顾[J].中国音乐教育.2015(12)
- [30]关于协助举办 2017 “世界青少年合唱节——香港”的通知[J].中国音乐教育.2016(12)
- [31]张娜,李娜.高师音乐教育实践教学技能策略分析[J].民族音乐.2019(06)
- [32]赵宏宇.新课标下高师音乐教育教学方法研究[J].戏剧之家.2020(31)
- [33]何璇.如何在高师音乐教育中开展微格教学[J].北方音乐.2014(07)
- [34]翟玥坤.我国音乐教育发展与高师音乐教育改革现状[J].北方音乐.2018(09)
- [35]杨天君.高师音乐教育改革初探[J].中国音乐教育.2006(08)
- [36]祝波.高师音乐教育“复合型人才”培养方案构想[J].北方音乐.2011(09)
- [37]张蓓蓓.高师音乐教育与民族音乐传承——关于高师民族音乐教学的现状调查与对策[J].黄河之声.2016(22)
- [38]韩绮丽.浅谈高师音乐教育中的综合能力培养[J].才智.2015(36)
- [39]王彦华.关于高师音乐教育实习改革的几点思考[J].音乐时空.2015(20)
- [40]闫楠.我国高师音乐教育的发展概况及展望[J].音乐大观.2013(12)
- [41]中国音乐学院举办“全国音乐教育专业建设论坛”系列活动二[J].中国音乐.2021(06)
- [42]郭彪.“双一流”建设背景下的音乐教育专业实践教学体系构建[J].中国音乐.2019(03)
- [43]高师作曲技术理论课改革的初步探讨[J].何平.艺术探索.1991(01)
- [44]梁燕蔡念彤.音乐教育专业歌唱与伴奏双技能人才培养的必要性[J].戏剧之家.2021(05)
- [45]宋薇.以就业为导向的专业人才核心能力培养策略——以高专音乐教育专业为例[J].人才资源开发.2021(03)
- [46]吴凯.音乐教育专业慕课实践教学模式探究[J].艺术评鉴.2021(04)
- [47]漆红旗.高职院校音乐教育专业声乐教学中存在的问题及对策分析[J].文化创新比较研究.2021(04)
- [48]张雯.高职院校音乐教育专业与民族舞蹈教学分析[J].艺术评鉴.2021(13)
- [49]吕芬.师范类专业认证背景下音乐教育专业的即兴弹唱教学研究[J].大众文艺.2021(18)
- [50]孙磊.高校音乐教育专业有效管理模式探究[J].戏剧之家.2021(29)

- [51]史珊.[供给侧结构性改革视野下提升音乐教育人才培养质量的对策](#)[J].创新创业理论与实践.2021(23)
- [52]李浩.[关于高校多元化音乐教育的发展与探究](#)[J].音乐生活.2021(12)
- [53]亚历山德拉·凯兹-韦泽尔刘学梁.[音乐教育政策在全球音乐教育共同体建设中的作用](#)[J].中国音乐教育.2020(08)
- [54]王彦衡.[社区音乐教育在构建学习型社会中的发展策略研究](#)[J].艺术评鉴.2020(23)
- [55]曹丽萍.[普通高校美育工作中的音乐教育实施路径探索](#)[J].戏剧之家.2021(05)
- [56]李亚光.[高校远程音乐教育发展前景探析](#)[J].当代音乐.2021(02)
- [57]胡远慧.[国际化视野下中国创意音乐教育的探索——评《国际化视野下创意教育与音乐教育融合路径研究》](#)[J].当代教育科学.2021(02)
- [58]张秋兰,陈婷婷.[文化自信视阈下和田师专音乐教育的改革初探](#)[J].和田师范专科学校学报.2020(05)
- [59]石晶晶.[产教融合背景下学前音乐教育人才培养研究](#)[J].广西民族师范学院学报.2021(01)
- [60]徐婧.[系统探讨音乐教育的研究体系——评《音乐教育理论与科研方法》](#)[J].中国教育学刊.2021(05)
- [61]李芸芸.[高校音乐教育专业混合式教学模式的改革与探究](#)[J].戏剧之家,2022(18)
- [62]郭盼.[多元文化视野下高校音乐教育创新路径研究](#)[J].佳木斯职业学院学报,2022.38(06)
- [63]徐瑾.[高校音乐教育中“专、教、研”多元培养路径——评《高校音乐教育核心课程多元化理论与实践研究》](#)[J].科技管理研究,2022,42(10)
- [64]刘丽琳.[新媒体视域下高校音乐教育的创新策略研究](#)[J].艺术教育,2022(05)
- [65]赵妍.[音乐教育的意义与价值——评《音乐教育之实践与审美思考》](#)[J].中国高校科技,2019年09期
- [66].贺婷婷.[音乐教育的意义与价值探究--评《音乐教育之实践与审美思考》](#).中国教育学刊.2019(07)
- [67]徐子珊.[高校音乐专业卓越教师培养模式探析——评《高校音乐教育与“卓越教师”培养研究》](#)[J].中国教育学刊,2022(05)
- [68]武俊芳.[高校音乐教育教学改革路径探索](#)[J].艺术评鉴.2022(08)
- [69]刘琦.[高校音乐教育改革与发展对策分析](#)[J].时代报告(奔流),2022(03)
- [70]王心.[新文科建设下高校音乐教育交叉融合的解决方法](#)[J].文教资料,2022(05)
- [71]刘小宇.[高校音乐教育在中华茶文化传承中的作用](#)[J].福建茶叶,2018,40(12)
- [72]周爱荣.[浅谈流行音乐与高校音乐教育](#)[J].辽宁师专学报(社会科学版),2018(06):56-57.
- [73]高雅.[多元文化音乐在高校音乐教育中的应用研究](#)[J].极光.2018(12):19-20.
- [74]滕柯涵.[对高校音乐教育专业合唱指挥课程设置问题的思考](#)[J].中国音乐教育,2019(01):28-32.
- [75]戚晓思.[推进高校音乐教育管理能力的现代化问题研究](#)[J].安阳师范学院学报.2018(06):149-153.
- [76]赵梅.[高校音乐教育改革的理论与实践研究](#)[J].艺术品鉴.2018(26)

- [77]张翠婷.基于素质教育背景下高校音乐教育改革路径探析[J].戏剧之家.2018(27)
- [78]徐东昆.高校音乐教育审美价值分析[J].北方音乐,2018,38(18).
- [79]焦蓓蓓.试论高校音乐教育改革与传统音乐文化的发展[J].大众文艺,2018(18)
- [80]冯欣.高校音乐教育教学中艺术实践的意义与实施方法[J].黄河之声,2018(16)
- [81]焦蓓蓓.试论高校音乐教育改革与传统音乐文化的发展[J].大众文艺,2018(18)
- [82]张耕源.高校音乐教育专业声乐教学现状及改进对策[J].戏剧之家,2018(26)
- [83]胡玉兰.传统音乐在高校音乐教育中的传承研究[J].青春岁月,2018(17):61.
- [84]牛滨.高校音乐教育教学模式的创新探索[J].陕西教育(高教),2018(06)
- [85]万蕾.多重文化语境下高校音乐教育走向辨析[J].郑州师范教育,2018,7(03):40-43.
- [86]刘硕.高校音乐教育中体验式教学应用刍议[J].北方音乐,2018,38(10):139.
- [87]兆冠宇.探讨高校音乐教育改革的相关问题和对策[J].艺术科技,2018,31(06):211.
- [88]千红.高校音乐教育与中国传统音乐的传承[J].长江丛刊,2018(16):93.
- [89]付少巍.论高校音乐教育的德育功能[J].北方音乐,2018,38(09):150+152.
- [90]付小波.论普通高校音乐教育发展的不平衡性[J].当代音乐,2018(05):24-25.
- [91]张梦凝.在基本功展示交流中提升素养——一位高校音乐教师的感悟与思考[J].钢琴艺术.2022(02)
- [92]冯云云.奥尔夫音乐教学法在高校音乐教学中的运用探析[J].艺术评鉴,2021(18)
- [93]谢浩洋.高校音乐教师职后继续教育策略探析[J].中国成人教育,2020(05):82-84.
- [94]宋玲玲,李娟.基于素质培养导向下高校钢琴教学策略浅谈[J].东西南北,2020(02)
- [95]罗宇佳.高校音乐教师专业成长困境与出路——评《音乐教师专业成长》[J].高教探索,2020(02)
- [96]张巧娟.地方高校音乐教师教育专业学生教学能力现状及提升策略[J].戏剧之家,2019(34)
- [97]张娜.高校音乐教育新时代转变及其对教师的影响与要求[J].音乐生活.2020年12期
- [98]涂蓓.核心素养下的高校音乐教育课程改革研究[J].艺术科技,2018,31(05)
- [99]魏莉丽.高校音乐教师培养模式的实践与理论探究——评《中国高校音乐教师培养现状报告》[J].大学教育科学,2017(03)
- [100]赵楠.高校音乐教师出国交流与中国传统音乐国际化发展[J].当代音乐,2016(17)
- [101]朱波.高校音乐教师应加强对音乐教育原理的研究——评《奥尔夫音乐教育思想与实践》[J].中国教育学报.2016(11)
- [102]张艳妮.[浅谈音乐课堂教学中信息技术的应用](#)[J].课程教育研究.2018年09期
- [103][郭声健 聂文婧.学校音乐教育的“双减”与“双增”](#) [J].[人民音乐](#).2022-05
- [104][刘南周怡杉.音乐教育中民族文化的凸显——评《音乐教育的行与思》](#) [J].[中国教育学报](#).2022-04
- [105][郭彪徐晓雯李波.基于文献的音乐教育研究方法分析——实证路径选择](#).[中国音乐](#).2021.09
- [106][储冀璇.中小学音乐教育中学生美好人格塑造的探究——基于实践音乐教育哲学视角](#). [J].[中国音乐教育](#).2021.12
- [107]罗茗文.浅析高校音乐教育的创新及出路[J].音乐时空,2014(03)

[108]尚磊,黄蓉.高校音乐艺术类教学方法改革与学生创新能力培养[J].中国多媒体与网络教学学报(上旬刊),2021(12)

[109]陈孝余王琼.音乐教育历史的“全景观”呈现——《中外音乐教育史简编》读后[J].人民音乐,2021.12

[110]毛为.高校音乐教育与民族音乐文化传承[J].当代音乐,2022(06)

[111]沙茜.高校音乐文化教学与少数民族音乐传承的策略研究[J].民族音乐,2020(03)

[112]刘磊.高校音乐教育的德育功能及其实现路径[J].陕西教育(高教),2021.12

[113]林典.论高职高专院校通识音乐教育与校园文化建设[J].当代音乐,2021.08

[114]马秀明.高校音乐教育中的实践难点及其对策研究——评《作为实践的音乐与音乐教育》[J].教育理论与实践,2019.(21)

[115]刘青.高校音乐教育与学生创新能力培养的思考[J].北方音乐,2019,39(13)

[116]王颢.关于赣雒民俗音乐资源在赣高校音乐教育中的价值——以赣南师范大学为例[J].喜剧世界(下半月),2019(07)

[117]王芳.高校音乐教育中钢琴即兴伴奏课程的发展现状[J].新疆艺术学院学报,2019.17(02)

[118]苏颖.奥尔夫“元素性”音乐教育中国化之探讨[J].三明学院学报,2021.08

[119]余璇.立德树人视野下高校音乐教育改革[J].艺术家,2019(06)

[120]张清华韦小凯.流行元素与民族元素在高校音乐教育教学中的融合路径探究[J].戏剧之家,2021(09)

[121]田莉莉邱恬.我国中西部农村中小学音乐教育的问题与对策[J].赣南师范大学学报,2021.09

[121]赵丹丹李晓迪孙辉.中国高校音乐教育普及的差异化 and 特殊性研究[J].创新创业理论与实践,2021年20期

[123]高渝君.大学音乐教育教学水平的提升策略研究[J].戏剧之家,2021(29)

[124]徐剑.基于师生互动的高校音乐教育教学模式改革探讨[J].产业与科技论坛,2021(20)

[125]马少帅,李道春.农村大学生开展音乐教育教学的重要性——评《音乐专业教育研究与教学实践》[J].热带作物学报,2020(10)

[126]刘沛.音乐与儿童智慧及儿童发展[J].中国音乐教育,1995.6

[127]王文臻.高校音乐教育教学模式的创新研究[J].北方音乐,2017(16)

[128]李蓉.关于大学音乐教育教学管理模式分析[J].音乐大观,2014(02)

[129]张伟.高校音乐教育教学中的思维训练与培养——评《高校音乐教育教学与创新思维研究》[J].热带作物学报,2021(12)

[130]段志敏.高校音乐教育教学艺术实践的意义与实施方法[J].河北经贸大学学报(综合版),2006(03)

[131]陈霞.小课题研究:在职教育硕士培养策略的创新[J].学位与研究生教育,2013(12)

- [132]刘禹彤.高校音乐教育管理创新途径探讨[J].中国教育学刊.2015(S2)
- [133]范琳.浅谈高校音乐教育思想政治功能的发挥[J].科学咨询(科技·管理).2021(12)
- [134]张娜.高校音乐教育新时代转变及其对教师的影响与要求[J].音乐生活.2020(12)
- [135]李红冠.高校音乐教育对大学生情绪疏导的作用研究[J].戏剧之家.2021(06)
- [136]隋天开.[音乐教育核心课程多元化研究的意义与价值——评《高校音乐教育核心课程多元化理论与实践研究》](#) [J].教育发展研究;2020 年 23 期
- [137]刘沛.近代音乐心理学概貌[J].中国音乐学.1990.4
- [138][于静高校音乐教学改革发展的启示——评《高校音乐教育教学理论与改革探究》](#) [J].[中国教育学刊](#).2022-04
- [147]陈孝余.聆听的危机与挑战——中国音乐教育的三个问题[J].课程.教材.教法.2017(11)
- [148][郑依萌谢嘉幸.在不断变化的未来中探索可能性——第十三届亚太音乐教育研究论坛综述](#).[J].[人民音乐](#).2022-04
- [149]张娜,李娜.[高师音乐教育实践教学技能策略分析](#)[J].民族音乐.2019(06)
- [150]赵宏宇.[新课标下高师音乐教育教学方法研究](#)[J].戏剧之家.2020(31)
- [151]何璇.[如何在高师音乐教育中开展微格教学](#)[J].北方音乐.2014(07)
- [152]翟玥坤.[我国音乐教育发展与高师音乐教育改革现状](#)[J].北方音乐.2018(09)
- [153]杨天君.[高师音乐教育改革初探](#)[J].中国音乐教育.2006(08)
- [154][高师音乐教育“复合型人才”培养方案构想](#)[J].祝波.北方音乐.2011(09)
- [155][张汉超胡夏.借影视声音探究音乐教育的生态格局](#).[J].[中国音乐教育](#).2022-02
- [156][陶婧孙苗.新时期高校流行音乐教育现状分析](#)[J].[教育教学论坛](#).2022-02
- [157]王彦华.[关于高师音乐教育实习改革的几点思考](#)[J].音乐时空.2015(20)
- [158]闫楠.[我国高师音乐教育的发展概况及展望](#)[J].音乐大观.2013(12)
- [159][中国音乐学院举办“全国音乐教育专业建设论坛”系列活动二](#)[J].中国音乐.2021(06)
- [160]管建华.世界音乐教育观念探微[J].中国音乐.2022(01)

二、著作类

- [1]王小溪.学前教育学[M].东南大学出版社.2016
- [2]哈泽尔巴赫.奥尔夫教学法的理论与实践[M].中央音乐学院出版社.2014
- [3](美)雷默(Reimer·B)著.音乐教育的哲学[M].人民音乐出版社.2010
- [4]杨立梅,编著.柯达伊音乐教育思想与匈牙利音乐教育[M].上海教育出版社.2010
- [5]李姝娜,修海林,尹爱青,编著.奥尔夫音乐教育思想与实践[M].上海教育出版社.2010
- [6]廖乃雄著.论音乐教育[M].中央音乐学院出版社.2009
- [7]王钢,张音编著.教育科研实用手册[M].上海教育出版社.2004

- [8]郭声健著.音乐教育论[M].湖南文艺出版社.2004
- [9]费承铨主编.小学音乐教学[M].河海大学出版社.2004
- [10]金亚文编著.音乐新课程与示范教学案例[M].东北师范大学出版社.2003
- [11]齐易,张文川著.音乐艺术教育[M].人民出版社.2002
- [12]戴定澄主编.音乐教育展望[M].华东师范大学出版社.2001
- [13]袁善琦主编.音乐教育的基础理论与教学实践[M].华中师范大学出版社.2001
- [14]曹理,何工[编写].音乐学习与教学心理[M].上海音乐出版社.2000
- [15]曹理,何工著.音乐学科教育学[M].首都师范大学出版社.2000
- [16]曹理主编.普通学校音乐教育学[M].上海教育出版社.1993
- [17]马东风著.音乐教育的理论与实践[M].中国广播电视出版社.1990
- [18]曹理,李朴珉著.中学音乐教学[M].光明日报出版社.1987
- [19]余丹红 著.音乐教育手册[M].上海音乐学院出版设.2011
- [20]谢嘉幸.音乐教育余教育学法[M].高等教育出版社.1991
- [21]吴文漪著.音乐教学新视角[M].人民教育出版社.2007
- [22]龙亚君编著.音乐新课程教学论[M].湖南人民出版社.2007
- [23]郭声健等编著.音乐教育新概念[M].湖南文艺出版社.2007
- [24]管建华著.后现代音乐教育学[M].陕西师范大学出版社.2006
- [25]尹爱青.当代优秀音乐教育体系与教学法研究[M].主编.东北师范大学出版社.2009
- [26]董云.走向生态音乐教育[M].武汉大学出版社.2016
- [27]孟辉.柯达伊教育体系的原理及应用[M].四川大学出版社.2017
- [28]艾伯里斯.音乐教育的理论基础[M]新疆大学出版社.1966
- [29]特里斯 M 沃克尔.曹水清等.音乐教育与多元化.[M].陕西师范大学出版社.2003
- [30]梁婕.整体课程观视野下的奥尔夫音乐教学法实践研究.[M].暨南大学出版社,2021.03
- [31]李磊.高校音乐教学创新设计研究[M].新华出版社.2018.05.
- [32]马铁英.基础复调语言建构与应用教程[M].上海音乐出版社.2016.08.
- [33]刘沛 著.音乐教育的实践与理论研究[M].上海音乐出版社.2004.09.
- [34]孟莉莎,邱金凤,师小静.音乐理论教育与教学法研究[M].新华出版社.2018.07
- [35]丁嫚莉.卡巴列夫斯基音乐教育思想研究[M].上海音乐出版社.2016.06.
- [36]韦恩.鲍曼.变化世界中的音乐教育[M].苏州大学出版社:音乐教育前沿理论研究丛书,2014.07.
- [37]柯曦.中、小提琴教学艺术的理论体系研究[M].四川大学出版社:2013.12
- [38]董云.走向生态的音乐教育[M].武汉大学出版社,2016.09.
- [39]周骏,朱欲晓.奥尔夫音乐教育[M].南京大学出版社,2020.12.
- [40]宋振卿.合唱指挥艺术[M].中国广播影视出版社,2020.09.

附言要求:

1.要求同学们认真检索与自己专业相关的国内外研究文献并下载,按照文章索引的顺序装订成册编好页码,并认真研读上述文献,做阅读反思与心得,以备课堂研讨。

2.期刊文章未全部列入,同学们可自行拓展查阅,国内期刊以专业核心期刊及专业音乐学院的学报为主。

2021年7月7日

附件4：**艺术硕士“音乐教育”方向专业主课考试大纲**

学期	时间阶段	考查内容	考查目的
第一学期	期中	音乐教育相关理论的文献综述(提交不少于 3000 字的论文)	了解国内外各类音乐教育理论与方法
	期末	音乐表演技能展示	考查音乐表演技能水平，指导学业规划
第二学期	期中	音乐教育相关理论与实践的结合(教学案例分析、教材分析、教学现状分析等，提交不少于 3000 字的报告)	具备将音乐教育理论运用于实践的能力
	期末	音乐教育考察与观摩(提交不少于 2000 字的考察报告)	了解中小学音乐教学过程及现状
第三学期	期中	设计 1 课时中小学音乐教案	能规范、熟练的设计音乐课程教案
	期末	开题报告与毕业论文设计研讨，提交开题报告	能规范、科学的撰写开题报告与设计毕业音乐论文
第四学期	期中	结合本土音乐资源，运用国际四大教学法之一进行说课(约 15 分钟)	能创造性地运用其中一种教学法进行教学
	期末	音乐活动组织与训练(提交 10 分钟组织活动视频；提交不少于 2000 字的实习报告)	具备从事中小学及课外音乐活动组织开展能力
第五学期		实习报告、实习日志、课堂教案、课堂录像(45 分钟)、组织活动录像(20 分钟)	完成整套音乐教学必备的程序及内容，具备一定的音乐教学技能
第六学期		毕业音乐会(30 分钟)、毕业论文撰写(不少于 5000 字)与答辩	具备音乐教育的理论、实践与研究等综合能力

135102 全日制艺术硕士戏剧领域专业学位研究生培养方案

一、培养目标

贯彻落实党的教育方针和立德树人根本任务，培养具有良好职业道德、具备戏剧、电影电视与新媒体的系统专业知识及良好综合文化素养、适应文化艺术事业和产业发展的高层次应用型表演艺术专门人才。毕业生能够胜任艺术院团、院校、文化馆站、文艺研究单位、媒体、政府相关部门的戏剧与影视创作、制作、表演、教学、研究、批评、传播、管理等相关工作，以及具有自主创业能力的高层次专门人才。

具体要求为：

（一）掌握马克思主义基本理论，具有良好的专业素质、职业道德和团队意识，能够积极为社会主义现代化建设服务，为促进舞台艺术事业、传媒事业和产业、文化艺术事业和产业的发展做出贡献。

（二）具备舞台与电影电视的系统专业知识，熟练掌握戏剧影视表演的创作技能，拥有高水平的艺术表演能力以及较强的艺术理解力与表现力，综合文化素养良好，能够胜任新技术变革、媒介生态变化对舞台与电影电视专业领域工作提出的新要求。

（三）能够运用一门外语在本专业领域进行对外交流。

二、招生对象

具有大学本科学历（或本科同等学力）人员。

三、学习方式及年限

全日制学习方式，学习年限一般为三年。

四、主要研究方向

话剧与影视表演。

五、课程设置与教学计划

课程设置突出戏剧与电影电视的专业特点，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以实践能力的提高为核心并兼顾综合素质的培养，对学生进行系统、全面的戏剧与电影电视表演专业训练。

课程设置分为必修课和选修课。必修课包括公共课、专业必修课。公共课着重提高研究生的总体素质，拓展审美视野、掌握专业研究的基本思路和方法。专业必修课着重提高研究生专业技能水平，加深、拓宽研究生的专业知识，提高研究生的综合艺术修养，增强理解作品的能力以及在作品创意表达和风格呈现等方面的综合能力。选修课包括专业选修课和一般选修课。选修课程内容广泛、形式多样，着力研究生的个性发展及综合素质全面提高。

教学实行学年学分制，课程总学分为 50 学分，其中实践类课程 32 学分，开放性实践课程 9 学分。

（一）公共课（8 学分）

（1）新时代中国特色社会主义理论与实践研究（2 学分）

（2）马克思主义与社会科学方法论（1 学分）

（3）基础英语（2 学分）

（4）专业英语（1 学分）

（5）艺术原理（2 学分）

（二）专业必修课（34 学分）

（1）戏剧导演表演流派史纲（3 学分）

- (2) 戏剧表演创作训练 (3 学分)
- (3) 专业论文写作 (2 学分)
- (4) 中外戏剧创作方法 (3 学分)
- (5) 专业主课 (戏剧影视表演创作) (10 学分)
- (6) 戏剧导演创作原理 (3 学分)
- (7) 基本文献阅读与考核 (1 学分)
- (8) 舞台与影视表演实践 (9 学分)
- (三) 专业选修课 (8 学分、必须选一门实践类课程)

- (1) 经典导读 (2 学分)
- (2) 中外电影史 (2 学分)
- (3) 戏剧编剧技法训练 (2 学分)
- (4) 戏曲艺术经典导读 (2 学分)
- (5) 戏曲表演创作 (2 学分)
- (6) 戏剧美学 (2 学分)
- (7) 影视配音创作 (2 学分)
- (8) 音乐剧表演创作 (2 学分) 课程设置、教学计划表、阅读书目附后。

艺术实践是艺术硕士专业学位研究生培养的重要环节,本质上是一种创新性实践,重点在于研究生艺术表现能力和艺术创作技能的培养,并为学位论文研究提供艺术创作方面的支持。

开放性实践课程“表演创作实践”课程管理和学分计算办法:

1.第 1-4 学期每学期各举办两场校内专业展演或展映,期中和期末各一场,每位研究生在每场专业展演(映)中须现场表演或提交视频,戏剧或影视表演作品时长为 30 分钟左右。(1.5 学分/学期,共 6 学分)。

2.除上述要求外,三年培养过程中研究生还必须参加校内外大型的表演实践活动,或校内外艺术演出、新媒体平台、影视公司等实践基地的表演、朗诵、配音等相关工作不少于 3 次(1 学分/次,共 3 学分)。

六、文献阅读与考核办法

基本文献与作品赏析考试是戏剧与影视学硕士研究生正式进入学位论文研究阶段前的学科综合性考试,是硕士研究生培养的重要环节,是硕士研究生开展学位论文工作的前提,是检验硕士研究生科研能力和创新能力的主要方式。为进一步提高戏剧与影视学硕士研究生培养质量,结合学院实际,制定本办法。

(一) 文献阅读考核办法

1.考试对象:话剧与影视表演硕士研究生均需参加基本文献考试。

2.考生应具备的基本条件

(1) 硕士生研究生在参加基本文献考试之前应完成基本文献阅读。硕士研究生基本文献(学术论文、期刊、专著等)阅读数量不少于 80 种(本、篇),其中学术著作阅读数量不少于 30 本。基本文献目录每学年修订一次。

(2) 导师是硕士研究生文献阅读的第一责任人,要加强对其指导的硕士研究生基本文献阅读的督促、指导和检查,如其指导的硕士研究生出现较多考试不合格的情况,下一年将控制或减少其指导硕士研究生数量。

3.考试时间

基本文献考试共组织三次。硕士研究生入学后第三学期开学初和学期末各安排一次、第四学期

开学初安排最后一次。

4. 考生方式和内容

基本文献考试采用笔试（闭卷）和面试相结合的方式进行。所有硕士研究生均应参加笔试和面试。

笔试：主要考核硕士研究生对本专业基础理论、前沿知识、相关学科知识的掌握和理解，考查文献原则上应在基本文献目录内，考试题型一般包括文献综述、简述、简答等。笔试一般按二级学科（或培养方向）单独命题。

面试：综合考查硕士研究生开展论文研究工作所需的分析问题、解决问题的能力以及创新能力等。面试采用学生陈述汇报、专家提问和随机抽题相结合的方式。

5. 考试成绩计算

基本文献考试笔试和面试的成绩均以百分制计，笔试和面试成绩均达到 60 分及以上为合格，总成绩按笔试成绩占 70%，面试成绩占 30% 权重计算，成绩合格计 1 学分。

6. 考试结果处理

（1）硕士研究生在入学后第三学期应按照规定时间参加基本文献考试。第一次考试不合格，可申请参加第二次考试；第二次考试仍不合格，可申请第三次考试。三次考试均不合格者，实施分流或终止培养。无故缺考按考试未通过处理，成绩计 0 分。

（2）将基本文献考试作为硕士生中期考核的重要环节，考试合格后方可进行学位论文开题环节，不合格者不能进入学位论文开题环节。

（二）作品赏析考核办法

在读期间，学生分析不少于 20 部中外戏剧影视作品，每部作品要有完整的文本分析和书面文字（不少于 2000 字），精读不少于 2 部本方向理论专著，并在第 1 学期的期中汇报提交 1 篇相应的作品分析报告（不少于 2000 字），由评委组打分作为期中汇报成绩；期末考试提交理论专著阅读分析报告（不少于 3000 字），由评委组打分作为期末考试成绩。

在读期间，所有方向的学生要求观看 100 部戏剧影视作品。在读的第一、二学年，每学期举行一至二次读书报告会或学术沙龙，并由相关导师组现场指导与评分。

注：所有阅读书目、作品均由导师和任课教师提供。参考附件二：“戏剧领域话剧与影视表演”方向经典文献阅读书目与期刊目录。

七、培养方式

（一）艺术硕士研究生入学后第 1 学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

（二）培养过程突出戏剧与电影电视领域专业特点，以实践为主并具有理论及综合素质的培养，对学生进行系统、全面的戏剧与影视表演艺术的专业训练。

（三）采用文化与专业理论课堂讲授、专业技能技巧的个别训练与集体训练，及舞台剧与电影电视专业实践等相结合的培养方式。

（四）课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对艺术综合创作能力的考核。公共课、理论类及课堂教学实践类专业必修课采用考试形式，专业选修课、开放性实践类专业必修课采用考查形式。公共课 60 分（百分制）以上为合格，专业必修课 75 分（百分制）以上为合格，专业选修课 60 分（百分制）以上为合格。

（五）强化表演创作实践环节。学校在各大院团、广播电视台、新媒体平台、影视传媒公司等单位建立稳定的艺术实践基地，制订艺术实践实施方案并切实做好组织与实施工作。建立科学的艺术实践考核评价机制和艺术实践能力展示机制，研究生经考核合格后方可获得这门开放性实践课程的学分。

（六）实行研究生培养中期考核机制。一般在第4学期初对研究生思想品德、课程学习、专业实践能力、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

（七）实行导师负责的双导师制培养模式。在院团、影视表演创作领域选聘一批具有高级职称（或相当）专家担任实践导师，校内导师根据学生的实际情况，聘请校外实践导师配合指导艺术实践，实现校内、外导师联合培养。

（八）实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生成长负全面责任。导师组主要负责课程教学、开放实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

八、毕业考核

艺术硕士在修满规定课程和获得规定学分后，须参加毕业考核。考核内容包括专业实践能力（毕业作品）展示和专业学位论文答辩。两部分内容同时进行，共同作为艺术硕士专业学位申请人专业水平的评价依据，均须达到合格标准，缺一不可。

毕业考核总成绩计算方法为：专业实践能力（毕业作品）展示占70%、专业学位论文答辩占30%。

（一）毕业作品创作要求

话剧与影视表演方向的艺术硕士，应在第六学期前创作完成总时长不少于45分钟、能体现申请人专业技能水平的舞台剧演出或影视剧表演。具体要求为：

1. 独立完成一部舞台剧或者影视剧作品中一个主要人物形象的创作，作品应有较高的审美价值。
2. 作为主创，承担毕业作品选题、主演等各环节工作，表演流派和风格不限。
3. 毕业作品展演或展映需要体现毕业生表演创作的技巧性、艺术性等综合艺术效果，强调诠释作品的能力。
4. 允许毕业作品为戏剧节、电影节、电视台、网络公开播映的参赛与获奖署名作品。
5. 考核方式：学位展演（展映）由3-5名相关领域且具有高级职称的专家组成考核小组，其中至少有1名为校外具有高级职称（或相当）的艺术家。考核成绩以百分制计分，75分以上为合格。
6. 舞台剧展演须进行现场录像并制作成光盘存档备案。

（二）专业学位论文要求

1. 专业学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。除艺术实践和《专业主课研究（表演创作实践）》外，研究生须修满规定的学分才能进入学位论文工作。

2. 专业学位论文必须结合毕业作品，针对毕业作品的创作进行总结反思和理论阐述。须根据所学的理论知识，结合专业特点，针对本人在专业实践中的问题思考、案例分析、有益探索、方法研究等进行分析和阐述。

3. 专业学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查审议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第3学期结束前完成。根据研究生论文进展情况，导师组可组织学位论文中期报告会。

4. 专业学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成，论文须符合学术规范，论文成果具有一定的创新性。行文应做到概念清楚、层次分明、文字简练，核心部分字数不少于0.5万字（不含谱例、图表）。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

5. 实行学术不端行为检测、优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内（一般在论文答辩一个半月前）提交学校研究生院规定格式的学位论文纸质

稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文答辩。

6. 学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，原则上与个人毕业作品展示同期举行。答辩委员会成员应具有硕士生导师资格，其中至少有一名是具有高级职称（或相当）的校外艺术家。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月进行。

九、学位授予

修满规定学分并毕业考核合格者，经授予单位学位评定委员会审核批准，授予艺术硕士专业学位，颁发艺术硕士学位证书和毕业证书。

十、 学业档案

艺术硕士专业学位研究生课程学习情况（学分、成绩等）、专业实践能力展示（现场影音录像等）和专业学位论文答辩相关资料须纳入个人《学业档案》，由培养单位存档。

附件一：

艺术硕士“戏剧领域话剧与影视表演方向”课程设置
（选修课*号课程可与学硕共同开课）

课程类型		课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考核方式	备注
必修课共 (42 学分)	公共课 8分	99930002	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	32	2	1	考试	理论类课程
		99930008	马克思主义与社会科学方法论	16	1	2	考试	理论类课程
		99930014	基础英语	32	2	1	考试	理论类课程
		01333101	艺术原理	32	2	1	考试	理论类课程
		01333102	专业英语	18	1	2	考试	理论类课程
	专业必修课 (34 学分)	01333103	戏剧导表演流派史纲*	48	3	1	考试	理论类课程 \\卢伟敏、徐晟
		01333104	戏剧表演创作训练*	48	3	1	考试	实践类课程 \\卢伟敏
		01333105	专业论文写作*	32	2	3	考试	理论类课程 \\孙丽娅
		01333106	中外戏剧创作方法*	48	3	2	考试	卢伟敏\\实践类课程
		01333107	专业主课（戏剧影视表演创作）I	32	2	1	考试	实践类课程 \\卢伟敏
		01333108	专业主课（戏剧影视表演创作）II	32	2	2	考试	实践类课程 \\卢伟敏
		01333109	专业主课（戏剧影视表演创作）III	32	2	3	考试	实践类课程 \\卢伟敏
		01333110	专业主课（戏剧影视表演创作）IV	32	2	4	考试	实践类课程 \\卢伟敏
		01333111	专业主课（戏剧影视表演创作）V	32	2	5	考试	实践类课程 \\卢伟敏
		01333112	戏剧导演创作原理*	48	3	4	考试	理论类课程 \\徐晟
		01333113	基本文献阅读与考核		1	1-6	考查	实践类课程
		01333114	舞台与影视表演实践		9	1-5	考查	开放性实践课程
	选修课（8 学分） 必须选一门	01333201	经典导读*	32	2	2	考试	理论类课程 \\孙丽娅
		01333202	中外电影史*	32	2	2	考试	理论类课程

实践类课程							\孙丽娅
	01333203	戏剧编剧技法训练	32	2	3	考试	实践类课程 \卢伟敏、徐 晟
	01333204	戏曲艺术经典导读*	32	2	3	考试	理论类课程 \卢伟敏
	01333205	戏曲表演创作	32	2	4	考试	实践类课程 \黄海红
	01333206	戏剧美学	32	2	2	考试	理论类课程 \曲德煊
	01333207	影视配音创作	32	2	3	考试	实践类课程 \卢伟敏、徐 晟
	01333208	音乐剧表演创作	32	2	4	考试	实践类课程 \李盼

附件二：

艺术硕士“戏剧领域话剧与影视表演方向”经典文献阅读书目与期刊目录

序号	著作或期刊的名称	作者或编者	出版单位、时间、书号
1	电影学导论	陈晓云	浙江大学出版社出版，2008 年， ISBN:9787308033404
2	世界电影史	【美】大卫·波德维尔、【美】 克里斯汀·汤普森译	北京大学出版社，2014 年， ISBN:9787301231838
3	理解电视	【英】大卫·麦克奎恩 译	华夏出版社，2003 年， ISBN:7-5080-3192-X
4	电视文化	【美】约翰·菲斯克 著 祁阿红，张鲲 译	商务印书馆，2005 年， ISBN:9787100042871
5	戏剧艺术通论	周安华	南京大学出版社，2005 年， ISBN:9787305043789
6	戏剧艺术十五讲(修 订版)	董健	北京大学出版社，2012 年， ISBN:9787301067116
7	影视艺术教程	王光祖、黄会林、李亦中	高等教育出版社，1992 年， ISBN:9787040037715
8	影视美学教程	史可扬	北京师范大学出版社，2006 年， ISBN:9787303071975
9	戏剧美学教程	戴平	上海书店出版社，2011 年， ISBN:9787545803532
10	研究方法论	杜晖、刘科成、张真继	电子工业出版社，2010 年， ISBN:9787121103520
11	中国电影发展史	程季华	中国电影出版社，1963 年， ISBN:8061-1000
12	电影大师研究	周安华	高等教育出版社，2017 年， ISBN:9787040474176
13	阿甲论戏曲表导演 艺术	阿甲	文化艺术出版社,2013 年， ISBN:9787503956508
14	戏剧审美心理学	余秋雨	四川人民出版社,1985 年， ISBN:10118-944
15	情欲与戏剧/罗 兰·巴特自述	[法]罗兰·巴特 怀宇译	百花文艺出版社,2006 年， ISBN:9787530646090
16	文化就是身体	[日]铃木忠志 林于竝、刘守 耀译	中正文化中心,2011 年， ISBN:9787532162932
17	并非冷漠的大自然	【俄】谢尔盖·爱森斯坦 著， 富澜译	中国电影出版社,2003 年， ISBN:9787106011086
18	艺术与文化	[美] 克莱门特·格林伯格 沈 语冰（译）	广西师范大学出版社，2015 年， ISBN:9787549564118
19	影视艺术史	周星	广西师范大学出版社，2005 年， ISBN:9787563351688

20	影像·历史·诗歌	[法] 乔治·迪迪-于贝尔曼 王名南（译）	上海人民出版社，2020 年， ISBN:9787208163348
21	论电影	[法] 阿兰·巴迪欧 李洋、许 珍（译）	华东师范大学出版社，2020 年， ISBN:9787567591196
22	运动-影像	[法] 吉尔·德勒兹 谢强、 马月（译）	湖南美术出版社，2016 年， ISBN:9787535671660
23	观看之道	[英] 约翰·伯格 戴行钺（译）	广西师范大学出版社，2015 年， ISBN:9787563350964
24	电影与新心理学	[法]莫里斯·梅洛-庞蒂 方尔 平（译）	商务印书馆，2019 年， ISBN:9787100166676
25	故事：材质、结构、 风格和银幕剧作的 原理	[美] 罗伯特·麦基 周铁东 （译）	天津人民出版社，2014 年， ISBN:9787201088334
26	认识电影：全彩插图 第 12 版	[美] 路易斯·贾内梯 焦雄屏 （译）	北京联合出版公司，2016 年， ISBN:9787550270206
27	伟大的电影	[美] 罗杰·伊伯特 殷宴、周 博群（译）	广西师范大学出版社，2012 年， ISBN:9787563379705
28	环境戏剧	【美】理查德·谢克纳，曹 路生译	中国戏剧出版社,2001 年， ISBN:9787104005988
29	真实眼泪之可怖	[斯洛文尼亚] 斯拉沃热·齐 泽克 穆青（译）	武汉大学出版社，2018 年， ISBN:9787307175266
30	电影批评	戴锦华	北京大学出版社，2004 年， ISBN:7301069480
31	导演学基础教程	鲍黔明	文化艺术出版社，2007 年， ISBN:9787503932281
32	导演学基础	【苏联】古里叶夫，张守慎 译	中国戏剧出版社，1960 年， ISBN:8069142
33	影视导演基础	王心语	中国传媒大学出版社，2013 年， ISBN:9787811272383
34	导演创作完全手册	【美】迈克尔·拉毕格、米 克·胡尔比什-切里耶尔，唐 培林译	北京联合出版公司，2016 年， ISBN:9787510048852
35	电影导演艺术教程	韩小磊	中国电影出版社，2009 年，ISBN： 9787106030421
36	世界著名导演创作 分析	潘桦	中国广播影视出版社，2013 年， ISBN：9787504368485
37	导演者：从梅宁根到 巴尔巴	陈世雄	厦门大学出版社，2006 年，ISBN： 9787561526118
38	布莱希特论戏剧	【德】贝·布莱希特，丁扬 忠/李健鸣译	中国戏剧出版社，1992 年，ISBN： 9787104001737

39	话剧表演艺术概论	叶涛、张马力	中国戏剧出版社, 1990 年, ISBN: 9787104001850
40	尊重表演艺术(修订版)	【美】乌塔·哈根、哈斯科尔·弗兰克尔, 胡因梦译	世界图书出版公司, 2014 年, ISBN: 9787510070709
41	表演技巧	【英】休·莫里森, 胡博译	中国戏剧出版社, 2003 年, ISBN: 9787104018254
42	表演训练手册	【美】梅利莎布鲁德等, 刘亚/马潇婧译	北京联合出版公司, 2015 年, ISBN: 9787550262386
43	演员创造角色	【苏】斯坦尼斯拉夫斯基, 杨衍春/张勃诺/赵重钢译	广西师范大学出版社, 2016 年, ISBN: 9787106026066
44	我的艺术生活	【俄】斯坦尼斯拉夫斯基, 瞿白音译	上海译文出版社, 2005 年, ISBN: 9787532737147
45	演员自我修养	【俄】斯坦尼斯拉夫斯基, 刘杰译	广西师范大学出版社, 2013 年, ISBN: 9787549522668
46	戏剧艺术	上海戏剧学院院刊 CSSCI	CN31—1140/J
47	戏剧	中央戏剧学院院刊 CSSCI	CN31-1140/J
48	北京电影学院学报	北京电影学院学报 CSSCI	CN11—1677/J
49	国际导演大师班	卢昂主编	上海文艺出版社出版, 2010-2013 年, ISBN: 9787532138777
50	中国戏曲史通论	张庚郭汉城主编	中国戏出版社剧, 2010 年, ISBN: 9787104032830
51	中国戏曲通史(上、中、下)	张庚郭汉城主编	中国戏出版社剧, 2006 年, ISBN: 9787104019671
52	中国戏曲舞台美术史论	张连编著	文化艺术出版社, 2000 年, ISBN: 9787503919688
53	写实理念与中国现代演剧	张艳梅	中国社会科学出版社, 2013 年, ISBN: 9787516127018
54	戏剧导演	张仲年	中国戏剧出版社, 2010 年, ISBN: 9787104016175
55	戏曲艺术	中国戏曲学院	CN: 11-1172/J
56	戏剧与时代	董健	人民文学出版社, 2004 年, ISBN: 7020043615
57	关注戏曲的现代建设	龚和德	文化艺术出版社, 2013 年, ISBN: 9787503957260
58	欧阳予倩全集(第三、四、五、六卷)	欧阳予倩	上海文艺出版社, 1990 年, ISBN: 9787532106837
59	民族艺术	广西民族文化艺术研究院	CN: 45-1052/J
60	东西方戏剧的比较与融合: 从舞台假定性的创造看民族戏	卢昂	上海社会科学院出版社, 2000 年, ISBN: 9787806187203

	剧的构建		
61	戏剧导演别论	李建平	上海书店出版社,2011 年, ISBN: 9787545804270
62	美学	【德】黑格尔 朱光潜译	商务印书馆,1981 年, ISBN: 9787100011433
63	空的空间	【英】彼得·布鲁克 怡惋等译	中国戏剧出版社,1988 年, ISBN: 9787505748255
64	戏剧学导论	顾春芳	北京大学出版社 2019 年 2 月, ISBN: 9787559831255
65	我与写意戏剧观	黄佐临著、江流编	中国戏剧出版社 1990 年 11 月, ISBN: 9787104001973
66	影视叙事与艺术创 新研究	卢衍鹏、王冬梅	中国广播影视出版社 2020 年 5 月, ISBN: 9787504385369
67	全球化时代中国纪 录片之路	张同道	中国广播影视出版社 2021.01, ISBN: 9787504385130
68	剧作法	【英】威廉·阿契尔著, 吴钧 燮、聂文杞译	中国戏剧出版社 2004 年, ISBN: 9787104018810
69	明明白白看电影	张鹞, 张翼著	中国广播影视出版社, 2019 年, ISBN: 9787504378965
70	影视节目创作案例 教程创意、策划与制 作	徐荐 著	中国传媒大学出版社, 2021 年, ISBN: 9787565710964
71	微电影创作实验教 程	李瑞华 李瑾 编著	北京师范大学出版社, 2020 年, ISBN: 9787303259021
72	经典电影中的文化 景观	赵婷, 孙阳, 张丹丹, 王惠 灵, 秦雯, 李艳著	中国海洋大学出版社, 2019 年, ISBN: 9787567023918
73	非虚构电影制作艺 术	杰弗里·弗里德曼 罗伯特·爱 泼斯坦 莎伦·伍德 张文俊 (译)	中国广播影视出版社, 2020 年, ISBN: 9787504380326
74	电影文学	长影集团, 核心期刊	CN: 22-1090/I
75	现代传播	中国传媒大学学报 CSSCI	11-5363/G2
76	当代电视	中国电视艺术家协会 CSSCI	11-1322/J
77	当代电影	中国电影艺术研究中心;中国 传媒大学 CSSCI	11-1447/G2
78	影视艺术概论	詹庆生	清华大学出版社,2018 年, ISBN: 9787302470915
79	中外影视精品赏析	李亦中	北京大学出版社, 2009 年, ISBN: 9787301124482

80	影视摄影技术	孟祥斌，丁智擘编著	武汉大学出版社，2017 年， ISBN:9787307166233
81	影视作品欣赏与影视小说创作	余德予著	武汉大学出版社，2013 年，ISBN: 9787307106833

135105 全日制艺术硕士广播电视领域主持与编导艺术方向 专业学位研究生培养方案

一、培养目标

贯彻落实党的教育方针和立德树人根本任务，培养具有良好职业道德、具备广播电视与新媒体传播系统专业知识和高水平广播电视创作制作技能及良好综合文化素养、适应文化艺术事业和产业发展的高层次应用型主持与编导艺术专门人才。毕业生能在广播电视专业创作和制作机构、艺术团体、院校、文化馆站、各类新媒体和文艺研究等单位，以及政府文化行政等部门胜任本专业领域创作、表演、教育、管理等相关工作。具体要求为：

（一）掌握马克思主义基本理论，具有良好的专业素质、职业道德和团队意识，能够积极为社会主义现代化建设服务，为促进传媒事业和产业、文化艺术事业和产业的发展做出贡献。

（二）具备广播电视与新媒体传播的系统专业知识，熟练掌握主持与编导的创作制作技能，拥有高水平的艺术创作能力以及较强的艺术理解力与表现力，综合文化素养良好，能够胜任新技术变革、媒介生态变化对广播电视专业领域工作提出的新要求。

（三）能够运用一门外语在本专业领域进行对外交流。

二、招生对象

具有大学本科学历（或本科同等学力）人员。具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为3年。

四、主要研究方向

主持与编导艺术

五、课程设置及教学计划

课程设置突出广播电视与新媒体艺术传播的专业特点，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以实践能力的提高为核心并兼顾综合素质的培养，对学生进行系统、全面的广播电视与新媒体艺术专业训练。

课程设置分为必修课和选修课。必修课包括公共课、专业必修课。公共课着重提高研究生的总体素质，拓展审美视野、掌握专业研究的基本思路和方法。专业必修课着重提高研究生专业技能水平，加深、拓宽研究生的专业知识，提高研究生的综合艺术修养，增强理解作品的能力以及在作品创意表达和风格呈现等方面的综合能力。选修课包括专业选修课和一般选修课。选修课程内容广泛、形式多样，着力研究生的个性发展及综合素质全面提高。

教学实行学年学分制，课程总学分为50学分，其中实践类课程32学分，开放性实践课程10学分。

（一）公共课（8学分）

1. 新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2学分）
2. 马克思主义与社会科学方法论（1学分）
2. 基础英语（2学分）
3. 专业英语（1学分）
4. 艺术原理（2学分）

（二）专业必修课（34学分）

- 1.视听语言（2 学分）（课堂教学实践课程）
- 2.广播电视前沿（2 学分）
- 3.专业论文写作（2 学分）（课堂教学实践课程）
- 4.艺术美学（2 学分）
- 5.播音创作基础（2 学分）（课堂教学实践课程）
- 6.艺术创作方法（4 学分）（课堂教学实践课程）
- 7.专业主课研究：主持与编导创作实践（10 学分）（课堂教学实践课程）
8. 基本文献阅读与考核（1 学分）（实践类课程）
- 9.广播电视与新媒体艺术实践（9 学分）（开放性实践课程）
- （三）专业选修课（8 学分、必须选一门实践类课程）
- 1.广播电视艺术研究著作选读（2 学分）
- 2.中外电影史（2 学分）
- 3.电影理论（2 学分）
- 4.电视专题研究（2 学分）
- 5.影视配音创作实践（2 学分）（课堂教学实践课程）
- 6.出镜记者现场报道（2 学分）（课堂教学实践课程）
- 7.语言教育与活动设计（2 学分）（课堂教学实践课程）
- 8.口语传播实践（2 学分）（课堂教学实践课程）

开放性实践课程“广播电视与新媒体艺术实践”课程管理和学分计算办法：

- 1.第 1-4 学期每学期各举办两场校内专业展演或展映，中期末各一场，每位研究生在每场专业展演（映）中须现场表演或录制提交 1 部主持或编导作品。（2 学分/学期，共 8 学分）。
- 2.除上述要求外，三年培养过程中研究生还必须参加校内外大型活动的主持与编导工作，或校内外广播电视台、新媒体平台、传媒公司等实践基地的播音主持、舞台表演、现场报道、配音解说、策划编导等相关工作不少于 4 次（0.5 学分/次，共 2 学分）。

“广播电视领域艺术硕士”研究生课程计划和教学计划表详见附件 1。

六、文献阅读与作品赏析考核办法

基本文献与作品赏析考试是广播电视领域艺术硕士研究生正式进入毕业作品创作和学位论文写作阶段前的学科综合性考试，是硕士研究生培养的重要环节，是硕士研究生开展作品创作和学位论文工作的前提，是检验硕士研究生实践创新能力和科学研究能力的主要方式。为进一步提高广播电视领域艺术硕士研究生培养质量，结合学院实际，制定本办法。

（一）文献阅读考核办法

1.考试对象：所有广播电视领域艺术硕士研究生均需参加基本文献考试。

2.考生应具备的基本条件

（1）硕士生研究生在参加基本文献考试之前应完成基本文献阅读。硕士研究生基本文献（学术论文、期刊、专著等）阅读数量不少于 80 种（本、篇），其中学术著作阅读数量不少于 30 本。基本文献目录每学年修订一次。

（2）导师是硕士研究生文献阅读的第一责任人，要加强对其指导的硕士研究生基本文献阅读的督促、指导和检查，如其指导的硕士研究生出现较多考试不合格的情况，下一年将控制或减少其指

导硕士研究生数量。

3.考试时间

基本文献考试共组织三次。硕士研究生入学后第三学期开学初和学期末各安排一次、第四学期开学初安排最后一次。

4.考试方式和内容

基本文献考试采用笔试（闭卷）和面试相结合的方式进行。所有硕士研究生均应参加笔试和面试。

笔试：主要考核硕士研究生对本专业基础理论、前沿知识、相关学科知识的掌握和理解，考查文献原则上应在基本文献目录内，考试题型一般包括文献综述、简述、简答等。笔试一般按专业领域命题。

面试：综合考查硕士研究生开展毕业作品创作和学位论文写作所需的分析问题、解决问题的能力以及创新能力等。面试采用学生陈述汇报、专家提问和随机抽题相结合的方式。

5.考试成绩计算

基本文献考试笔试和面试的成绩均以百分制计，笔试和面试成绩均达到 60 分及以上为合格，总成绩按笔试成绩占 70%，面试成绩占 30%权重计算，成绩合格计 1 学分。

6.考试结果处理

（1）硕士研究生在入学后第三学期应按照规定时间参加基本文献考试。第一次考试不合格，可申请参加第二次考试；第二次考试仍不合格，可申请第三次考试。三次考试均不合格者，实施分流或终止培养。无故缺考按考试未通过处理，成绩计 0 分。

（2）将基本文献考试作为硕士生中期考核的重要环节，考试合格后方可进行毕业作品和学位论文开题环节，不合格者不能进入开题环节。

（二）作品赏析考核办法

在读期间，广播电视领域艺术硕士研究生应分析不少于 15 部中外广播电视或新媒体作品，每部作品的分析都要形成完整的书面文字（不少于 1000 字），并在第一、二学年的期中、期末各提交 1 篇广播电视或新媒体作品分析报告（不少于 1000 字），由评委组打分，纳入期中、期末成绩的 30%。

注：所有文献、作品均由导师和任课教师参考附件 2：“广播电视领域艺术硕士”经典文献阅读书目与期刊目录指导学生学习。

七、培养方式

（一）艺术硕士研究生入学后第 1 学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

（二）培养过程突出广播电视与新媒体艺术传播的专业特点，以实践为主并具有理论及综合素质的培养，对学生进行系统、全面的广播电视与新媒体艺术专业训练。

（三）采用文化与专业理论课堂讲授、专业技能技巧的个别训练与集体训练，及广播电视与舞台、新媒体专业实践等相结合的培养方式。

（四）课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对艺术综合创作能力的考核。公共课、理论类及课堂教学实践类专业必修课采用考试形式，专业选修课、开放性实践类专业必修课采用考查形式。公共课 60 分（百分制）以上为合格，专业必修课 75 分（百分制）以上为合格，专业选修课 60 分（百分制）以上为合格。

（五）强化广播电视与新媒体艺术实践环节。学校在广播电视台、新媒体平台、影视传媒公司、各大院团等单位建立稳定的艺术实践基地，制订艺术实践实施方案并切实做好组织与实施工作。建立科学的艺术实践考核评价机制和艺术实践能力展示机制，研究生经考核合格后方可获得这门开放

性实践课程的学分。

（六）实行研究生培养中期考核机制。一般在第4学期初对研究生思想品德、课程学习、专业实践能力、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

（七）实行导师负责的双导师制培养模式。在传媒界选聘一批具有高级职称（或相当）专家担任实践导师，校内导师根据学生的实际情况，聘请校外实践导师配合指导艺术实践，实现校内、外导师联合培养。

（八）实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生成长负全面责任。导师组主要负责课程教学、开放实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

八、毕业考核

艺术硕士在修满规定课程和获得规定学分后，须参加毕业考核。考核内容包括专业实践能力（毕业作品）展示和专业学位论文答辩。两部分内容同时进行，共同作为艺术硕士专业学位申请人专业水平的评价依据，均须达到合格标准，缺一不可。

毕业考核总成绩计算方法为：专业实践能力（毕业作品）展示占70%、专业学位论文答辩占30%。

（一）毕业作品创作要求

主持与编导艺术方向的艺术硕士，应在第六学期前创作完成总时长不少于25分钟、能体现申请人专业技能水平的广播电视或新媒体视听节目。具体要求为：

1. 独立策划、编创、主持完成一个栏目或节目，提交时长25分钟以上的视频。答辩时提交创作相关文字稿件。
2. 语言表达部分(不包括同期声及其它参与节目人员的有声语言)不少于15分钟，且应为作品的主干或主线，体现出创作者较强的语言传播能力、节目驾驭能力。
3. 作为主创，承担毕业作品策划、选题、文案、采访、主持、拍摄、制作等各环节工作，栏目或节目类型不限。
4. 作品观点正确、主题鲜明、符合播出标准；内容充实、形式新颖，画面语言及音乐音响运用到位。
5. 允许作品为电视台、网络公开播映的署名作品，如作品为本人正在参与的广播电视或新媒体节目中的一期，须以特别节目标准制作。

（二）专业学位论文要求

1. 专业学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。除《主持与编导创作实践》和《广播电视与新媒体艺术实践》外，研究生须修满规定的学分才能进入学位论文工作。

2. 专业学位论文必须结合毕业作品，针对毕业作品的创作进行总结反思和理论阐述。须根据所学的理论知识，结合专业特点，针对本人在专业实践中的问题思考、案例分析、有益探索、方法研究等进行分析和阐述。

3. 专业学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第3学期结束前完成。根据研究生论文进展情况，导师组可组织学位论文中期报告会。

4. 专业学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成，论文须符合学术规范，论文成果具有一定的创新性。行文应做到概念清楚、层次分明、文字简练，核心部分字数不少于1万字（不含谱例、图表）。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

5. 实行学术不端行为检测、优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内（一般在论文答辩一个半月前）提交学校研究生院规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文答辩。

6. 学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，原则上与个人毕业作品展示同期举行。答辩委员会成员应具有硕士生导师资格，其中至少有一名是具有高级职称（或相当）的校外艺术家。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月进行。

九、学位授予

修满规定学分且毕业考核合格者，经院校学位评定委员会审核批准，授予艺术硕士专业学位，颁发艺术硕士学位证书和毕业证书。

十、学业档案

本领域艺术硕士专业学位研究生课程学习情况（学分、成绩等）、专业实践能力展示（现场影音录像等）和专业学位论文答辩相关资料须纳入个人《学业档案》，由学院存档。

附件 1：

艺术硕士“广播电视领域主持与编导艺术方向”课程设置

课程类型		课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考核方式	备注
必修课共（42学分）	公共课（8学分）	99930002	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	32	2	1	考试	理论类课程
		99930008	马克思主义与社会科学方法论	16	1	2	考试	理论类课程
		99930014	基础英语	32	2	1	考试	理论类课程
		01334101	艺术原理	32	2	1	考试	理论类课程
		01334102	专业英语	16	1	2	考试	理论类课程
		01334103	视听语言	32	2	1	考试	实践类课程
		01334104	播音创作基础	32	2	2	考试	实践类课程
		01334105	艺术美学	32	2	1	考试	理论类课程
	专业必修课（34学分）	01334106	广播电视前沿*	32	2	2	考试	理论类课程
		01334107	专业论文写作*	32	2	3	考试	实践类课程
		01334108	艺术创作方法Ⅰ	32	2	3	考试	实践类课程
		01334109	艺术创作方法Ⅱ	32	2	4	考试	实践类课程
		01334110	专业主课研究（主持与编导创作实践）Ⅰ	32	2	1	考试	实践类课程
		01334111	专业主课研究（主持与编导创作实践）Ⅱ	32	2	2	考试	实践类课程
		01334112	专业主课研究（主持与编导创作实践）Ⅲ	32	2	3	考试	实践类课程
		01334113	专业主课研究（主持与编导创作实践）Ⅳ	32	2	4	考试	实践类课程
		01334114	专业主课研究（主持与编导创作实践）Ⅴ	32	2	5	考试	实践类课程
		01334115	基本文献阅读与考核		1	1-6	考查	实践类课程
		01334116	广播电视与新媒体艺术实践		9	1-5	考查	开放性实践课程
选修课（8学分） 必须选一门		01334201	电视专题研究*	32	2	3	考试	理论类课程
		01334202	广播电视艺术研究著作选读*	32	2	4	考试	理论类课程

实践类课程	01334203	中外电影史*	32	2	2	考试	理论类课程
	01334204	电影理论*	32	2	2	考试	理论类课程
	01334205	出镜记者现场报道	32	2	3	考试	实践类课程
	01334206	影视配音创作实践	32	2	4	考试	实践类课程
	01334207	语言教育与活动设计	32	2	3	考试	实践类课程
	01334208	口语传播实践	32	2	4	考试	实践类课程

附件 2:

艺术硕士“广播电视领域主持与编导艺术”方向阅读书目与期刊目录

序号	学术论文、期刊、著作名称	作者或编者	出版单位和时间	类型（填论文、期刊、著作等）
1	影视艺术史	周星	广西师范大学出版社，2005年	著作
2	影视艺术概论	周星	高等教育出版社，2007年	著作
3	影视美学	彭吉象	北京大学出版社，2019年	著作
4	中外广播电视史（第三版）	郭镇之	复旦大学出版社，2017年	著作
5	广播电视概论	周小普	中国人民大学出版社，2014年	著作
6	中国当代广播电视文艺学（第二版）	张凤铸，关玲	中国传媒大学出版社，2016年	著作
7	电视艺术学	欧阳宏生	北京大学出版社，2011年	著作
8	传媒艺术导论	胡智锋，刘俊	北京师范大学出版社，2020年	著作
9	艺术感知与视觉审美	顾平	北京大学出版社，2020年	著作
10	传播学概论（第二版）	威尔伯·施拉姆	中国人民大学出版社，2010年	著作
11	传播学基础：历史、框架与外延（第三版）	段鹏	中国传媒大学出版社，2020年	著作
12	理解媒介：论人的延伸	马歇尔·麦克卢汉	译林出版社，2019年	著作
13	娱乐至死	尼尔·波兹曼	中信出版社，2015年	著作
14	童年的消逝	尼尔·波兹曼	中信出版社，2015年	著作
15	技术垄断	尼尔·波兹曼	中信出版社，2019年	著作
16	网络传播概论（第四版）	彭兰	中国人民大学出版社，2017年	著作
17	数字时代的媒介	埃弗里特·E.丹尼斯，梅尔文·L.德弗	中国人民大学出版社，2019年	著作
18	新媒体用户研究	彭兰	中国人民大学出版社，2020年	著作
19	乌合之众	古斯塔夫·勒庞	中央编译出版社，2019年	著作
20	《全国新闻》：电视与受众研究	戴维·莫利	中国人民大学出版社，2022年	著作

21	交往在云端：数字时代的人际关系（第2版）	南希·K.拜厄姆	中国人民大学出版社，2020年	著作
22	社交媒体批评史	何塞·范·迪克	中国人民大学出版社，2021年	著作
23	过滤包：互联网对我们的隐秘操控	伊莱·帕里泽	中国人民大学出版社，2020年	著作
24	媒介文化十五讲	蒋原伦，王颖吉	北京大学出版社，2017年	著作
25	作为文化的传播	詹姆斯·凯瑞	中国人民大学出版社，2019年	著作
26	世界电影史（第二版）	道格拉斯·戈梅里	中国电影出版社，2016年	著作
27	中国电影艺术发展史教程	周星	北京师范大学出版社，2005年	著作
28	中国电影：观念与轨迹	王海洲	中国电影出版社，2004年	著作
28	中国艺术传统与中国电影	王海洲	中国电影出版社，2019年	著作
30	互联网+时代的现代影像艺术	周清平	新华出版社，2017年	著作
31	影与文——李道新影视文化批评集	李道新	北京大学出版社，2019年	著作
32	文化产业	大卫·赫斯蒙德夫	中国人民大学出版社，2016年	著作
33	电视文艺传播研究	蒲剑	中国传媒大学出版社，2011年	著作
34	电视节目策划学（第三版）	胡智锋	复旦大学出版社，2020年	著作
35	网络视频节目策划	胡智锋，刘俊	复旦大学出版社，2021年	著作
36	电视节目形态：创新的观点	陈虹	复旦大学出版社，2013年	著作
37	视听节目类型解析	张健	复旦大学出版社，2018年	著作
38	影视编剧	范志忠，许涵之	中国传媒大学出版社，2021年	著作
39	故事：材质、结构、风格和银幕剧作的原理	罗伯特·麦基	天津人民出版社，2014年	著作
40	叙事的本质	罗伯特·斯科尔斯，詹姆斯·费伦，罗伯特·凯洛格	南京大学出版社，2014年	著作
41	广播电视新闻采访与写作	赵淑萍	北京师范大学出版社，2016年	著作

42	从宣到传：电视对外传播研究	李宇	北京大学出版社，2013 年	著作
43	光与热：新一代媒体人不可不知的新闻法则	迈克·华莱士	中国人民大学出版社，2017 年	著作
44	当代电视编辑教程	张晓锋	复旦大学出版社，2020 年	著作
45	导演的表述	历震林	中国电影出版社，2016 年	著作
46	蒙太奇论	C.M.爱森斯坦	中国电影出版社，2003 年	著作
47	纪录片创作	何苏六，丰瑞	中国传媒大学出版社，2015 年	著作
48	全球化时代中国纪录片之路	张同道	中国广播影视出版社，2021 年	著作
49	影视叙事与艺术创新研究	卢衍鹏，王冬梅	中国广播影视出版社，2020 年	著作
50	电影化叙事技巧与手段：经典名片优秀手法剖析	林洪桐	中国电影出版社，2013 年	著作
51	湍流与静流：电影中的节奏设计	伊芙特·麦皮洛	中国电影出版社，2013 年	著作
52	应用语言学概论	陈章太，于根元	商务印刷馆，2003 年	著作
53	中国播音学（修订版）	张颂	中国传媒大学出版社，2003 年	著作
54	当代广播电视播音主持（第二版）	吴郁	复旦大学出版社，2008 年	著作
55	中国电视主持人文化影响力研究	曾志华	中国传媒大学出版社，2009 年	著作
56	主持传播学概论（第二版）	高贵武	北京大学出版社，2019 年	著作
57	中外名记者研究	邓利平	北京大学出版社，2012 年	著作
58	形象致胜：新闻工作者的形象管理	高贵武	北京大学出版社，2017 年	著作
59	演员创造角色	斯坦尼斯拉夫斯基	中国电影出版社，2006 年	著作
60	演员自我修养（第 1、2 部）	斯坦尼斯拉夫斯基	中国电影出版社，2006 年	著作
61	镜头前表演的奥秘	帕特里克·塔克	中国电影出版社，2017 年	著作
62	文化就是身体	铃木忠志	上海文艺出版社，2019 年	著作
63	声音的力量：中国电视剧声	姜燕	中国传媒大学出版社，2017	著作

	音力量与创作研究		年	
64	口语传播	秦俐俐, 李佩雯, 蔡鸿滨	复旦大学出版社, 2011 年	著作
65	关于广播电视艺术学学科体系建设的思考	张凤铸, 肖庆	现代传播, 2006 年 6 月	论文
66	从“宣传品”、“作品”到“产品”——中国电视 50 年节目创新的三个发展阶段	胡智锋, 周建新	现代传播, 2008 年 4 月	论文
67	改革开放四十年:中国广播电视学术研究的历史进程	欧阳宏生	现代传播, 2018 年 8 月	论文
68	文化坚守是电视发展的生路	周星	当代电视, 2017 年 8 月	论文
69	我国广播电视新媒体发展现状及未来趋势	周小普, 韩娜	国际新闻界, 2012 年 12 月	论文
70	移动化、社交化、智能化:传统媒体转型的三大路径	彭兰	现代传播, 2017 年 1 月	期刊
71	5G 新媒体三大应用场景的入口构建与特征	卢迪	现代传播, 2019 年 7 月	论文
72	影视工业互联网时代的现代影像艺术文化基因图谱	周清平	当代电影, 2021 年 8 月	论文
73	内容依旧为王:融合背景下的媒体发展之道	高贵武	电视研究, 2015 年 4 月	论文
74	后娱乐时代综艺节目的症候与突围	范志忠	人民论坛, 2020 年 6 月	论文
75	中国真人秀节目发展报告	谢耘耕, 陈虹	新闻界, 2006 年 2 月	论文
76	回眸播音主持专业 30 年	张颂	现代传播, 2009 年 1 月	论文
77	文化自觉:电视节目主持人文化 影响力的重要基石	曾志华	现代传播, 2008 年 8 月	论文
78	多维传播语境中 播音主持的功能 与拓展	李洪岩	现代传播, 2013 年 8 月	论文
79	时代性互文互动:改革开放 40 年与 中国纪录片的 发展谱系	何苏六, 韩飞	现代传播, 2018 年 12 月	论文
80	媒介融合背景下提升我国广播电视舆论引导能力的策略分析	段鹏	中国广播电视学刊, 2015 年 4 月	论文

135106 全日制艺术硕士舞蹈领域专业学位研究生培养方案

一、培养目标

贯彻落实党的教育方针和文艺方针，坚持立德树人根本任务，培养具有良好职业道德、具备系统专业知识和水平技能及良好综合素养的高层次应用型艺术专门人才。

为国家艺术演艺团体、院校、文化机构、研究机构、文化场馆、文化公司、各类媒体、政府文化管理部门和相关的社会团体，培养能够胜任舞蹈创作、教育等相关工作的高层次专业人才。

二、招生对象

具有大学本科学历（或本科同等学力）人员。

三、学习方式及年限

全日制学习方式，学习年限一般为3年。

四、培养方式

（一）艺术硕士研究生入学后第1学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

（二）培养过程须突出专业特点，以实践为主，兼顾理论及内在素质的培养。采用课堂讲授、技能技巧的个别课与集体训练及艺术实践等相结合的培养方式。

（三）课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对艺术表演能力的考核。公共课、专业必修课采用考试和考察形式，专业选修课和艺术实践采用考查形式。公共课60分（百分制）、专业必修课75分（百分制）以上为合格，专业选修课和艺术实践60分（百分制）以上为合格。

（四）强化艺术实践环节。学校在校内外剧场、歌舞剧团等单位建立稳定的艺术实践教育基地，制订艺术实践实施方案并切实做好组织与实施工作。建立科学的艺术实践考核评价机制和艺术实践能力展示机制，研究生经考核合格后方可获得艺术实践模块学分。

（五）实行研究生培养“中期考核”机制。一般在第4学期初对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

（六）实行双导师制培养模式。在艺术界选聘一批具有高级职称（或相当）艺术家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备“校内导师”和“实践导师”各1名。以校内导师指导为主，实践导师主要负责“实践环节”的指导，同时可参与论文写作等环节的指导工作，实现校内、外导师联合培养。

（七）实行导师“个别指导”和“导师组集体培养”相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生成长负全面责任。同时，学校按专业领域成立导师组，导师组主要负责课程教学、艺术实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

五、研究方向

方向1：舞蹈编导； 方向2：舞蹈教育

1.舞蹈编导

要求学生通过系统学习舞蹈编导学理论与实践知识，能够掌握舞蹈创作技能、创作理论及创作文本的编撰能力，培养具有较强的合作、协调组织能力，能够胜任在教育机构或社会团体等相关工作的高层次舞蹈编导专业人才。

2.舞蹈教育

要求学生通过系统地学习舞蹈教育理论知识，培养出具有扎实的舞蹈学科教学方法与实践能力，

掌握基础舞蹈创编技能，并能够发现教学实践中的问题及具有解决问题能力的舞蹈教育专业人才。

六、课程设置

（一）课程类型

课程设置分为必修课和选修课。必修课包括公共课（教育部规定的课程等）、专业必修课（与专业相关的课程）。公共课着重提高研究生的总体素质，拓展知识范畴、掌握专业研究的基本思路和方法。

专业必修课从舞蹈领域的专业知识和技能需要出发，提高研究生专业技能水平，加深、延展研究生的专业知识，提高研究生的综合艺术修养，在理解、创作作品及呈现个人艺术成果等方面，得到综合能力的培养与提升，以增强学生解决实际问题的能力。

选修课包括专业方向选修课和一般选修课程。其内容要立足拓宽学生的学术视野和知识面，形式多样，为学生的个性发展和综合艺术素养的提高提供空间和学习资源，以增强学生适应社会的能力。

（二）课程内容

课程根据《舞蹈领域艺术硕士专业学位基本要求》设置，涵盖舞蹈领域各专业方向艺术硕士研究生应具备的基本素质、应掌握的基本知识、应接受的实践训练、应具备的基本能力等方面的相关内容。

公共课（8 学分）

新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2 学分）

马克思主义与社会科学方法论（1 学分）

基础英语（2 学分）

艺术原理（2 学分）

专业英语（1 学分）

专业必修课（各 34 学分）

编导方向必修课：（8 学分）

舞蹈创编法（4 学分）

舞蹈评论与批评（2 学分）

舞蹈动作分析（2 学分）

教育方向必修课：（8 学分）

中国民间舞教学法/中国古典舞教学法（4 学分）

舞蹈创编法（2 学分）

舞蹈教育理论研究（2 学分）

必修课全部专业方向：（20 学分）

舞蹈专业主科（导师课）（12 学分）

舞蹈人类学调查（2 学分）

中西方舞蹈史专题研究（3 学分）

论文写作指导（2 学分）

基本文献阅读与考核（1 学分）

编导方向实践课：（6 学分）

每学期参加 2 场专业汇报展示（表演实践）（2 学分）

参加 4 次以上学术交流和 1-2 次田野调查并撰写调查报告（不少于 3000 字）（2 学分）

参加 2 场以上校外专业展演活动（2 学分）

教育方向实践课：（6 学分）

教育见习（2 学分）

教育调研并撰写调研报告（不少于 3000 字）（2 学分）

教育实习（2 学分）

选修课（8 学分）

舞台表演（2 学分）

中外舞蹈经典作品分析（2 学分）

舞蹈美学研究（2 学分）

中国民族舞蹈教学实践（2 学分）

中外舞蹈文献研究（2 学分）

舞蹈学导论（2 学分）

赣南采茶舞蹈考察与研究（2 学分）

江西地域舞蹈实地调研（2 学分）

舞蹈音乐（2 学分）

多媒体舞蹈艺术（2 学分）

教学计划表附后。

（三）课程学分

具体学分安排：总学分为 53 学分，必修课中公共课 9 学分，专业必修课程 36 学分（其中，实践类课程不少于 31 学分，开放性艺术实践课程 7 学分），选修课程 8 学分。

各类课程教学按要求进行考核。

开放性实践课程主要指不限于以课时做学分统计依据的参与性实践活动，如创作实践、田野调查、活动策划、教学实践等各种类型的舞蹈艺术实践活动。课程通过考核学生参与实践项目所承担的比例或参与实践训练活动的数量和质量等情况来认定学分（开放性实践课不少于 7 分）。

1.编导方向：每学期参加 1 次专业汇报展示、2 次舞蹈艺术实践、2 次以上学术交流、1 次社会调研、撰写调查报告不少于 3000 字。

2.教育方向：每学期参加 1 次舞蹈艺术实践、2 次教学实践、2 次以上学术交流、前往实习基地或指定的教学单位进行教育见习 1 次、撰写调查报告不少于 3000 字。

七、文献阅读考核办法

舞蹈编导和舞蹈教育专业方向的学生须精读 10 部以上与本专业密切相关的经典学术专著，泛读 20 部以上与本专业相关的、近期在社会、人文、艺术等学科领域有重要影响的学术著作或译著，精读专著要求每部写出读书笔记或书评（每篇不少于 3000 字）。所有方向的学生在读期间须翻译或精读不少于 3 篇与本专业相关的外语文章（每篇不少于 3000 字）。并在第 1 学期的期中汇报提交 1 篇相应的文献阅读报告（不少于 3000 字），由评委组打分作为期中汇报成绩；期末考试提交 1 篇相关专业文献综述报告（不少于 5000 字），由评委组打分作为期末考试成绩。

八、毕业考核

艺术硕士专业学位申请人，在修学规定课程和获得规定学分的同时，须完成包括专业实践能力展示和专业学位论文答辩两部分组成的毕业考核。专业实践能力展示体现申请人的专业技能水平，专业学位论文答辩体现申请人对应用专业技能所表现出的综合素质和理论阐述能力。

两部分共同作为艺术硕士专业学位申请人专业水平的评价依据，均须达到合格标准，缺一不可。毕业考核总成绩计算方法为：专业实践能力展示占 70%、专业学位论文答辩占 30%。毕业考

核各环节均应公开进行，可以是在专业实践能力展示达到合格水平后再进行专业学位论文答辩，二者亦可同时进行。提倡专业实践能力展示和专业学位论文答辩同时进行。

（一）专业实践能力展示要求

1.总体要求：

编导方向学位应提交独立原创的作品，应具有一定的创新性，专业实践能力展示须体现一定的实际意义，能反映出良好的专业驾驭力、想象力和艺术诠释力，能产生一定的审美功效及社会影响。

教育方向应展示相关教学实践过程和教学文本，掌握基础舞蹈创编技能与活动组织能力，在教学实践中能够具有发现问题及解决问题的能力，舞蹈教学中具有独特教学设想和理念体现出对本专业领域较为深广的认知和理解的能力等。

2.具体要求：

（1）舞蹈编导方向：

- ①必须进行一场独立原创的作品展示，作品时长不少于 40 分钟。
- ②提倡创新精神，呈现方式可以个人独立完成，也可以与他人合作完成，合作中个人承担不低于 70%的比重。
- ③日常学习过程中积累的不少于 3 个的实践性视频作品成果（风格不限）。
- ④最终必须提交作品视频资料。

（2）舞蹈教育方向：

- ①较好地完成 1 课时（45 分钟）具有探索研究意义的舞蹈课堂教学，同时附完整教案和教学设计说明。
- ②较好地完成不少于 20 分钟的舞蹈活动组织与排练，同时附活动设计方案。
- ③日常学习过程中积累不少于 3 个实践性视频作品成果（风格不限）。
- ④以上三项提倡在真实的教学与活动场景下展示，最终必须提交相应的视频资料。

（二）专业学位论文的答辩要求

1. 专业论文的撰写要运用学习的理论知识，结合专业特点和本人在专业实践中的问题思考、实践经验，有针对性地进行研究分析与阐释。

2. 专业学位论文其文体的学术规范性要遵循国家标准的研究生学位论文的管理要求，符合《艺术硕士研究生专业学位论文写作规范》。

3. 专业学位论文核心部分字数不少于 0.5 万（不含谱例、图表）。可以采取研究报告、案例分析等不同形式。

九、学位授予

修满规定学分并毕业考核合格者，经授予单位学位评定委员会审核批准，授予艺术硕士专业学位，颁发艺术硕士学位证书和毕业证书。

十、学业档案

艺术硕士专业学位研究生课程学习情况（学分、成绩等）、专业实践能力展示（现场影音录像等）和专业学位论文答辩相关资料须纳入个人《学业档案》，由培养单位存档。

附件 1:

舞蹈领域艺术硕士研究生课程设置

课程类型		专业方向	课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考核方式	备注
必修课(42学分)	公共课(8学分)	全部专业方向	99930002	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	32	2	1	考试	理论类课程
			99930008	马克思主义与社会科学方法论	16	1	2	考试	理论类课程
			99930014	基础英语	32	2	1	考试	理论类课程
			01335101	艺术原理	32	2	1	考试	理论类课程
			01335102	专业英语	16	1	2	考试	理论类课程
	专业必修课(34学分)	编导专业方向必修课	01335103	舞蹈编创法Ⅰ	32	2	2	考试	实践类课程
			01335104	舞蹈编创法Ⅱ	32	2	3	考试	实践类课程
			01335105	舞蹈评论与批评	32	2	2	考试	理论类课程
			01335106	舞蹈动作分析	32	2	1	考试	实践类课程
		教育专业方向必修课	01335107	中国民族民间舞教学法/中国古典舞教学法Ⅰ	32	2	1	考试	实践类课程
			01335108	中国民族民间舞教学法/中国古典舞教学法Ⅱ	32	2	2	考试	实践类课程
			01335109	舞蹈编创法	32	2	2	考试	实践类课程
			01335110	舞蹈教育理论研究	32	2	2	考试	理论类课程
			01335111	舞蹈专业主科（导师课）Ⅰ	32	2	1	考试	实践类课程
			01335112	舞蹈专业主科（导师课）Ⅱ	32	12	2	考试	实践类课程
			01335113	舞蹈专业主科（导师课）Ⅲ	32	12	3	考试	实践类课程
			01335114	舞蹈专业主科（导师课）Ⅳ	32	12	4	考试	实践类课程
			01335115	舞蹈专业主科（导师课）Ⅴ	32	12	5	考试	实践类课程

			01335116	舞蹈专业主科（导师课）VI	32	12	6	考试	实践类课程
			01335117	舞蹈人类学调查	36	2	1	考试	实践类课程
			01335118	中西方舞蹈史专题研究	32	3	3	考试	理论类课程
			01335119	论文写作指导	32	2	3	考试	理论类课程
			01335120	基本文献阅读与考核		1	1-6	考查	实践性课程
			01335121	1.编导方向：每学期参加 1 次专业汇报展示。 2.教育方向：每学期参加 1 次舞蹈艺术实践。		2	1-4	考查	开放性实践课程
			01335122	1.编导方向：每学期 2 次舞蹈艺术实践、2 次以上学术交流。 2.教育方向：每学期 2 次教学实践、2 次以上学术交流。		2	1-6	考查	开放性实践课程
			01335123	1.编导方向：每学期 1 次社会调研，撰写调查报告不少于 3000 字。 2.教育方向：每学期 1 次前往实习基地或指定的教学单位进行教育见习，撰写调查报告不少于 3000 字。		2	1-6	考查	开放性实践课程
选修课(8 学分)	编导专业方向限选	01335201	舞台表演	32	2	2	考试	实践类课程	
		01335202	中外舞蹈经典作品分析	32	2	1	考试	实践类课程	
		01335203	舞蹈美学研究	32	2	4	考试	理论类课程	
	教育专业方向限选	01335204	中国民族舞蹈教学实践	32	2	5	考试	实践类课程	
		01335205	中外舞蹈文献研究	32	2	2	考试	理论类课程	
		01335206	舞蹈学导论	32	2	1	考试	理论类课程	
	全部专业方向	01335207	赣南采茶舞蹈考察研究	32	2	4	考试	实践类课程	

		01335208	江西地域舞蹈实地调研	32	2	1	考试	实践类 课程
		01335209	舞蹈音乐	32	2	3	考试	实践类 课程
		01335210	多媒体舞蹈艺术	32	2	3	考试	实践类 课程

附件 2:

“音乐与舞蹈学” 学科经典文献阅读书目与期刊目录

适用范围	著作或期刊的名称	作者或编者	出版单位和时间
一级学科必读	艺术学经典文献导读书系艺术哲学卷	高建平主编	北京师范大学出版社，2013
	艺术学原理	王一川主编	北京师范大学出版社，2011
	艺术学经典文献导读书系音乐卷（外国部分）	姚亚平主编	北京师范大学出版社，2013
	艺术学经典文献导读书系舞蹈卷	欧建平主编	北京师范大学出版社，2013
	中国音乐学经典文献导读（丛书）	乔建中/韩钟恩/洛秦主编	上海音乐学院出版社，2008
编导专业和教育专业必读	《舞蹈表演理论与实践教程》	王佩英	社会科学文献出版社
	《尼金斯基手记》	尼金斯基著	
	《皮娜·鲍什》	约亨·施密特著	
	《中外舞剧作品分析与鉴赏》	肖苏华著	
	《邓肯论舞蹈》	伊莎多拉·邓肯著	
	《西方舞蹈鉴赏》	欧建平著	
	《舞蹈表演理论与实践》	陈吉刚	四川大学出版社
	《舞蹈创作素材与舞蹈表演基础》	李杰明	中国文联出版社
	《舞蹈鉴赏》	欧建平著	
	《舞蹈表演概论》	范波澜	时代文艺出版社
	《舞蹈艺术分析与表演》	王庆花	九州出版社
	《大地之舞中国民族民间舞作品赏析》	潘志涛	上海音乐出版社
	《中国民族民间舞传统、典型组合渊源与分析》	潘志涛	北京高等教育出版社
	《现代舞蹈的身体语言》	刘青弋	上海音乐出版社
	《中国舞蹈史及作品鉴赏》	冯双白、茅慧著	
	《外国舞蹈史及作品鉴赏》	欧建平著	
	《舞蹈评论形态分析教程》	于平、叶笛、邱宇编著	
	《世界经典芭蕾舞剧欣赏》	钱世锦著	

《舞蹈批评导论及精品赏析》	贾安林著	
《中外舞蹈精品赏析》	贾安林著	
《中国民族民间舞作品赏析》	贾安林著	
《外国流行舞蹈作品赏析》	慕羽著	
《舞蹈鉴赏》	罗斌著	
《现代舞欣赏法》	欧建平著	
《舞蹈表演心理学》	平心	上海音乐出版社 2012
《现代舞蹈的身体语言教程》	刘青弋	中国人民大学出版社 2011
《斯坦尼斯拉夫斯基论导演与表演》	(俄罗斯) 斯坦尼斯拉夫斯基	中央编译出版社 2011
《生命该如何寄托》	王亚彬	东方出版社 2016
《视觉隐喻》	曾胜	中国社会科学出版社 2012
《身体笔记》	王亚彬等 [合]著	经济管理出版社 2005
《第四堵墙》	孙惠柱著	上海书店出版社 2006
《舞蹈表演心理学》	平心	上海音乐出版社 2012
《舞台生活四十年》	梅兰芳述	团结出版社 2006
《舞蹈心理学》	平心著	高等教育出版社 2004
《舞蹈创作心理学》	胡尔岩	上海音乐出版社 2016
《舞蹈创作基础理论》	许薇	苏州大学出版社 2016
《舞蹈表演理论与实践教程》	王佩英	社会科学文献出版社 2016
《舞蹈基本原理精讲》	袁禾	上海音乐出版社 2015
《戏剧表演心理技术手册》	吴泽涛	人民日报出版社 2012
《舞蹈表演心理学》	平心	上海音乐出版社 2012
《舞蹈动作与创作思维》	何群	中国戏剧出版社 2011

045113 全日制教育硕士专业学位学科教学（美术）专业领域培养方案

一、培养目标

总体要求为：具备基本的美术教育教学研究能力，能够适应普通大学、教研机构、文博机构、出版机构以及中小学、校外教学机构的高素质的美术教师。具体要求为：

- 1.具有开阔的学术视野，对美术教育的历史、现状和前沿有基本的了解。
- 2.熟悉并遵守学术研究的规范，掌握研究的一般程序和方法，有基本的研究能力。
- 3.能胜任美术教育教学工作，在现代教育理论指导下运用所学理论和方法，熟练使用现代教育技术，解决教育教学中的实际问题；能理论结合实践，发挥自身优势，开展创造性的教育教学工作。

二、研究方向

美术教育教学研究的是美术教育在发展人的全面素质尤其是美术素质的过程中的基本规律。美术教育学研究的主要内容应包括美术教育的发展过程和规律、美术教育的价值和目的、美术教育的学习问题、美术教育的内容和课程问题、美术教育的教学特点与方法问题、美术教育的教师问题，甚至包括美术教育的国际比较以及美术教育的环境与管理问题等。

三、学习年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为三年，最长不超过五年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、课程设置及教学计划

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与教师资格认定相衔接。分为学位基础课程、专业必修课程、专业选修课程、实践教学等四个模块。总学分不少于 39 学分。

（一）学位基础课（13 学分）

- 1.英语（2 学分）
- 2.新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2 学分）
- 3.马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
- 4.教育原理（2 学分）
- 5.课程与教学论（2 学分）
- 6.教育研究方法（2 学分）
- 7.心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（11 学分）

- 1.美术课程标准与教材研究（2 学分）
- 2.美术教学设计与实施（2 学分）
- 3.图形创意（2 学分）
- 4.美术课程教学评价与反思（2 学分）
- 5.美术学科信息技术应用（2 学分）
- 6.论文写作指导（1 学分）

（三）专业选修课（6 学分及以上）

- 1.中国美术史专题（1 学分）
- 2.近现代美术史专题（1 学分）
- 3.中小学国画教学研究（2 学分）
- 4.中小学陶艺教学研究（2 学分）

- 5.教育政策与法规（1 学分）
- 6.基础教育改革研究（1 学分）
- 7.美术学科学习理论与方法（1 学分）
- 8.美术鉴赏专题（1 学分）
- 9.艺术教育概论（1 学分）
- 10.应用设计造型教学研究（1 学分）
- 11.应用设计色彩教学研究（1 学分）
12. 中小学书法教学研究（2 学分）
13. 中小学手工制作与设计（2 学分）
14. 中小学美术教学成果研究（2 学分）
15. 中小学美术教材开发与实践研究（2 学分）
16. 中小学水彩研究（2 学分）
17. 中小学版画研究（2 学分）
18. 中小学漆画研究（2 学分）

（四）实践教学（8 学分）

- 1.校内实训（2 学分）:包括教学技能训练、微格教学、课例分析等。
- 2.校外实践（6 学分）:包括教育见习（1 学分）、教育实习（4 学分）、教育研习（1 学分）等。

（五）基本文献阅读与考核（1 学分）

根据研究生培养的特点，研究生在校期间需通过基本文献考核。硕士研究生基本文献（学术论文、期刊、专著等）阅读数量不少于 80 种（本、篇），其中阅读著作数量不少于 30 本。

考试时间

基本文献考试共组织三次。硕士研究生入学后第三学期开学初和学期末各安排一次、第四学期开学初安排最后一次。

考生方式和内容

基本文献考试采用笔试（闭卷）和面试相结合的方式。所有硕士研究生均应参加笔试和面试。笔试主要考核硕士研究生对本专业基础理论、前沿知识、相关学科知识的掌握和理解，考查文献原则上应在基本文献目录内，考试题型一般包括文献综述（由本专业教师或导师指导完成三篇读书心得体会，要求有文字有图片并且导师签字）、简述、简答等。笔试一般按一级学科（或专业领域）命题。面试综合考查硕士研究生开展论文研究工作所需的分析问题、解决问题的能力以及创新能力等。面试采用专家提问和随机抽题相结合的方式。

考试成绩计算

基本文献考试笔试和面试的成绩均以百分制计，笔试和面试成绩均达到 60 分及以上为合格，总成绩按笔试成绩占 70%，面试成绩占 30%权重计算，成绩合格计 1 学分。

考试结果处理

1.硕士研究生在入学后第三学期应按照规定时间参加基本文献考试。第一次考试不合格，可申请参加第二次考试；第二次考试仍不合格，可申请第三次考试。三次考试均不合格者，实施分流或终止培养。无故缺考按考试未通过处理，成绩计 0 分。

2.将基本文献考试作为硕士生中期考核的重要环节，考试合格后方可进行学位论文开题环节，不合格者不能进入学位论文开题环节。

考试组织

学院按照研究生院的要求完成命题、报名、考试、阅卷等工作。面试由学院按照研究生院规定时间组织。

（文献目录详见附件 2）

课程设置与教学计划表附后。

五、培养方式

1.采用全日制培养方式，由导师全面负责，可根据需要培养聘请校外导师参与教学采用课程学习、教育实践和学位论文紧密结合的培养方式。

2.课程教学重视理论与实践相结合，教学过程密切联系我国中小学教育的实际问题，教学内容重视基本理论及实际应用，采用课堂参与、小组研讨、案例教学、合作学习、模拟教学等方式。

3.课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对研究生运用所学的教育理论知识和方法技术分析、解决教育实际问题的能力的考核。学位基础课程和专业必修课程采用考试形式，专业选修课程和教育实践采用考查形式。专业必修课程 75 分（百分制）及以上为合格，其它课程和教育实践 60 分（百分制）及以上为合格。

4.强化教育实践环节，教育实践采用集中实践与分段实践相结合的方式进行。在中小学建立稳定的教育实践基地，切实做好教育实践活动的组织与实施。开展教育实践前应制定实施方案，并依据实施方案组织研究生深入实践基地或实践单位开展教育见习、教育实习、教育调查、课例分析、班级与课堂管理实务等教育实践活动。建立科学的教育实践活动考核评价和教育实践能力展示机制，经考核合格后方可获得教育实践模块学分。教育实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，并提交 1 项具有一定创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有：

- （1）教育研究成果获省级以上专业组织奖项；
- （2）在市（厅或我校）级以上教育教学竞赛中获奖；
- （3）省级以上刊物发表的专业论文；
- （4）高质量的教学设计（2 个）或调研报告等。

5.实行研究生培养中期考核机制。一般在第 4 学期初对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题，中期汇报作品展等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。中期考核不合格者，视情况延长其学习年限或劝其退学。

6.实行双导师制培养模式。在基础教育战线选聘一批具有高级职称（或相当）、丰富实践经验的专家型教师或管理人员担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各 1 名。以校内导师指导为主，实践导师主要负责实践环节的指导，同时可参与课程教学、专题讲座、论文写作等多个环节培养工作，实现校内、外导师联合培养。

7.实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生成长负全面责任。同时，学校成立导师组，导师组一般由 5—7 名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、教育实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

8.充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上、线下学习相结合的混合式学习。

六、实践教学的实施

教育实践是研究生培养的重要环节，本质上是一种创新性实践，旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决教育实际问题的能力，重点在于研究生实践研究意识和实践创新能力的培养，并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。教育实践包括校内实践（教学技能训练、微格教学、课例分析）和校外实践（教育见习、教育实习、教育研习），实践教学时间原则上不少于 1 学年，

其中校外集中实践不少于 1 学期。校内实训一般安排在第一学年内完成；教育见习一般安排在第一学期完成，教育实习、教育研习一般安排在第二学年完成。

七、学位论文及学位授予

1.学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。除教育实践环节外，研究生须修满规定的必修课和选修课课程学分且通过中期考核后才能进入学位论文工作。

2.学位论文选题应紧密联系基础教育实践，来源于中小学 XX 学科教育教学中的实际问题。学位论文应符合研究规范并凸显应用价值，论文形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例研究报告等。

3.学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书。开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第 3 学期结束前完成。根据研究生论文进展情况，导师组可组织学位论文中期报告会。

4.学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成，能体现研究生综合运用所学教育理论及相关专业知识，解决实践问题的能力。论文字数一般不少于 2 万字，论文成果具有先进性和实用性。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

5.实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内（一般在论文答辩一个半月前）提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中一般应有 1 名具有高级职称（或相当）的中小学专家型教师或教学研究人员。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

6.学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级教师职称的中小学教师或教学研究人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

7.完成课程学习及教育实践和专业毕业创作一幅，取得规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

修满规定学分但不符合教育硕士专业学位授予条件者，通过毕业论文答辩，经学校审定同意，可获硕士研究生毕业证书。

学科教学（美术）专业领域课程设计和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99930001	英语	2	32	一	考试
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	99930003	教育原理	2	32	一	考试
	99930004	课程与教学论	2	32	一	考试
	99930005	教育研究方法	2	32	二	考试
	99930006	心理发展与教育	2	32	二	考试
专业必修课	0143001	美术课程标准与教材研究	2	32	一	考试
	0143002	美术教学设计与实施	2	32	二	考试
	0143007	图形创意	2	32	二、三	考试
	0143004	美术课程教学评价与反思	2	32	一	考试
	0143005	美术学科信息技术应用	2	32	二	考试
	0143006	论文写作指导	1	16	二	课程论文
专业选修课	0143101	中国美术史专题	1	16	二或三	考查
	0143102	近现代美术史专题	1	16	二或三	考查
	0143103	中小学国画教学研究	2	32	二或三	考查
	0143104	中小学陶艺教学研究	2	32	二或三	考查
	0143105	教育政策与法规	1	16	二	考查
	0143108	基础教育改革研究	1	16	二	考查
	0143109	美术学科学习理论与方法	1	16	二或三	考查
	0143110	美术鉴赏专题	1	16	二或三	考查
	0143111	艺术教育概论	1	16	二或三	考查
	0143112	应用设计造型教学研究	1	16	二或三	考查
	0143113	应用设计色彩教学研究	1	16	二或三	考查
	0143114	中小学书法教学研究	2	32	二或三	考查
	0143115	中小学手工制作与设计研究	2	32	二或三	考查
	0143116	中小学美术教学成果研究	2	32	二或三	考查
	0143117	美术教材开发与实践研究	2	32	二或三	考查
	0143118	中小学水彩研究	2	32	二或三	考查
	0143119	中小学版画研究	2	32	二或三	考查
	0143120	中小学漆画研究	2	32	二或三	考查

教育实践	0143201	校内实训：教学技能训练、 微格教学、课例分析	2	32	一或二	考查
	0143202	校外实践：教育见习、教育 实习、教育研习	6	96	一、三或 四	考查
必修环节	0143203	基本文献阅读与考核	1			

附件二：学科教学（美术）经典文献阅读书目与期刊目录

序号	适用学科（或专业领域）	学术论文、期刊、著作名称	作者或编者	出版单位和时间	类型（填论文、期刊、著作等）
1	学科教学（美术）	跨越学科界限的美术教育——《全日制义务教育美术课程标准》综合·探索学习领域的理论与实践【J】	钱初熹	中国美术教育,2002(05):2-7+19.	论文
2	学科教学（美术）	以美术教育构建面向 21 世纪的创造力【J】	钱初熹	艺术百家,2010,26(03):48-53.	论文
3	学科教学（美术）	当代艺术与中小学美术教育【J】	徐冰	中国美术教育, 2010.5	论文
4	学科教学（美术）	论视觉文化时代的美术教育【J】	王大根	小学美术教学与研究[M]. 2013	论文
5	学科教学（美术）	如果我们能理解得更全面一些——罗恩菲德美术教育思想评析【J】	尹少淳	中国美术教育,1998(05):32-34	论文
6	学科教学（美术）	罗恩菲德与艾斯纳美术教育思想与当代中国美术教育【D】	马菁汝	首都师范大学,2004.	论文
7	学科教学（美术）	关于视觉文化艺术及其教育的述评【J】	胡知凡	全球视野下的中小学美术教育[M]. 2015	论文
8	学科教学（美术）	学校美育与社会美育的互仿与渐融[J]	尹少淳,孟劭	美术,2021(02):6-9+14.DOI:10.13864/j.cnki.cn11-1311/j.006243.	论文
9	学科教学（美术）	新中国美术教育发展之路[N]	孟劭,尹少淳	中国美术报, 172 期	论文

10	学科教学（美术）	民间美术课程资源的组织与建构[J]	尹少淳	中国中小学美术,2019(07):2-5.	论文
11	学科教学（美术）	核心素养背景下的美术教师教育[J]	尹少淳	中国中小学美术,2019(01):3-6.	论文
12	学科教学（美术）	核心素养本位的美术教学方式的转变[J]	王大根	新课程评论,2019(03):90-98	论文
13	学科教学（美术）	如何在美术教学中培养学生的创造力——以绘画创作为例[J]	王大根	画刊(学校艺术教育),2012(01):11-12.	论文
14	学科教学（美术）	以扩展与挑战培养学生核心素养的“大观念”视觉艺术课程研究[J]	钱初熹	美育学刊,2019,10(04):1-9.	论文
15	学科教学（美术）	美育视域下学校美术教育的创新发展[J]	钱初熹	美术研究,2020(03):11-14 .DOI:10.13318/j.cnki.msyl.2020.03.003.	论文
16	学科教学（美术）	表现性评价在国内外中小学美术教育中的应用研究[J]	张旭东,钱初熹	中国美术研究,2018(03):112-120.	论文
17	学科教学（美术）	基于学科核心素养的民间美术形式语言的课程转化[D]	孟柯	黄冈师范学院,2021.	论文
18	学科教学（美术）	核心素养下高中美术教学目标的设计和实现研究[D]	耿丽宇	辽宁师范大学,2021.	论文
19	学科教学（美术）	指向核心素养的逆向美术课程设计理念与实践研究[D]	肖东福	杭州师范大学,2020.	论文
20	学科教学（美术）	美育视域下版画语言在小学美术教学中的实践探究[D]	李秀花	广西师范大学,2021.	论文
21	学科教学（美术）	论高校美术教育专业学生教学能力的培养	万国华	美术研究,2016(05):72-79 .DOI:10.13318/j.cnki.msyl.2016.05.016.	论文

2 2	学科教学（美术）	汽笛响了——阶级视角下的声音与时间[A]	吴雪杉	上海鲁迅纪念馆	期刊
2 3	学科教学（美术）	石鲁黄土高原题材作品的构图程式与笔墨章法[J]	马敏	美术,2021(01):101-106.	期刊
2 4	学科教学（美术）	艺术媒介与创作意图[J]	曹意强	美术研究,1999(04):18-22+45	期刊
2 5	学科教学（美术）	多元的审美观与多元的价值观[J]	邵大箴	美术观察, 1998, (07)	期刊
2 6	学科教学（美术）	恒定性与变化性——关于艺术现代性的思考[J]	邵大箴	文艺研究, 2007: (04)	期刊
2 7	学科教学（美术）	中国画的自觉意识[J]	郎绍君	书画艺术,2008,(02)	期刊
2 8	学科教学（美术）	并非背叛的选择[J]	冯远	新美术, 1986, (04)	期刊
2 9	学科教学（美术）	“幻想与本质—工笔画当代性方向展”研讨会纪要[J]	牛克诚	国画东方艺术, 2008	期刊
3 0	学科教学（美术）	开放中的审美突破与文化穿越——中国美术改革发展 30 年[J]	尚辉	艺术百家, 2009, (01)	期刊
3 1	学科教学（美术）	寻找中西相融的大传统张晓凌—何家英对话[J]	张晓凌	中国书画, 2005, (7)	期刊
3 2	学科教学（美术）	新学院主义宣言——为全国 70 后具象写实油画群体而作[J]	尚辉	美术大观,2020(12):4-19	期刊
3 3	学科教学（美术）	心中的诗意——写生、笔法与意蕴[J].	张大林	世界美术,2020(03):75-78	期刊
3 4	学科教学（美术）	新书《写意油画图史》[J]	戴士和	中国油画,2021(05):37	期刊

35	学科教学（美术）	写实油画的当代性思考[J]	忻东旺	中国艺术,2011(04):39-47+38	期刊
36	学科教学（美术）	中国版画	中国美术家协会版画艺术委员会	岭南美术出版社	杂志
37	学科教学（美术）	美术	月刊 12 期	美术编辑部	杂志
38	学科教学（美术）	文艺研究	月刊 12 期	文化部主管	杂志
39	学科教学（美术）	新美术	双月刊	中国美术学院主管	杂志
40	学科教学（美术）	美术研究	双月刊	中华人民共和国教育部主管	杂志
41	学科教学（美术）	民族艺术	双月刊	广西壮族自治区文化厅主管	杂志
42	学科教学（美术）	中国美术教育	双月刊	南京师范大学主管	杂志
43	学科教学（美术）	中国中小学美术	月刊 12 期	中国美术出版总社有限公司	杂志
44	学科教学（美术）	中国当代艺术的文化情景与语言资源[J]	范迪安	美术, 2003	论文
45	学科教学（美术）	宜春版画研究【j】	程国亮	江西师范大学,2007.	论文
46	学科教学（美术）	《毕加索素描全集》	闫爱华	广西美术出版社 2013	画册
47	学科教学（美术）	《色彩》	邬烈炎	江苏美术出版社 2008	画册

4 8	学科教学（美术）	《乔托》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
4 9	学科教学（美术）	《霍默》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
5 0	学科教学（美术）	《达比埃斯》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
5 1	学科教学（美术）	《味水轩里的闲居者》	万木春	中国美术学院出版社	专著
5 2	学科教学（美术）	《谈艺录》	钱钟书	新知三联书店	专著
5 3	学科教学（美术）	《与古为徒与娟娟发屋》	白谦慎	广西师范大学出版社	专著
5 4	学科教学（美术）	《美学三书》	李泽厚	天津社会科学院出版社	专著
5 5	学科教学（美术）	《中国文字学概要》	裘锡圭	湖南人民出版社	专著
5 6	学科教学（美术）	《士与中国文化》	余英时	上海人民出版社	专著
5 7	学科教学（美术）	《中国近三百年学术史》	梁启超	中华书局	专著
5 8	学科教学（美术）	《中国艺术精神》	徐复观	辽宁人民出版社	专著
5 9	学科教学（美术）	《中国文字学》	唐兰	上海古籍出版社	专著
6 0	学科教学（美术）	《抱瓮集》	曹宝麟	蕙風堂筆墨有限公司出版部	专著

6 1	学科教学（美术）	《迈世之风：有关王羲之资料与人物的综合研究》（上、下）	祁小春	石頭出版	专著
6 2	学科教学（美术）	《中国书法美学上、下》	金学智	江苏文艺出版社	专著
6 3	学科教学（美术）	《与大数据时代同行的美术教育》	钱初熹著	上海教育出版社 2017 年版	专著
6 4	学科教学（美术）	《当代艺术与学校美术教育》	段鹏著	1、湖南美术出版社 2012 年版	专著
6 5	学科教学（美术）	《当代美术教育与实践》	湛晓著	华南理工大学出版社 2016 年版	专著
6 6	学科教学（美术）	《西方美术教育史》	张志宜著	合肥工业大学出版社 2014 年版	专著
6 7	学科教学（美术）	《美术教育展望》	钱初熹、胡知凡、徐建融著	华东师范大学出版社 2002 年版	专著
6 8	学科教学（美术）	《美术教学理论与方法》	钱初熹著	1、高等教育出版社 2005 年版	专著
6 9	学科教学（美术）	《美术教育学新编》	尹少淳著	高等教育出版社 2013 年版	专著
7 0	学科教学（美术）	《艺术与视知觉》	【美】鲁道夫·阿恩海姆(Rudolf Arnheim)著	1、四川人民出版社 2019 年版	专著
7 1	学科教学（美术）	《儿童知觉与视觉的发展》	【美】艾略特·W.艾斯纳著	9、湖南美术出版社 1994 年版	专著
7 2	学科教学（美术）	《创造与心智的成长》	【美】罗恩·菲德著	湖南美术出版社 1993 年版	专著
7 3	学科教学（美术）	《通过艺术的教育》	【英】赫伯·里德著	湖南美术出版社 1993 年版	专著

7 4	学科教学（美术）	《尹少淳谈美术教育》	尹少淳著	人民美术出版社 2016 年版	专著
7 5	学科教学（美术）	《当代美术教育研究》	尹少淳著	首都师范大学出版社	专著
7 6	学科教学（美术）	《美术及其教育》	尹少淳著	湖南美术出版社	专著
7 7	学科教学（美术）	《美术基础》	钱初熹著	高等教育出版社	专著
7 8	学科教学（美术）	《万历十五年》	黄仁宇	新知三联书店	专著
7 9	学科教学（美术）	《神居何所》	邱振中	中国人民大学出版社	专著
8 0	学科教学（美术）	《艺术与人文之旅—中英高等美术教育比较研究》	王燕	江西美术出版社	专著

135107 全日制艺术硕士专业学位美术领域培养方案

一、培养目标

培养美术领域具有系统专业知识和高水平艺术创作技能的高层次、应用型专门人才。具体要求为：

- 1、掌握马克思主义基本理论，具有良好的专业素质和职业道德，能够积极为社会主义现代化建设服务，为促进文化事业的发展做出贡献。
- 2、掌握专业知识、培养创作能力，培养具有独立承担大型美术创作工程队伍，培养具有较强的艺术理解力与表现力的现代艺术创作人才。
- 3、能够运用一门外语在本专业领域进行对外交流。

美术领域艺术硕士专业学位教育，旨在贯彻落实党的教育方针和立德树人根本任务，培养具有良好职业道德、具备系统专业知识与高水平技能及良好综合素养的高层次美术专门人才，以及胜任文化艺术事业与产业方面所需的创作、教育、管理与策划等相关工作的高层次应用型专业人才。

二、招生对象

具有大学本科学历（或本科同等学力）人员。

三、学习方式及年限

全日制学习方式，学习年限一般为三年；非全日制学习方式，学习年限一般为四年。

四、培养方式

培养过程中应突出专业特点，即以实践为主兼顾理论的综合性素质培养；对学生进行系统、全面的专业训练；采用集体授课与训练和个别技能指导相结合的培养方式。积极营造艺术实践条件，建立多种类型的实践基地，保障适度学时数和学分比例的实践类课程，以保证专业教学质量。教学实行学年学分制。

1、实行导师负责制下的双导师制培养模式，适当聘请校外在艺术界具有高级职称（或相当）的艺术家参与指导艺术实践。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各1名。以校内导师指导为主，实践导师主要负责实践环节的指导，同时可参与论文写作等环节的指导工作，实现校内、外导师联合培养。

2、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。按专业领域成立导师组，导师组一般由5—7名本专业领域校内导师和校外实践导师共同组成。导师组主要负责课程教学、艺术实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

3、实行研究生培养中期考核机制。一般在第4学期初对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

4、强化艺术实践环节。学校在省内外画院等单位建立稳定的艺术实践基地，制订艺术实践实施方案并切实做好组织与实施工作。建立科学的艺术实践考核评价机制和艺术实践能力展示机制，研究生经考核合格后方可获得艺术实践模块学分。

5、培养过程突出专业特点，以实践为主，兼顾理论及内在素质的培养。采用课堂讲授、技能技巧的方向课与集体训练及艺术实践等相结合的培养方式。

五、课程设置

（一）课程类型

课程设置课程设置为公共课、专业必修课、选修课 3 个模块。分为必修课和选修课。必修课包括公共课（教育部规定的课程等）、专业必修课（与专业相关的课程）。选修课包括专业选修课和一般选修课。选修课程应内容广泛、形式多样，给学生提供更多的选择余地，为学生的个性发展提供一定空间。学生可根据自己的兴趣和专业方向选修课程，全面提高学生的综合素质，增强学生适应社会的能力。

公共课着重提高研究生的总体素质，拓展审美视野、掌握专业研究的基本思路和方法；

专业必修课着重提高研究生专业技能水平，深化与拓宽研究生的专业知识，提高综合艺术修养，增强理解作品的能力，培养研究生在作品创意表达和风格呈现诸方面的综合能力。

开放性实践课程主要指不限于以课时做学分统计依据的参与性实践活动，包括：教学实践创作、实地写生、社会调研、田野采风、活动策划、展览参评与观摩、会议研讨、社会项目实践、教学竞赛等方式。此类课程可通过考核学生参与实践项目所承担的比例或参与实践训练活动的数量和质量等情况来认定学分。

课程学分

本领域艺术硕士专业学位课程总学分 50 学分。（16 课时为 1 学分）

具体学分安排：

- （1）必修课中公共课 11 学分；
- （2）专业必修课程 36 学分；（理论类课程 3 学分、实践类课程 33 学分（含开放性实践课程 7 学分））；
- （3）选修课程不得少于 8 学分。
- （4）基本文献阅读与考核 1 学分

根据研究生培养的特点，研究生在校期间需通过基本文献考核。硕士研究生基本文献（学术论文、期刊、专著等）阅读数量不少于 80 种（本、篇），其中阅读著作数量不少于 30 本。

考试时间

基本文献考试共组织三次。硕士研究生入学后第三学期开学初和学期末各安排一次、第四学期开学初安排最后一次。

考生方式和内容

基本文献考试采用笔试（闭卷）和面试相结合的方式进行。所有硕士研究生均应参加笔试和面试。笔试主要考核硕士研究生对本专业基础理论、前沿知识、相关学科知识的掌握和理解，考查文献原则上应在基本文献目录内，考试题型一般包括文献综述（由本专业教师或导师指导完成三篇读书心得体会，字数 3000 字左右，要求有文字有图片并且导师签字）、简述、简答等。笔试一般按一级学科（或专业领域）命题。面试综合考查硕士研究生开展论文研究工作所需的分析问题、解决问题的能力以及创新能力等。面试采用专家提问和随机抽题相结合的方式。

考试成绩计算

基本文献考试笔试和面试的成绩均以百分制计，笔试和面试成绩均达到 60 分及以上为合格，总成绩按笔试成绩占 70%，面试成绩占 30%权重计算，成绩合格计 1 学分。

考试结果处理

1. 硕士研究生在入学后第三学期应按照规定时间参加

基本文献考试。第一次考试不合格，可申请参加第二次考试；第二次考试仍不合格，可申请第三次考试。三次考试均不合格者，实施分流或终止培养。无故缺考按考试未通过处理，成绩计 0 分。

2. 将基本文献考试作为硕士生中期考核的重要环节，考试合格后方可进行学位论文开题环节，不合格者不能进入学位论文开题环节。

考试组织

学院按照研究生院的要求完成命题、报名、考试、阅卷等工作。面试由学院按照研究生院规定时间组织。

（文献目录详见附件2）

（5）课程考核采用考试和考查两种形式，公共课、专业必修课采用考试形式，专业实践采用考查形式。专业必修课75分（百分制）以上为合格，公共课、专业选修课60分（百分制）以上为合格。

六、课程内容

课程根据《美术领域艺术硕士专业学位基本要求》设置，应涵盖美术领域各专业方向以及艺术硕士研究生应具备的基本素质、应掌握的基本知识、应接受的实践训练、应具备的基本能力等方面的相关内容。

（一）公共课（11 学分）

- 1、基础英语（2 学分）
- 2、专业外语（2 学分）
- 3、新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
- 4、马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
- 5、马克思主义文艺理论（2 学分）
- 6、艺术原理（2 学分）

（二）专业必修课（36 学分）

- 1、美术理论（2 学分）
 - 2、现代绘画语言研究（4 学分）
 - 3、公共艺术创作研究（4 学分）
 - 4、田野美术创作资料收集与创作研究(3 学分)（导师制）
 - 5、论文写作指导（1 学分）
 - 6、艺术创作论（2 学分）
- 1、中国画创作方向
 - （1）中国画写生研究（3 学分）
 - （2）中国画材料技法研究（5 学分）（导师制）
 - （3）中国画造型研究（5 学分）（导师制）
 - （4）中国画语言研究（4 学分）
 - （5）中国画理论与实践（3 学分）
 - 2、油画创作方向
 - （1）油画造型研究（3 学分）
 - （2）油画材料技法研究（5 学分）（导师制）
 - （3）油画创作研究（5 学分）（导师制）
 - （4）油画色彩研究（4 学分）
 - （5）油画理论与实践（3 学分）
 - 3、版画创作方向
 - （1）版画造型研究（3 学分）
 - （2）版画技法研究（5 学分）（导师制）

(3) 版画创作研究 (5 学分) (导师制)

(4) 版画语言研究 (4 学分)

(5) 版画理论与实践 (3 学分)

4、雕塑创作方向

(1) 雕塑肖像研究 (3 学分)

(2) 雕塑材料技法研究 (5 学分) (导师制)

(3) 雕塑创作研究 (5 学分) (导师制)

(4) 雕塑语言研究 (4 学分)

(5) 雕塑理论与实践 (3 学分)

5、水彩画创作方向

(1) 水彩画造型研究 (3 学分)

(2) 水彩画技法研究 (5 学分) (导师制)

(3) 水彩画语言研究 (4 学分)

(4) 水彩画理论与实践 (3 学分)

(5) 水彩创作研究 (5 学分) (导师制)

6、书法创作方向

(1) 书法造型研究 (3 学分)

(2) 书法材料技法研究 (5 学分) (导师制)

(3) 书法创作研究 (5 学分) (导师制)

(4) 书法语言研究 (4 学分)

(5) 书法理论与实践 (3 学分)

7、艺术管理方向

(1) 艺术策展 (3 学分)

(2) 艺术管理学 (5 学分) (导师制)

(3) 艺术市场学 (5 学分) (导师制)

(4) 博物馆学 (4 学分)

(5) 文化产业管理与实践 (3 学分)

(三) 选修课 (至少选 8 学分)

书法创作方向与艺术管理方向选修课

1、篆刻研究 (2 学分)

2、艺术评论 (2 学分)

3、艺术美学 (2 学分)

4、陶艺创作研究 (2 学分)

5、创意产业研究 (2 学分)

6、民俗艺术研究 (2 学分)

7、现代艺术思潮及其发展 (2 学分)

8、近现代艺术史 (2 学分)

9、美术论文写作 (2 学分)

中国画、油画、版画、雕塑、水彩创作方向选修课

1、篆刻研究 (2 学分)

2、综合材料创作研究 (2 学分)

- 3、古代绘画形式语言研究（2 学分）
- 4、陶艺创作研究（2 学分）
- 5、创意产业研究（2 学分）
- 6、民俗艺术研究（2 学分）
- 7、现代艺术思潮及其发展（2 学分）
- 8、近现代艺术史（2 学分）
- 9、美术论文写作（2 学分）

（四）必修环节：基本文献阅读与考核（1 学分）

后附：美术学领域艺术硕士研究生课程设置表（全日制）

七、毕业考核

本领域艺术硕士专业学位申请者，在修学规定课程和获得规定学分的同时，须完成由专业实践能力展示和专业学位论文答辩两部分所组成的毕业考核。专业实践能力展示考核申请人的专业技能水平，专业学位论文答辩考核申请人思考专业技能的综合理论素养与阐述能力。这两部分构成评价艺术硕士专业学位申请人专业水平的综合依据，两者均须达到合格标准。毕业考核总成绩计算方法为：专业实践能力展示占 70%、专业学位论文答辩占 30%。

毕业考核各环节均应公开进行，可先通过专业实践能力展示考核合格后

进行专业学位论文答辩，或可同时进行；依据本领域专业学位性质，以同时答辩为宜。

（一）专业实践能力展示要求

1. 总体要求

专业实践能力展示的具体内容：本领域学位申请人根据其专业方向所提交的作品，或独立原创的美术作品，或管理策划等。专业实践能力展示须体现一定的实际意义，以及一定的创新性；应体现出申请人对本专业领域有较深的认知和理解；能反映出申请人良好的技术驾驭力、想象力和艺术诠释力；并为学位论文研究提供艺术创作方面的支持；能产生一定的审美功效及社会影响。

2. 具体要求

（1）研究生入学后第一、二学年每学年举办美术创作汇报展 1 次，每位研究生在每次汇报展上须提交 5 件以上新作品。（艺术管理学方向：第一、二学年每学年发表期刊论文（或策展）各一篇（或一次）、艺术考察 2 次。

（2）每位研究生在学期间须参加 3 次以上校内外组织的大型美术作品展；艺术管理实践所完成的内容含策展、馆藏作品整理、展览讲评、媒体编辑等 3 次。

（3）以上未完成者，不授予硕士学位。对在校期间以江西师范大学为第一署名单位，第一作者为指导老师、学生为第二作者，公开发表与本专业相关的高质量学术论文的研究生给予鼓励。

（4）毕业创作要求在研三上学期 12 月份提交毕业创作作品初稿，研三下学期 3 月份导师再次检查毕业创作。研三下学期 5 月份导师集体评分并聘请外校专家进行毕业创作终评，不及格不予毕业。

（5）国画、油画、版画、雕塑、水彩专业学位申请人需提供毕业创作 1 至 3 幅，精选习作 15 幅；书法专业学位申请人需提供书法与篆刻原创作品 15 幅；艺术管理专业学位申请人需提供原创策划方案 1 至 3 件。

（二）专业学位论文答辩要求

本领域艺术硕士专业学位申请人皆应提交专业学位论文并完成答辩，未参加毕业创作展者不得参与论文答辩。

具体要求如下：

1. 专业学位论文应与专业能力展示内容紧密结合，应根据所学理论知识、结合专业特点，针对本人在专业实践中的问题思考、案例分析、技艺探索、方法研究等进行分析和阐述。具体形式可以是创作实践报告、案例技术与风格解析等，也可以是本专业领域相关问题的研究。论文须观点明确、论述清晰、文字通顺。

2. 专业学位论文须符合《艺术硕士研究生专业学位论文写作规范》。

3. 学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第3学期结束前完成。根据研究生论文进展情况，导师组可组织学位论文中期报告会。

4. 国画、油画、版画、雕塑、水彩专业学位论文核心部分字数不少于0.8万（不含图例与图表中的字数）；书法、艺术管理专业学位论文字数不少于1.5万。

5. 实行学术不端行为举报、优秀学位论文评选等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内（一般在论文答辩一个半月前）提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文查重检测未达到规定要求及盲审未通过者，不能参加学位论文答辩。

八、学位授予

修满规定学分并毕业考核合格者，经学校学位评定委员会审核批准，授予艺术硕士专业学位，颁发艺术硕士学位证书和毕业证书。

九、学业档案

本领域专业学位研究生课程学习情况（学分、成绩等）、专业实践能力展示（现场影音录像等）和专业学位论文答辩相关资料须纳入个人《学业档案》，由培养单位存档。

十、本科同等学力人员和跨专业本科毕业生入学后，可根据实际情况补修2—3门本科基础理论课程，不计学分。

附：美术学领域艺术硕士研究生课程设置（全日制）

课程类别	课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考核方式	备注
公共课	9993016	马克思主义文艺理论	32	2	1	考试	理论类课程
	9993014	基础英语	32	2	1	考试	理论类课程
	01430000	专业英语	32	2	2	考试	理论类课程
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	32	2	1	考试	理论类课程
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	16	1	2	考试	理论类课程
	99930015	艺术原理	32	2	1	考试	理论类课程
专业必修课	01430001	美术理论	32	2	1	考试	（大班制）理论类课程
	01430009	艺术创作论	32	2	1	考试	（大班制）理论类课程
	01430003	论文写作指导	16	1	2	考查	（大班制）理论类课程
	01430007	田野美术创作资料收集与创作研究	48	3	3	考查	（导师制）开放性实践类课程
	01430005	公共艺术创作研究	64	4	4	考试	（合班制）实践类课程
	01430006	现代绘画语言研究	64	4	5	考试	（合班制）实践类课程
	注：大班制（全年级） 小班制（各专业方向） 合班制（1.书法创作方向与艺术管理方向 2.中国画、油画、版画、雕塑、水彩创作方向）						
	中国画创作方向						
	01431001	中国画写生研究	48	3	2	考试	（小班制）实践类课程

	01431002	中国画材料技法研究	80	5	2	考试	(导师制)实践类课程
	01431003	中国画造型研究	80	5	3	考试	(导师制)实践类课程
	01431004	中国画语言研究	64	4	4	考试	(小班制)实践类课程
	01431005	中国画理论与实践	48	3	5	考试	(小班制)实践类课程
	油画创作方向						
	01432001	油画造型研究	48	3	2	考试	(小班制)实践类课程
	01432002	油画材料技法研究	80	5	2	考试	(导师制)实践类课程
	01432003	油画创作研究	80	5	3	考试	(导师制)实践类课程
	01432006	油画色彩研究	64	4	4	考试	(小班制)实践类课程
	01432005	油画理论与实践	48	3	5	考试	(小班制)实践类课程
	版画创作方向						
	01433001	版画造型研究	48	3	2	考试	(小班制)实践类课程
	01433002	版画技法研究	80	5	2	考试	(导师制)实践类课程
	01433003	版画创作研究	80	5	3	考试	(导师制)实践类课程
	01433004	版画语言研究	64	4	4	考试	(小班制)实践类课程

	01433005	版画理论与实践	48	3	5	考试	(小班制) 实践类课程
	雕塑创作方向						
	04014001	雕塑肖像研究	48	3	2	考试	(小班制) 实践类课程
	01434002	雕塑材料技法研究	80	5	2	考试	(导师制) 实践类课程
	01434003	雕塑创作研究	80	5	3	考试	(导师制) 实践类课程
	01434004	雕塑语言研究	64	4	4	考试	(小班制) 实践类课程
	01434005	雕塑理论与实践	48	3	5	考试	(小班制) 实践类课程
	水彩画创作方向						
	01435001	水彩画造型研究	48	3	2	考试	(小班制) 实践类课程
	01435002	水彩画技法研究	80	5	2	考试	(导师制) 实践类课程
	01435003	水彩画创作研究	80	5	3	考试	(导师制) 实践类课程
	01435004	水彩画语言研究	64	4	4	考试	(小班制) 实践类课程
	01435005	水彩画理论与实践	48	3	5	考试	(小班制) 实践类课程
	书法创作方向						
	01436001	书法造型研究	48	3	2	考试	(小班制) 实践类课程
	01436002	书法材料技法研究	80	5	2	考试	(导师制) 实践

						类课程
01436004	书法创作研究	80	5	4	考试	（导师制）实践类课程
01436005	书法语言研究	64	4	5	考试	（小班制）实践类课程
01436003	书法理论与实践	48	3	3	考试	（小班制）实践类课程
艺术管理方向						
01437001	艺术策展	48	3	2	考试	（小班制）实践类课程
01437002	艺术管理学	80	5	2	考试	（导师制）理论类课程
01437003	艺术市场学	80	5	3	考试	（导师制）实践类课程
01437004	博物馆学	64	4	4	考试	（小班制）实践类课程
01437005	文化产业管理与实践	48	3	5	考试	（小班制）实践类课程
书法创作方向与艺术管理方向 （选修课程不得少于 8 学分，其中选修开放性实践类课程不少于 4 学分）						
01430111	篆刻研究	32	2	2/3	考查	开放性实践类课程
01430112	艺术评论	32	2	2/3	考查	理论类课程
01430113	艺术美学	32	2	2/3	考查	理论类课程
01430114	陶艺创作研究	32	2	3/4	考查	开放性实践类课程
01430115	创意产业研究	32	2	3/4	考查	开放性实践类课程

	01430116	民俗艺术研究	32	2	3/4	考查	开放性实践类课程
	01430117	现代艺术思潮及其发展	32	2	2/3	考查	理论类课程
	01430118	近现代艺术史	32	2	2/3	考查	理论类课程
	01430119	美术论文写作	32	2	2/3	考查	理论类课程
	中国画、油画、版画、雕塑、水彩创作方向 （选修课程不得少于 8 学分，其中选修开放性实践类课程课程不少于 4 分）						
	01430111	篆刻研究	32	2	2/3	考查	开放性实践类课程
	01430120	综合材料创作研究	32	2	3/4	考查	开放性实践类课程
	01430121	古代绘画形式语言研究	32	2	3/4	考查	开放性实践类课程
	01430114	陶艺创作研究	32	2	3/4	考查	开放性实践类课程
	01430115	创意产业研究	32	2	3/4	考查	开放性实践类课程
	01430116	民俗艺术研究	32	2	3/4	考查	开放性实践类课程
	01430117	现代艺术思潮及其发展	32	2	2/3	考查	理论类课程
	01430118	近现代艺术史	32	2	2/3	考查	理论类课程
	01430119	美术论文写作	32	2	2/3	考查	理论类课程
必修环节	01430008	基本文献与阅读		1		考试	

附件二：美术学科经典文献阅读书目与期刊目录

序号	适用学科（或专业领域）	学术论文、期刊、著作名称	作者或编者	出版单位和时间	类型（填论文、期刊、著作等）
1	美术	汽笛响了——阶级视角下的声音与时间 [A]	吴雪杉	上海鲁迅纪念馆	期刊
2	美术	石鲁黄土高原题材作品的构图程式与笔墨章法[J]	马敏	美术,2021(01):101-106.	期刊
3	美术	艺术媒介与创作意图[J]	曹意强	美术研究,1999(04):18-22+45	期刊
4	美术	多元的审美观与多元的价值观[J]	邵大箴	美术观察, 1998, (07)	期刊
5	美术	恒定性与变化性——关于艺术现代性的思考[J]	邵大箴	文艺研究, 2007: (04)	期刊
6	美术	中国画的自觉意识[J]	郎绍君	书画艺术,2008,(02)	期刊
7	美术	并非背叛的选择[J]	冯远	新美术, 1986, (04)	期刊
8	美术	“幻想与本质——工笔画当代性方向展”研讨会纪要[J]	牛克诚	国画东方艺术, 2008	期刊
9	美术	开放中的审美突破与文化穿越——中国美术改革发展 30 年[J]	尚辉	艺术百家, 2009, (01)	期刊
10	美术	寻找中西相融的大传统张晓凌——何家英对话[J]	张晓凌	中国书画, 2005, (7)	期刊
11	美术	新学院主义宣言——为全国 70 后具象写实油画群体而作[J]	尚辉	美术大观,2020(12):4-19	期刊
12	美术	心中的诗意——写生、笔法与意蕴[J].	张大林	世界美术,2020(03):75-78	期刊
13	美术	新书《写意油画图史》[J]	戴士和	中国油画,2021(05):37	期刊
14	美术	写实油画的当代性思考[J]	忻东旺	中国艺术,2011(04):39-47+38	期刊
15	美术	中国版画	中国美术家协会版画艺术委员会	岭南美术出版社	杂志
16	美术	美术	月刊 12 期	美术编辑部	杂志
17	美术	文艺研究	月刊 12 期	文化部主管	杂志
18	美术	新美术	双月刊	中国美术学院主管	杂志

19	美术	美术研究	双月刊	中华人民共和国教育部主管	杂志
20	美术	民族艺术	双月刊	广西壮族自治区文化厅主管	杂志
21	美术	中国美术教育	双月刊	南京师范大学主管	杂志
22	美术	中国中小学美术	月刊 12 期	中国美术出版总社有限公司	杂志
23	美术	中国当代艺术的文化情境与语言资源[J]	范迪安	中国美术学院副院长	论文
24	美术	宜春版画研究【j】	程国亮	江西师范大学美术学院	论文
25	美术	《毕加索素描全集》	闫爱华	广西美术出版社 2013	画册
26	美术	《色彩》	邬烈炎	江苏美术出版社 2008	画册
27	美术	《莫兰迪》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
28	美术	《波洛克》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
29	美术	《罗斯柯》	何政广	文化艺术出版社 2011	画册
30	美术	《巴尔蒂斯》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
31	美术	《德·库宁》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
32	美术	《克里姆特》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
33	美术	《布格罗》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
34	美术	《西斯莱》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
35	美术	《乔托》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
36	美术	《霍默》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
37	美术	《达比埃斯》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
38	美术	《安迪·沃霍尔》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
39	美术	《毕沙罗》	何政广	河北教育出版社 2005	画册
40	美术	宋画全集	浙江大学、浙江省文物局等单位	浙江大学、浙江省文物局等单位	画册
41	美术	敦煌全集	敦煌研究院 主编	敦煌研究院 主编	画册
42	美术	八大山人全集	江西美术出版社	江西美术出版社	画册
43	美术	黄宾虹全集	山东美术出版社出版	山东美术出版社出版	画册
44	美术	傅抱石全集	广西美术出版社	广西美术出版社	画册
45	美术	林风眠全集	杜滋龄主编	天津人民美术出版社	画册

46	美术	齐白石全集	湖南美术出版社出版	湖南美术出版社出版	画册
47	美术	《中国美术全集》(雕塑卷)	王文祥主编	青海人民出版社	画册
48	美术	《米开朗琪罗》	邢建华编著	中国社会出版社	画册
49	美术	《罗丹》	[法]安托瓦内特·诺曼德·罗曼	北京美术摄影出版社	画册
50	美术	中国版画通史	王伯敏	浙江摄影出版社	专著
51	美术	中国现代版画史	李允经	湖南美术出版社	专著
52	美术	《美术史的基本概念》	海因里希·沃尔夫林 洪天富、范景中	中国美术学院出版社 2013-8	专著
53	美术	《弗莱艺术批评文选》	罗杰·弗莱、沈语冰	江苏美术出版社 2013-1-1	专著
54	美术	《古希腊罗马神话》	古斯塔夫·施瓦布	人民文学出版社 2011-11	专著
55	美术	《艺术发展史》	范景中译	天津人民美术出版社 2006-12-1	专著
56	美术	《中国美术史讲座》	李霖灿	广西师范大学出版社	专著
57	美术	中国文化史导论	钱穆	商务印书馆	专著
58	美术	中国哲学简史	冯友兰	民主与建设出版社	专著
59	美术	风格与观念:高居翰中国绘画史文集	(美)高居翰	雄獅美術	专著
60	美术	中国艺术史	(英)苏立文	上海人民出版社	专著
61	美术	《艺术发展史》	范景中译	天津人民美术出版社	专著
62	美术	《现代雕塑的变迁》	罗莎琳·克劳丝	中国民族摄影艺术出版社	专著
63	美术	《中国山水画史》	陈传席	天津人民美术出版社	专著
64	美术	《西方现代艺术·后现代艺术》	葛鹏仁/著	吉林美术出版社	专著
65	美术	《艺术的故事》	[美]贡布里希 范	广西美术出版社	专著

			景中译		
66	美术	《万历十五年》	黄仁宇	新知三联书店	专著
67	美术	《神居何所》	邱振中	中国人民大学出版社	专著
68	美术	《中国文化概论》	张岱年	北京师范大学出版社	专著
69	美术	《味水轩里的闲居者》	万木春	中国美术学院出版社	专著
70	美术	《谈艺录》	钱钟书	新知三联书店	专著
71	美术	《与古为徒与娟娟发屋》	白谦慎	广西师范大学出版社	专著
72	美术	《美学三书》	李泽厚	天津社会科学院出版社	专著
73	美术	《中国文字学概要》	裘锡圭	湖南人民出版社	专著
74	美术	《士与中国文化》	余英时	上海人民出版社	专著
75	美术	《中国近三百年学术史》	梁启超	中华书局	专著
76	美术	《中国艺术精神》	徐复观	辽宁人民出版社	专著
77	美术	《中国文字学》	唐兰	上海古籍出版社	专著
78	美术	《抱瓮集》	曹宝麟	蕙風堂筆墨有限公司出版 部	专著
79	美术	《迈世之风：有关王羲之资料与人物的综合研究》（上、下）	祁小春	石頭出版	专著
80	美术	《中国书法美学上、下》	金学智	江苏文艺出版社	专著

135108 全日制艺术硕士专业学位艺术设计领域培养方案

一、培养目标

培养设计领域具有系统专业知识和高水平艺术创作技能的高层次、应用型专门人才。具体要求为：

1、艺术设计领域艺术硕士专业学位教育，旨在培养具有良好职业道德、系统专业知识和高水平艺术设计技能，且德、智、体、美全面发展的高层次、应用型艺术设计专门人才。

2、能够胜任设计单位、院校、研究及政府等部门所需要的艺术设计实践、管理、教学、艺术设计活动策划和组织等工作的高层次专门人才，并具备自主创业的能力。

3、能够运用一门外语在本专业领域进行对外交流。

二、研究方向

1、视觉传达设计

2、产品设计

3、动画与数字媒体设计

4、环境艺术设计

5、服装设计

三、学制与学分

采用全日制学习方式，学习年限一般为3年，最长不超过5年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、课程设置

课程设置以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心。课程设置分为公共课、专业必修课和选修课3个模块。公共课着重于提高研究生的总体素质，拓展审美视野，增强理解作品的能力。专业必修课着重于提高研究生专业技能水平，加深、拓宽研究生的专业知识，提高研究生的综合艺术修养以及在作品创意表达和风格呈现方面的综合能力。选修课分专业选修课和非专业选修课。选修课程内容广泛、形式多样，着力于研究生个性发展或提高综合素质。

课程学习（含开放性实践类课程），实行学分制课程与艺术实践总学分不低于50分，其中实践类课程应占60%以上。

（一）公共课（11学分）

1、基础英语（2学分）

2、专业外语（2学分）

3、新时代中国特色社会主义理论与实践（2学分）

4、马克思主义与社会科学方法论（1学分）

5、马克思主义文艺理论（2学分）

6、艺术原理（2学分）

（二）专业必修课（36学分）

（1）设计方法学（合班，2学分）

（2）设计论文写作（合班，2学分）

（3）设计史论（合班，2学分）

1、视觉传达设计方向

（1）图形视觉表现前沿研究（3学分）

- (2) 品牌设计语言研究 (3 学分)
- (3) 文字设计语言研究 (3 学分)
- (4) 广告艺术创作研究 (3 学分)
- (5) 视觉传达设计理论与实践 (4 学分)(导师课程)
- (6) 视觉传达设计综合研究 (4 学分)(导师课程)
- (7) 专业实习 (4 学分)
- (8) 设计调研 (2 学分)
- (9) 毕业设计实践与成果展览 (4 学分)

2、产品设计方向

- (1) 传统手工制作与研究 (4 学分)
- (2) 形态设计研究 (5 学分)(导师组课程)
- (3) 设计思维研究 (4 学分)(导师组课程)
- (4) 文创产品设计专题研究 (4 学分)
- (5) 产品设计开发与实践 (3 学分)
- (6) 专业实习 (4 学分)
- (7) 设计调研 (2 学分)
- (8) 毕业设计实践与成果展览 (4 学分)

3、环境艺术设计方向

- (1) 室内设计 (3 学分)
- (2) 城市景观规划研究 (3 学分)
- (3) 风景园林设计 (3 学分)
- (4) 公共艺术造型与结构研究 (3 学分)
- (5) 建筑设计文化研究 (3 学分)
- (6) 环境设计综合研究 (5 学分)(导师组课程)
- (7) 专业实习 (4 学分)
- (8) 设计调研 (2 学分)
- (9) 毕业设计实践与成果展览 (4 学分)

4、服装设计方向

- (1) 服装营销与品牌战略 (3 学分)
- (2) 服装社会文化学 (3 学分)
- (3) 服装设计方法研究(导师组课程) (4 学分)
- (4) 东西方服饰比较研究(导师组课程) (4 学分)
- (5) 民族服饰文化研究 (3 学分)
- (6) 服装设计创新研究与实践 (3 学分)
- (7) 专业实习 (4 学分)
- (8) 设计调研 (2 学分)
- (9) 毕业设计实践与成果展览 (4 学分)

5、动画与数字媒体设计方向

- (1) 动漫造型研究 (3 学分)
- (2) 视听艺术研究 (3 学分)
- (3) 设计思维研究 (3 学分)

- (4) 数字人文研究 (4 学分) (导师组课程)
- (5) 衍生品商业设计研究 (3 学分)
- (6) 动画创作理论与实践 (4 学分) (导师组课程)
- (7) 专业实习 (4 学分)
- (8) 设计调研 (2 学分)
- (9) 毕业设计实践与成果展览 (4 学分)
- (三) 选修课 (至少选 8 学分)

- 1、品牌整合与传播 (2 学分)
- 2、明式家具研究 (2 学分)
- 3、设计评论 (2 学分)
- 4、设计美学 (2 学分)
- 5、建筑史专题 (2 学分)
- 6、现代艺术思潮及其发展 (2 学分)
- 7、人物角色创作研究 (2 学分)
- 8、民俗艺术研究 (2 学分)
- 9、服装图案研究与应用 (2 学分)
- 10、传统服饰技艺专题研究 (2 学分)
- 11、设计心理学 (2 学分)
- 12、公共艺术研究 (2 学分)
- 13、美术论文写作 (2 学分)
- 14、艺术心理学 (2 学分)
- 15、艺术哲学 (2 学分)
- 16、数字媒体艺术研究 (2 学分)

(四) 基本文献阅读与考核 1 学分

根据研究生培养的特点,研究生在校期间需通过基本文献考核。硕士研究生基本文献(学术论文、期刊、专著等)阅读数量不少于 80 种(本、篇),其中阅读著作数量不少于 30 本。

考试时间

基本文献考试共组织三次。硕士研究生入学后第三学期开学初和学期末各安排一次、第四学期开学初安排最后一次。

考生方式和内容

基本文献考试采用笔试(闭卷)和面试相结合的方式进行。所有硕士研究生均应参加笔试和面试。笔试主要考核硕士研究生对本专业基础理论、前沿知识、相关学科知识的掌握和理解,考查文献原则上应在基本文献目录内,考试题型一般包括文献综述(由本专业教师或导师指导完成三篇读书心得体会,字数 3000 字左右,要求有文字有图片并且导师签字)、简述、简答等。笔试一般按一级学科(或专业领域)命题。面试综合考查硕士研究生开展论文研究工作所需的分析问题、解决问题的能力以及创新能力等。面试采用专家提问和随机抽题相结合的方式。

考试成绩计算

基本文献考试笔试和面试的成绩均以百分制计,笔试和面试成绩均达到 60 分及以上为合格,总成绩按笔试成绩占 70%,面试成绩占 30%权重计算,成绩合格计 1 学分。

考试结果处理

- 1. 硕士研究生在入学后第三学期应按照规定时间参加基本文献考试。第一次考试不合格,

可申请参加第二次考试；第二次考试仍不合格，可申请第三次考试。三次考试均不合格者，实施分流或终止培养。无故缺考按考试未通过处理，成绩计 0 分。

2.将基本文献考试作为硕士生中期考核的重要环节，考试合格后方可进行学位论文开题环节，不合格者不能进入学位论文开题环节。

考试组织

学院按照研究生院的要求完成命题、报名、考试、阅卷等工作。面试由学院按照研究生院规定时间组织。

（文献目录详见附件 2）

后附：课程设置和教学计划表

五、培养方式

1、实行双导师制培养模式。在设计界选聘一批具有高级职称或具有实力的设计家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各 1 名。以校内导师指导为主，实践导师主要负责实践环节的指导，同时可参与论文写作等环节的指导工作，实现校内、外导师联合培养。

2、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生成长负全面责任。同时，学校按专业领域成立导师组，导师组一般由 5—7 名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、设计实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

3、实行研究生培养中期考核机制。一般在第 4 学期初对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

4、强化开放性设计实践环节。学校在省内外企业建立稳定的设计实践合作，制订设计实践实施方案并切实做好组织与实施工作。建立科学的设计实践考核评价机制和设计实践能力展示机制，研究生经考核合格后方可获得设计实践模块学分。

5、培养过程突出专业特点，以实践为主，兼顾理论及内在素质的培养。采用课堂讲授、技能技巧的方向课与集体训练及设计实践等相结合的培养方式。

6、课程考核采用考试和考查两种形式，注重作品考核，突出对设计实践能力的考核。公共课、专业必修课采用考试形式，专业实践采用考查报告形式。专业必修课 75 分（百分制）以上为合格，公共课、专业选修课和设计实践 60 分（百分制）以上为合格。

六、毕业设计展和学位论文工作

研究生在修满规定学分后，须参加毕业考核。毕业考核包含毕业设计和学位论文答辩。

（一）毕业设计展

研究生毕业设计展是毕业考核的主要方面。设计领域所有研究方向的研究生须在最后一个学期参加毕业设计展，毕业设计展可以采用个展、联展方式等方式。每位研究生在毕业设计展上须提交 20 件设计作品。未参加毕业设计展者不得参与论文答辩。毕业设计要求在研三第一学期 12 月份提交毕业设计作品，并经导师组会审通过才能进行论文盲审。研三第二学期三月份导师再次检查毕业设计定稿。五月份聘请外校专家进行毕业创作终评，按学院规定，导师集体评分，不及格不予毕业。

（二）学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。除设计实践外，研究生须修满规定的学分才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应与设计实践紧密结合，应是对毕业设计展作品的创作思考和理论阐释。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第3学期结束前完成。根据研究生论文进展情况，导师组可组织学位论文中期报告会。

4、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成，论文须符合学术规范，论文成果具有一定的创新性，论文字数不少于8000字，论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

5、实行学术不端行为检测、优秀学位论文评选等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内（一般在论文答辩一个半月前）提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文答辩。

6、学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，且与毕业设计展同期举行。答辩委员会成员中，至少有一名是具有高级职称（或相当）的校外专家。学位论文答辩一般安排在每年5月至6月之间。

七、毕业和学位授予

修满规定学分且毕业考核合格者，经校学位评定委员会审议通过，授予艺术硕士专业学位，颁发硕士研究生毕业证书。

八、其它

本科同等学力人员和跨专业本科毕业生入学后，可根据实际情况补修2—3门本科基础理论课程，不计学分。

附：全日制艺术硕士专业学位课程设置及教学计划表

公共必修课（合班课程）共：11 学分

课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考核方式	备注
9993016	马克思主义文艺理论	32	2	1	考试	理论类课程
9993014	基础英语	32	2	1	考试	理论类课程
01430000	专业英语	32	2	2	考试	理论类课程
99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	32	2	1	考试	理论类课程
99930008	马克思主义与社会科学方法论	16	1	2	考试	理论类课程
99930015	艺术原理	32	2	1	考试	理论类课程

专业必修课（合班课程）共：6 学分

课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考核方式	备注
01430001	设计方法学（合班）	32	2	1	考试	理论类课程
01430002	设计论文写作（合班）	32	2	1	考试	理论类课程
01430003	设计史论（合班）	32	2	1	考试	理论类课程

专业方向必修课（视觉传达）共：30 学分

课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考核方式	备注
01431001	图形视觉表现前沿研究	48	3	1	考试	实践类课程

014310 03	品牌设计语言研究	4 8	3	2	考试	实践类课程
014310 04	文字设计语言研究	4 8	3	1/ 2	考试	实践类课程
014310 05	广告艺术创作研究	4 8	3	2	考试	实践类课程
014310 06	视觉传达设计理论与实践（导师课程）	6 4	4	2	考试	实践类课程
014310 07	视觉传达设计综合研究（导师课程）	6 4	4	3/ 4	考试	实践类课程
014370 00	视传专业实习	6 4	4	4	考查	开放性实践类课程 非课堂教学
014370 01	视传设计调研	3 2	2	4	考查	开放性实践类课程 非课堂教学
014370 02	视传毕业设计实践与成果展览	6 4	4	5	考查	开放性实践类课程 非课堂教学

专业方向必修课（动画与数字媒体）共：30 学分

课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考核方式	备注
014350 03	动漫造型研究	48	3	1	考试	实践类课程
014350 02	视听艺术研究	4 8	3	1	考试	实践类课程
014350 01	设计思维研究	4 8	3	1	考试	实践类课程
014350	数字人文研究	6	4	2	考试	实践类课程

04	(导师课程)	4				
014350 05	衍生品商业设计研究	4 8	3	2	考试	实践类课程
014350 06	动画创作理论与实践 (导师课程)	64	4	3 /4	考试	实践类课程
014370 03	动画与数媒专业实习	6 4	4	4	考查	开放性实践类 课程 非课堂教学
014370 04	动画与数媒设计调研	3 2	2	4	考查	开放性实践类 课程 非课堂教学
014370 05	动画与数媒毕业设计实践与成果展览	6 4	4	5	考查	开放性实践类 课程 非课堂教学

专业方向必修课（产品设计）共：30 学分

课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考核方式	备注
01432001	传统手工制作与研究	64	4	1/2	考试	实践类课程
01432002	形态设计研究（导师课程）	80	5	1/2	考试	实践类课程
01432003	设计思维研究（导师课程）	64	4	1/2	考试	实践类课程
01432004	文创产品设计专题研究	64	4	3	考试	实践类课程
01432005	产品设计开发与实践	48	3	3	考试	实践类课程
01437006	产品设计专业实习	64	4	4	考查	开放性实践类课程 非课堂教学
01437007	产品设计设计调研	32	2	4	考查	开放性实践类课程 非课堂教学
01437008	产品设计毕业设计实践与成果展览	64	4	5	考查	开放性实践类课程 非课堂教学

专业方向必修课（环境艺术设计）共：30 学分

课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考核方式	备注
01433001	室内设计	48	3	1	考试	实践类课程
01433002	城市景观规划研究	48	3	1	考试	实践类课程
01433003	风景园林设计	48	3	2	考试	实践类课程
01433004	公共艺术造型与结构研究	48	3	2	考试	实践类课程
01433005	建筑设计文化研究	48	3	3	考试	实践类课程
01433006	环境设计综合研究 (导师课程)	80	5	4	考试	实践类课程
01437009	环艺设计专业实习	64	4	4	考查	开放性实践类课程 非课堂教学
01437010	环艺设计设计调研	32	2	4	考查	开放性实践类课程 非课堂教学
01437011	环艺设计毕业设计实践 与成果展览	64	4	5	考查	开放性实践类课程 非课堂教学

专业方向必修课（服装艺术设计）共：30 学分

课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考核方式	备注
01434001	服装营销与品牌战略	48	3	1/2	考试	理论类课程
01434002	服装社会文化学	48	3	1/2	考试	理论类课程
01434003	服装设计方法研究（导师课程）	64	4	1/2	考试	实践类课程
01434004	东西方服饰比较研究（导师课程）	64	4	1/2	考试	实践类课程
01434005	民族服饰文化研究	48	3	2/3	考试	实践类课程
01434006	服装设计创新研究与实践	48	3	3/4	考试	实践类课程
01437012	服装艺术设计专业实习	64	4	4	考查	开放性实践类课程 非课堂教学
01437013	服装艺术设计设计调研	32	2	4	考查	开放性实践类课程 非课堂教学
01437014	服装艺术设计毕业设计实践与成果展览	64	4	5	考查	开放性实践类课程 非课堂教学

选修课程（所有方向）：不少于 8 分

课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考核方式	备注
01436101	明式家具研究	32	2	2/3	考查	选修课
01436102	设计评论	32	2	2/3	考查	选修课
01436103	设计美学	32	2	2/3	考查	选修课
01436104	建筑史专题	32	2	2/3	考查	选修课
01436105	现代艺术思潮及其发展	32	2	2/3	考查	选修课
01436106	数字媒体艺术研究	32	2	2/3	考查	选修课
01436107	人物角色创作研究	32	2	2/3	考查	选修课
01436108	民俗艺术研究	32	2	2/3	考查	选修课
01436109	服饰图案研究与应用	32	2	2/3	考查	选修课
01436110	传统服饰技艺专题研究	32	2	2/3	考查	选修课
01436111	设计心理学	32	2	2/3	考查	选修课
01436112	公共艺术研究	32	2	2/3	考查	选修课
01436113	美术论文写作	32	2	2/3	考查	选修课
01436114	艺术心理学	32	2	2/3	考查	选修课
01436115	艺术哲学	32	2	2/3	考查	选修课

必修环节 共：1 学分

课程编号	课程名称	学时	学分	开课学期	考核方式	备注
01430004	基本文献阅读与考核		1		考试	

附件二：艺术设计学科经典文献阅读书目与期刊目录

序号	适用学科(或专业领域)	学术论文、期刊、著作名称	作者或编者	出版单位和时间	类型 (填论文、期刊、著作等)
1	艺术设计	《危机之下的毕业设计探索》	毕学锋著	装饰 2020 年第 6 期	期刊
2	艺术设计	《设计美学致用研究：探寻谱系化、图示化、可视化释义设计美学研究方法》	成朝晖著	新美术 2019 年第 5 期	期刊
3	艺术设计	《中国现代设计史研究的语境与途径》	周博著	美术研究 2020 年第 5 期	期刊
4	艺术设计	《党徽的形状：一种跨文化的形象研究》	刘晋晋著	美术大观 2021 年第 5 期	期刊
5	艺术设计	《从“平面”到“屏面”：媒介转型与网格设计语言之变》	刘畅著	山东工艺美术学院学报 2020 年第 4 期	期刊
6	艺术设计	《“山海经”神话的审美意识特征》	蔡萍著	《美与时代》2015 年 04 期	期刊
7	艺术设计	《“理”、“神”与心灵解释——马勒伯朗士和莱布尼茨对中国心灵哲学的“发现”与“西式解读”》	王世鹏	《江海学刊》2015 年 03 期	期刊
8	艺术设计	《作为结构形式的母题分析——语言批评方法论之二》	孙文宪	《华中师范大学学报》2001 年 06 期	期刊
9	艺术设计	《关于中国艺术学的学科定位——张道一先生访谈记》	张道一	艺术学研究 2021.4	期刊
10	艺术设计	《从工艺史到设计学的追寻——我的学术自述》	李立新	民族艺术 2017.11	期刊
11	艺术设计	《论中华传统造物艺术体系的研究意义》	潘鲁生	艺术设计研究 2021.4	期刊
12	艺术设计	《工艺美术与生活价值的回归》	潘鲁生	民艺 2019.1	期刊
13	艺术设计	《从用户体验到体验设计》	辛向阳	包装工程 2019.4	期刊
14	艺术设计	《全球设计史观与中国设计主体性的建构——兼谈“世界设	祝帅	艺术设计研究 2021.4	期刊

		计史”研究的学科意义及学术启示》			
15	艺术设计	《文物的“复活”,传统的“新生”——《国家宝藏》对中国传统文化传播的创新研究》	董甜甜 凌继尧	南京师大学报(社会科学版)2018.7	期刊
16	艺术设计	《实践导向,研究驱动——设计学如何确立自己的学科范式》	方晓风	装饰 2018.9	期刊
17	艺术设计	《物质与非物质的统一——李砚祖谈造物文化》	李砚祖、朱怡芳	中国非物质文化遗产 2020.9	期刊
18	艺术设计	《工匠精神与创造精致》	李砚祖	装饰 2016.5	期刊
19	艺术设计	《群智创新:人工智能 2.0 时代的新兴创新范式》	罗仕鉴	包装工程 2020.3	期刊
20	艺术设计	《设计产业网构成与创新模式》	罗仕鉴等	装饰 2021.6	期刊
21	艺术设计	《世界建筑》	美国亚洲艺术与设计协作联盟 (AADCU)蓝青	清华大学	期刊
22	艺术设计	《风景园林》	《风景园林》编辑部	北京林业大学	期刊
23	艺术设计	设计美学研究不同理论向度的现代性思考——从尧斯的“接受美学”到舒斯特曼的“实用主义美学”	李超德	艺术设计研究. 2021,(04)	期刊
24	艺术设计	《雅典宪章》	国际现代建筑协会	国际现代建筑协会	论文
25	艺术设计	《马丘比丘宪章》	现代建筑国际会议	现代建筑国际会议	论文
26	艺术设计	《装饰》	清华大学	清华大学	期刊
27	艺术设计	《中国现代文字设计图史》	周博著	北京大学出版社 2018 年版	画册
28	艺术设计	《平面设计中的网格系统》	(瑞士)约瑟夫·米勒-布洛克曼著	上海人民美术出版社 2016 年版	画册
29	艺术设计	《20 世纪中期现代主义平面设计》	(英)西奥·英格里斯著	中国画报出版社 2020 年版	画册
30	艺术设计	《设计良质: 解码平面设计》	(美)史蒂芬·海勒著	江苏凤凰美术出版社 2021 年版	画册
31	艺术设计	《最美的书: 国际设计师作品集》	上海市新闻出版局编	上海人民美术出版社 2013 年版	画册

32	艺术设计	《吉尔莫·德尔·托罗的奇思妙想》	【墨西哥】吉尔莫·德尔·托罗 【美】马克·斯科特·齐克瑞	中国长安出版社	画册
33	艺术设计	《寂静的深度：霍伯画谈》	【美】马克·斯特兰德	民主与建设出版社	画册
34	艺术设计	《想象的魔力》	【美】3DTotal.com 公司	上海人民美术出版社	画册
35	艺术设计	《中国好设计年鉴:2017/2018》	(德)彼得·扎克 (Peter Zec)出版社	江苏凤凰科学技术出版社	画册
36	艺术设计	《中国好设计年鉴:2016/2017》	[德] 彼得·扎克 著施洁予 译	江苏凤凰科学技术出版社	画册
37	艺术设计	《中国工业设计年鉴 (2006-2013)》	柳冠中	知识产权出版社	画册
38	艺术设计	《中国经典纹样图鉴》	黄清穗 著	人民邮电出版社	画册
39	艺术设计	《中国传统纹样图鉴》	古月、李薇 著	东方出版社	画册
40	艺术设计	《天工开物图说》	(明)宋应星 著, 曹晓鸥 注释	山东画报出版社	画册
41	艺术设计	《考工记图说》	戴吾三 注释	山东画报出版社	画册
42	艺术设计	世界纹样装饰图典	阿尔贝·奥古斯特·拉西内	中国画报出版社 2020 年版	画册
43	艺术设计	《平面设计史：一部批判性的要览》	[美] 约翰娜·德鲁克, 埃米莉·麦克瓦里什著	广西美术出版社 2017 年版	专著
44	艺术设计	《设计艺术学研究方法》	李立新著	江苏美术出版社 2010 年版	专著
45	艺术设计	《中国现代设计观念史》	沈榆著	上海人民美术出版社 2017 年版	专著
46	艺术设计	《手工艺的思想》	杭间 著	山东画报出版社	专著
47	艺术设计	《符号学原理》	(法)罗兰·巴尔特著	中国人民大学出版社 2008 年版	专著
48	艺术设计	《包豪斯》	(英)弗兰克·惠特福德著	三联书店出版社 2001 年版	专著
49	艺术设计	《视觉文化读本》	罗岗 顾铮著	广西师范大学出版社 2003 年版	专著
50	艺术设计	《设计与文化导论》	(英)彭妮·斯帕	译林出版社 2012 年版	专著

	计		克著		
51	艺术设计	《视觉文化》	(英)理查德·豪厄尔斯著	广西师范大学出版社 2007年版	专著
52	艺术设计	《一个解构主义的文本》	「法」罗兰·巴特	上海人民出版社	专著
53	艺术设计	《艺术符号美学》	苏珊·朗格符号美学研究, 吴风著	北京广播学院出版社	专著
54	艺术设计	《西方美学史》	朱光潜	人民文学出版社	专著
55	艺术设计	《美学散步》	宗白华	上海人民出版社	专著
56	艺术设计	《华夏美学》	李泽厚 著	安徽文艺出版社	专著
57	艺术设计	《中国美学史大纲》	叶朗	上海人民出版社	专著
58	艺术设计	书艺问道	吕敬人	上海人民美术出版社	专著
59	艺术设计	《理解大众文化》	约翰·费斯克	中央编译出版社	专著
60	艺术设计	《中国工艺美术史》	田自秉 著	东方出版中心	专著
61	艺术设计	《美学三书》	李泽厚 著	安徽文艺出版社	专著
62	艺术设计	《中国哲学简史》	冯友兰 著, 赵复三译	民主与建设出版社	专著
63	艺术设计	《艺术与科学》	(英) E.H.贡布里希(E.H.Gombrich) 著, 杨思梁等译	浙江摄影出版社	专著
64	艺术设计	《设计艺术学研究方法》	李立新 著	江苏美术出版社	专著
65	艺术设计	《互意: 交互设计的个性化语言》	方海 胡飞 主编, 纪毅 著	中国建筑工业出版社	专著
66	艺术设计	《中国设计思想发展简史》	王荔 著	湖南科学技术出版社	专著
67	艺术设计	《西方现代景观设计的理论与实践》	王向荣, 林箐	中国建筑工业出版社	专著
68	艺术设计	《说园》	陈从周	同济大学出版社	专著
69	艺术设计	《设计中的设计》	原研哉	山东人民出版社	专著

70	艺术设计	《中国建筑史》	刘敦桢	中国建筑工业出版社	专著
71	艺术设计	《建筑：形式空间和秩序》	程大锦	天津大学出版社	专著
72	艺术设计	《自然的建筑》	隈研吾	山东人民出版社	专著
73	艺术设计	《造园史纲》	童寓	中国建筑工业出版社	专著
74	艺术设计	《现代设计伦理思想史》	周博 著	北京大学出版社 2018 年版	专著
75	艺术设计	《为真实的世界设计》	维克多·帕帕奈克 著 周博 译	中信出版社	专著
76	艺术设计	《中国古代服饰研究》	沈从文 著	商务印书馆	专著
77	艺术设计	《高贵的单纯 艺术美学古今 谈》	李超德 著	江苏凤凰美术出版社	专著
78	艺术设计	《敦煌艺术美学》	周存易 著	上海人民出版社	专著
79	艺术设计	《现代艺术哲学》	(美)布洛克 著, 腾 守尧 译	四川人民出版社	专著
80	艺术设计	《文明的轮回：中国服饰文化 的历程》	诸葛铠 著	中国纺织出版社 2017 年版	专著

045109 全日制教育硕士专业学位学科教学（历史）

专业领域培养方案

一、培养目标

培养高素质的中学历史教师。具体要求为：

- 1、热爱祖国，拥护中国共产党领导。热爱教育事业，教书育人，为人师表，积极进取，勇于创新。
- 2、掌握现代教育理论，形成良好的教育学和历史学双项贯通的专业知识结构，了解本学科前沿和发展趋势，奠定扎实的专业基础。
- 3、具有较强的实践能力，胜任并创造性地开展教育教学和管理工作。
- 4、具有发现和解决问题、终身学习与发展的意识与能力。
- 5、能较为熟练地运用一种外国语阅读本专业的外文文献资料。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为三年，最长不超过五年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、课程设置

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与教师资格认定相衔接。分为学位基础课程、专业必修课程、专业选修课程、实践教学等四个模块。总学分不少于 38 学分。

（一）学位基础课（13 学分）

1. 英语（2 学分）
2. 新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2 学分）
3. 马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
4. 教育原理（2 学分）
5. 课程与教学论（2 学分）
6. 教育研究方法（2 学分）
7. 心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（10 学分）

1. 历史课程与教材研究（2 学分）
2. 历史教学设计与实施（2 学分）
3. 中学历史学科核心素养专题（2 学分）
4. 中学历史教育评价与反思（2 学分）
5. 信息技术与中学历史教学（2 学分）
6. 论文写作指导（1 学分）
7. 基本文献阅读与考核（1 学分）

（三）专业选修课（6 学分及以上）

1. 中学历史教学中的史学理论问题（2 学分）

2. 中学历史教学中的中国史前沿问题（2 学分）
3. 中学历史教学中的世界史前沿问题（2 学分）
4. 全球史（2 学分）
5. 中学历史课程改革与发展前沿（2 学分）
6. 历史学习理论与方法（1 学分）
7. 历史中考、高考专题研究（1 学分）
8. 中学历史综合实践活动与研究性学习设计（1 学分）
9. 文件检索与史料教学（1 学分）
10. 中学班主任工作与班级管理（1 学分）
11. 中学历史课堂教学组织与管理（1 学分）

（四）实践教学（8 学分）

1. 校内实训（2 学分）：包括教学技能训练、微格教学、课例分析等。
2. 校外实践（6 学分）：包括教育见习（1 学分）、教育实习（4 学分）、教育研习（1 学分）等。

五、培养方式

1. 实行双导师制，由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识的传授和论文的指导，实践导师主要负责实践类知识和技能传授。

2. 根据课程性质和教学内容，采取恰当的教学方式和方法。教师应主动采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维。

3. 注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习。充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。

4. 课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格、其它课程以 60 分为合格，教育实践以合格及以上为合格。

六、实践教学的实施

1. 目标与任务

实践教学的目的是促进研究生全面了解中学教育教学管理实际、教育改革的基本趋势和中学历史教育教学的发展需要，具体任务是向优秀历史教师、模范班主任学习先进的教学方法和技能。

2. 方式、内容与要求

实践教学的形式包括校内实训和校外实践。具体内容为教育见习、教育实习、教育研习、微格教学、教育调查、课例分析、班级与课堂管理实务等，时间安排上采用集中实习和分段实习。

教育见习过程中，本科为师范类专业的研究生听课不少于 4 节，本科为非师范类专业和跨专业的研究生听课不少于 6 节。公开课听课次数不少于 2 次，参加市级或区级教研活动不少于 1 次，参加主题班会不少于 1 次，参加专题报告或讲座的不少于 2 次。

教育实习前要做好教育实习的准备工作，研究生在实习过程中每周听课不能少于 4 节、独立讲授新课不能少于 6 节、集体讲评次数不能少于 2 次；独立组织班级集体活动不能少于 2 次。

3. 时间要求

实践教学时间原则上不少于 1 学年，其中校外集中实践不少于 1 学期。校内实训应在第一学年完成；教育见习应在第一学期完成，教育实习、教育研习应在第二学年完成。

4. 实践教学的组织管理与保障

制定目标明确、任务具体的实践教学工作实施方案，保障实践教学在人、财、物上的投入；成

立实践教学导师组，全程负责研究生的实践指导、监控和总结工作。建设能满足教育硕士研究生实践教学需求的基地，选聘经验丰富、责任心强的教师或行业专家担任指导教师。原则上每位实践导师指导实习研究生的人数不超过 3 人。

5. 建立科学的实践教学活动考评机制。

教育实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，提交 1 项具有一定创新性和应用价值的实践成果。教育实践总结报告（教育研习报告）内容应包括收获与困惑、存在的问题、成因分析和努力方向等，字数应不少于 3000 字；实践成果可以是公开发表的教育教学论文、省市教育教学论文奖、教学竞赛奖等。

七、学位论文及学位授予

1. 学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文阶段工作。

2. 学位论文选题应来源于中学历史学科教育教学中的实际问题，符合研究规范并凸显应用价值。论文形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例研究报告等，论文正文部分字数不少于 2 万字。

3. 实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。研究生应在规定时间内提交格式规范的学位论文纸质稿和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中应至少有 1 名具有高级职称（或相当）的中学专家型教师或教学研究人员。

4. 学位论文答辩由答辩委员会按规定程序组织进行，答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称的中学教师或教学研究人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

5. 研究生修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

学科教学（历史）专业领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99930001	英语	2	32	一	考试
	99940009	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	99930003	教育原理	2	32	一	考试
	99930004	课程与教学论	2	32	一	考试
	99930005	教育研究方法	2	32	二	考试
	99930006	心理发展与教育	2	32	一	考试
专业必修课	01530001	历史课程与教材研究	2	32	一	考试
	01530002	历史教学设计与实施	2	32	一	考试
	01530003	历史学科核心素养专题	2	32	一	考试
	01530004	历史教育评价与反思	2	32	二	考试
	01530005	信息技术与中学历史教学	2	32	二	考试
	01530006	论文写作指导	1	16	二	考试
	015300007	基本文献阅读与考核	1	16	三、四	考查
专业选修课	01531001	中学历史教学中的史学理论问题	2	32	二	考试
	01531002	中学历史教学中的中国史前沿问题	2	32	二或三	考查
	01531003	中学历史教学中的世界史前沿问题	2	32	二或三	考查
	01531004	全球史	2	32	二	考查
	01531005	中学历史课程改革与发展前沿	2	32	二或三	考查
	01531006	历史学习理论与方法	1	16	二	考查
	01531007	历史中考、高考专题研究	1	16	三	考查
	01531008	中学历史综合实践活动与研究性学习设计	1	16	三	考查
	01531009	文献检索与史料教学	1	16	三	考查
	01531010	中学班主任工作与班级管理	1	16	三	考查
	01531011	中学历史课堂教学组织与管理	1	16	三	考查
实践教学	01532001	校内实训:教学技能训练、微格教学、课例分析	2	32	一或二	考查
	01532002	校外实践:教育见习、实习、研习	6	96	一、三或四	考查

045109 非全日制教育硕士专业学位学科教学（历史） 专业领域培养方案

一、培养目标

培养高素质的中学历史专任教师。具体要求为：

1. 热爱祖国，拥护中国共产党领导。热爱教育事业，教书育人，为人师表，积极进取，勇于创新。
2. 掌握现代教育理论和教育技术，具有良好的知识结构和扎实的专业基础，了解学科前沿和发展趋势。
3. 具有较强的实践能力，胜任并创造性地开展教育教学和管理工作。
4. 具有发现和解决问题、终身学习与发展的意识与能力。
5. 能较为熟练地运用一种外国语阅读本专业的外文文献资料。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

学习年限一般为3年。

四、课程设置

课程分为学位基础课、专业必修课、专业选修课和教育实践研究。总学分不少于39学分。

（一）学位基础课（13学分）

1. 英语（2学分）
2. 新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2学分）
3. 马克思主义与社会科学方法论（1学分）
4. 教育原理（2学分）
5. 课程与教学论（2学分）
6. 教育研究方法（2学分）
7. 心理发展与教育（2学分）

（二）专业必修课（13学分）

1. 历史课程与教材研究（2学分）
2. 历史教学设计 with 实施（2学分）
3. 历史学科核心素养专题（2学分）
4. 历史教学评价与反思（2学分）
5. 信息技术与历史教学（2学分）
6. 历史教学中的史学前沿问题（2学分）
7. 论文写作指导（1学分）
8. 基本文献阅读与考核（1学分）

（三）专业选修课（6学分及以上）

1. 中学历史教学中的史学理论问题（2学分）
2. 历史教学中社会史专题（2学分）
3. 校本课程资源开发与运用（2学分）

4. 历史学习理论与方法（1 学分）
5. 历史中考、高考专题研究（1 学分）
6. 中学班主任工作与班级管理（1 学分）
7. 中学历史课堂教学组织与管理（1 学分）

（四）教育实践研究（6 学分）

1. 实践案例研究（2 学分）：研究自身教学实践，撰写案例研究报告。
2. 教育观察反思（2 学分）：进行课堂观察或教育活动观察，完成至少 10 个详细的教育观察报告，并附相应的完整观察视频。
3. 教学专题研究（2 学分）：针对本学科、本岗位的教育教学实践问题开展专题研究，形成 5000 字的研究报告。

五、培养方式

重视理论与实践相结合，采取双导师制，校内导师与校外实践导师共同指导学生的学习活动。根据培养目标、课程性质和教学内容，选择合适的教学方式与方法，在教学中关注实践与反思，采取案例教学、模拟教学、小组合作学习等方式；注重课内与课外学习相结合，关注学生的主动学习与创新学习；充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。

可以根据学生的具体情况，采取多种培养方式，学生累计在校学习时间不得少于 6 个月。

六、学位论文及学位授予

- （一）学位论文选题应与专业领域和方向相一致，来源于中学历史教学过程中的实际问题。
- （二）学位论文应符合研究规范并凸显应用价值，论文的形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、案例分析报告等。论文正文部分字数不少于 2 万字。
- （三）论文评阅人和答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称中学历史教师或从事中学历史教学研究的研究机构人员。
- （四）修满规定学分，并通过论文答辩者，经学位授予单位学位委员会审核，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

学科教学（历史）专业领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	9993001	英语	2	32	一	13 学分
	99940009	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	
	9993008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	一	
	9993003	教育原理	2	32	一	
	9993004	课程与教学论	2	32	二或三	
	9993005	教育研究方法	2	32	二或三	
	9993006	心理发展与教育	2	32	一	
专业必修课	0154001	历史课程与教材研究	2	32	一	14 学分
	0154002	历史教学设计与实施	2	32	一	
	0154003	历史学科核心素养专题	2	32	一	
	0154004	历史教学评价与反思	2	32	二	
	0154005	信息技术与历史教学	2	32	二	
	0154006	历史教学中的史学前沿问题	2	32	二	
	0154007	论文写作指导	1	16	二	
	0154008	基本文献阅读与考核	1	16	三、四	
必修环节 专业选修课	0154101	中学历史教学中的史学理论问题	2	32	二	至少 6 学分
	0154102	历史教学中社会史专题	2	32	二	
	0154103	校本课程资源开发与运用	2	32	二	
	0154104	历史学习理论与方法	1	16	二	
	0154105	历史中考、高考专题研究	1	16	二	
	0154106	中学班主任工作与班级管理	1	16	三	
	0154107	中学历史课堂教学组织与管理	1	16	三	
教育实践研究	0154201	实践案例研究	1		第一学年	6 学分
	0154202	教育观察反思	3		第二学年	
	0154203	教学专题研究	2		第二学年	

125400 非全日制旅游管理硕士专业学位研究生培养方案

一、培养目标

培养具有社会责任感、创业创新能力和旅游职业素养、具备国际化视野和战略思维能力、能够胜任现代旅游业与相关行业实际工作的高层次、应用型专门人才。具体要求为：

（1）掌握马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”思想的立场、观点、方法，热爱祖国、遵纪守法、品行端正、积极为社会主义市场经济建设事业服务。

（2）具备坚定的政治思想和较高的道德品质，德、智、体全面发展。培养学生强烈的“旅游情结”及职业忠诚度。

（3）具有经济学、管理学、会计学等学科基础知识，系统掌握旅游管理专业的基本理论和专门知识，熟悉旅游业务实际运作，能将所学知识创新性运用于实践业务管理过程，具备从事旅游理论研究、业务管理和高校教学科研的能力，能够胜任各类大中型旅游企业、各级旅游管理部门及旅游相关单位管理工作。

（4）了解旅游管理的国内外发展动态，熟悉国内外旅游业发展的方针、政策和法规。掌握旅游管理问题研究的科学方法，其硕士学位论文在理论上和实践上对国家经济建设有一定价值，并具有一定创新意义。

（5）掌握一门外国语，能够熟练地阅读专业外文资料。

（6）具有健康的身体和良好的心理素质。

二、招生对象

具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)并具有3年或以上实践工作经历人员。

三、学习方式和年限

学制2年。课程学习1年，业余时间（周末和晚上）上课，修完课程后到联合培养单位和实习基地进行实习，并完成学位论文。

在条件许可时，部分课程的讲授可放在校外旅游管理实践基地进行，通过理论和实际的直接“对话”，提高学员认识问题、分析问题、解决问题的能力。

四、培养方式

1. 采用课程学习、社会实践和学位论文紧密结合的培养方式。研究生入学后第一学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

2. 课程教学重视理论与实践相结合，教学过程密切联系我国旅游业发展的实际问题，教学内容重视基本理论及实际应用，采用课堂参与、小组研讨、案例教学、合作学习、模拟教学等方式。

3. 课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对研究生运用所学的理论知识和技术方法分析、解决旅游业实际问题的能力的考核。必修课考核方式为闭卷考试，选修课考核方式为考查。课程考核可采用笔试、口试、实践考试、课程论文、调研报告等多种形式，也可以多种形式结合使用。考核成绩评定可采用百分制或五级分制。采用百分制成绩评定方式，公共课的合格成绩为60分，专业必修课的合格成绩为75分，选修课合格成绩为60分。采用五级分制成绩评定方式，必修课考核达到“中”以上为合格，选修课考核达到“及格”以上为合格。成绩合格，方可取得相应学分。

4. 强化实践必修环节，研究生到旅行社、酒店、旅游景区、旅游行政管理部门、旅游类院校等实务部门从事旅游相关工作6个月。在省内外建立稳定的旅游实践基地，切实做好旅游实践活动的组织与实施。开展实践前应制定实施方案，并依据实施方案组织研究生深入实践基地或相关单位

实践并掌握旅游相关业务操作规范、组织流程管理、质量控制、信息收集和反馈机制等。建立科学的旅游实践活动考核评价和实践能力展示机制，实践结束后，研究生应撰写一份 5 千字以上的实践总结报告。专业实践成绩评定实行优秀、良好、中等、及格、不及格等五级评分制。研究生经考核合格后方可获得实践必修环节学分。

5. 实行研究生培养中期考核机制。一般在第 2 学期初对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。中期考核不合格者，视情况延长其学习年限或劝其退学。

6. 实行双导师制培养模式。成立导师组，导师组由校内导师、产业导师代表共同组成。在旅游行业部门选聘一批单位技术骨干或主要管理人员担任产业导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和产业导师各 1 名。以校内导师指导为主，产业导师主要负责实践环节的指导，同时可参与专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节的指导工作，实现校内、外导师联合培养。

7. 实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生成长负全面责任。同时，学校成立导师组，导师组一般由 5—7 名本专业领域校内资深导师、产业导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、教育实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

五、专业方向

文化旅游产业、旅游教育、旅游规划开发管理。

六、课程设置及教学计划

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心。课程设置分为必修课、选修课、实践必修环节 3 个模块，总学分不少于 36 学分（见表 1）。

表 1 MTA 专业学科方向及课程学分设置

	文化旅游产业方向	旅游规划开发管理方向	旅游教育方向
修 课	1. 公共必修课（9 学分）		
	（1）马克思主义经济理论（3 学分）		
	（2）专业英语（3 学分）		
	（3）新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）		
	（4）马克思主义与社会科学方法论（1 学分）		
	2. 专业核心课（6 学分）		
	（1）旅游学原理（2 学分）		
	（2）服务管理（2 学分）		
	（3）旅游信息系统（2 学分）		
	3. 专业方向必修课（11 学分）		
	（1）旅游产业经济分析（2 学分）		
	（2）旅游规划与战略管理（2 学分）		
	（3）旅游营销（2 学分）		
	（4）旅游目的地开发与管理（2 学分）		
	（5）旅游投资与财务管理（2 学分）		
	（6）论文写作指导（1 学分）		
	1. 专业限选课（选满 4 学分）		

修 课	文化旅游项目策划研究 (2 学分)	旅游电子商务 (2 学分)	旅游教育专题研究 (2 学分)
	非物质文化遗产保护与开发 (2 学分)	江西旅游战略研究 (2 学分)	旅游消费者行为 (2 学分)
	江西历史与省情 (2 学分)	旅行社特色经营专题研究 (2 学分)	研学旅行实践教育研究 (2 学分)
	2. 专业任选课 (选满 2 学分)		
	文化产业经营管理 (2 学分)	生态旅游专题研究 (2 学分)	旅游礼仪与形象 (2 学分)
	茶文化研究 (2 学分)	旅游市场调查与预测 (2 学分)	
实 践 必	到实务部门从事旅游相关工作 6 个月, 实习单位与学校导师分别评价合格, 方可计 3 分。在职研究生原则上安排在研究生工作单位或同一县 (区) 域内相关单位中进行。(3 学分) 基本文献阅读与考核 (1 学分)		

课程设置与教学计划表见表 2。

另: 跨专业学生入学后, 应补修 3 门本科专业基础课, 不计学分。

七、学位论文工作

1. 学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。除实践必修环节外, 研究生须修满规定的必修课课程学分且通过中期考核后才能进入学位论文工作。

2. 学位论文选题应紧密联系旅游业实践, 来源于旅游行业发展中的实际问题。论文形式可以是专题研究, 也可以是高质量的调查报告或案例研究报告。

3. 学位论文开题报告由导师组负责组织, 研究生应提交学位论文开题报告书。开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第 3 学期结束前完成。根据研究生论文进展情况, 导师组可组织学位论文中期报告会。

4. 学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成, 对论文的评价主要考核其运用所学理论解决实际问题的能力, 看其内容是否有新见解, 或看其使用价值 (如对社会效益和经济效益的贡献)。论文字数一般不少于 3 万字, 论文成果具有先进性和实用性。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

5. 实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后, 研究生应在规定时间内 (一般在论文答辩一个半月前) 提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者, 不能参加学位论文评阅。学位论文必须由 3 名本专业具有高级职称的专家评阅, 其中必须有 1 名实际工作部门具有高级专业技术职务的专家。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

6. 学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行, 答辩委员会成员要有在实际部门工作并具有高级专业技术职务或具有高级管理职位的专家。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

八、毕业和学位授予

完成课程学习和实践必修等培养环节，取得规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予旅游管理硕士专业学位。

表2 旅游管理硕士专业学位课程设置与教学计划

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式	
公共必修课	01540028	马克思主义经济理论	3	48	一	考试	
	01540029	专业英语	3	48	一	考试	
	99940009	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试	
专业核心课	01540030	旅游学原理	2	32	一	考试	
	01540031	服务管理	2	32	一	考试	
	01540032	旅游信息系统	2	32	一	考试	
专业方向必修课	01540033	旅游产业经济分析	2	32	一	考试	
	01540034	旅游规划与战略管理	2	32	二	考试	
	01540035	旅游目的地开发与管理	2	32	二	考试	
	01540036	旅游营销	2	32	二	考试	
	01540037	旅游投资与财务管理	2	32	二	考试	
	01540010	论文写作指导	2	32	二	考试	
选修课	01540011	文化旅游项目策划研究	2	32	二	考试	专业 限选 (最少4 学分)
	01540012	江西旅游战略研究	2	32	二或三	考查	
	01540013	旅游教育专题研究	2	32	二或三	考查	
	01540014	旅行社特色经营专题研究	2	32	二或三	考查	
	01540015	旅游消费者行为	2	32	二或三	考查	
	01540016	非物质文化遗产保护与开发	2	32	二或三	考查	
	01540017	旅游电子商务	2	32	二或三	考查	
	01540018	江西历史与省情	2	32	二或三	考查	
	01540019	研学旅行实践教育研究	2	32	二或三	考查	专业 任选 (最少2 学分)
	01540020	茶文化研究	2	32	二或三	考查	
	01540021	生态旅游专题研究	2	32	二或三	考查	
	01540022	旅游礼仪与形象	2	32	二或三	考查	
	01540023	文化产业经营管理	2	32	二或三	考查	
	01540024	旅游市场调查与预测	2	32	二或三	考查	
实践必修	01540025	社会实践	2	32	三、四	考查	

必修 环节	01540026	基本文献阅读与考核	1	16	二	考试	
补 修 课 程	01540027	旅游学概论	0		一	考查	
	01540028	旅游法规	0		一	考查	
	01540029	旅游资源学	0		一	考查	

045104 全日制教育硕士专业学位学科教学（数学）专业领域培养方案

一、培养目标

培养高素质的基础教育学校和中等职业技术学校专任数学教师和从事相关工作的教育教学管理人员。具体要求为：

1. 热爱祖国，拥护中国共产党领导。德智体美劳全面发展，热爱教育事业，教书育人，为人师表，积极进取，勇于创新。
2. 掌握现代教育理论，具有良好知识结构和扎实专业基础，了解学科前沿和发展趋势。
3. 具有较强的实践能力，胜任并创造性地开展教育教学和管理工作。
4. 具有发现和提出问题、分析和解决问题、终身学习与发展的意识与能力。
5. 能较为熟练地运用一种外国语阅读本专业的外文文献资料。

二、招生对象、学习年限与学分

本专业招收数学类专业与统计学类专业的全日制本科毕业生。

采用全日制学习方式，学习年限一般为三年，最长不超过五年。优秀研究生可申请提前毕业。

本专业研究生毕业应修总学分应不少于 39 学分，其中课程不少于 30 学分，必修环节 9 学分。

三、课程设置

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以未来职业发展能力培养为导向，以实践创新能力和综合素养的提升为核心，并与教师资格认定相衔接。分为学位基础课程、专业必修课程、专业选修课程。本专业硕士研究生应修课程总学分应不少于 30 学分，其中学位基础课 13 学分，专业必修课 11 学分，专业选修课不少于 6 学分。每学分以 16 学时为标准安排课程教学，具体课程设置表详见附件一。

（一）学位基础课（13 学分）

1. 英语（2 学分）
2. 新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2 学分）
3. 马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
4. 教育原理（2 学分）
5. 课程与教学论（2 学分）
6. 教育研究方法（2 学分）
7. 心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（11 学分）

1. 数学课程与教材研究（2 学分）
2. 数学教学设计与实施（2 学分）
3. 数学教师学科核心素养专题（2 学分）
4. 数学教育测量与评价（2 学分）
5. 数学教育技术与应用（2 学分）
6. 数学教育研究方法与论文写作（1 学分）

（三）专业选修课（6 学分及以上）

1. HPM: 数学史与数学教育专题（1 学分）
2. 数学学习理论与方法（1 学分）
3. 数学方法论选讲（1 学分）

4. 数学教育心理学（1 学分）
5. 数学教育研究前沿专题（1 学分）
6. 代数教学技能（1 学分）
7. 几何教学技能（1 学分）
8. 统计与概率教学技能（1 学分）
9. 数学课件设计与制作技能（1 学分）
10. 数学教学的组织与管理（1 学分）
11. 班级管理与班主任工作（1 学分）
12. 数学课外活动的组织与管理（1 学分）

四、必修环节

必修环节主要包括学术活动、实践活动与基本文献阅读与考核。

（一）学术活动（合格及以上）

硕士生在学习期间必须积极、主动地参加校内外本学科、专业或其他相关专业的各种学术活动。并由导师根据学生参加学术活动的考勤及学生汇报的质量进行综合评定，纳入中期考核成绩评定之中。

（二）实践活动（8 学分）

1. 校内实训（2 学分）：包括教学技能训练、微格教学、课例分析等。
2. 校外实践（6 学分）：包括教育见习（1 学分）、教育实习（4 学分）、教育研习（1 学分）等。

（三）基本文献阅读与考核（1 学分）

数学教育研究基本文献阅读是学科教学（数学）专业研究生开展学位论文工作的前提，是培养研究生科研能力和创新能力的必要环节。基本文献阅读旨在通过对数学教育前沿专题论文的研读，了解相关领域的国内外研究现状，为研究生的学位论文选题及课题研究奠定坚实的基础。该环节是研究生中期考核的重要指标。基本文献阅读考核共组织三次，在研究生入学后第三学期开学初和学期末各安排一次、第四学期开学初安排最后一次。基本文献考试采用笔试（闭卷）和面试相结合的方式，所有研究生均应参加笔试和面试。

数学教育研究基本文献阅读篇目见附件二。

五、培养方式

1. 重视理论与实践相结合，实行双导师制，由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识传授和论文指导，实践导师主要负责实践类知识和技能传授。
2. 根据课程性质和教学内容，采取恰当的教学方式和方法。教师应主动采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维。
3. 注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习。充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。
4. 课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践采用考查形式，基本文献阅读考核采用“笔试+面试”考核形式。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格，其它课程以 60 分为合格，教育实践以合格及以上为合格。

六、实践教学的实施

1. 目标与任务

实践教学的目的是促进研究生全面了解基础教育学校和中等职业技术学校的教育教学改革与

管理的实践与经验，具体任务是向优秀教师、模范班主任学习先进的教育教学方法和管理技能。

2. 方式、内容与要求

实践教学的形式包括校内实训和校外实践。具体内容为教育见习、教育实习、教育研习、微格教学、教育调查、课例分析、班级与课堂管理实务等，时间安排上采用集中实习和分段实习。

教育见习过程中，本科为师范类专业的研究生听课不少于4节，本科为非师范类专业和跨专业的研究生听课不少于6节。公开课听课次数不少于2次，参加市级或区级教研活动不少于1次，参加主题班会不少于1次，参加专题报告或讲座的不少于2次。

教育实习前要做好教育实习准备工作，在实习过程中每周听课不少于4节、独立讲授新课不少于6节、集体讲评次数不少于2次；独立组织班级集体活动不少于2次。

教育研习环节重在研究生教研能力的拓展，体现“研”的特点。教育研习活动可以是参与导师的课题项目研究，或者作为助教参与导师的本科教学和教研等活动；也可以由校外实践导师与校内学术导师共同制定方案，参与基地学校有关的教学研究活动，如同课异构以及公开教学等教研活动，同时，要求学生撰写相关的专题研习报告，每学期至少组织一次教育研习活动，组织二年级研究生在第三、四学期全体参与。集体教育研习活动至少2次。

3. 时间要求

实践教学时间原则上不少于1学年，其中校外集中实践不少于1学期。校内实训应在第一学年完成；教育见习应在第一学期完成，教育实习、教育研习应在第二学年完成。

4. 实践教学的组织管理与保障

制定目标明确、任务具体的实践教学工作实施方案，保障实践教学在人、财、物上的投入；成立实践教学导师组，全程负责研究生的实践指导、监控和总结工作。建设能满足教育硕士研究生实践教学需求的基地，选聘经验丰富、责任心强的教师或行业专家担任指导教师。原则上每位实践导师指导实习研究生的人数不超过3人。

5. 建立科学的实践教学活动考评机制。

实践教学环节结束后，研究生应撰写教育教学实践总结报告，提交1项具有一定创新性和应用价值的实践成果。教育实践总结报告内容应包括收获与困惑、存在的问题、成因分析和努力方向等，字数应不少于3000字；教育研习报告则根据参加的教育研习活动主题，撰写一份专题研习总结报告（形式也可以是参加研习的教学案例分析报告等），字数应不少于3000字；实践成果可以是公开发表的教育教学论文、省市教育教学论文奖、教学竞赛奖等。

七、中期考核

为建立硕士生分流培养的机制，在课程学习基本结束后，对硕士生的学习成绩、政治思想、道德品质、科研能力、文献阅读、开题报告等方面进行中期考核。具体参照《江西师范大学硕士生中期考核与筛选暂行规定》执行。

八、学位论文及学位授予

1. 学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文阶段工作。

2. 学位论文选题应来源于基础教育学校和中等职业技术学校数学学科教育教学中的实际问题，符合研究规范并凸显应用价值。论文形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例分析报告等，论文正文部分字数不少于2万字。具体要求见“教指委发[2019]09号”文件。

3. 实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中应至少有 1 名具有高级职称（或相当）的基础教育学校数学学科专家型教师或教学研究人员。

4. 为确保研究生顺利进入学位论文答辩环节，将于第五学期末进行预答辩环节。学位论文正式答辩一般安排在每年 5 月-6 月（或 12 月），由答辩委员会按规定程序组织进行，答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级职称的基础教育学校数学学科教师或教学研究人员。

5. 研究生修满规定学分，通过基本文献阅读考核并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附件一 学科教学（数学）专业领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99930001	英语	2	32	一	考试
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99930003	教育原理	2	32	一	考试
	99930004	课程与教学论	2	32	一	考试
	99930005	教育研究方法	2	32	二	考试
	99930006	心理发展与教育	2	32	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
专业必修课	01630001	数学课程与教材研究	2	32	一	考试
	01630002	数学教学设计与实施	2	32	二	考试
	01630003	数学教师学科核心素养专题	2	32	一	考试
	01630004	数学教育测量与评价	2	32	二	考试
	01630005	数学教育技术与应用	2	32	二	考试
	01630006	数学教育研究方法与论文写作	1	16	二	论文
专业选修课	01631001	HPM:数学史与数学教育专题	1	16	三	考查
	01631002	数学学习理论与方法	1	16	二	考查
	01631003	数学方法论选讲	1	16	三	考查
	01631004	数学教育心理学	1	16	三	考查
	01631005	数学教育研究前沿专题	1	16	三	考查
	01631006	代数教学技能	1	16	三	考查
	01631007	几何教学技能	1	16	三	考查
	01631008	统计与概率教学技能	1	16	三	考查
	01631009	数学课件设计与制作技能	1	16	三	考查
	01631010	数学教学的组织与管理	1	16	三	考查
	01631011	班级管理 with 班主任工作	1	16	三	考查
	01631012	数学课外活动的组织与管理	1	16	三	考查
必修环节	01632001	校内实训：教学技能训练、微格教学、课例分析	2	32	一、二	考查
	01632002	校外实践：教育见习、教育实习、教育研习	6	96	二、三、四	考查
	01630007	基本文献阅读与考核	1	16	一、二、三、四	考核

附件二：数学教育研究基本文献阅读目录

序号	学术论文、期刊、著作名称	作者或编者	出版单位和时间	类型（填论文、期刊、著作等）
1	普通高中数学课程标准（2017 年版 2020 年修订）	中华人民共和国教育部	人民教育出版社，2020	著作
2	普通高中数学课程标准（2017 版 2020 年修订）解读	史宁中，王尚志	高等教育出版社，2020	著作
3	数学教育研究导引（二）	鲍建生，徐斌艳	江苏教育出版社，2013	著作
4	21 世纪的中国数学教育	曹一鸣，梁贯成	人民教育出版社，2018	著作
5	数形结合与数学模型——高中数学教学中的核心问题	史宁中	高等教育出版社，2018	著作
6	高观点下的初等数学（第一卷） 算术 代数 分析	F.克莱因	华东师范大学出版社，2020	著作
7	高观点下的初等数学（第二卷） 几何	F.克莱因	华东师范大学出版社，2020	著作
8	高观点下的初等数学（第三卷） 精确数学与近似数学	F.克莱因	华东师范大学出版社，2020	著作
9	作为教育任务的数学	H.弗赖登塔尔	上海教育出版社，1999	著作
10	怎样解题——数学思维的新方法	G.波利亚	上海科技教育出版社，2007	著作
11	数学与猜想（第一卷）数学中的 归纳与类比	G.波利亚	科学出版社，2008	著作
12	数学与猜想（第二卷）合情推理 模式	G.波利亚	科学出版社，2008	著作
13	数学的发现——对解题的理解、 研究和讲授	G.波利亚	科学出版社，2008	著作
14	数学的精神、思想和方法	米山国藏	华东师范大学出版社，2019	著作
15	数学——它的内容、方法和意义 （第一卷）数学概观、数学分析、 解析几何、代数（代数方程的理 论）	A.D.亚历山大洛夫	科学出版社，2003	著作
16	数学——它的内容、方法和意义 （第二卷）常微分方程、偏微分 方程、曲线和曲面、变分法、复	A.D.亚历山大洛夫	科学出版社，2003	著作

	变函数、质数、概率论、函数逼近论等			
17	数学——它的内容、方法和意义 (第三卷)实变函数、线性代数、抽象空间、拓扑学、泛函分析、群及其他代数系统	A.D.亚历山大洛夫	科学出版社, 2003	著作
18	什么是数学——对思想和方法的基本研究	R.柯朗, H.罗宾	复旦大学出版社, 2007	著作
19	现代数学与中学数学	张奠宙, 邹一心	上海教育出版社, 1999	著作
20	数学教育的中国道路	张奠宙, 于波	上海教育出版社, 2013	著作
21	华人如何学数学	范良火, 黄毅英, 蔡金法, 李士锜	江苏凤凰教育出版社, 2017	著作
22	华人如何教数学	范良火, 黄毅英, 蔡金法, 李士锜	江苏凤凰教育出版社, 2017	著作
23	数学课程标准与教学实践一致性——理论研究与实践探讨	陈惠勇	科学出版社, 2017	著作
24	统计与概率教育研究	陈惠勇	科学出版社, 2018	著作
25	数学核心素养的测评与路径	陈惠勇	科学出版社, 2022	著作
26	发展学生核心素养的教学与评价研究	喻平	华东师范大学出版社, 2021	著作
27	核心素养立意的高中数学课程教材教法研究	章建跃	华东师范大学出版社, 2021	著作
28	作为教育任务的数学思想方法	邵光华	上海教育出版社, 2016	著作
29	数学学习的心理基础与过程	鲍建生, 周超	上海教育出版社, 2012	著作
30	数学基本思想 18 讲	史宁中	北京师范大学出版社, 2016	著作
31	Algebra Teachers' Interpretation and Responses to Student Errors in Solving Quadratic Equations	Qintong Hu1 & Ji-Won Son & Lynn Hodge3	International Journal of Science and Mathematics Education, 2021	论文
32	An In-Service Primary Teacher's Responses to Unexpected Moments in the Mathematics Classroom	Sumeyra Dogan Coskun Mine Isiksal Bostan Tim	International Journal of Science and Mathematics Education, 2021	论文

		Rowland		
33	Relationships among prospective secondary mathematics teachers' skills of attending, interpreting and responding to students' understanding	Gloria Sánchez-Mata moros1 & Ceneida Fernández2 & Salvador Llinares	Educational Studies in Mathematics , 2019	论文
34	Preservice teachers' knowledge of proof by mathematical induction	Gabriel J. Stylianides Andreas J. Stylianides George N. Philippou	J Math Teacher Educ, 2007	论文
35	Curriculum Materials in Mathematics Education Reform A Framework for Examining Teachers' Curriculum Development	Janine Remillard	Curriculum Inquiry, 1999	论文
36	淡化形式, 注重实质	陈重穆, 宋乃庆	数学教育学报, 1993	论文
37	再谈淡化形式, 注重实质	宋乃庆, 陈重穆	数学教育学报, 1996	论文
38	关于数学的学术形态和教育形态	张奠宙, 王振辉	数学教育学报, 2002	论文
39	教育数学是具有教育形态的数学	张奠宙	数学教育学报, 2005	论文
40	教学发展进程中的进化与继承	李士锜, 杨玉东	数学教育学报, 2003	论文
41	从双基到四基: 中国数学教育传统的继承与超越	朱雁, 鲍建生	课程·教材·教法, 2017	论文
42	四基: 中国特色数学教育体系核心理念	程靖, 鲍建生	数学教育学报, 2019	论文
43	现代数学教育中的教材研究: “概念” “问题” 和 “方法”	范良火, 熊斌, 李秋节	数学教育学报, 2016	论文
44	数学课程标准修订与核心素养	史宁中	教育研究与评论, 2022	论文
45	亲历青浦教改 30 年	顾冷沅	教育发展研究, 2008	论文
46	变式教学研究	鲍建生, 黄荣金, 易凌峰, 顾冷沅	数学教学, 2003	论文

47	诠释“中国学习者悖论”的变式教学研究	顾非石, 顾泠沅	课程·教材·教法, 2016	论文
48	HPM 研究的内容与方法	汪晓勤, 张小明	数学教育学报, 2006	论文
49	HPM 视角下的数学教学设计	汪晓勤, 王苗, 邹佳晨	数学教育学报, 2011	论文
50	HPM 教育价值剖析及应用取向的深度挖掘	徐章韬	数学教育学报, 2016	论文
51	近十年来国际数学教育研究趋势	孔企平, 许自强, 陈志辉, 彭墨缘	全球教育展望, 2015	论文
52	也论数学核心素养及其构建	蔡金法, 徐斌艳	全球教育展望, 2016	论文
53	对话 JRME 主编蔡金法教授: 做实证的数学教育研究	朱雁	数学教育学报, 2015	论文
54	《数学教育研究手册》主编蔡金法教授采访记: 知识积累与人才培养	朱雁	数学教育学报, 2018	论文
55	高中数学课程标准修订中的关键问题	史宁中	数学教育学报, 2018	论文
56	论数学教育研究的规范性	涂荣豹	数学教育学报, 2003	论文
57	中国数学教学的若干特点	涂荣豹	课程·教材·教法, 2003	论文
58	中国数学教育的当代研究	喻平, 徐斌艳	数学教育学报, 2011	论文
59	我国数学教育应当研究的若干问题	喻平	数学通报, 2014	论文
60	如何做实证: 调查研究	喻平	数学通报, 2017	论文
61	如何做实证: 测量研究	喻平	数学通报, 2017	论文
62	如何做实证: 相关性研究	喻平	数学通报, 2017	论文
63	如何做实证: 实验研究	喻平	数学通报, 2017	论文
64	如何做实证: 质性研究	喻平	数学通报, 2018	论文
65	如何做实证: 路径分析	喻平	数学通报, 2018	论文
66	数学教育实证研究类型及问题表述	李艳, 徐章韬	数学教育学报, 2020	论文
67	数学核心素养评价的一个框架	喻平	数学教育学报, 2017	论文
68	中学生数学品格与价值观的问卷设计	喻平, 董林伟	数学教育学报, 2021	论文

69	初中生数学学习非智力因素调查问卷的编制	王光明, 李爽	数学教育学报, 2020	论文
70	数学课堂教学中的学生评价研究——基于两位教师课堂录像的编码分析	王立东, 王西辞, 曹一鸣	数学教育学报, 2011	论文
71	初中数学课堂中教师对学生错误反馈的类型研究——基于 24 节录像课的分析	李娜, 莫雅慈, 吴立宝	数学教育学报, 2016	论文
72	提高数学教师形成性评价能力的设计研究	孙立坤, 鲍建生	数学教育学报, 2014	论文
73	中国数学教育的统一性与多样性——基于大陆现行初中数学教科书中数学史内容现状分析及思考	张晓雪, 代钦, 王瑞芳	数学教育学报, 2021	论文
74	学生数学问题解决观的个案刻画	黄毅英, 黄家鸣, 林智中, 罗浩源	数学教育学报, 2004	论文
75	中国内地数学信念研究的综述	张侨平, 黄毅英, 林智中	数学教育学报, 2009	论文
76	中国数学教师信念研究二十年	孙丹丹, 汪晓勤	数学教育学报, 2020	论文
77	教育数学:缘起、旨趣、现状和意蕴	朱华伟, 徐章韬	数学教育学报, 2015	论文
78	数学课程标准、教材与课堂教学浅议	曹广福	课程·教材·教法, 2016	论文
79	数学教育之取势明道优术	章建跃	数学通报, 2014	论文
80	别被理念绑架教学	李伟	数学通报, 2019	论文
81	本原性问题驱动课堂教学:理念、实践与反思	杨玉东, 徐文彬	教育发展研究, 2009	论文
82	教师如何做课例研究	杨玉东	教育发展研究, 2008	论文
83	运用关键性教学事件分析支撑中国式数学课例研究	杨玉东, 王兄	数学教育学报, 2015	论文
84	课例研究的关键是聚焦课堂	杨玉东	人民教育, 2010	论文
85	高中向量教学中数学思想的渗透	吕松涛, 曹广福	数学教育学报, 2021	论文
86	数学史融入导数教学的行动研究	王芳	华东师范大学(D), 2012	全国优秀硕士论文

045105 全日制教育硕士专业学位学科教学（物理） 专业领域培养方案

一、培养目标

培养掌握现代教育理论、具有较强的教育教学实践和研究能力的高素质的中学物理课程专任教师。具体要求为：

- 1.拥护中国共产党领导，热爱教育事业，具有良好的道德品质，遵纪守法，积极进取，勇于创新。
- 2.具有良好的学识修养和扎实的物理专业基础，了解学科前沿和发展趋势。
- 3.具有较强的教育实践能力，能胜任中学物理教育教学和管理工作，在现代教育理论指导下运用所学理论和方法，熟练使用现代教育技术，解决教育教学中的实际问题；能理论结合实践，结合物理学学科特点，开展创造性的教育教学工作。
- 4.熟悉基础教育课程改革，掌握基础教育课程改革的新理念、新内容和新方法。
- 5.能运用一种外国语阅读本专业的外文文献资料。

二、招生对象

一般为具有国民教育系列大学本科学历(或本科同等学力)人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为三年，最长不超过五年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、课程设置

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与教师资格认定相衔接。课程设置分为学位基础课程、专业必修课程、专业选修课程、基本文献阅读和教育实践五个模块。总学分不少于 39 学分。

（一）学位基础课（13 学分）

- 1.英语（2 学分）
- 2.新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2 学分）
- 3.马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
- 4.教育原理（2 学分）
- 5.课程与教学论（2 学分）
- 6.教育研究方法（2 学分）
- 7.心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（11 学分）

- 1.物理课程与教材研究（2 学分）
- 2.物理教学设计与实施（2 学分）
- 3.物理教师专业核心素养（2 学分）
- 4.中学物理教学测量与评价（2 学分）

5.现代教育技术与物理教学（2 学分）

6.论文写作指导（1 学分）

（三）专业选修课（6 学分及以上）

1.中学物理实验教学研究（1 学分）

2.物理学史与中学物理教学（1 学分）

3.美与物理学（1 学分）

4.物理学与应用技术（1 学分）

5.竞赛物理（1 学分）

6.物理教育政策与法规（1 学分）

7.物理课外活动组织与管理（1 学分）

8.中学物理教学改革研究（1 学分）

9.中外物理教育比较（1 学分）

10.物理实验设计与教学研究（1 学分）

11.基础物理专题研究（1 学分）

（四）基本文献阅读与考核（1 学分）

（五）实践教学（8 学分）

1.校内实训（2 学分）:包括教学技能训练、微格教学、课例分析等。

2.校外实践（6 学分）:包括教育见习（1 学分）、教育实习（4 学分）、教育研习（1 学分）等。

课程设置与教学计划及各门课程简介附后。

五、培养方式

1.实行双导师制，由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识的传授和论文的指导，实践导师主要负责实践类知识和技能传授。

2.根据课程性质和教学内容，采取恰当的教学方式和方法。教师应主动采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维。

3.注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习。充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。

4.课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格、其它课程以 60 分为合格，教育实践以合格及以上为合格。

六、实践教学的实施

1.目标与任务

实践教学的目的是促进研究生全面了解中学的教育教学管理实际、教育改革的基本趋势，具体任务是向优秀教师、模范班主任学习先进的教学方法和技能。

2.方式、内容及要求

实践教学的形式包括校内实训和校外实践。具体内容为教育见习、教育实习、教育研习、微格教学、教育调查、课例分析、班级与课堂管理实务等，时间安排上采用集中实习和分段实习。

教育见习过程中，本科为师范类专业的研究生听课不少于 4 节，本科为非师范类专业和跨专业的研究生听课不少于 6 节。公开课听课次数不少于 2 次，参加市级或区级教研活动不少于 1 次，参加主题班会不少于 1 次，参加专题报告或讲座的不少于 2 次。

教育实习前要做好教育实习的准备工作，研究生在实习过程中每周听课不能少于 4 节、独立讲授新课不能少于 6 节、集体讲评次数不能少于 2 次；独立组织班级集体活动不能少于 2 次。

3.时间要求

实践教学时间原则上不少于 1 学年，其中校外集中实践不少于 1 学期。校内实训应在第一学年完成；教育见习应在第一学期完成，教育实习、教育研习应在第二学年完成。

4.实践教学的组织管理与保障

制定目标明确、任务具体的实践教学工作实施方案，保障实践教学在人、财、物上的投入；成立实践教学导师组，全程负责研究生的实践指导、监控和总结工作。建设能满足教育硕士研究生实践教学需求的基地，选聘经验丰富、责任心强的教师或行业专家担任指导教师。原则上每位实践导师指导实习研究生的人数不超过 3 人。

5.建立科学的实践教学活动考评机制。

教育实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，提交 1 项具有一定创新性和应用价值的实践成果。教育实践总结报告（教育研习报告）内容应包括收获与困惑、存在的问题、成因分析和努力方向等，字数应不少于 3000 字；实践成果可以是公开发表的教育教学论文、省市教育教学论文奖、教学竞赛奖等。

6.结合《江西师范大学硕士研究生基本文献考试实施办法》，硕士研究生应完成基本文献阅读并进行考核。基本文献（学术论文、期刊、专著等）阅读数量不少于 80 本（篇），其中阅读著作数量不少于 15 本，具体参见《物理学硕士研究生基本文献阅读目录》。组织三次基本文献考核，时间为第三学期开学初和学期末、第四学期开学初。通过基本文献阅读考核的，在总学分的基础上增加 1 个学分。三次考核均不合格者，实施分流或终止培养。

七、学位论文及学位授予

1.学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文阶段工作。

2.学位论文选题应来源于中学物理教育教学中的实际问题，符合研究规范并凸显应用价值。论文形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例研究报告等，论文正文部分字数不少于 2 万字。

3.实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。研究生应在规定时间内提交格式规范的学位论文纸质稿和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中应至少有 1 名具有高级职称（或相当）的中学专家型教师或教学研究人员。

4.学位论文答辩由答辩委员会按规定程序组织进行，答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称的中学物理教师或教学研究人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

5.研究生修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

学科教学（物理）专业领域课程设置和教学计划

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99930001	英语	2	32	一	考试
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	99930003	教育原理	2	32	一	考试
	99930004	课程与教学论	2	32	一	考试
	99930005	教育研究方法	2	32	二	考试
	99930006	心理发展与教育	2	32	一	考试
专业必修课	01730001	物理课程与教材研究	2	32	一	考试
	01730002	物理教学设计与实施	2	32	一	考试
	01730003	物理教师专业核心素养	2	32	一	考试
	01730004	中学物理教学测量与评价	2	32	一	考试
	01730005	现代教育技术与物理教学	2	32	一	考试
	01730006	论文写作指导	1	16	二	考试
	01731001	中学物理实验教学研究	1	16	二	考查
	01731002	物理学史与中学物理教学	1	16	二	考查
	01731003	美与物理学	1	16	二	考查

专 业 选 修 课	01731004	物理学与应用技术	1	16	二	考查
	01731005	竞赛物理	1	16	二	考查
	01731006	物理教育政策与法规	1	16	二或三	考查
	01731007	物理课外活动组织与管理	1	16	二或三	考查
	01731008	中学物理教学改革研究	1	16	二或三	考查
	01731009	中外物理教育比较	1	16	二或三	考查
	01731010	物理实验设计与教学研究	1	16	二或三	考查
	01731011	基础物理专题研究	1	16	二或三	考查
文献 阅读	01732003	基本文献阅读与考核	1	16		考试
教 学 实 践	01732001	校内实训：教学技能训练、微格教 学、课例分析	2	32	一和二	考查
	01732002	校外实践：教育见习、教育实习、教 育研习	6	96	三和四	考查

085400 全日制电子信息硕士专业学位硕士研究生培养方案

一、培养目标

为电子信息领域培养基础扎实、素质全面、工程实践能力强，具备一定创新能力的应用型、复合型高层次工程技术和工程管理人才。学位获得者应掌握电子信息领域坚实的基础理论和宽广的专业知识，并具有较强的计算机和英语应用能力，掌握解决工程问题的先进技术方法和现代技术手段，具有创新意识和独立承担工程技术和工程管理工作的能力，具有良好的职业道德，热爱祖国，积极为我国社会主义现代化建设服务。

具体要求为：

（一）拥护党的基本路线和方针政策，热爱祖国，遵纪守法，具有良好的职业道德和敬业精神，具有科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风，身心健康。

（二）掌握电子信息领域坚实的基础理论、宽广的专门知识以及必要的管理知识，具有独立从事电子信息领域的科学研究、项目开发、工程设计和工程管理能力，了解电子信息领域的技术现状和发展趋势，能够运用先进方法和现代化技术手段解决电子信息领域及其相关技术中的工程实际问题。

（三）掌握一门外国语，具备良好的阅读、理解和撰写外语资料的能力和进行国际化交流的能力。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历（或本科同等学力）人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

学制一般为 3 年，其中论文撰写时间（包括论文答辩）不得少于 1 学年。提前完成培养方案规定的全部课程和其他培养环节，成绩优秀、科研和实践能力突出、出色完成学位论文并符合学校有关规定者，可申请提前毕业，但其最短学习年限不得少于 2.5 年。研究生在学制规定的基本年限内，未能完成全部学业，可适当延长学习年限，但在校最长学习年限不得超过 5 年。

四、主要研究领域（方向）

主要研究领域包括：①新一代电子信息技术，②通信工程，③光电信息工程。

五、课程设置及学分基本要求

工程硕士采用课程学习、工程实践和学位论文相结合的培养方式。课程设置应体现厚基础理论、重实际应用、博前沿知识的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与软件工程领域任职资格认证紧密衔接。课程设置分为学位基础课、专业基础课、选修课、基本文献阅读和工程实践等 5 个模块。课程学习和专业实践实行学分制，总学分不低于 38 学分，其中课程学习不少于 29 学分，课程学习 16 学时可计作 1 学分。

（一）学位基础课（8 学分）

- 1、 工程英语（2 学分）
- 2、 新时代中国特色社会主义理论与实践研究（2 学分）
- 3、 自然辩证法（1 学分）
- 4、 知识产权（1 学分）
- 5、 信息检索（1 学分）
- 6、 工程伦理（1 学分）

(二) 专业基础课 (不低于 13 学分, 其中课程 1-4 中至少选一门, 课程 5 为必修, 课程 6、7 新一代电子信息技术领域必修, 课程 8、9 通信工程领域必修, 课程 10、11 光电信息工程领域必修)

- 1、 论文写作指导 (1 学分)
- 2、 高等代数与矩阵论 (3 学分)
- 3、 高等工程数学 (3 学分)
- 4、 数学物理方法 (3 学分)
- 5、 最优化理论与方法 (3 学分)
- 6、 数字集成电路设计 (3 学分)
- 7、 模拟集成电路设计 (3 学分)
- 8、 智能传感器系统 (3 学分)
- 9、 通信理论与系统 (3 学分)
- 10、 现代信号处理技术 (3 学分)
- 11、 现代数字图像处理 (3 学分)
- 12、 线性系统理论 (3 学分)
- 13、 现代光学信息处理技术导论 (3 学分)
- 14、 半导体器件基础 (3 学分)

(三) 专业选修课 (不低于 8 学分, 其中实践类课程至少选一门)

- 1、 信息安全与密码学 (2 学分)
- 2、 物联网技术概论 (2 学分)
- 3、 深度学习与人工智能 (2 学分)
- 4、 基于软件无线电的通信系统设计 (2 学分)
- 5、 面向对象程序设计 (2 学分)
- 6、 数字视频处理 (2 学分)
- 7、 导波光电子器件基础 (2 学分)
- 8、 太赫兹研究前沿 (2 学分)
- 9、 新型光电检测技术专题 (2 学分)
- 10、 智能无人控制系统设计与应用 (2 学分, 实践类课程)
- 11、 基于 FPGA 的数字系统设计 (2 学分, 实践类课程)
- 12、 面向对象程序设计实践 (2 学分, 实践类课程)
- 13、 仿真机器人创新实践 (2 学分, 实践类课程)

(四) 工程实践 (8 学分)

工程实践是工程硕士专业学位研究生培养的重要环节, 本质上是一种创新性实践, 旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决工程实际问题的能力, 重点在于研究生实践研究意识和实践创新能力的培养, 并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。工程实践时间原则上不少于 1 年, 包括见习观摩、研究开发、实习等环节, 其中到企业单位进行实习时间不少于半年。工程实践可采用集中实践与分段实践相结合的方式。实习一般安排在第 4 学期进行。

(五) 基本文献阅读 (1 学分)

基本文献考试是硕士研究生正式进入学位论文研究阶段前的学科综合性考试, 是硕士研究生培养的重要环节, 是硕士研究生开展学位论文工作的前提, 是检验硕士研究生科研能力和创新能力的主要方式。硕士生研究生在参加基本文献考试之前应完成基本文献阅读。硕士研究生基本文献 (学术

论文、期刊、专著等)

阅读数量不少于 80 种(本、篇),其中阅读著作数量不少于 15 本。基本文献考试采用笔试(闭卷)和面试相结合的方式进行。所有硕士研究生均应参加笔试和面试。基本文献考试笔试和面试的成绩均以百分制计,笔试和面试成绩均达到 60 分及以上为合格,总成绩按笔试成绩占 70%,面试成绩占 30%权重计算,成绩合格计 1 学分。基本文献考试共组织三次。硕士研究生入学后第三学期开学初和学期末各安排一次、第四学期开学初安排最后一次。

课程设置与教学计划表详见附件 1。具体阅读目录详见附件 2。

六、培养方式

1、采用导师负责制和集体培养相结合的模式,研究生在导师或研究团队的指导下开展学习和科研活动。坚持导师是研究生培养第一责任人的原则,从制定培养计划、论文选题、专业实践、科学研究、撰写论文到学位论文答辩均由导师具体负责指导。导师负责指导研究生科研工作,关心研究生政治思想品德,并在严谨治学、科研道德和团结协作等方面对研究生严格要求,配合、协助研究生教育管理部门做好研究生的各项管理工作。

2、课程教学重视理论与实践相结合、前沿技术与现实需求相结合。教学内容强调理论性与应用性课程的有机结合,突出案例分析和实践研究,教学过程应重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法,注重培养学生研究实践问题的意识和能力。

3、课程考核采用考试和考查两种形式,注重过程考核,突出对研究生运用科学理论知识和现代方法技术分析、解决工程实际问题能力的考核。基础理论课、专业必修课采用考试形式,选修课和工程实践采用考查形式。基础理论课、专业必修课 75 分(百分制)以上为合格,其他课程 60 分(百分制)以上为合格。

4、强化工程实践环节。在企业或行业相关部门建立稳定的工程实践基地,制订工程实践实施方案并切实做好组织与实施工作。建立科学的工程实践活动考核评价和工程实践能力展示机制。工程实践结束后,研究生应撰写实践总结报告,并提交 1 项具有一定技术难度、创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有:

- (1) 新技术、新工艺、新设备、新产品;
- (2) 工程设计方案、技术改造方案、工程管理方案;
- (3) 省级以上刊物发表的学术论文或高质量的调研报告等。

研究生经考核合格后方可获得工程实践模块学分。

5、前 2 个学期完成文化课学习,修完为获得工程硕士专业学位要求的全部学分;在第 3 学期进入课题研究,完成开题;第 2 学年完成专业实践、中期考核等培养环节,对于中期考核不合格的研究生,视情况延长其学习年限或劝其退学;第 3 学年及以后时间的主要任务是撰写硕士学位论文,为毕业做准备。

6、实行双导师制培养模式。在电子信息行业部门选聘一批具有高级职称(或相当)、丰富实践经验的专家型教师担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各 1 名。以校内导师指导为主,实践导师主要负责实践环节的指导,同时可参与专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节的指导工作,实现校内、外导师联合培养。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论

文答辩等环节构成。除工程实践环节外，研究生须修满规定的必修课课程学分才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应直接来源于电子信息领域的生产实际或具有明确的工程背景，其研究成果要有实际应用价值，拟解决的问题要有一定的技术难度和工作量，选题要具有一定的理论深度和先进性。论文形式主要有产品研发、工程设计、应用研究、工程/项目管理、调研报告等 5 种形式。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第 3 学期结束前完成。

4、学位论文中期报告一般安排在开题报告半年后进行，由导师组组织。中期报告会上，研究生应报告论文的研究工作进展、存在的主要问题以及下一阶段主要工作计划。导师组对中期报告进行审议评价，并做出通过或不通过的决定。对于未通过中期报告的工程硕士研究生，导师组协同导师帮助其分析原因，提出相应的改进研究措施和要求，并视情况决定研究生是否延期申请学位。

5、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成，能体现研究生综合科学理论知识和现代方法技术分析、解决工程实际问题能力。论文字数不少于 2.5 万字，论文成果具有先进性和实用性。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

6、实行学术不端行为检测、校内外评阅等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内（一般在论文答辩一个半月前）提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中一般应有 1 名具有高级职称（或相当）的电子信息行业专家或工程技术人员。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

7、学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级职称（或相当）的光学行业专家或工程技术人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

八、毕业和学位授予

修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予工程硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

九、其它

本科同等学力人员和跨专业本科毕业生入学后，可根据实际情况补修 2—3

门本科专业课，不计学分

附件 1：电子信息领域课程设置

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	主要授课老师	开课学期	考核方式	备注
学位基础课	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践研究	2	32	学校统一安排	1	考试	所有领域
	99930009	自然辩证法	1	16		2	考试	
	99930010	工程英语	2	32		1	考试	
	99930011	工程伦理	1	16		1	考试	
	99930012	信息检索	1	16		2	考试	
	99930013	知识产权	1	16		2	考试	
专业基础课	01733006	论文写作指导	1	16	刘刚	2	考试	数学类课程，三个领域都至少修1门
	01733003	高等代数与矩阵论	3	48	黄亦斌	1	考试	
	01733001	高等工程数学	3	48	饶春芳	1	考试	
	01733002	数学物理方法	3	48	李钦亮	1	考试	
	01733005	最优化理论与方法	3	48	詹学峰	1	考试	
	01733061	数字集成电路设计	3	48	袁文	1	考试	新一代电子信息领域
	01733062	模拟集成电路设计	3	48	张国平	1	考试	
	01733014	智能传感器系统	3	48	刘刚	1	考试	
	01733063	通信理论与系统	3	48	柯强	2	考试	通信工程领域
	01733064	现代信号处理技术	3	48	王芳	2	考试	

	01733018	现代数字图像处理	3	48	薛琴	1	考试	
	01733065	线性系统理论	3	48	王君	2	考试	光电信息工 程领域
	01733066	现代光学信息处理技术导论	3	48	饶春芳	2	考试	
	01733012	半导体器件基础	3	48	俞挺	1	考试	
专 业 选 修 课	01733038	信息安全与密码学	2	32	曾高荣	2	考查	新一代电子
	01733037	物联网技术概论	2	32	刘淑琴	2	考查	信息技术领
	01733049	深度学习与人工智能	2	32	刘刚	2	考查	域
	01733040	基于软件无线电的通信系统设计	2	32	骆兴芳	1	考查	通信工程领 域
	01733045	面向对象程序设计	2	32	曾高荣	1	考查	
	01733035	数字视频处理	2	32	薛琴	2	考查	
	01733025	导波光电子器件基础	2	32	罗海梅	1	考查	光电信息工 程领域
	01733041	太赫兹研究前沿	2	32	饶志明	1	考查	
	01733053	新型光电检测技术专题	2	32	刘桂强	2	考查	
	01733051	智能无人控制系统设计与应用	2	32	王一凡	2	考查	实践类课 程，三个领 域都至少选 修 1 门
	01733052	基于 FPGA 的数字系统设计	2	32	刘祝华	2	考查	
	01733069	面向对象程序设计实践	2	32	曾高荣	2	考查	
	01733056	仿真机器人创新实践	2	32	刘淑琴	2	考查	
工程 实践	01733060	工程实践	8	一年		3、4	考查	
基本								必修环节

文献 阅读	01733067	基本文献阅读	1	16			考试	

附件 2：电子信息专硕基本文献阅读目录

序号	适用学科（或专业领域）	学术论文、期刊、著作名称	作者或编者	出版单位和时间	类型（填论文、期刊、著作等）
1	电子信息（0854） 新一代电子信息技 术领域	Science Robotics	杨广中	American Association for the Advancement of Science	期刊
2	电子信息（0854） 新一代电子信息技 术领域	IEEE Industrial Electronics Magazine	Peter Palensky	IEEE	期刊
3	电子信息（0854） 新一代电子信息技 术领域	IEEE Transactions on Neural Networks and Learning Systems	Yongduan Song	IEEE	期刊
4	电子信息（0854） 新一代电子信息技 术领域	IEEE Transactions on Power Electronics	李运帷	IEEE	期刊
5	电子信息（0854） 新一代电子信息技 术领域	IEEE Transactions on Industrial Electronics	Makoto Iwasaki	IEEE	期刊
6	电子信息（0854） 新一代电子信息技 术领域	IEEE Journal of Selected Topics in Quantum Electronics	JoséCapmany	IEEE	期刊
7	电子信息（0854） 新一代电子信息技 术领域	电子学报	王守觉	中国电子学会	期刊
8	电子信息（0854）				

	新一代电子信息技 术领域	电工技术学报	马伟明	中国电工技术学会	期刊
9	电子信息（0854） 新一代电子信息技 术领域	电子与信息学报	吴一戎	中国科学院电子学研究所	期刊
10	电子信息（0854） 新一代电子信息技 术领域	Optics Express	James Leger	OSA	期刊
11	电子信息（0854） 新一代电子信息技 术领域	传感技术学报	黄庆安	中国微米纳米技术学会和 东南大学	期刊
12	电子信息（0854） 新一代电子信息技 术领域	Sensors and Actuators A: Physical	P. Scott Carney	ELSEVIER SCIENCE	期刊
13	电子信息（0854） 新一代电子信息技 术领域	Applied Physics Letters	Lesley F. Cohen	American Institute of Physics	期刊

1 4	电子信息 (0854) 新一代电子信息 技术领域	SENSORS AND ACTUATORS B	Kurt Busch	Elsevier	期刊
1 5	电子信息 (0854) 新一代电子信息 技术领域	模式识别与人 工智能	智 心	中国自动化学会;国家 智能计算机研究开发中 心	期刊
1 6	电子信息 (0854) 新一代电子信息 技术领域	《视觉 SLAM 十四讲》	高翔, 张涛	电子工业出版社 2017 年 3 月	书籍
1 7	电子信息 (0854) 新一代电子信息技 术领域	《MATLAB 科学计算》	温正	清华大学出版社 2019 年 9 月	书籍
1 8	电子信息 (0854) 新一代电子信息 技术领域	SolidWorks2016 中 文版机械设计入 门到精通	CAD/CAM/CAE 技 术联盟	清华大学出版社 2017 年 10 月	书籍
1 9	电子信息 (0854) 新一代电子信息 技术领域	Verilog 数字系 统设计教程 (第三 版)	夏文闻	北京航空航天大学出版 社 2013 年 7 月	书籍
2 0	电子信息 (0854) 新一代电子信息 技术领域	设计模式 可复 用面向对象软件的 基础	Erich Gamma	工业机械出版社 2019 年 5 月	书籍
2 1	电子信息 (0854) 新一代电子信息 技术领域	嵌入式 Linux 应用开发完全手册	韦东山	人民邮电出版社 2008 年 1 月	书籍
2 2	电子信息 (0854) 新一代电子信息 技术领域	ROS 机器人开 发实践	胡春旭	机械工业出版社 2018 年 5 月	书籍
2 3	电子信息 (0854) 新一代电子信息 技术领域	Python 树莓派 开发从入门到精通	明日科技	清华大学出版社 2021 年 10 月	书籍
2 4	电子信息 (0854)	STM32 单片机		电子工业出版社 2017	

	技	新一代电子信息 术领域	应 用与全案例实践	沈红卫	年 6 月	书籍
2 5	技	电子信息（0854） 新一代电子信息 术领域	STM32 单片机 应用基础与项目实 践	屈微 王志良	清华大学出版社出版 2019 年 6 月	书籍
2 6	技	电子信息（0854） 新一代电子信息 术领域	机器学习	周志华	清华大学出版社，2016	书籍
2 7	技	电子信息（0854） 新一代电子信息 术领域	计算机网络	谢希仁	电子工业出版社，2008	书籍
2 8	域	电子信息（0854） 光电信息工程领 域	Nature photonics	Oliver Graydon	Nature Publishing Group	期刊

29	电子信息（0854） 光电信息工程领域	Advances in Optics and Photonics	Guifang Li	OSA Publishing	期刊
30	电子信息（0854） 光电信息工程领域	Light-Science& Applications	Jianlin Cao	Nature Publishing Group	期刊
31	电子信息（0854） 光电信息工程领域	Optica	Prem Kumar	OSA Publishing	期刊
32	电子信息（0854） 光电信息工程领域	Laser Photonics & Reviews	Andrea Alù	Wiley-VCH Verlag	期刊
33	电子信息（0854） 光电信息工程领域	光学精密工程	曹健林	中国科学院长春光机所； 中国仪器仪表学会	期刊
34	电子信息（0854） 光电信息工程领域	光子学报	郝跃	中国光学学会	期刊
35	电子信息（0854） 光电信息工程领域	Optics Letters	Miguel Alonso	OSA	期刊
36	电子信息（0854） 光电信息工程领域	IEEE Photonics Journal	Fatima Garcia-Gunning	IEEE	期刊
37	电子信息（0854） 光电信息工程领域	IEEE Photonics Technology Letters	姚建平	IEEE	期刊
38	电子信息（0854） 光电信息工程领域	Journal of Optical Technology	Valery V. Korotaev	OSA	期刊
39	电子信息（0854） 光电信息工程领域	Chinese Optics Letters	Zhizhan Xu	The Optical Society of America	期刊
40	电子信息（0854） 光电信息工程领域	Chinese physics B	欧阳钟灿	IOP Publishing	期刊
41	电子信息（0854） 光电信息工程领域	APL Photonics		AIP Publishing	期刊
4	电子信息（0854）	Applied Optics	Gisele Bennett	美国光学学会	期刊

2	光电信息工程领域					
43	电子信息（0854） 光电信息工程领域	《光波导理论基础》	李淑凤	电子工业出版社 2014 月	48	书籍
44	电子信息（0854） 光电信息工程领域	《数学物理方程》	谷豪	高等教育出版社 2012 月	47	书籍
45	电子信息（0854） 光电信息工程领域	《非线性光纤光学》	Govind P. Agrawal	电子工业出版社 2019 月	45	书籍
46	电子信息（0854） 光电信息工程领域	《光学（第五版）》	Eugene Hecht	电子工业出版社 2017 月	44	书籍
47	电子信息（0854） 光电信息工程领域	《硅基光电子学》	周治平	科学出版社 2021 年 6 月		书籍
48	电子信息（0854） 光电信息工程领域	光纤光栅原理及应用	饶云江, 王义平, 朱涛	科学出版社, 2005		书籍
49	电子信息（0854） 光电信息工程领域	微纳光纤及其在传感技术中的应用	马成举	国防工业出版社 2015 年 11 月		书籍
50	电子信息（0854） 光电信息工程领域	计算电磁学时域有限差分法	林志立	清华大学出版社 2019 年 12 月		书籍

51	电子信息（0854） 光电信息工程领域	光纤光学	廖延彪	清华大学出版社，2010	书籍
52	电子信息（0854） 光电信息工程领域	光电信息技术	雷玉堂	电子工业出版社，2011	书籍
53	电子信息（0854） 光电信息工程领域	数字集成电路	周润德	电子工业出版社，2017	书籍
54	电子信息（0854） 光电信息工程领域	导波光学（第2版）	王健	清华大学出版社，2019	书籍
55	电子信息（0854） 通信工程领域	Journal of Lightwave Technology	Gabriella Bosco	IEEE	期刊
56	电子信息（0854） 通信工程领域	IEEE Transactions on Antennas and Propagation	Danilo Erricolo	IEEE APS 天线与传输学会	期刊
57	电子信息（0854） 通信工程领域	IEEE Antennas and Wireless Propagation Letters		IEEE	期刊
58	电子信息（0854） 通信工程领域	通信学报	杨义先	中国通信学会	期刊
59	电子信息（0854） 通信工程领域	IEEE Communications Letters		美国光学学会，IEEE	期刊
60	电子信息（0854） 通信工程领域	IEEE Internet of Things Journal		IEEE	期刊
61	电子信息（0854） 通信工程领域	IEEE Circuits and Systems Magazine		IEEE	期刊
62	电子信息（0854） 通信工程领域	光谱学与光谱分析		中国光学学会	期刊

63	电子信息（0854） 通信工程领域	IEEE Transactions on Image Processing		IEEE	期刊
64	电子信息（0854） 通信工程领域	IEEE Signal Processing Letter		IEEE	期刊
65	电子信息（0854） 通信工程领域	IEEE Transactions on Microwave Theory and Technique		IEEE MTT-S 微波理论与 技术学会	期刊
66	电子信息（0854） 通信工程领域	物理学报	欧阳钟灿	中国物理学会	期刊
67	电子信息（0854） 通信工程领域	Signal Processing		IEEE	期刊
68	电子信息（0854） 通信工程领域	IEEE Transactions on Pattern Analysis and Machine Intelligence		IEEE	期刊

69	电子信息（0854） 通信工程领域	电磁场基础	D K Cheng	电子工业出版社	书籍
70	电子信息（0854） 通信工程领域	离散时间信号处理 （第三版）	奥本海默	电子工业出版社，2015	书籍
71	电子信息（0854） 通信工程领域	数字图像处理（第三版）	冈萨雷斯	电子工业出版社，2010	书籍
72	电子信息（0854） 通信工程领域	Microwave Engineering 微波工程	David M. Pozar	电子工业出版社，2015	书籍
73	电子信息（0854） 通信工程领域	Computational Electromagnetics	Anders Bondeson 等	Springer,2005	书籍
74	电子信息（0854） 通信工程领域	射频电路设计--理论与应用	Reinhold Ludwig	电子工业出版社	书籍
75	电子信息（0854） 通信工程领域	光纤通信（第五版）	Joseph C.Palais 王江平、刘杰、闻传花 等译	电子工业出版社，2011	书籍
76	电子信息（0854）	Machine	Kevin P. ³²⁷	MIT, 2012	书籍

	通信工程领域	Learning - A Probabilistic Perspective	Murphy		
7 7	电子信息（0854） 通信工程领域	Pattern Recognition and Machine Learning	Christopher Bishop	Springer, 2006	书籍
7 8	电子信息（0854） 通信工程领域	统计学习方法 （第二版）	李航	清华大学出版社，2019	书籍
7 9	电子信息（0854） 通信工程领域	最优阵列处理技术	Harry L. Van Trees 著 汤俊等译	年 清华大学出版社，2008	书籍
8 0	电子信息（0854） 通信工程领域	Convex optimization	Stephen Boyd	Cambridge University	书籍

045106 全日制教育硕士专业学位学科教学（化学）

专业领域培养方案

一、培养目标

培养掌握现代教育理论、具有较强的教育教学实践和研究能力的中学化学专任教师，具体要求为：

- 1、热爱祖国，拥护中国共产党领导。热爱教育事业，教书育人，为人师表，积极进取，勇于创新。
- 2、掌握现代教育理论,具有良好的知识结构和扎实的专业基础，了解学科前沿和发展趋势。
- 3、具有较强的实践能力，胜任并创造性地开展教育教学和管理工作。
- 4、具有发现和解决问题、终身学习与发展的意识与能力。
- 5、能较为熟练地运用一种外国语阅读本专业的外文文献资料。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历（或本科同等学力）人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为三年，最长不超过五年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、课程设置

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与教师资格认定相衔接。分为学位基础课程、专业必修课程、专业选修课程、基本文献阅读与考核、实践教学等五个模块。总学分不少于39学分。

（一）学位基础课（13 学分）

- 1、英语（2 学分）
- 2、新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2 学分）
- 3、马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
- 4、教育原理（2 学分）
- 5、课程与教学论（2 学分）
- 6、教育研究方法（2 学分）
- 7、心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（11 学分）

- 1、化学课程与教材研究（2 学分）
- 2、化学教学设计与实施（2 学分）
- 3、化学学科基础与前沿专题（2 学分）
- 4、化学教学测量与反思（2 学分）
- 5、现代教育技术与化学教学（2 学分）
- 6、论文写作指导（1 学分）

（三）专业选修课（6 学分及以上）

- 1、化学学习理论与方法（1 学分）
- 2、化学史与化学教育史（1 学分）
- 3、化学实验设计与研究（2 学分）
- 4、化学试题设计与解题研究（1 学分）
- 5、化学微研究与论文写作（1 学分）
- 6、化学课外活动组织与管理（1 学分）
- 7、中学化学教学改革研究（1 学分）

（四）实践教学（8 学分）

- 1、校内实训（2 学分）:包括教学技能训练、微格教学、课例分析等。
- 2、校外实践（6 学分）:包括教育见习（1 学分）、教育实习（4 学分）、教育研习（1 学分）等。

（五）基本文献阅读与考核（1 学分）

课程设置与教学计划附后（表 1）。

五、培养方式

1、实行双导师制，由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识的传授和论文的指导，实践导师主要负责实践类知识和技能的传授。

2、根据课程性质和教学内容，采取恰当的教学方式和方法。教师应主动采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维。

3、注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习。充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。

4、研究生培养过程中，加强基本文献考核。基本文献考试共组织 2 次。（1）硕士研究生第三学期开学初，学位点统一组织文献笔试。（2）第四学期期末，学位点统一组织文献笔试。

5、课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格、其它课程以 60 分为合格，教育实践以合格及以上为合格。

六、实践教学的实施

1、目标与任务

实践教学的目的是促进研究生全面了解中学的教育教学管理实际、教育改革的基本趋势，具体任务是向优秀教师、模范班主任学习先进的教学方法和技能。

2、方式、内容与要求

实践教学的形式包括校内实训和校外实践。具体内容为教育见习、教育实习、教育研习、微格教学、教育调查、课例分析、班级与课堂管理实务等，时间安排上采用集中实习和分段实习。

教育见习过程中，本科为师范类专业的研究生听课不少于4节，本科为非师范类专业和跨专业的研究生听课不少于6节。公开课听课次数不少于2次，参加市级或区级教研活动不少于1次，参加主题班会不少于1次，参加专题报告或讲座的不少于2次。

教育实习前要做好教育实习的准备工作，研究生在实习过程中每周听课不能少于4节、独立讲授新课不能少于6节、集体讲评次数不能少于2次；独立组织班级集体活动不能少于2次。

3、时间要求

实践教学时间原则上不少于1学年，其中校外集中实践不少于1学期。校内实训应在第一学年完成；教育见习应在第一学期完成，教育实习、教育研习应在第二学年完成。

4、实践教学的组织管理与保障

制定目标明确、任务具体的实践教学工作实施方案，保障实践教学在人、财、物上的投入；成立实践教学导师组，全程负责研究生的实践指导、监控和总结工作。建设能满足教育硕士研究生实践教学需求的基地，选聘经验丰富、责任心强的教师或行业专家担任指导教师。原则上每位实践导师指导实习研究生的人数不超过3人。

5、建立科学的实践教学考核评价机制

教育实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，提交1项具有一定创新性和应用价值的实践成果。教育实践总结报告（教育研习报告）内容应包括收获与困惑、存在的问题、成因分析和努力方向等，字数应不少于3000字；实践成果可以是公开发表的教育教学论文、省市教育教学论文奖、教学竞赛奖等。

七、学位论文及学位授予

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文阶段工作。

2、学位论文选题应来源于中学化学教育教学中的实际问题，符合研究规范并凸显应用价值。论文形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例研究报告等，论文正文部分字数不少于2万字。

3、实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。研

研究生应在规定时间内提交格式规范的学位论文纸质稿和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中应至少有 1 名具有高级职称（或相当）的中学专家型教师或教学研究人员。

4、学位论文答辩由答辩委员会按规定程序组织进行，答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称的中学教师或教学研究人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

5、研究生修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

表 1. 学科教学（化学）专业学位研究生课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99930001	英语	2	32	一	考试
	99930002	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	99930003	教育原理	2	32	一	考试
	99930004	课程与教学论	2	32	一	考试
	99930005	教育研究方法	2	32	二	考试
	99930006	心理发展与教育	2	32	一	考试
专业必修课	01831001	化学课程与教材研究	2	32	一	考试
	01831002	化学学科基础与前沿专题	2	32	一	考试
	01831003	化学教学设计与实施	2	32	二	考试
	01831004	化学教学测量与反思	2	32	二	考试
	01831005	现代教育技术与化学教学	2	32	二	考试
	01831006	论文写作指导	1	16	二或三	考试
专业选修课	01831007	化学学习理论与方法	1	16	三	考查
	01831008	化学史与化学教育史	1	16	三	考查
	01831009	化学实验设计与研究	2	32	三	考查
	01831010	化学试题设计与解题研究	1	16	三	考查
	01831011	化学微研究与论文写作	1	16	三	考查
	01831012	化学课外活动组织与管理	1	16	二或三	考查
	01831013	中学化学教学改革研究	1	16	二或三	考查
实践教学	01831014	校内实训：教学技能训练、微格教学、课例分析	2	32	一或二	考查
	01831015	校外实践：教育见习、教育实习、教育研习	6	96	一、三或四	考查
必修环节	01831016	基本文献阅读与考核	1	一年	三、四、五	考试

045117 全日制教育硕士专业学位科学与技术教育 专业领域培养方案

一、培养目标

培养掌握现代教育理论、具有较强的教育教学实践和研究能力的高素质的中学科学技术教育专任教师，具体要求为：

- 1、热爱祖国，拥护中国共产党领导。热爱教育事业，教书育人，为人师表，积极进取，勇于创新。
- 2、掌握现代教育理论,具有良好的知识结构和扎实的专业基础，了解学科前沿和发展趋势。
- 3、具有较强的实践能力，胜任并创造性地开展教育教学和管理工作。
- 4、具有发现和解决问题、终身学习与发展的意识与能力。
- 5、能较为熟练地运用一种外国语阅读本专业的外文文献资料。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为三年，最长不超过五年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、课程设置

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与教师资格认定相衔接。分为学位基础课程、专业必修课程、专业选修课程、基本文献阅读与考核、实践教学等五个模块。总学分不少于39学分。

（一）学位基础课（13 学分）

- 1、英语（2 学分）
- 2、新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
- 3、马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
- 4、教育原理（2 学分）
- 5、课程与教学论（2 学分）
- 6、教育研究方法（2 学分）

7、心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（11 学分）

1、科学课程与教材研究（2 学分）

2、科学教学设计与实施（2 学分）

3、科学学科素养专题（2 学分）

4、科学教学评价与反思（2 学分）

5、科学教学微课设计与制作（2 学分）

6、论文写作指导（1 学分）

（三）专业选修课（6 学分及以上）

1、科学技术发展史（1 学分）

2、科学技术社会（1 学分）

3、通用技术课程设计（通用技术教育方向）（1 学分）

4、通用技术教学研究（通用技术教育方向）（1 学分）

5、通用技术创新研究（通用技术教育方向）（1 学分）

6、化学课外活动组织与管理（1 学分）

7、中学化学教学改革研究（1 学分）

8、科学学习理论与方法（1 学分）

9、地球科学概要（科学教育方向）（1 学分）

10、生命科学概要（科学教育方向）（1 学分）

11、科学实验教学研究（科学教育方向）（2 学分）

12、科技小制作与科技活动组织（1 学分）

（四）实践教学（8 学分）

1、校内实训（2 学分）:包括教学技能训练、微格教学、课例分析等。

2、校外实践（6 学分）:包括教育见习（1 学分）、教育实习（4 学分）、教育研习（1 学分）等。

（五）基本文献阅读与考核（1 学分）

课程设置与教学计划附后（表 1）。

五、培养方式

1、实行双导师制，由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识的传授和论文的指导，实践导师主要负责实践类知识和技能的传授。

2、根据课程性质和教学内容，采取恰当的教学方式和方法。教师应主动采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维。

3、注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习。充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。

4、基本文献考试共组织三次。硕士研究生入学后第三学期开学初和学期末各安排一次、第四学期开学初安排最后一次。

5、课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格、其它课程以 60 分为合格，教育实践以合格及以上为合格。

六、实践教学的实施

1、目标与任务

实践教学的目的是促进研究生全面了解中学的教育教学管理实际、教育改革的基本趋势，具体任务是向优秀教师、模范班主任学习先进的教学方法和技能。

2、方式、内容与要求

实践教学的形式包括校内实训和校外实践。具体内容为教育见习、教育实习、教育研习、微格教学、教育调查、课例分析、班级与课堂管理实务等，时间安排上采用集中实习和分段实习。

教育见习过程中，本科为师范类专业的研究生听课不少于 4 节，本科为非师范类专业和跨专业的研究生听课不少于 6 节。公开课听课次数不少于 2 次，参加市级或区级教研活动不少于 1 次，参加主题班会不少于 1 次，参加专题报告或讲座的不少于 2 次。

教育实习前要做好教育实习的准备工作，研究生在实习过程中每周听课不能少于 4 节、独立讲授新课不能少于 6 节、集体讲评次数不能少于 2 次；独立组织班级集体活动不能少于 2 次。

3、时间要求

实践教学时间原则上不少于 1 学年，其中校外集中实践不少于 1 学期。校内实训应在第一学年完成；教育见习应在第一学期完成，教育实习、教育研习应在第二学年完成。

4、实践教学的组织管理与保障

制定目标明确、任务具体的实践教学工作实施方案，保障实践教学在人、财、物上的投入；成立实践教学导师组，全程负责研究生的实践指导、监控和总结工作。建设能满足教育硕士研究生实践教学需求的基地，选聘经验丰富、责任心强的教师或行业专家担任指导教师。原则上每位实践导师指导实习研究生的人数不超过 3 人。

5、建立科学的实践教学活动考评机制

教育实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，提交 1 项具有一定创新性和应用价值的实践成果。教育实践总结报告（教育研习报告）内容应包括收获与困惑、存在的问题、成因分析和努力方向等，字数应不少于 3000 字；实践成果可以是公开发表的教育教学论文、省市教育教学论文奖、教学竞赛奖等。

七、学位论文及学位授予

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文阶段工作。

2、学位论文选题应来源于中学科学与技术学科教育教学中的实际问题，符合研究规范并凸显应用价值。论文形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例研究报告等，论文正文部分字数不少于 2 万字。

3、实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。研究生应在规定时间内提交格式规范的学位论文纸质稿和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中应至少有 1 名具有高级职称（或相当）的中学专家型教师或教学研究人员。

4、学位论文答辩由答辩委员会按规定程序组织进行，答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称的中学教师或教学研究人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

5、研究生修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

表 1.科学与技术专业学位研究生课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
学位基础课	99930001	英语	2	36	一	考试
	99930002	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	36	一	考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	18	二	考试
	99930003	教育原理	2	36	一	考试
	99930004	课程与教学论	2	36	一	考试
	99930005	教育研究方法	2	36	二	考试
	99930006	心理发展与教育	2	36	一	考试
专业必修课	01832001	科学课程与教材研究	2	36	一	考试
	01832002	科学学科素养专题	2	36	一	考试
	01832003	科学教学设计与实施	2	36	二	考试
	01832004	科学教学评价与反思	2	36	二	考试
	01832005	科学教学微课设计与制作	2	36	三	考试
	01832006	论文写作指导	1	18	二或三	考试
专业选修课	01832007	科学技术发展史	1	18	二	考查
	01832008	科学技术社会	1	18	二	考查
	01832009	通用技术课程设计（通用技术教育方向）	1	18	三	考查
	01832010	通用技术教学研究（通用技术教育方向）	1	18	三	考查
	01832011	通用技术创新研究（通用技术教育方向）	1	18	三	考查
	01832012	化学课外活动组织与管理	1	18	三	考查
	01832013	中学化学教学改革研究	1	18	三	考查
	01832014	科学学习理论与方法	1	18	三	考查
	01832015	地球科学概要（科学教育方向）	1	18	二或三	考查
	01832016	生命科学概要（科学教育方向）	1	18	二或三	考查
	01832017	科学实验教学研究（科学教育方向）	2	36	二或三	考查
	01832018	科技小制作与科技活动组织	1	18	二或三	考查
教育实践	01832019	校内实训：教学技能训练、微格教学、课例分析	2	36	一或二	考查
	01832020	校外实践：教育见习、教育实习、教育研习	6	96	一、三或四	考查
必修环节	01832021	基本文献阅读与考核	1	一年	三、四、五	考试

085600 全日制材料与化学工程专业学位硕士研究生培养方案

一、培养目标

面向材料与化学工程行业及相关工程部门，培养思想政治正确、社会责任合格、理论方法扎实、技术应用过硬、素质全面、工程实践能力强并具有一定创新能力的应用型、复合型人才。具体要求为：

- 1、拥护中国共产党的领导，热爱祖国，遵纪守法，具有服务国家和人民的高度社会责任感、良好的职业道德和创业精神、科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风，身心健康。。
- 2、掌握材料与化学工程行业领域坚实的基础理论和宽广的专业知识，熟悉行业领域的相关规范，在行业领域的某一方向具有独立担负工程规划、工程设计、工程实施、工程研究、工程开发、工程管理等专门技术工作的能力，具有良好的职业素养。
- 3、掌握一门外国语，熟悉本专业领域的文献检索查阅方法，并具有一定的专业写作能力。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历（或本科同等学力）人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为3年，最长不超过5年。优秀研究生可申请提前毕业，但提前毕业的时间最多不得超过1年。

四、主要培养领域

化学工程、材料工程。

五、课程设置及教学计划

工程硕士采用课程学习、专业实践和学位论文相结合的培养方式。课程设置应体现厚基础理论、重实际应用、博前沿知识的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与材料与化学工程领域任职资格认证紧密衔接。课程设置分为公共课、专业基础课、选修课和专业实践4个模块。课程学习（含专业实践）实行学分制，总学分不低于41学分。

（一）公共课（8学分）

1、工程英语（2学分）

2、新时代中国特色社会主义理论与实践（2学分）

3、自然辩证法（1 学分）

4、知识产权（1 学分）

5、信息检索（1 学分）

6、工程伦理（1 学分）

（二）专业基础课（21 学分）

（1）不分方向，必修（13 学分）：

1、高等化学反应工程（3 学分）

2、高等化工工艺学（3 学分）

3、化工分离工程（2 学分）

4、高等工程数学（2 学分）

5、化工热力学（2 学分）

6、论文写作指导（1 学分）

（2）化学工程方向，必修（8 学分）：

1、高等有机化学（3 学分）

2、精细有机合成（3 学分）

3、现代精细化工（2 学分）

（3）材料工程方向，必修（8 学分）：

1、材料工程基础（3 学分）

2、材料研究方法（3 学分）

3、先进功能材料（2 学分）

（三）选修课（4 学分）

1、能源化学（2 学分）

2、现代分析测试技术（2 学分）

（四）必修环节

1、专业实践（8 学分）

专业实践是材料与化学工程硕士专业学位研究生培养的重要环节，本质上是一种创新性实践，旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决工程实际问题的能力，重点在于研究生实践研究意识和实践创新能力的培养，并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。具有 2 年及以上企业工作经历的硕士专业学位研究生专业实践应不少于 6 个月，不具有 2 年企业工作经历的硕士专业学位研究生专业实践应不少于 1 年，包括见习观摩、研究开发、实习等环节，其中到企业单位进行实习时间不少于半年。工程实践可采用集中实践与分段实践相结合的方式。实习一般安排在第 4 学期进行。

2、此外，为拓展研究生科研能力和创新能力，设立基本文献阅读与考核这一必修环节，考核一般安排在第 3 学期进行。

课程设置与教学计划附后（表 1）。

六、教学方式

1、工程硕士研究生入学后第1学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

2、课程教学重视理论与实践相结合、前沿技术与现实需求相结合。教学内容强调理论性与应用性课程的有机结合，突出案例分析和实践研究，教学过程应重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法，注重培养学生研究实践问题的意识和能力。

3、课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对研究生运用科学理论知识和现代方法技术分析、解决工程实际问题能力的考核。公共课、基础理论课、专业技术课采用考试形式，选修课和工程实践采用考查形式。专业基础课75分（百分制）以上为合格，公共课、选修课和工程实践60分（百分制）以上为合格。

4、强化专业实践环节。在企业或行业相关部门建立稳定的工程实践基地，制订专业实践实施方案并切实做好组织与实施工作。建立科学的专业实践活动考核评价和专业实践能力展示机制。专业实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，并提交1项具有一定技术难度、创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有：

- （1）新技术、新工艺、新设备、新产品；
- （2）工程设计方案、技术改造方案、工程管理方案；
- （3）省级以上刊物发表的学术论文或高质量的调研报告等。

研究生经考核合格后方可获得工程实践模块学分。

5、实行研究生培养中期考核机制。一般在第4学期初对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

6、实行双导师制培养模式。在材料与化学工程企业选聘一批具有高级职称（或相当）、丰富实践经验的专家型教师担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各1名。以校内导师指导为主，实践导师主要负责实践环节的指导，同时可参与课程教学、专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节培养工作，实现校内、外导师联合培养。

7、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生成长负全面责任。同时，学校按专业领域成立导师组，导师组一般由5—7名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、工程实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。除工程实践环节外，研究生须修满规定的必修课课程学分才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应直接来源于材料与化学化工行业的生产实际或具有明确的工程背景，其研究成果要有实际应用价值，拟解决的问题要有一定的技术难度和工作量，选题要具有一定的理论深度和先进性。论文可以采用产品研发、工程规划、工程设计、应用研究、工程/项目管理、调研报告等多种形式。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第3学期结束前完成。

4、学位论文中期报告一般安排在开题报告半年后进行，由导师组组织。中期报告会上，研究生应报告论文的研究工作进展、存在的主要问题以及下一阶段主要工作计划。导师组对中期报告进行审议评价，并做出通过或不通过的决定。对于未通过中期报告的工程硕士研究生，导师组协同导师帮助其分析原因，提出相应的改进研究措施和要求，并视情况决定研究生是否延期申请学位。

5、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成，能体现研究生综合科学理论知识和现代方法技术分析、解决工程实际问题能力。论文字数不少于2.5万字，论文成果具有先进性和实用性。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

6、实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内（一般在论文答辩一个半月前）提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，论文须有2位本领域或相关领域的专家评阅。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

7、学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，答辩委员会须由3~5位本领域或相关领域的专家组成。学位论文评阅和答辩应有相关的企业专家参加。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月。

八、毕业和学位授予

修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予材料与化学工程硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

九、其它

本科同等学力人员和跨专业本科毕业生入学后，可根据实际情况补修2-3门本科专业课，不计学分。

表 1.《材料与化学工程》专业学位研究生课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
公共课	99920020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	99930010	工程英语	2	32	一	考试
	99930011	工程伦理	1	16	一	考试
	99930009	自然辩证法	1	16	二	考试
	99930012	信息检索	1	16	二	考试
	99930013	知识产权	1	16	二	考试
专业基础课	01833008	高等化工工艺学	3	48	一	考试
	01833002	高等化学反应工程	3	48	二	考试
	01833003	化工分离工程	2	32	二	考试
	01833006	化工热力学	2	32	一	考试
	01833005	高等工程数学	2	32	一	考试
	01833009	论文写作指导	1	16	二	考试
	01833001	高等有机化学	3	48	一	考试 (化学工程领域)
	01833004	精细有机合成	3	48	一	
	01833007	现代精细化工	2	32	二	
	01833012	材料工程基础	3	48	一	考试 (材料工程领域)
	01833013	材料研究方法	3	48	二	
	01833014	先进功能材料	2	32	一	
选修课	01833017	能源化学	2	32	一	考试
	01833011	现代分析测试技术	2	32	二	考试
必修环节	01833015	专业实践	7	一年	三、四、五	考查
	01833018	基本文献阅读与考核	1	一年	三、四、五	考试

附表 2 研究生在读期间需要阅读的部分重点文献

序号	适用范围	著作或期刊的名称	作者或编者	出版单位和时间	备注
1	一级学科	Science			
2	一级学科	Nature			
3	一级学科	Nature Chemistry			
4	一级学科	Chemical Reviews			
5	一级学科	Accounts of Chemical Research			
6	一级学科	Journal of the American Chemical Society			
7	一级学科	Angewandte Chemie International Edition			
8	一级学科	Chemical Science			
9	一级学科	Chemical Engineering Science			
10	一级学科	Chemical Engineering Journal			
11	化工方向	Industrial & Engineering Chemistry Research			
11	化工方向	ACS Sustainable Chemistry & Engineering			
12	材料方向	Nano Research			
13	材料方向	Macromolecules			
14	材料方向	Advanced Materials			
15	材料方向	Journal of Energy Chemistry			

045107 全日制教育硕士专业学位学科教学（生物） 专业领域培养方案

一、培养目标

培养高素质的具有较强的理论基础和专业能力,能够创造性地开展中学生物学教学和研究的专任教师。具体要求为:

- 1.热爱祖国,拥护中国共产党领导。热爱教育事业,教书育人,为人师表,积极进取,勇于创新。
- 2.掌握现代教育理论,具有良好的知识结构和扎实的专业基础,了解学科前沿和发展趋势。
- 3.具有较强的实践能力,胜任并创造性地开展教育教学和管理工作。
- 4.具有发现和解决问题、终身学习与发展的意识与能力。
- 5.能较为熟练地运用一种外国语阅读本专业的外文文献资料。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员,具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

全日制学习方式,学习年限一般为三年,最长不超过五年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、课程设置

课程设置体现理论与实践相结合的原则,以实际应用为导向,以职业需求为目标,以综合素养和应用知识与能力的提高为核心,并与教师资格认定相衔接。分为学位基础课程、专业必修课程、专业选修课程、必修环节四个模块。总学分不少于 39 学分。

(一) 学位基础课 (13 学分)

- 1.英语 (2 学分)
- 2.新时代中国特色社会主义理论与实践 (2 学分)
- 3.马克思主义与社会科学方法论 (1 学分)
- 4.教育原理 (2 学分)
- 5.课程与教学论 (2 学分)
- 6.教育研究方法 (2 学分)
- 7.心理发展与教育 (2 学分)

(二) 专业必修课 (11 学分)

- 1.生物课程与教材研究 (2 学分)
- 2.生物教学设计与实施 (2 学分)
- 3.生物教师学科核心素养专题 (2 学分)
- 4.生物教学测量与评价 (2 学分)
- 5.生物教育信息技术学 (2 学分)

6.论文写作指导（1 学分）

（三）专业选修课（6 学分及以上）

- 1.生物学思想发展史（1 学分）
- 2.国外生物学教育研究进展（1 学分）
- 3.中学生物学实验教学研究（1 学分）
- 4.生物学科技活动创新设计（1 学分）
- 5.生物学案例教学研究（1 学分）
- 6.现代生物工程研究进展（1 学分）
- 7.现代生物科学与技术专题（1 学分）
- 8.细胞生物学专题（1 学分）
- 9.遗传学专题（1 学分）
- 10.植物组织培养（1 学分）
- 11.生物学标本制作技术（1 学分）
- 12.生物学科竞赛指导（1 学分）

（四）必修环节（9 学分）

- 1.基本文献阅读与考核（1 学分）
- 2.实践教学环节

（1）校内实训（2 学分）:包括教学技能训练、微格教学、课例分析。

（2）校外实践（6 学分）:包括教育见习、教育实习、教育研习。

课程设置与教学计划表附后。

五、培养方式

1.实行双导师制，由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识的传授和论文的指导，实践导师主要负责实践类知识和技能传授。

2.根据课程性质和教学内容，采取恰当的教学方式和方法。教师应主动采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维。

3.注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习。充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。

4.课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格、其它课程以 60 分为合格，教育实践以合格及以上为合格。

六、实践教学的实施

1.目标与任务

实践教学的目的是促进研究生全面了解中学的教育教学管理实际、教育改革的基本趋势，具体任务是向优秀教师、模范班主任学习先进的教学方法、管理技能和教学研究。

2.方式、内容与要求

实践教学的形式包括校内实训和校外实践。具体内容为教育见习、教育实习、教育研习、微格教学、教育调查、课例分析、班级与课堂管理实务等，时间安排上采用集中实习和分段实习。教育见习过程中，本科为师范类专业的研究生听课不少于4节，本科为非师范类专业和跨专业的研究生听课不少于6节。公开课听课次数不少于2次，参加市级或区级教研活动不少于1次，参加主题班会不少于1次，参加专题报告或讲座的不少于2次。教育实习前要做好教育实习的准备工作，研究生在实习过程中每周听课不能少于4节、独立讲授新课不能少于6节、集体讲评次数不能少于2次；独立组织班级集体活动不能少于2次。

3.时间要求

实践教学时间原则上不少于1学年，其中校外集中实践不少于1学期。校内实训和教育见习应在第一学年完成，教育实习、教育研习应在第二学年完成。

4.实践教学的组织管理与保障

制定目标明确、任务具体的实践教学工作实施方案，保障实践教学在人、财、物上的投入；成立实践教学导师组，全程负责研究生的实践指导、监控和总结工作。建设能满足教育硕士研究生实践教学需求的基地，选聘经验丰富、责任心强的教师或行业专家担任指导教师。原则上每位实践导师指导实习研究生的人数不超过3人。

5.建立科学的实践教学活动考评机制。

教育实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，提交1项具有一定创新性和应用价值的实践成果。教育实践总结报告（教育研习报告）内容应包括收获与困惑、存在的问题、成因分析和努力方向等，字数应不少于3000字；实践成果可以是公开发表的教育教学论文、省市级教育教学论文奖、教学竞赛奖等。

七、学位论文及学位授予

1.学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文阶段工作。

2.学位论文选题应来源于中生物学科教育教学中的实际问题，符合研究规范并凸显应用价值。论文形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例研究报告等，论文正文部分字数不少于2万字。

3.实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。研究生应在规定时间内提交格式规范的学位论文纸质稿和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中应至少有1名具有高级职称（或相当）的中学专家型教师或教学研究人员。

4.学位论文答辩由答辩委员会按规定程序组织进行，答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称的中生物学科教师或教学研究人员。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月。

5.研究生修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

学科教学（生物）专业领域课程设计和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考试、考查方式
学位基础课	9993001	英语	2	32	一	考试
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试
	9993008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二	考试
	9993003	教育原理	2	32	一	考试
	9993004	课程与教学论	2	32	一	考试
	9993005	教育研究方法	2	32	二	考试
	9993006	心理发展与教育	2	32	一	考试
专业必修课	01930001	生物课程与教材研究	2	32	一	考试
	01930002	生物教学设计与实施	2	32	二	考试
	01930003	生物教师学科核心素养专题	2	32	一	考试
	01930004	生物教学测量与评价	2	32	二	考试
	01930005	生物教育信息技术学	2	32	二	考查
	01930006	论文写作指导	1	16	二	考查
专业选修课	01931001	生物学思想发展史	1	16	二	考查
	01931002	国外生物学教育研究进展	1	16	三	考查
	01931003	中学生物学实验教学研究	1	16	三	考查
	01931004	生物学科技活动创新设计	1	16	三	考查
	01931005	生物学案例教学研究	1	16	二或三	考查
	01931006	现代生物工程研究进展	1	16	二或三	考查
	01931007	现代生物科学与技术专题	1	16	三	考查
	01931008	细胞生物学专题	1	16	三	考查
	01931009	遗传学专题	1	16	三	考查
	01931100	植物组织培养	1	16	三	考查
	01931101	生物学标本制作技术	1	16	三	考查
	01931102	生物学科竞赛指导	1	16	三	考查
必修环节	01932001	基本文献阅读与考核	1			
	01932002	校内实训：教学技能训练、微格教学、课例分析	2	32	一或二	考查
	01932003	校外实践：教育见习、教育实习、教育研习	6	96	二、三、四	考查

一、课程设置修改说明

1.学位基础课中的《新时代中国特色社会主义理论与实践》按要求由《中国特色社会主义理论与实践研究》更名而来，学分不变。

2.必修环节中的《基本文献阅读与考核》为根据要求设定的考核环节。

3.专业选修课中原《现代生物技术》更名为《现代生物科学与技术专题》，是为了扩宽课程内容覆盖领域；原《发育生物学与模式生物》《现代分子生物学研究进展》更改为《细胞生物学专题》《遗传学专题》，是因为原先的课程与中学生物学教学联系不够紧密，此次针对高中生物学两个必修模块的相关知识设置了两门专题课程。

二、关于培养方案学分的说明

原培养方案的总学分要求不少于 37 个学分，新修订的培养方案改为 39 个学分，因为必修环节《基本文献阅读与考核》增加了 1 个学分，全校公共课增加了 1 个学分。

085404 全日制电子信息硕士专业学位研究生 计算机技术领域培养方案

一、培养目标

面向计算机行业及相关工程部门培养基础扎实、素质全面、专业实践能力强并具有一定创新能力的应用型、复合型高层次工程技术和工程管理人才。具体要求为：

（一）拥护党的基本路线和方针政策，热爱祖国，遵纪守法，具有服务国家和人民的高度社会责任感、良好的职业道德和创业精神，具有科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风，身心健康。

（二）掌握计算机技术领域坚实的基础理论和宽广的专业知识，具有独立承担计算机工程技术及工程管理工作的能力，了解计算机技术现状和发展趋势，能够运用先进方法和现代化技术手段解决计算机技术问题。

（三）掌握一门外国语，具备良好的阅读、理解和撰写外语资料的能力和进行国际化交流的能力。

（四）具有健康的品格、体格和心理，德智体美劳全面发展。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历（或本科同等学力）人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

学制一般为3年，其中论文撰写时间（包括论文答辩）不得少于1学年。提前完成培养方案规定的全部课程和其他培养环节，成绩优秀、科研和实践能力突出、出色完成学位论文并符合学校有关规定者，可申请提前毕业，但其最短学习年限不得少于2.5年。研究生在学制规定的基本年限内，未能完成全部学业，可适当延长学习年限，但在校最长学习年限不得超过5年。

四、主要研究方向

图像处理技术及应用、模式识别与人工智能、计算机网络技术、中文信息技术、嵌入式技术、物联网技术、云计算等。

五、课程设置及教学计划

采用课程学习、专业实践和学位论文相结合的培养方式，课程学习、专业实践和学位论文同等重要。课程设置以工程需求为导向，强调专业基础、工程能力和职业发展潜力的综合培养，体现厚基础理论、重实际应用、博前沿知识的原则，以综合素养和知识应用能力的提高为核心，并与计算机技术领域的任职资格认证紧密衔接。课程体系和必修环节包含公共课、

专业基础课、选修课、必修环节以及专业实践五个部分。实行学分制，总学分不低于 38 学分，其中课程学习不低于 29 学分，基本文献阅读与考核 1 个学分，16 学时计 1 学分。

（一）公共课（8 学分）

1. 工程英语（2 学分）
2. 自然辩证法（1 学分）
3. 新时代中国特色社会主义思想理论与实践（2 学分）
4. 知识产权（1 学分）
5. 信息检索（1 学分）
6. 工程伦理（1 学分）

（二）专业基础课（12 学分）

1. 论文写作指导（1 学分）
2. 高等工程数学（3 学分）
3. 高级算法设计与分析（2 学分）
4. 并行处理与体系结构（2 学分）
5. 机器学习（2 学分）
6. 高级计算机网络（2 学分）

（三）选修课（至少 9 学分）

1. 软件体系结构（2 学分）
2. 软件过程管理（2 学分）
3. 人工智能（2 学分）
4. 云计算（2 学分）
5. 高级软件工程（实践课程）（2 学分）
6. 现代数据库技术（2 学分）
7. 移动计算（2 学分）
8. 信息检索技术（2 学分）
9. 大数据技术（实践课程）（2 学分）
10. 数字图像处理（2 学分）
11. 数据安全（2 学分）
12. 物联网技术（2 学分）
13. 机器人控制技术（2 学分，可跨专业选修）
14. 模拟集成电路设计（2 学分，可跨专业选修）
15. 技术前沿与实践（2 学分）
16. 人文素养、创新创业类课程（1 学分，可跨专业选修）

（四）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核，要求对电子信息领域的基本技术、计算机技术方向的经典文献、

前沿技术文献有比较全面的了解和掌握。

（五）专业实践（8 学分）

专业实践是计算机技术领域专业学位研究生获得实践经验、提高实践能力的重要环节，可采用集中实践和分段实践相结合的方式，以见习观摩、研究开发、实习等多种方式开展。具有 2 年及以上企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 6 个月；不具有 2 年企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 1 年，其中到企业单位进行实习时间不少于半年。专业实践旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决工程实际问题的能力，重点在于实践研究意识和实践创新能力的培养，并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。专业实践一般安排在第 3 学期和第 4 学期进行。

课程设置与教学计划表附后。

六、培养方式

1、研究生入学后第 1 学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

2、课程教学重视理论与实践相结合、前沿技术与现实需求相结合。注重发挥在线教学、案例教学和实践教学的协同优势，教学过程中重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法，重点培养学生解决实际问题的能力。

3、课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对运用科学理论知识和现代方法技术来分析、解决工程实际问题能力的考核。公共课和专业基础课采用考试形式，选修课采用考试或考查形式，专业实践采用考查形式进行。公共课、选修课、必修环节和专业实践 60 分（百分制）以上为合格，专业基础课 75 分（百分制）以上为合格。

4、强化专业实践环节。在企业或行业相关部门建立稳定的专业实践基地，制订专业实践实施方案并切实做好组织与实施工作，建立科学的专业实践活动考核评价机制。研究生应至少参与 1 项新技术、新工艺、新设备、新产品的研发。专业实践结束后，应撰写实践总结报告，并提交 1 项具有一定技术难度、创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有工程设计方案、技术改造方案、工程管理方案等。研究生经考核合格后方可获得专业实践模块的学分。

5、实行研究生培养中期考核机制。一般在第 4 学期对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

6、实行双导师制培养模式。在计算机技术行业部门选聘一批具有高级职称（或相当）、实践经验丰富的专家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各 1 名，以校内导师指导为主，实践导师主要负责专业实践环节的指导，同时可参与课程教学、专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节培养工作，实现校内、外导师联合培养。

7、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生导师对研究生培养负全面责任。同时，学院按研究方向成立导师组，导师组一般由 3-5 名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、专业实践、学位论文等研究生培

养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生须修满规定的课程学分后才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应来源于工程实际或具有明确的工程应用背景，学位论文研究工作一般应与专业实践相结合，时间不少于 1 年。选题可以是一个完整工程技术项目的设计，也可以是技术攻关、技术改造或新设备、新产品的研发等。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第 4 学期完成。

4、学位论文中期报告一般安排在开题报告后半年内进行，由导师组组织。中期报告会上，研究生应报告论文的研究工作进展、存在的主要问题以及下一阶段主要工作计划。导师组对中期报告进行审议评价，并做出通过或不通过的决定。对于未通过中期报告的研究生，导师组协同导师帮助其分析原因，提出相应的改进研究措施和要求，并视情况决定研究生是否延期申请学位。

5、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成。研究成果要有实际应用价值，解决的问题要有一定的技术难度和工作量。论文形式可采用产品研发、工程规划、工程设计、应用研究、工程/项目管理、调研报告等多种形式。论文字数不少于 2.5 万字。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交学院和学校进行检测和送审。

6、实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能进入学位论文评阅阶段。学位论文评阅实行双盲两审制，须有 2 位本领域或相关领域的专家评阅，其中应包含 1 位具有高级职称（或相当）的计算机技术行业专家或工程技术人员评阅。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

7、学位论文答辩由 3-5 位本领域或相关领域的专家组成答辩委员会按有关规定组织进行。答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级职称（或相当）的计算机技术行业专家或工程技术人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月进行。

八、毕业和学位授予

修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予电子信息硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附：计算机技术领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式	授课教师
公共课	99930010	工程英语	2	32	一	考试	
	99930009	自然辩证法	1	16	二	考试	
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	
	99930013	知识产权	1	16	二	考试	
	99930012	信息检索	1	16	二	考试	
	99930011	工程伦理	1	16	一	考试	
专业基础课	02030001	论文写作指导	1	16	二	课程论文	江爱文、曾锦山、徐凡
	02030002	高等工程数学	3	48	一	考试	鄢克雨、邓少辉、李佳
	02030003	高级算法设计与分析	2	32	一	考试	雷浩鹏、石海鹤、周新宇、
	02030004	并行处理与体系结构	2	32	一	考试	万剑怡、马勇、谢旭升
	02030005	机器学习	2	32	二	考试	曾雪强、江爱文、曾锦山
	02030006	高级计算机网络	2	32	一或二	考试	熊建华、叶继华、周琪云
选修课	02030007	软件体系结构	2	32	一或二	考试	石海鹤、左正康、彭云
	02030008	软件过程管理	2	32	一或二	考试	王昌晶、徐凡、钟林辉
	02030009	人工智能	2	32	一或二	考查	杨庆红、程艳、左家莉
	02030010	云计算	2	32	一或二	考查	胡蕾、周琪云、倪文龙
	02030011	高级软件工程（实践课程）	2	32	二或三	考查	行业导师
	02030012	现代数据库技术	2	32	一或二	考查	周勇、彭云、钟林辉
	02030013	移动计算	2	32	一或二	考查	张光河、叶继华、程艳
	02030014	信息检索技术	2	32	一或二	考查	陈华、左家莉、万剑怡

	02030015	大数据技术（实践课程）	2	32	二或三	考查	行业导师
	02030016	数字图像处理	2	32	一或二	考查	刘长红、刘建明、李汉曦
	02030017	数据安全	2	32	一或二	考查	郭帆、马勇、方剑英
	02030018	物联网技术	2	32	一或二	考查	周琪云、叶继华、雷浩鹏
	02030019	机器人控制技术	2	32	一或二	考试	跨专业选修
	02030020	模拟集成电路设计	2	32	一或二	考试	跨专业选修
	02030021	技术前沿与实践	2	32	一或二	考查	导师组
	02030022	人文素养、创新创业类课程	1	16	一或二	考查	导师组
必修环节	02030023	基本文献阅读与考核	1	一年	一、二	考试	导师组
专业实践	02030024	专业实践	8	半年或一年	三、四	考查	导师组

085405 全日制电子信息硕士专业学位研究生 软件工程领域培养方案

一、培养目标

面向软件行业及相关工程部门培养基础扎实、素质全面、工程实践能力强、德智体美劳全面发展、并具有一定创新能力的应用型、复合型高层次工程技术和软件工程管理人才。具体要求为：

（一）拥护党的基本路线和方针政策，热爱祖国，遵纪守法，具有良好的职业道德和敬业精神，具有科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风，身心健康。

（二）掌握软件工程领域坚实的基础理论和宽广的专业知识，具有独立从事软件分析、设计、开发、维护等工作的能力以及工程项目的组织与管理能力，了解软件工程领域的技术现状和发展趋势，能够运用先进方法和现代化技术手段解决软件工程问题。

（三）掌握一门外国语，具备良好的阅读、理解和撰写外语资料的能力和进行国际化交流的能力。

（四）具有健康的品格、体格和心理，德智体美劳全面发展。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历（或本科同等学力）人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

学制一般为3年，其中论文撰写时间(包括论文答辩)不得少于1学年。提前完成培养方案规定的全部课程和其他培养环节，成绩优秀、科研和实践能力突出、出色完成学位论文并符合学校有关规定者，可申请提前毕业，但其最短学习年限不得少于2.5年。研究生在学制规定的基本年限内，未能完成全部学业，可适当延长学习年限，但在校最长学习年限不得超过5年。

四、主要研究方向

软件项目管理、智能信息处理、互联网软件、数据挖掘及应用、物联网软件、智能教育软件等。

五、课程设置及教学计划

采用课程学习、工程实践和学位论文相结合的培养方式。课程设置体现厚基础理论、重实际应用、博前沿知识的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与软件工程领域任职资格认证紧密衔接。课程体系和必修环节包含公共课、专业基础课、选修课、必修环节以及专业实践五个部分。实行学分制，总学分不低于38学分，其中课程学习不低于29学分，基本文献阅读与考核1个学分，16学时计1学分。

（一）公共课（8学分）

- 1、工程英语（2 学分）
- 2、自然辩证法（1 学分）
- 3、新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
- 4、知识产权（1 学分）
- 5、信息检索（1 学分）
- 6、工程伦理（1 学分）

（二）专业基础课（12 学分）

- 1、论文写作指导（1 学分）
- 2、高等工程数学（3 学分）
- 3、现代数据库技术（2 学分）
- 4、软件体系结构（2 学分）
- 5、软件过程管理（2 学分）
- 6、高级算法设计与分析（2 学分）

（三）选修课（至少选 9 学分）

- 1、软件需求工程（2 学分）
- 2、面向对象分析与设计（2 学分）
- 3、并行处理与体系结构（2 学分）
- 4、机器学习（2 学分）
- 5、高级计算机网络（2 学分）
- 6、高级软件工程（实践课程）（2 学分）
- 7、程序设计方法学（2 学分）
- 8、人工智能（2 学分）
- 9、程序分析（2 学分）
- 10、物联网技术（2 学分）
- 11、人文素养、创新创业类课程（1 学分，可跨专业选修）

（四）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核，对电子信息领域的基本技术、软件工程方向的经典文献、前沿技术文献有比较全面的了解和掌握。

（五）专业实践（8 学分）

专业实践是软件工程领域专业学位研究生培养的重要环节，本质上是一种创新性实践，旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决工程实际问题的能力，重点在于研究生实践研究意识和实践创新能力的培养，并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。具有 2 年及以上企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 6 个月；不具有 2 年企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 1 年，包括见习观摩、研究开发、实习等环节，其中到企业单位进行实习时间不少于半年。专业实践可采用集中实践与分段实践相结合的方式。在专业实

践过程中，必须参加小型软件项目的开发，完成并提交小型软件项目的需求分析报告、详细设计报告和测试报告等文档。

课程设置与教学计划表附后。

六、培养方式

1、研究生入学后第1学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

2、课程教学重视理论与实践相结合、前沿技术与现实需求相结合。教学内容强调理论性与应用性课程的有机结合，突出案例分析和实践研究，教学过程应重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法，注重培养学生研究实践问题的意识和能力。

3、课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对研究生运用科学理论知识和现代方法技术分析、解决工程实际问题能力的考核。公共课、专业基础课采用考试形式，选修课采用考试或考查形式，专业实践采用考查形式。公共课、选修课、必修环节和专业实践60分（百分制）以上为合格，专业基础课75分（百分制）以上为合格。

4、强化专业实践环节。在企业或行业相关部门建立稳定的专业实践基地，制订专业实践实施方案并切实做好组织与实施工作。建立科学的专业实践活动考核评价和专业实践能力展示机制。专业实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，并提交1项具有一定技术难度、创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有：

- （1）新技术、新工艺、新产品；
- （2）工程设计方案、技术改造方案、工程管理方案；
- （3）高质量的调研报告等。

研究生经考核合格后方可获得专业实践模块学分。

5、实行研究生培养中期考核机制。一般在第4学期初对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

6、实行双导师制培养模式。在软件行业部门选聘一批具有高级职称（或相当）、实践经验丰富的行业专家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各1名。以校内导师指导为主，实践导师主要负责实践环节的指导，同时可参与课程教学、专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节培养工作，实现校内、外导师联合培养。

7、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生培养负全面责任。同时，学院按专业领域成立导师组，导师组一般由3-5名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、专业实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生须修满规定的课程学分后才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应直接来源于软件行业的生产实际或具有明确的工程背景，其研究成果要有实际应用价值，拟解决的问题要有一定的技术难度和工作量，选题要具有一定的理论深度和先进性。论文形式主要有产品研发、工程设计、应用研究、工程/项目管理、调研报告等形式。

3、学位论文开题报告会由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第4学期完成。

4、学位论文中期报告一般安排在开题报告半年后进行，由导师组组织。中期报告会上，研究生应报告论文的研究工作进展、存在的主要问题以及下一阶段主要工作计划。导师组对中期报告进行审议评价，并做出通过或不通过的决定。对于未通过中期报告的研究生，导师组协同导师帮助其分析原因，提出相应的改进措施和要求，并视情况决定研究生是否延期申请学位。

5、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成，能体现研究生综合科学理论知识和现代方法技术分析、解决工程实际问题的能力。论文字数不少于2.5万字，论文成果需具有先进性和实用性。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

6、实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中一般应有1名具有高级职称（或相当）的软件行业专家或工程技术人员。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

7、学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级职称（或相当）的软件行业专家或工程技术人员。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月。

八、毕业和学位授予

修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予电子信息硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附：软件工程领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式	授课教师
公共课	99930009	自然辩证法	1	16	二	考试	
	99930010	工程英语	2	32	一	考试	
	99930002	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	
	99930011	工程伦理	1	16	一	考试	
	99930012	信息检索	1	16	二	考试	
	99930013	知识产权	1	16	二	考试	
专业基础课	02030001	论文写作指导	1	16	二	课程论文	江爱文、曾锦山、徐凡
	02030002	高等工程数学	3	48	一	考试	鄢克雨、方剑英、邓少辉
	02030003	高级算法设计与分析	2	32	一	考试	雷浩鹏、石海鹤、曾雪强
	02030007	软件体系结构	2	32	一	考试	钟林辉、石海鹤、彭云
	02030008	软件过程管理	2	32	一或二	考试	曾纪国、刘超、钟林辉
	02030012	现代数据库技术	2	32	一或二	考试	周勇、李云洪、钟林辉
选修课	02030025	软件需求工程	2	32	一	考查	李宏伟、王昌晶、黄箐
	02030005	机器学习	2	32	二	考试	曾雪强、李茂西、曾锦山
	02030004	并行处理与体系结构	2	32	二	考试	万剑怡、马勇、谢旭升

	02030006	高级计算机网络	2	32	一或二	考查	熊建华、 叶继华、 周琪云
	02030011	高级软件工程（实践课程）	2	32	一或二	考查	行业导师
	02030026	面向对象分析与设计	2	32	一或二	考查	李云清、 杨庆红、 王岚
	02030027	程序设计方法学	2	32	一或二	考查	杨庆红、 左正康、 石海鹤
	02030009	人工智能	2	32	一或二	考查	杨庆红、 倪文龙、 左家莉
	02030018	物联网技术	2	32	一或二	考查	周琪云、 雷浩鹏、 徐凡
	02030028	程序分析	2	32	一或二	考查	郭帆、钟 茂生、钟 林辉、
	02030022	人文素养、创新创业类课程	1	16	二	考查	导师组
必修环节	02030023	基本文献阅读与考核	1	一学年	一、二	考试	导师组
专业实践	02030024	专业实践	8	半年或 一年	三、四	考查	导师组

085410 全日制电子信息硕士专业学位人工智能领域培养方案

一、培养目标

面向新兴产业相关企业及其他企事业单位 IT 相关部门，培养人工智能等相关领域基础扎实、素质全面、专业实践能力强并具有一定创新能力的应用型、复合型高层次工程技术和工程管理人才。具体要求为：

（一）拥护党的基本路线和方针政策，热爱祖国，遵纪守法，具有服务国家和人民的高度社会责任感、良好的职业道德和创业精神，具有科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风，身心健康。

（二）系统掌握人工智能的基础理论、基础知识和基本技能与方法，具备坚实的计算机、信息处理和数学的基础知识以及机器学习、数据智能、认知科学等新兴知识，掌握计算机软硬件、物联网、大数据、智能系统等众多先进技术，具有良好的科学思维和初步的科学研究能力并特别具备结合实际行业领域需求的较强工程实践能力，能够在相应领域从事人工智能技术与工程的科研、开发、管理工作。

（三）掌握一门外国语，具备良好的阅读、理解和撰写外语资料的能力和进行国际化交流的能力。

（四）具有健康的品格、体格和心理，德智体美劳全面发展。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历（或本科同等学力）人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

学制一般为 3 年。课程学习时间和论文撰写时间（包括论文答辩）均不得少于一学年。提前完成培养方案规定的全部课程和其他培养环节，成绩优秀、科研能力突出、出色完成学位论文并符合学校有关规定者，可申请提前毕业，但其最短学习年限不得少于 2.5 年。研究生在学制规定的基本年限内，未能完成全部学业，可适当延长学习年限，但在校最长学习年限不得超过 5 年。

四、主要研究方向

自然语言处理、计算机视觉、虚拟现实、机器学习等。

五、课程设置及教学计划

采用课程学习、专业实践和学位论文相结合的培养方式，课程学习、专业实践和学位论文同等重要。课程设置以工程需求为导向，强调专业基础、工程能力和职业发展潜力的综合培养，体现厚基础理论、重实际应用、博前沿知识的原则，以综合素养和知识应用能力的提高为核心，并与人工智能领域的任职资格认证紧密衔接。课程体系和必修环节包含公共课、专业基础课、选修课、必修环节以及专业实践五个部分。实行学分制，总学分不低于 38 学分，其中课程学习不低于 29 学分，基本文献阅读与考核 1 个学分，16 学时计 1 学分。

（一）公共课（8 学分）

- 1、工程英语（2 学分）
- 2、自然辩证法（1 学分）
- 3、新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
- 4、知识产权（1 学分）
- 5、信息检索（1 学分）
- 6、工程伦理（1 学分）

（二）专业基础课（12 学分）

- 1、论文写作指导（1 学分）
- 2、高等工程数学（3 学分）
- 3、机器学习（2 学分）
- 4、高级算法设计与分析（2 学分）
- 5、并行处理与体系结构（2 学分）
- 6、人工智能（2 学分）

（三）选修课（至少 9 学分）

- 1、自然语言处理（2 学分）
- 2、深度学习（2 学分）
- 3、计算机视觉（2 学分）
- 4、数字图像处理（2 学分）
- 5、语音信号处理（2 学分）
- 6、知识图谱（2 学分）
- 7、大数据技术（实践类）（2 学分）
- 8、机器翻译（2 学分）
- 9、混合现实（XR）技术导论（2 学分）
- 10、统计模式识别（2 学分）
- 11、人文素养、创新创业类课程（1 学分，可跨专业选修）

（四）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核，对电子信息领域的基本技术、人工智能方向的经典文献、前沿技术文献有比较全面的了解和掌握。

（五）专业实践（8 学分）

专业实践是人工智能领域专业学位研究生获得实践经验、提高实践能力的重要环节，可采用集中实践和分段实践相结合的方式，以见习观摩、研究开发、实习等多种方式开展。具有 2 年及以上企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 6 个月；不具有 2 年企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 1 年，其中到企事业单位进行实习时间不少于半年。专业实践旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决工程实际问题的能力，重点在于实践研究意识

和实践创新能力的培养，并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。专业实践一般安排在第3学期和第4学期进行。

课程设置与教学计划表附后。

六、培养方式

1、研究生入学后第1学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

2、课程教学重视理论与实践相结合、前沿技术与现实需求相结合。注重发挥在线教学、案例教学和实践教学的协同优势，教学过程中重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法，重点培养学生解决实际问题的能力。

3、课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对运用科学理论知识和现代方法技术来分析、解决工程实际问题能力的考核。公共课和专业基础课采用考试形式，选修课采用考试或考查形式，专业实践采用考查形式进行。公共课、选修课、必修环节和专业实践60分（百分制）以上为合格，专业基础课75分（百分制）以上为合格。

4、强化专业实践环节。在企业或行业相关部门建立稳定的专业实践基地，制订专业实践实施方案并切实做好组织与实施工作，建立科学的专业实践活动考核评价机制。研究生应至少参与1项新技术、新工艺、新设备、新产品的研发。专业实践结束后，应撰写实践总结报告，并提交1项具有一定技术难度、创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有工程设计方案、技术改造方案、工程管理方案等。研究生经考核合格后方可获得专业实践模块的学分。

5、实行研究生培养中期考核机制。一般在第4学期对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

6、实行双导师制培养模式。在相关企事业单位IT相关部门选聘一批具有高级职称（或相当）、经验丰富的专家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各1名，以校内导师指导为主，实践导师主要负责专业实践环节的指导，同时可参与课程教学、专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节培养工作，实现校内、外导师联合培养。

7、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生导师对研究生培养负全面责任。同时，学院按研究方向成立导师组，导师组一般由3-5名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、专业实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生须修满规定的课程学分后才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应来源于工程实际或具有明确的工程应用背景，学位论文研究工作一般应与专业实践相结合，时间不少于1年。选题可以是一个完整工程技术项目的设计，也可

以是技术攻关、技术改造或新设备、新产品的研发等。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第4学期完成。

4、学位论文中期报告一般安排在开题报告后半年内进行，由导师组组织。中期报告会上，研究生应报告论文的研究工作进展、存在的主要问题以及下一阶段主要工作计划。导师组对中期报告进行审议评价，并做出通过或不通过的决定。对于未通过中期报告的研究生，导师组协同导师帮助其分析原因，提出相应的改进研究措施和要求，并视情况决定研究生是否延期申请学位。

5、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成。研究成果要有实际应用价值，解决的问题要有一定的技术难度和工作量。论文形式可采用数据产品研发、工程规划、工程设计、应用研究、工程/项目管理、调研报告等多种形式。论文字数不少于2.5万字。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交学院和学校进行检测和送审。

6、实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能进入学位论文评阅阶段。学位论文评阅实行双盲两审制，须有2位本领域或相关领域的专家评阅，其中应包含1位具有高级职称（或相当）的人工智能行业专家或工程技术人员评阅。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

7、学位论文答辩由3-5位本领域或相关领域的专家组成答辩委员会按有关规定组织进行。答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级职称（或相当）的人工智能行业专家或工程技术人员。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月进行。

八、毕业和学位授予

修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予电子信息硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附：人工智能领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式	授课教师
公共课	99930009	自然辩证法	1	16	二	考试	
	99930010	工程英语	2	32	一	考试	
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	
	99930011	工程伦理	1	16	一	考试	
	99930012	信息检索	1	16	二	考试	
	99930013	知识产权	1	16	二	考试	
专业基础课	02030001	论文写作指导	1	16	二	课程论文	江爱文、曾锦山、徐凡
	02030002	高等工程数学	3	48	一	考试	鄢克雨，邓少辉、李佳
	02030005	机器学习	2	32	一	考试	曾雪强、李茂西、曾锦山
	02030004	并行处理与体系结构	2	32	一	考试	万剑怡、马勇、谢旭升
	02030003	高级算法设计与分析	2	32	一	考试	雷浩鹏、石海鹤、曾雪强
	02030009	人工智能	2	32	一	考试	杨庆红、倪文龙、刘建明
选修课	02030029	自然语言处理	2	32	二	考查	徐凡、李茂西、王明文
	02030030	深度学习	2	32	二	考查	江爱文、李汉曦、刘建明
	02030016	数字图像处理	2	32	二	考查	刘长红、胡蕾、雷浩鹏

	02030031	计算机视觉	2	32	二	考查	李汉曦、 刘建明、 刘长红
	02030032	混合现实（XL）技术导论	2	32	二	考查	李汉曦、 曾继国、 雷浩鹏
	02030033	语音信号处理	2	32	二	考查	雷震春、 徐凡
	02030034	知识图谱	2	32	二	考查	李宏伟、 左家莉、 钟茂生
	02030015	大数据技术（实践类）	2	32	二	考查	行业导师
	02030035	机器翻译	2	32	二	考查	李茂西、 钟茂生、 徐凡
	02030036	统计模式识别	2	32	二	考查	曾锦山、 王明文、 江爱文
	02030022	人文素养、创新创业类课程	1	16	二	考查	导师组
必修环节	02030023	基本文献阅读与考核	1	一年	一、二	考试	导师组
专业实践	02030024	专业实践	8	半年或 一年	三、四	考查	导师组

085411 全日制电子信息硕士专业学位研究生

大数据技术与工程领域培养方案

一、培养目标

面向“互联网+”新兴产业、大数据相关企业及其他企事业单位 IT 相关部门，培养基础扎实、素质全面、专业实践能力强并具有一定创新能力的应用型、复合型高层次工程技术和工程管理人才。具体要求为：

（一）拥护党的基本路线和方针政策，热爱祖国，遵纪守法，具有服务国家和人民的高度社会责任感、良好的职业道德和创业精神，具有科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风，身心健康。

（二）掌握大数据技术与工程领域坚实的基础理论和宽广的专业知识，具有独立承担大数据平台建设、大数据采集、加工、分析与挖掘及大数据工程运维管理工作的能力，了解数据科学与大数据技术现状和发展趋势，能够运用先进方法和现代化技术手段解决大数据技术与工程领域的实际问题。

（三）掌握一门外国语，具备良好的阅读、理解和撰写外语资料的能力和进行国际化交流的能力。

（四）具有健康的品格、体格和心理，德智体美劳全面发展。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历（或本科同等学力）人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

学制一般为 3 年。课程学习时间和论文撰写时间(包括论文答辩)均不得少于一学年。提前完成培养方案规定的全部课程和其他培养环节，成绩优秀、科研能力突出、出色完成学位论文并符合学校有关规定者，可申请提前毕业，但其最短学习年限不得少于 2.5 年。研究生在学制规定的基本年限内，未能完成全部学业，可适当延长学习年限，但在校最长学习年限不得超过 5 年。

四、主要研究方向

数据工程、数据可视化、教育大数据、语言计算等。

五、课程设置及教学计划

采用课程学习、专业实践和学位论文相结合的培养方式，课程学习、专业实践和学位论文同等重要。课程设置以工程需求为导向，强调专业基础、工程能力和职业发展潜力的综合培养，体现厚基础理论、重实际应用、博前沿知识的原则，以综合素养和知识应用能力的提高为核心，并与大数据技术与工程领域的任职资格认证紧密衔接。课程体系和必修环节包含公共课、专业基础课、选修课、必修环节以及专业实践五个部分。实行学分制，总学分不低于 38 学分，其中课程学习不低于 29 学分，基础文献阅读与考核 1 个学分，16 学时计 1 学

分。

（一）公共课（8 学分）

- 1、自然辩证法（1 学分）
- 2、工程英语（2 学分）
- 3、新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
- 4、工程伦理（1 学分）
- 5、信息检索（1 学分）
- 6、知识产权（1 学分）

（二）专业基础课（12 学分）

- 1、论文写作指导（1 学分）
- 2、高等工程数学（3 学分）
- 3、机器学习（2 学分）
- 4、高级算法设计与分析（2 学分）
- 5、并行处理与体系结构（2 学分）
- 6、大数据与云计算（2 学分）

（三）选修课（至少 9 学分）

- 1、大数据计算框架（2 学分）
- 2、大数据采集与预处理（2 学分）
- 3、数据可视化（2 学分）
- 4、智能教育大数据分析（2 学分）
- 5、大数据技术（2 学分，实践类）
- 6、边缘数据与计算（2 学分）
- 7、自然语言处理（2 学分）
- 8、统计模式识别（2 学分）
- 9、深度学习（2 学分）
- 10、数字图像处理（2 学分）
- 11、机器翻译（2 学分）
- 12、人文素养、创新创业类课程（1 学分，可跨专业选修）

（四）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核,对电子信息领域的基本技术、大数据技术与工程领域的经典文献、前沿技术文献有比较全面的了解和掌握。

（五）专业实践（8 学分）

专业实践是大数据技术与工程领域专业学位研究生获得实践经验、提高实践能力的重要环节,可采用集中实践和分段实践相结合的方式,以见习观摩、研究开发、实习等多种方式开展。具有 2 年及以上企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 6 个月;不具有 2 年企

业工作经历的研究生专业实践时间应不少于1年,其中到企业单位进行实习时间不少于半年。专业实践旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决工程实际问题的能力,重点在于实践研究意识和实践创新能力的培养,并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。专业实践一般安排在第3学期和第4学期进行。

课程设置与教学计划表附后。

六、培养方式

1、研究生入学后第1学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

2、课程教学重视理论与实践相结合、前沿技术与现实需求相结合。注重发挥在线教学、案例教学和实践教学的协同优势,教学过程中重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法,重点培养学生解决实际问题的能力。

3、课程考核采用考试和考查两种形式,注重过程考核,突出对运用科学理论知识和现代方法技术来分析、解决工程实际问题能力的考核。公共课和专业基础课采用考试形式,选修课采用考试或考查形式,专业实践采用考查形式进行。公共课、选修课、必修环节和专业实践60分(百分制)以上为合格,专业基础课75分(百分制)以上为合格。

4、强化专业实践环节。在企业或行业相关部门建立稳定的专业实践基地,制订专业实践实施方案并切实做好组织与实施工作,建立科学的专业实践活动考核评价机制。研究生应至少参与1项新技术、新工艺、新设备、新产品的研发。专业实践结束后,应撰写实践总结报告,并提交1项具有一定技术难度、创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有工程设计方案、技术改造方案、工程管理方案等。研究生经考核合格后方可获得专业实践模块的学分。

5、实行研究生培养中期考核机制。一般在第4学期对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核,查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生,视情况延长其学习年限或劝其退学。

6、实行双导师制培养模式。在大数据相关企事业单位IT相关部门选聘一批具有高级职称(或相当)、经验丰富的专家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各1名,以校内导师指导为主,实践导师主要负责专业实践环节的指导,同时可参与课程教学、专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节培养工作,实现校内、外导师联合培养。

7、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生导师对研究生培养负全面责任。同时,学院按研究方向成立导师组,导师组一般由3-5名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、专业实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生须修满规定的课程学分后才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应来源于工程实际或具有明确的工程应用背景，学位论文研究工作一般应与专业实践相结合，时间不少于1年。选题可以是一个完整工程技术项目的设计，也可以是技术攻关、技术改造或新产品的研发等。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第4学期完成。

4、学位论文中期报告一般安排在开题报告后半年内进行，由导师组组织。中期报告会上，研究生应报告论文的研究工作进展、存在的主要问题以及下一阶段主要工作计划。导师组对中期报告进行审议评价，并做出通过或不通过的决定。对于未通过中期报告的研究生，导师组协同导师帮助其分析原因，提出相应的改进研究措施和要求，并视情况决定研究生是否延期申请学位。

5、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成。研究成果要有实际应用价值，解决的问题要有一定的技术难度和工作量。论文形式可采用数据产品研发、工程规划、工程设计、应用研究、工程/项目管理、调研报告等多种形式。论文字数不少于2.5万字。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交学院和学校进行检测和送审。

6、实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能进入学位论文评阅阶段。学位论文评阅实行双盲两审制，须有2位本领域或相关领域的专家评阅，其中应包含1位具有高级职称（或相当）的大数据技术行业专家或工程技术人员评阅。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

7、学位论文答辩由3-5位本领域或相关领域的专家组成答辩委员会按有关规定组织进行。答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级职称（或相当）的大数据技术行业专家或工程技术人员。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月进行。

八、毕业和学位授予

修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予电子信息硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附：大数据技术与工程领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式	授课教师
公共课	99930009	自然辩证法	1	16	二	考试	
	99930010	工程英语	2	32	一	考试	
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	
	99930011	工程伦理	1	16	一	考试	
	99930012	信息检索	1	16	二	考试	
	99930013	知识产权	1	16	二	考试	
专业基础课	02030001	论文写作指导	1	16	二	课程论文	江爱文、曾锦山、徐凡
	02030002	高等工程数学	3	48	一	考试	鄢克雨、邓少辉、李佳
	02030005	机器学习	2	32	一	考试	曾雪强、李茂西、曾锦山
	02030003	高级算法设计与分析	2	32	一	考试	雷浩鹏、石海鹤、揭安全
	02030004	并行处理与体系结构	2	32	一	考试	万剑怡、马勇、谢旭升
	02030037	大数据与云计算	2	32	一	考试	马勇、钟茂生、胡蕾
选修课	02030038	大数据计算框架	2	32	二	考查	曾雪强、倪文龙、郭帆
	02030039	大数据采集与预处理	2	32	二	考查	倪文龙、钟茂生、胡蕾
	02030040	数据可视化	2	32	二	考查	吴水秀、汪文义、左家莉

	02030041	智能教育大数据分析	2	32	二	考查	程艳、汪文义、熊建华
	02030015	大数据技术（实践类）	2	32	二	考查	行业导师
	02030042	边缘数据与计算	2	36	二	考查	叶继华、马勇、周琪云
	02030029	自然语言处理	2	32	二	考查	徐凡、李茂西、王明文
	02030036	统计模式识别	2	32	二	考查	曾锦山、王明文、陈勇
	02030030	深度学习	2	32	二	考查	李茂西、江爱文、刘建明
	02030016	数字图像处理	2	32	二	考查	刘建明、刘长红、李汉曦
	02030035	机器翻译	2	32	二	考查	李茂西、钟茂生、徐凡
	02030022	人文素养、创新创业类课程	1	16	二	考查	导师组
必修环节	02030023	基本文献阅读与考核	1	一学年	一、二	考试	导师组
专业实践	02030024	专业实践	8	半年或一年	三、四	考查	导师组

085412 全日制电子信息硕士专业学位 网络与信息安全领域培养方案

一、培养目标

面向电子信息行业和相关企事业单位培养基础扎实、素质全面、专业实践能力强并在网络和信息安全领域具备较强的科学研究、关键核心技术开发和工程应用服务能力的应用型、复合型高层次工程技术和工程管理人才。具体要求为：

（一）拥护党的基本路线和方针政策，热爱祖国，遵纪守法，具有服务国家和人民的高度社会责任感、良好的职业道德和创业精神，具有科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风，身心健康。

（二）掌握网络和信息安全领域坚实的基础理论和宽广的专业知识，了解网络和信息安全现状和发展趋势，能够基于网络与信息安全相关科学原理和方法对复杂工程问题进行研究与分析、设计解决方案。

（三）掌握一门外国语，具备良好的阅读、理解和撰写外语资料的能力和进行国际化交流的能力。

（四）具有健康的品格、体格和心理，德智体美劳全面发展。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历（或本科同等学力）人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

学制一般为3年。课程学习时间和论文撰写时间(包括论文答辩)均不得少于一学年。提前完成培养方案规定的全部课程和其他培养环节，成绩优秀、科研能力突出、出色完成学位论文并符合学校有关规定者，可申请提前毕业，但其最短学习年限不得少于2.5年。研究生在学制规定的基本年限内，未能完成全部学业，可适当延长学习年限，但在校最长学习年限不得超过5年。

四、主要研究方向

网络攻防、网络取证、物联网安全、软件安全和漏洞挖掘等。

五、课程设置及教学计划

采用课程学习、专业实践和学位论文相结合的培养方式，课程学习、专业实践和学位论文同等重要。课程设置以工程需求为导向，强调专业基础、工程能力和职业发展潜力的综合培养，体现厚基础理论、重实际应用、博前沿知识的原则，以综合素养和知识应用能力的提高为核心，并与网络和信息安全领域的任职资格认证紧密衔接。课程体系和必修环节包含公共课、专业基础课、选修课、必修环节以及专业实践五个部分。实行学分制，总学分不低于38学分，其中课程学习不低于29学分，基本文献阅读与考核1个学分，16学时计1学分。

（一）公共课（8学分）

- 1、工程英语（2 学分）
- 2、自然辩证法（1 学分）
- 3、新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
- 4、知识产权（1 学分）
- 5、信息检索（1 学分）
- 6、工程伦理（1 学分）

（二）专业基础课（12 学分）

- 1、论文写作指导（1 学分）
- 2、网络安全技术（2 学分）
- 3、高等工程数学（3 学分）
- 4、高级算法设计与分析（2 学分）
- 5、高级计算机网络（2 学分）
- 6、机器学习（2 学分）

（三）选修课（至少 9 学分）

- 1、网络取证（实践课程）（2 学分）
- 2、应用程序安全（2 学分）
- 3、区块链安全（2 学分）
- 4、网络攻击与防御（2 学分）
- 5、应用密码学（2 学分）
- 6、漏洞挖掘（2 学分）
- 7、人工智能（2 学分）
- 8、数据安全（2 学分）
- 9、程序分析（2 学分）
- 10、现代数据库技术（2 学分）
- 11、人文素养、创新创业类课程（1 学分，可跨专业选修）

（四）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核，对电子信息领域的基本技术、网络与信息安全方向的经典文献、前沿技术文献有比较全面的了解和掌握。

（五）专业实践（8 学分）

专业实践是网络和信息安全领域专业学位研究生获得实践经验、提高实践能力的重要环节，可采用集中实践和分段实践相结合的方式，以见习观摩、研究开发、实习等多种方式开展。具有 2 年及以上企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 6 个月；不具有 2 年企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 1 年，其中到企业单位进行实习时间不少于半年。专业实践旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决工程实际问题的能力，重点在于实践研究意识和实践创新能力的培养，并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。专业实

践一般安排在第3学期和第4学期进行。

课程设置与教学计划表附后。

六、培养方式

1、研究生入学后第1学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

2、课程教学重视理论与实践相结合、前沿技术与现实需求相结合。注重发挥在线教学、案例教学和实践教学的协同优势，教学过程中重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法，重点培养学生解决实际问题的能力。

3、课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对运用科学理论知识和现代方法技术来分析、解决工程实际问题能力的考核。公共课和专业基础课采用考试形式，选修课采用考试或考查形式，专业实践采用考查形式进行。公共课、选修课、必修环节和专业实践60分（百分制）以上为合格，专业基础课75分（百分制）以上为合格。

4、强化专业实践环节。在企业或行业相关部门建立稳定的专业实践基地，制订专业实践实施方案并切实做好组织与实施工作，建立科学的专业实践活动考核评价机制。研究生应至少参与1项新技术、新设备、新产品的研发。专业实践结束后，应撰写实践总结报告，并提交1项具有一定技术难度、创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有工程设计方案、技术改造方案、工程管理方案等。研究生经考核合格后方可获得专业实践模块的学分。

5、实行研究生培养中期考核机制。一般在第4学期对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

6、实行双导师制培养模式。在网络和信息安全领域或企事业单位的相关部门选聘一批具有高级职称（或相当）、实践经验丰富的专家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各1名，以校内导师指导为主，实践导师主要负责专业实践环节的指导，同时可参与课程教学、专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节培养工作，实现校内、外导师联合培养。

7、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生导师对研究生培养负全面责任。同时，学院按研究方向成立导师组，导师组一般由3-5名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、专业实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生须修满规定的课程学分后才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应来源于工程实际或具有明确的工程应用背景，学位论文研究工作一般应与专业实践相结合，时间不少于1年。选题可以是一个完整工程技术项目的设计，也可以是技术攻关、技术改造或新产品的研发等。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第4学期完成。

4、学位论文中期报告一般安排在开题报告后半年内进行，由导师组组织。中期报告会上，研究生应报告论文的研究工作进展、存在的主要问题以及下一阶段主要工作计划。导师组对中期报告进行审议评价，并做出通过或不通过的决定。对于未通过中期报告的研究生，导师组协同导师帮助其分析原因，提出相应的改进研究措施和要求，并视情况决定研究生是否延期申请学位。

5、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成。研究成果要有实际应用价值，解决的问题要有一定的技术难度和工作量。论文形式可采用产品研发、工程规划、工程设计、应用研究、工程/项目管理、调研报告等多种形式。论文字数不少于2.5万字。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交学院和学校进行检测和送审。

6、实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能进入学位论文评阅阶段。学位论文评阅实行双盲两审制，须有2位本领域或相关领域的专家评阅，其中应包含1位具有高级职称（或相当）的网络和信息安全领域专家或工程技术人员评阅。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

7、学位论文答辩由3-5位本领域或相关领域的专家组成答辩委员会按有关规定组织进行。答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级职称（或相当）的网络和信息安全领域专家或工程技术人员。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月进行。

八、毕业和学位授予

修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予电子信息硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附：网络与信息安全领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式	授课教师
公共课	99930010	工程英语	2	32	一	考试	
	99930009	自然辩证法	1	16	二	考试	
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	
	99930013	知识产权	1	16	二	考试	
	99930012	信息检索	1	16	二	考试	
	99930011	工程伦理	1	16	一	考试	
专业基础课	02030001	论文写作指导	1	16	二	课程论文	江爱文、曾锦山、徐凡
	02030002	高等工程数学	3	48	一	考试	鄢克雨、方剑英、邓少辉
	02030003	高级算法设计与分析	2	32	一	考试	雷浩鹏、石海鹤、周新宇、
	02030043	网络安全技术	2	32	一	考试	张光河、郭帆、万宇文
	02030005	机器学习	2	32	二	考试	曾雪强、江爱文、曾锦山
	02030006	高级计算机网络	2	32	一或二	考试	熊建华、叶继华、周琪云
选修课	02030044	网络取证（实践课程）	2	32	二或三	考查	万宇文、郭帆、胡蕾
	02030045	应用程序安全	2	32	一或二	考查	罗芬、万宇文、胡珍新
	02030046	区块链安全	2	32	一或二	考查	郭帆、黄箐、李佳
	02030047	网络攻击与防御	2	32	一或二	考查	胡蕾、郭帆、万宇文
	02030048	应用密码学	2	32	一或二	考查	方剑英、李佳、张光河
	02030049	漏洞挖掘	2	32	一或二	考查	郭帆、万宇文、黄箐
	02030009	人工智能	2	32	一	考查	杨庆红、倪文龙、刘建明
	02030028	程序分析	2	32	一或二	考查	郭帆、钟茂生、钟林辉
	02030017	数据安全	2	32	一或二	考查	郭帆、马勇、方剑英
	02030012	现代数据库技术	2	32	一或二	考	周勇、钟林辉、揭安

						查	全
	02030022	人文素养、创新创业类课程	1	16	二或三	考查	导师组
必修 环节	02030023	基本文献阅读与考核	1	一年	一、二	考试	导师组
专业 实践	02030024	专业实践	8	半年 或一 年	三、四	考查	导师组

025400 全日制国际商务硕士（MIB）专业学位研究生培养方案

一、培养目标

国际商务硕士专业学位培养目标是：以立德树人为根本，将培养创新意识贯穿研究生教育各阶段，构建德智体美劳全面发展的研究生教育体系。塑造能适应复杂的国际经济、政治和文化环境变化，熟悉有关国际商务活动的基本理论和知识，具备较高的国际商务分析、决策能力，以及良好的商业伦理道德和职业素养，胜任跨国公司、涉外经济贸易部门、外资企业、政府部门、事业单位及社会组织从事国际商务运营与管理工作的多层次、应用型、复合型国际化人才。

二、基本要求

1、获本专业学位应该具备的基本素质

（1）学术道德

严格遵守国家有关法律、法规与社会公德，掌握和遵守国际惯例与规则，恪守学术道德规范，维护科学诚信，尊重知识产权和他人劳动成果。实事求是，完善学术人格、修身正己，学风严谨，杜绝抄袭剽窃，杜绝弄虚作假，抵制学术不端行为，养成优良的学术品行。正确处理科学研究活动中存在的直接、间接或潜在的利益关系，不利用科研活动谋取不正当利益。

（2）专业素养

①具有扎实的国际商务基本理论，掌握国际商务方法和专业技能，深刻理解国内外商务法律、法规、政策和国际惯例，能够跟踪观察国际商务领域的发展动态和前沿问题，运用相关理论和方法对国际商务实践中的问题进行分析和研究。

②具备较为丰富的人文社会科学和相关自然科学、工程科学的知识和基本素质，能够从多学科交叉视角对国际商务相关问题进行分析判断，具有较强的发现问题、分析问题和解决问题的能力。

③了解国际商务学科、专业的技术分析工具和手段，能够运用定量分析与定性分析相结合、实证研究与规范研究相结合、市场调查与文献资料分析相结合等研究方法来解决国际商务领域存在的实际问题，掌握并熟练运用现代信息技术和手段。

④具备阅读本学科国内外研究文献的能力；具有较强的书面和口头语言表达能力，能够较好地表述观点；具有能够适应工作需要的外语口头交流和书面写作能力；具有良好的跨文化沟通能力和项目策划、执行能力。

（3）职业素养

①职业理想。具有为我国国际商务事业服务和奋斗的使命感，拥有不断开拓、勇于创新的职业理想。

②职业精神。对国际商务的角色和职业特点有正确的理解和认知，爱岗敬业，孜孜以求，甘于付出，乐于服务，有良好的个人管理能力与工作效率。

③职业道德。在工作中能够主动承担社会责任，正确处理自己与集体、同事、竞争者、

合作者和顾客等利益相关者之间的关系，不损害他人利益和社会公共利益，诚实守信，切实履行自己的责任和义务，不做任何违反职业道德的事。

④职业技能。掌握在国际商务各领域从事具体事务性工作的一般专业技能和管理工作的高端专业技能，能够利用各种现代化手段进行有效工作。能够安全地进行国际旅行、执行工作任务。

（4）人文素养

具有较全面的综合性人文社会学科的视野，了解相关人文社会学科如哲学、历史学、经济学、管理学、社会学、文艺学等的基本思想观点，加强自身内在的素养，热爱祖国，关注全球问题，对人的生存意义和价值给予关切和思考。具备突出的沟通能力，以谦虚亲和的姿态与他人交往。具有很强的文化包容性，在国际商务业务实践和科学研究过程中以欣赏的眼光认知世界各国社会文化的异同，充分尊重文化多样性。培养社会伦理精神，在工作与学习中热心关注商务世界、关怀特殊群体诉求、重视经济外部性效应。培养关注未来职业发展需要的独特眼光和能力，以人为中心，着眼于满足不同人群的需求。

2、获本专业学位应掌握的基本知识

（1）基础知识

①掌握经济学、管理学、法学、语言学等人文社会科学及相关自然科学、工程科学学科的基本原理与基础知识；善于将各学科的基本原理与国际商务的理论体系相联系。

②系统全面掌握国际商务专业的基本理论和方法，能够将这些方法、原理应用到国际商务具体实践中。

③扎实掌握经济学分析与应用方法、国际商务通论的知识。

（2）专业知识

①专业知识的核心模块应涵盖国际贸易政策与实务、国际投资与跨国企业管理、国际金融理论与实务、国际商务谈判、国际商法等。

②系统掌握国际商务的一般专业技能,包括国际贸易实务与物流、国际营销、国际金融、国际企业战略管理、国际商务调研、跨文化交流，并能够扎实掌握一般专业技能的技术细节，比较熟练的掌握一门外国语言，作为工作语言，能够开展常规的国际商务活动。

③基本掌握国际商务的高端专业技能，包括国际贸易实务与物流、国际营销、国际金融、国际企业战略管理、国际商务调研、跨文化交流的高端专业技能，以及国际商务谈判、跨境投资技能、市场进入与分销技能、政策与法律的分析应用等技能，能够综合用于开展较为复杂的和创新性的国际商务活动。

④应结合国际商务的具体方向发展一个特定的知识领域，并具备系统的专业知识和技能。

3、获本专业学位应接受的实践训练

（1）在国际商务硕士专业学位的培养环节中，学生所接受的实践训练形式不得少于三种。实践训练形式包括：课堂案例研讨、案例撰写、商业模拟训练、实践调研与考察、专业实训、专业实习以及所在培养单位认定的与本专业相关的其他实践训练活动。

(2) 学生必须认真参加学校组织的实践训练活动,全面提升理论应用能力。在常规课程学习中,积极参与课堂教学案例讨论,提升对理论的应用能力;在教师的指导下,通过调研、分析和撰写案例,独立或组队完成国际商务案例的开发;认真参与实践基地考察调研、学习交流等实践教学活动,发现问题,分析问题,提交具有针对性与独特视角的调查报告;积极参与学校组织国际商务模拟活动,提出有创意、有见地的商业理念和管理思路;认真完成专业实习、专业实训课程等,在实习实训中提升相关专业技能,撰写个人实习实训报告。

(3) 在完整国际商务硕士专业学位的培养环节中,学生所参与的实践训练时间不得少于六个月。

4、获本专业学位应具备的基本能力

(1) 运营与管理能力

掌握国际商务活动的规律与动向,具备从宏观战略高度进行分析与决策的前瞻性和全局意识;具备较强的语言与文字表达、人际沟通、团队合作与组织协调能力;具有独立操作并管理国际商务具体业务的能力。

(2) 控制力与领导力

具备在问题分析与研究基础上解决问题的主动性与责任心;能够结合国际商务实践规律制订解决问题的战略目标与行动方案;具备在合作的环境中与他人有效沟通、发展并保持良好合作关系的团队工作能力;具备贯彻实施以及实现共同目标的控制能力与领导能力。

(3) 研究与创新能力

具备从国际商务实践中发现问题的能力;具备良好的逻辑分析与推理能力,能够灵活运用相关理论与方法研究问题与分析问题;具有勇于运用新视角、新理论与新方法提出新问题、发现新规律、提炼新思想、尝试新实践的创新意识与创新能力。

具有探索、运用新的技术手段、管理方法和业务途径来实现工作目标的能力,有创新意识。掌握进行创造活动的思维方法,能独立开展创新性工作。

(4) 终身学习能力

具备熟练运用各种工具分析与把握国际商务理论与实践发展动向的能力;能够保持学习热情,具备持续学习与终生学习的意识,能够跟随时代步伐主动追踪国际商务实践前沿与最新动向、反思自身实践情境与实践经验,不断拓宽知识视野,充实完善知识结构。

(5) 综合应用知识能力

能综合运用本专业的基础理论和专业知识,将所学的基础理论与专业知识融会贯通,具有从事国际货物与服务贸易、企业跨国经营、贸易投资促进与行政管理等实际工作的能力,能独立分析和解决国际经济与贸易领域的实际问题;具有妥善处理人际关系、正确地开展社会交往、解决现实问题和矛盾的能力;具备敏锐的洞察力,能根据时事的发展做出应变。

三、招生对象

具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员。

四、学习方式与年限

采用全日制学习方式，学习年限为 2 年，最长不超过 5 年。

五、培养方式

1、实行学分制。总学分不少于 37 学分。

2、研究方向：本学位点下设国际贸易与实务、国际商务营销、跨境电子商务与国际投融资管理四个研究方向。

3、成立导师组，建立“双师制”。以校内导师指导为主，校外导师参与实践过程、项目研究、课程与论文等多个环节的指导工作。校外导师由实务界具有丰富实践经验且理论造诣较高并具有高级专业技术职称的专家担任。

4、考核分为考试和考查两种。考核强调对学生综合能力的评价，提倡以课程论文、调查报告、案例分析等形式进行考核，成绩合格方可取得学分。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格，其他课程以 60 分（百分制）及以上为合格，国际商务实践以合格及以上为合格。

六、课程设置与学分

课程类型分为学位公共课、专业必修课、专业方向选修课。总学分不少于 37 个学分，包括学位公共课 11 学分、专业必修课 11 学分、专业方向选修课 8 学分、国际商务实践与劳动教育 2 学分、学位论文 4 学分、基本文献阅读与考核 1 学分。

七、学位论文

研究生应在导师指导下，结合必修的实践环节，独立完成学位论文。学生应在第二学期末完成毕业论文选题和开题工作。学位论文的选题应贯彻理论联系实际的原则，重在反映运用所学理论与知识解决实际问题的能力。

论文形式可以是理论与政策研究、国际商务案例分析、国际市场调研报告、商业计划书、项目可行性报告等多种形式，论文字数应不少于 1.5 万字。

论文选题一般应理论联系实际，从具体的国际商务实践中提炼出科学问题，围绕国际商务及其相关领域发展中需要解决的问题展开。预期的研究成果具有应用价值。

学位论文须与国际商务实践紧密结合，体现学生运用国际商务及相关学科理论、知识和方法分析、解决国际商务实际问题的能力。论文应当明确提出研究的问题，并阐述选题的重要性。

论文应体现作者在本学科已具备的理论基础和系统的专业知识，具备较好地发现、分析和解决某一具体实际问题的能力，论文成果应具有一定的实践价值。

对于理论与政策研究的学位论文，一般应包括文献综述部分，陈述已有研究成果是如何分析和解释与选题相关的问题的，重点阐述本论文运用的主要理论。论文要有明确的研究方

法，表述收集资料的过程、数据的来源。对资料的分析与评价要科学、合理，体现与已有研究成果的关系。论文结论要明确，有一定的创新性，应指出政策含义及进一步研究的方向。

对于采用国际商务案例分析、国际市场调研报告、商业计划书、项目可行性报告等形式的论文，必须提出有价值和新意的现实问题，通过科学的方法取得丰富的第一手调研资料，论文中能体现资料的价值。在写作中要对资料进行系统的鉴别、综合、整理与分析，将理论有机地融入到分析中，并提出个人见解及评论。

对学位论文采用“内部评价与外部评价”相结合的方法进行评审，学位论文答辩形式可多种多样。论文指导小组成员中必须包括具有丰富专业实践经验与成就的国际商务行业的高级管理人员。

八、学位授予

修满规定学分、完成专业实习并通过学位论文答辩者，经学位授予单位学位评定委员会审核，授予国际商务硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

国际商务硕士（MIB）专业学位研究生课程设置情况表

类别			课程编号	课程名称	学分	学时	开课学期	考核方式
学位公共课			99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	1	考试
			02231105	商务英语	3	48	1	考试
			99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	2	考试
			02231106	经济学分析与应用	3	48	1	考查
			02231107	国际商务	2	32	1	考查
专业必修课			02231108	论文写作指导	1	16	2	考查
			02231206	国际贸易政策与实务	2	32	1	考查
			02231207	国际投资与跨国企业管理	2	32	1	考查
			02231208	国际金融理论与实务	2	32	1	考查
			02231209	国际商法	2	32	1	考查
			02231210	国际商务谈判	2	32	2	考查
专业方向选修课	1	国际贸易与实务	02231314	国际服务贸易	2	32	2	考查
			02231315	国别与区域经济研究	2	32	2	考查
			02231316	国际结算	2	32	1	考查
			02231313	国际商务礼仪	2	32	2	考查
	2	国际商务营销	02231317	国际市场营销	2	32	2	考查
			02231318	消费者行为学	2	32	2	考查
			02231319	网络营销	2	32	2	考查
			02231320	品牌战略管理	2	32	2	考查
	3	跨境电子商务	02231321	数字化营销与运营	2	32	2	考查
			02231322	客户关系与供应链管理	2	32	2	考查
			02231323	信息技术与商业模式创新	2	32	2	考查
			02231324	跨境电子商务管理	2	32	2	考查
	4	国际投融资管理	02430001	国际资本市场与汇率	2	32	1	考查
			02430002	国际投资	2	32	2	考查
			02430003	国际项目融资	2	32	2	考查
			02430004	国际投融资环境评价	2	32	2	考查
必修环节			02231403	基本文献阅读与考核	1		2、3	考查
实践与学位论文			02231404	国际商务实践与劳动教育	2	32	3	考查
			02231402	学位论文	4		3、4	考查

125100 全日制工商管理硕士（MBA）专业学位研究生培养方案

一、培养目标

坚持育人为本，以研究生德智体美劳全面发展为中心，把立德树人成效作为检验研究生教育工作的根本标准。江西师范大学工商管理硕士（MBA）旨在培养具有全球化市场意识和创新创业精神，专业基础厚实，实践技能突出，人文素养全面、职业道德高尚，能够从事工商企业中高层经营管理工作的复合型、实用型和创新型经济管理人才。

二、学习方式及年限

1、学制：3 年（弹性学习年限，可在 3 至 5 年内完成学业获得文凭，不得超过 5 年），课程学习一年半，修完规定学分后实习并撰写毕业论文。

2、学习方式：周一至周五上课。

三、培养方式

1、课程学习采用学分制。MBA 学位规定课程学习应修满 52 学分。其中，公共基础课程 5 学分，专业基础课程 4 学分，专业必修课程 28 学分，选修课不少于 8 学分，实践环节与毕业论文环节 6 学分，其中社会实践与劳动教育 2 学分，毕业论文 4 学分，必修环节 1 学分（基本文献阅读与考核）。

学生通过学校组织的课程考试并且成绩合格，方可取得该门课程学分，修满 46 学分后才能进入毕业论文写作阶段，论文答辩通过后按规定的程序授予工商管理硕士学位。

2、突出专业学位的职业应用性特点，注重理论联系实际，培养学生分析和解决问题的能力。借助多媒体、课程包等现代化的教学手段，采用课堂讲授、案例分析、情景模拟、现场观察、团队学习、社会调查等教学方式，使学生掌握管理的规律、获得学习的能力。加强社会实践或实习环节，让学生有机会将现代管理理论和方法用于工商企业管理实践。

3、实行双导师制培养模式。成立导师组，导师组由校内导师和实践导师共同组成。在企业实际部门选聘一批本科学历及以上，具有丰富实践经验的中高层管理者或企业家担任实践导师。实践导师主要负责实践环节的指导，同时可参与专题讲座、论文写作等多个环节的指导工作。

四、课程设置

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
公共基础课	02230101	商务英语	2	32	2	考试
	02230104	马克思主义与社会科学方法论	1	16	1	考试
	02230106	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	1	考试
专业基础课	02230201	现代管理学专题	2	32	1	考试
	02230202	民（商）法实务	2	32	2	考试
专业必修课	02230105	论文写作指导	1	16	2	考试
	02230301	管理经济学	3	48	2	考试
	02230304	会计学	3	48	1	考试
	02230308	组织行为学	3	48	2	考试
	02230310	数据、模型与决策	3	48	1	考试
	02230311	战略管理	3	48	1	考试
	02230312	营销管理	3	48	1	考试
	02230313	公司理财	3	48	2	考试
	02230314	人力资源管理开发与开发	3	48	3	考试
	02230315	管理信息系统——大数据赋能与模式创新	3	48	2	考试
选修课	02230413	企业伦理	2	32	3	考查
	02230402	消费者行为学	2	32	3	考查
	02230405	绩效与薪酬管理	2	32	3	考查
	02230406	管理沟通	2	32	3	考查
	02230408	电子商务	2	32	3	考查
	02230412	生产运营管理	2	32	3	考查
	02230414	公司治理	2	32	3	考查
	02230415	国际商务管理	2	32	3	考查
	02230416	创新创业管理	2	32	3	考查
必修环节	02230503	基本文献阅读与考核	1		3.4	

实践环节与毕业论文	02230504	社会实践与劳动教育	2		4.5.6	
	02230505	毕业论文	4		5.6	
合计			52			

五、学位论文与学位授予

1、研究生完成规定的课程学习，考核成绩合格，取得 46 个学分，可进入实习及毕业论文撰写阶段。成绩优异者可提前进入毕业论文撰写阶段。

2、研究生必须在导师组的指导下独立完成学位论文或毕业设计的选题及撰写工作。MBA 学位论文的选题应与企业管理实际相结合，突出学生运用工商管理理论知识解决实际管理问题的能力与技巧。论文可以是专题研究、企业调查报告或案例分析，字数不少于 2 万字。

3、学位论文完成后，经两名具有高级职称的专家（其中至少 1 名为具有相关领域实践工作经验的校外专家）评审通过后，方可进行论文答辩。答辩委员会由 5-7 名专家组成（其中至少包括 1 名来自实际工作部门的校外专家），原则上指导教师不能作为答辩委员会成员。

4、论文答辩通过后，按学校规定程序审定合格，授予 MBA 专业学位；论文答辩未通过者，经答辩委员会同意，可在一年时间内修改论文，申请重新答辩。

六、专业社会实践

本专业研究生必须参加社会实践。实践形式灵活多样，可以围绕某个工商企业管理与政策问题开展项目调研，并提交一份调研报告。

七、其它

1、课程教学：注重理论联系实际，强调培养学生分析问题和解决问题的能力；注重教学手段、教学方法、教学内容的创新，多采用现代教学手段和启发式、研讨式的教学方法；重视案例教学。

2、学术活动：本专业学生每人应参加 8 个以上相关专业的专题讲座或研讨，讲座内容既包括重大理论与实践问题、学科发展前沿，也包括 MBA 专业学位论文写作知识和中国宏观经济形势分析。

江西师范大学商学院

2022 年 7 月 5 日

125100 非全日制工商管理硕士（MBA）专业学位研究生 培养方案

一、培养目标

坚持育人为本，以研究生德智体美劳全面发展为中心，把立德树人成效作为检验研究生教育工作的根本标准。江西师范大学工商管理硕士（MBA）旨在培养具有全球化市场意识和创新创业精神，专业基础厚实，实践技能突出，人文素养全面、职业道德高尚，能够从事工商企业中高层经营管理工作的复合型、实用型和创新型经济管理人才。

二、学习方式及年限

1、学制：3 年（弹性学习年限，可在 3 至 5 年内完成学业获得文凭，不得超过 5 年），课程学习一年半，修完规定学分后实习并撰写毕业论文。

2、学习方式：周六周日上课。

三、培养方式

1、课程学习采用学分制。MBA 学位规定课程学习应修满 52 学分。其中，公共基础课程 5 分，专业基础课程 4 学分，专业必修课程 28 学分，选修课不少于 8 学分，实践环节与毕业论文环节 6 学分，其中社会实践与劳动教育 2 学分，毕业论文 4 学分，必修环节 1 学分（基本文献阅读与考核）。

学生通过学校组织的课程考试并且成绩合格，方可取得该门课程学分，修满 46 学分后才能进入毕业论文写作阶段，论文答辩通过后按规定的程序授予工商管理硕士学位。

2、突出专业学位的职业应用性特点，注重理论联系实际，培养学生分析和解决问题的能力。借助多媒体、课程包等现代化的教学手段，采用课堂讲授、案例分析、情景模拟、现场观察、团队学习、社会调查等教学方式，使学生掌握管理的规律、获得学习的能力。加强社会实践或实习环节，让学生有机会将现代管理理论和方法用于工商企业管理实践。

3、实行双导师制培养模式。成立导师组，导师组由校内导师和实践导师共同组成。在企业实际部门选聘一批本科学历及以上，具有丰富实践经验的中高层管理者或企业家担任实践导师。实践导师主要负责实践环节的指导，同时可参与专题讲座、论文写作等多个环节的指导工作。

四、课程设置

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式
公共基础课	02240101	商务英语	2	32	2	考试
	02240104	马克思主义与社会科学方法论	1	16	1	考试
	02240106	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	1	考试
专业基础课	02240201	现代管理学专题	2	32	1	考试
	02240202	民（商）法实务	2	32	2	考试
专业必修课	02240105	论文写作指导	1	16	2	考试
	02240301	管理经济学	3	48	2	考试
	02240304	会计学	3	48	1	考试
	02240308	组织行为学	3	48	2	考试
	02240310	数据、模型与决策	3	48	1	考试
	02240311	战略管理	3	48	1	考试
	02240312	营销管理	3	48	1	考试
	02240313	公司理财	3	48	2	考试
	02240314	人力资源管理与开发	3	48	3	考试
	02240315	管理信息系统——大数据赋能与模式创新	3	48	2	考试
选修课	02240413	企业伦理	2	32	3	考查
	02240402	消费者行为学	2	32	3	考查
	02240405	绩效与薪酬管理	2	32	3	考查
	02240406	管理沟通	2	32	3	考查
	02240408	电子商务	2	32	3	考查
	02240412	生产运营管理	2	32	3	考查
	02240414	公司治理	2	32	3	考查
	02240415	国际商务管理	2	32	3	考查
	02240416	创新创业管理	2	32	3	考查
必修环节	02240503	基本文献阅读与考核	1		3.4	
实践环节与毕业论文	02240504	社会实践与劳动教育	2		4.5.6	
	02240505	毕业论文	4		5.6	
合计			52			

五、学位论文与学位授予

1、研究生完成规定的课程学习，考核成绩合格，取得 46 个学分，可进入实习及毕业论文撰写阶段。成绩优异者可提前进入毕业论文撰写阶段。

2、研究生必须在导师组的指导下独立完成学位论文或毕业设计的选题及撰写工作。MBA 学位论文的选题应与企业管理实际相结合，突出学生运用工商管理理论知识解决实际问题能力与技巧。论文可以是专题研究、企业调查报告或案例分析，字数不少于 2 万字。

3、学位论文完成后，经两名具有高级职称的专家（其中至少 1 名为具有相关领域实践工作经验的校外专家）评审通过后，方可进行论文答辩。答辩委员会由 5-7 名专家组成（其中至少包括 1 名来自实际工作部门的校外专家），原则上指导教师不能作为答辩委员会成员。

4、论文答辩通过后，按学校规定程序审定合格，授予 MBA 专业学位；论文答辩未获通过者，经答辩委员会同意，可在一年时间内修改论文，申请重新答辩。

六、专业社会实践

本专业研究生必须参加社会实践。实践形式灵活多样，可以围绕某个工商企业管理与政策问题开展项目调研，并提交一份调研报告。

七、其它

1、课程教学：注重理论联系实际，强调培养学生分析问题和解决问题的能力；注重教学手段、教学方法、教学内容的创新，多采用现代教学手段和启发式、研讨式的教学方法；重视案例教学。

2、学术活动：本专业学生每人应参加 8 个以上相关专业的专题讲座或研讨，讲座内容既包括重大理论与实践问题、学科发展前沿，也包括 MBA 专业学位论文写作知识和中国宏观经济形势分析。

江西师范大学商学院

2022 年 7 月 5 日

045102 全日制教育硕士专业学位学科教学（思政） 专业领域培养方案

一、培养目标

主要培养掌握马克思主义及其中国化最新理论成果和思想政治教育前沿理论、具有较强的思政教育理论与实践能力的，适应基础教育学校、中等职业技术学校需要的专任教师和管理人员。具体要求为：

- 1.坚持真理、坚守理想；热爱祖国，拥护中国共产党领导；热爱教育事业，教书育人，为人师表；积极进取，勇于创新。
- 2.掌握思政教育理论,具有良好的知识结构和扎实的思政教育专业基础,了解思政学科前沿和发展趋势。
- 3.具有较强的实践能力，能胜任基础教育学校和高中等职业技术教育学校思政工作、思政教学需要的综合能力，具有不断适应新时代需要提升自我素养的意识和能力。
- 4.具有运用思政教育教学基本方法，研究、分析和解决社会现实问题的意识与能力。
- 5.较为熟练地运用一种外国语；较为系统地阅读、理解马克思主义基本原理、思政教育学等专业文献。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习年限

采用全日制学习方式，学习年限一般为三年，最长不超过五年。优秀研究生可申请提前毕业。

四、课程设置

课程设置体现理论与实践相结合的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与教师资格认定相衔接。分为学位基础课程、专业必修课程、专业选修课程、实践教学等四个模块。总学分不少于 40 学分。

（一）学位基础课（13 学分）

- 1.英语（2 学分）
- 2.新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
- 3.马克思主义与社会科学方法论（1 学分）
- 4.教育原理（2 学分）
- 5.课程与教学论（2 学分）
- 6.教育研究方法（2 学分）
- 7.心理发展与教育（2 学分）

（二）专业必修课（12 学分）

1.习近平新时代中国特色社会主义思想研究（1 学分）

2.思想政治课程与教材研究（2 学分）

3.思想政治课教学设计与实施（2 学分）

4.思想政治课教师专业素养（2 学分）

5.思想政治课教学评价与反思（2 学分）

6.思想政治教育方法论（2 学分）

7.论文写作指导（1 学分）

（三）专业选修课（6 学分）

1.当代社会思潮研究（1 学分）

2.学科教改前沿·思想政治（1 学分）

3.教育政策与法规（1 学分）

4.哲学与文化专题研究（1 学分）

5.社会主义市场经济专题研究（1 学分）

6.社会主义道德专题研究（1 学分）

7.思政课微课视频与课件制作（1 学分）

8.班主任工作与班级管理（1 学分）

（四）实践教学（9 学分）

1.校内实训（2 学分）:包括教学技能训练、微格教学、课例分析等。

2.校外实践（6 学分）:包括教育见习（1 学分）、教育实习（4 学分）、教育研习（1 学分）

等。

3、基本文献阅读（1 学分）

课程设置与教学计划表附后。

（五）跨专业补修（不少于 5 门课）

1.马克思主义发展史或社会主义思想史

2.马克思主义经典著作导读

3.马克思主义哲学

4.马克思主义政治经济学

5.思想政治教育学原理

6.法学概论

7.社会学概论

五、培养方式

1.实行双导师制。由校内、校外导师共同指导研究生的学习和研究。校内导师主要负责理论知识的传授和论文的指导，实践导师主要负责实践类知识和技能的传授。

2.优化教学方式。采用案例教学、模拟教学、小组合作等方式开展教学，培养研究生的实践能力、反思能力和批判性思维。

3.强化创新思维。注重课内、课外学习相结合，关注研究生的主动学习与创新学习；支持研究生参加各类创新创业大赛，培养创新意识；充分利用互联网等现代教学技术手段，开展线上学习与线下学习相结合的混合式教学。

4.严格考核标准。课程考核注重过程考核与结果考核相结合，结果考核采用考试和考查两种形式。学位基础课、专业必修课采用考试形式，专业选修课、教育实践采用考查形式。专业必修课以 75 分（百分制）及以上为合格、其它课程以 60 分为合格，教育实践以合格及以上为合格。

六、实践教学的实施

1.目标与任务

通过阅读本学科的基本文献，夯实本学科的理论基础；通过教学实践，全面了解基础教育教学管理实际、教育改革的基本趋势，向优秀教师、模范班主任学习先进的教学方法和技能。

2.方式、内容与要求

实践教学形式包括校内实训和校外实践。具体内容为基本文献阅读、教育见习、教育实习、教育研习、微格教学、教育调查、课例分析、班级与课堂管理实务等，时间安排上采用集中实习和分段实习。

基本文献阅读：学生根据本学科点规定的基本文献目录完成阅读任务，学科点采取开卷与闭卷相结合的方式进行考核，侧重考察基本立场、观点和方法考核。

教育见习：本科为师范类专业的研究生听课不少于 4 节，本科为非师范类专业和跨专业的研究生听课不少于 6 节。公开课听课次数不少于 2 次，参加市级或区级教研活动不少于 1 次，参加主题班会不少于 1 次，参加专题报告或讲座的不少于 2 次。

教育实习：研究生在实习过程中每周听课不能少于 4 节、独立讲授新课不能少于 6 节、集体讲评次数不能少于 2 次；独立组织班级集体活动不能少于 2 次。

3.时间要求

实践教学时间原则上不少于 1 学年，其中校外集中实践不少于 1 学期。

校内实训应在第一学年完成；教育见习应在第一学期完成，教育实习、教育研习应在第二学年完成。基本文献阅读在第一学年完成。

4.实践教学的组织管理与保障

制定目标明确、任务具体的实践教学工作实施方案，保障实践教学在人、财、物上的投入；成立实践教学导师组，全程负责研究生的实践指导、监控和总结工作。建设能满足教育硕士研究生实践教学需求的基地，选聘经验丰富、责任心强的教师或行业专家担任指导教师。原则上每位实践导师指导实习研究生的人数不超过 3 人。

5.建立科学的实践教学活动考评机制。

教育实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，提交 1 项具有一定创新性和应用价值的实践成果。教育实践总结报告（教育研习报告）内容应包括收获与困惑、存在的问题、成因

分析和努力方向等，字数应不少于 3000 字；实践成果可以是公开发表的教育教学论文、省市教育教学论文奖、教学竞赛奖等。

七、学位论文及学位授予

1.学位论文工作由选题、开题报告、研究与论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生修满规定学分后才能进入学位论文阶段工作。

2.学位论文选题应来源于中学和中等职业技术学校的思政教育教学实际问题，符合研究规范并凸显应用价值。论文形式可以多样化，如专题研究论文、调查研究报告、实验研究报告和案例研究报告等，论文正文部分字数不少于 2 万字。

3.实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀论文评审等学位论文质量保障机制。研究生应在规定时间内提交格式规范的学位论文纸质稿和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中应至少有 1 名具有高级职称（或相当）的中学专家型教师或教学研究人员。

4.学位论文答辩由答辩委员会按规定程序组织进行，答辩委员会成员中，应至少有一名具有高级教师职称的中学教师或教研人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

5.研究生修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予教育硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附件一：学科教学（思政）专业领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	任课教师	考核方式
学位基础课	99930001	英语	2	32	一		考试
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一		考试
	99930003	教育原理	2	32	一		考试
	99930004	课程与教学论	2	32	一		考试
	99930005	教育研究方法	2	32	二		考试
	99930006	心理发展与教育	2	32	一		考试
	99930008	马克思主义与社会科学方法论	1	16	二		考试
专业必修课	0263001	习近平新时代中国特色社会主义思想研究	1	16	一	康风云	考试
	0263002	思想政治课程与教材研究	2	32	一	高红娟	考试
	0263003	思想政治课教学设计与实施	2	32	一	徐跃平	考试
	0263004	思想政治课教师专业素养	2	32	三	肖华平	考试
	0263005	思想政治课教学评价与反思	2	32	三	汤舒俊	考试
	0263006	思想政治教育方法论	2	32	二	左功叶	考试
	0263007	论文写作指导	1	16	二	王员	考试
专业选修课（任选6学分）	0263101	当代社会思潮研究	1	16	二	韩 玲	考查
	0263102	学科教改前沿·思想政治	1	16	一、三	中学思政名师讲堂	考查
	0263103	教育政策与法规	1	16	二	彭隆辉	考查
	0263104	哲学与文化专题研究	1	16	三	邓庆平	考查
	0263105	社会主义市场经济专题研究	1	16	三	严文波	考查
	0263106	社会主义道德专题研究	1	16	三	吴瑾菁	考查
	0263107	班主任工作理论与实践	1	16	三	郭 凌	考查
	0263108	思政课微课视频与课件制作	1	16	二	传播学院	考查
实践教学	0263201	校内实训：教学技能训练、微格教学、课例分析	2	32	一	肖华平等	考查
	0263202	校外实践：教育见习、教育实习、教育研习	6	96	一、三、四	导师组	考查
必修环节	02633001	基本文献阅读与考核	1	16			考试

附件二：

马克思主义学院学科教学（思政）硕士研究生

基本文献目录（前面带※为重点文献）

一.著作

1.马克思.恩格斯：《马克思恩格斯文集》1—10 卷，人民出版社，2009 年。

（※《关于费尔巴哈的提纲》《共产党宣言》《德意志意识形态》《社会主义从空想到科学的发展》《路德维希.费尔巴哈和德国古典哲学的终结》《在马克思墓前的讲话》）

2.列宁：《列宁选集》1—4 卷，人民出版社，1995 年。

（※《怎么办？》《论马克思主义历史发展进程中的几个特点》《青年团的任务》）

3.毛泽东：《毛泽东选集》1—4 卷，人民出版社，1991 年。

（※《矛盾论》《实践论》《关于正确处理人民内部矛盾的问题》《人的正确思想是从哪里来的？》）

4.邓小平：《邓小平文选》1—3 卷，人民出版社，1993.1994 年。

（※《马列主义要与中国的实际情况相结合》《完整地准确地理解毛泽东思想》《坚持四项基本原则》《建设有中国特色的社会主义》《社会主义市场经济不存在根本矛盾》《一切从社会主义初级阶段的实际出发》《在武昌.深圳.珠海.上海等地的谈话要点》）

5.江泽民：《江泽民文选》1-3 卷，人民出版社，2003 年。

（※《把握好改革.发展.稳定的关系》《讲学习，讲政治，讲正气》《高举邓小平理论伟大旗帜，把建设有中国特色社会主义事业全面推向二十一世纪》《始终做到“三个代表”是我们党的立党之本.执政之基.力量之源》《全面建设小康社会，开创中国特色社会主义事业新局面》）

6.胡锦涛：《胡锦涛文选》1-3 卷，人民出版社，2016 年。

（※《把哲学社会科学研究提高到新水平新境界》《深刻理解“三个代表”的科学内涵》《党的思想政治建设的核心是理论建设》《树立和落实科学发展观》《准确把握科学发展观的深刻内涵和基本要求》《构建社会主义和谐社会》《建设社会主义新农村》）

7.习近平：《习近平谈治国理政》1—3 卷，外文出版社，2018.2017.2020 年。

8.《中国共产党党史简史》，人民出版社，中共党史出版社，2021 年。

9.《中华人民共和国简史》，人民出版社，中共党史出版社，2021 年。

10.《改革开放简史》，人民出版社，中共党史出版社，2021 年。

11.《社会主义发展简史》，人民出版社，中共党史出版社，2021 年。

12.《习近平新时代中国特色社会主义思想基本问题》，人民出版社.中共中央党校出版社，2020 年。

13.习近平：《决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利》，人民出版社，2017 年。

14.习近平：《在纪念马克思诞辰 200 周年大会上的讲话》，人民出版社，2018 年。

- 15.习近平:《思政课是落实立德树人根本任务的关键课程》,人民出版社,2020年。
- 16.习近平:《在庆祝中国共产党成立100周年大会上的讲话》,人民出版社,2021年。
- 17.刘建军:《马克思主义基本原理概论》,高等教育出版社,2018年。
- 18.刘同舫:《马克思主义的时代表达》,中国人民大学出版社,2021年。
- 19.张耀灿:《思想政治教育学科建设研究》,中国人民大学出版社,2017年。
- 20.骆郁廷:《思想政治教育引论》,中国人民大学出版社,2018年。
- 21.郑永廷:《思想政治教育学原理》,高等教育出版社,2018年。
- 22.王树荫:《中国共产党思想政治教育史》(第二版),高等教育出版社,2018年。
- 23.中华人民共和国教育部:《普通高中思想政治课程标准》,人民教育出版社,2020年。
- 24.胡田庚:《中学思想政治教学设计与案例研究》,科学出版社,2021年。
- 25.胡田庚:《中学思想政治课堂教学实施策略》,科学出版社,2021年。
- 26.陈美兰:《中学政治学科教学论新编》,北京大学出版社,2019年。
- 27.于洪卿:《中学思想政治课程与教学论》,浙江工商大学出版社,2021年。
- 28.夏子辉:《中学思政课立德树人新探索》,四川大学出版社,2021年。
- 29.罗越媚:《中学政治课教学设计与说课稿选编》(中小学教育智慧文库),暨南大学出版社,2020年。

- 30.魏书生:《班主任工作漫谈》,漓江出版社,2017年。

二.期刊

- 1.《教育学报》,北京师范大学主办。
- 2.《中国教育学刊》,中国教育学会主办。
- 3.《思想理论教育导刊》,高等教育出版社主办。
- 4.《教育研究》,中央教育科学研究所主办。
- 5.《中学政治教学参考》,陕西师范大学主办。
- 6.《现代中小学教育》,东北师范大学.国家基础教育实验中心主办。
- 7.《课程.教材.教法》,人民教育出版社课程教材研究所主办。

085404 全日制电子信息硕士专业学位研究生 计算机技术领域培养方案

一、培养目标

面向计算机行业及相关工程部门培养基础扎实、素质全面、专业实践能力强并具有一定创新能力的应用型、复合型高层次工程技术和工程管理人才。具体要求为：

（一）拥护党的基本路线和方针政策，热爱祖国，遵纪守法，具有服务国家和人民的高度社会责任感、良好的职业道德和创业精神，具有科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风，身心健康。

（二）掌握计算机技术领域坚实的基础理论和宽广的专业知识，具有独立承担计算机工程技术和工程管理工作的能力，了解计算机技术现状和发展趋势，能够运用先进方法和现代化技术手段解决计算机技术问题。

（三）掌握一门外国语，具备良好的阅读、理解和撰写外语资料的能力和进行国际化交流的能力。

（四）具有健康的品格、体格和心理，德智体美劳全面发展。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历（或本科同等学力）人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

学制一般为3年，其中论文撰写时间（包括论文答辩）不得少于1学年。提前完成培养方案规定的全部课程和其他培养环节，成绩优秀、科研和实践能力突出、出色完成学位论文并符合学校有关规定者，可申请提前毕业，但其最短学习年限不得少于2.5年。研究生在学制规定的基本年限内，未能完成全部学业，可适当延长学习年限，但在校最长学习年限不得超过5年。

四、主要研究方向

图像处理技术及应用、模式识别与人工智能、计算机网络技术、中文信息技术、嵌入式技术、物联网技术、云计算等。

五、课程设置及教学计划

采用课程学习、专业实践和学位论文相结合的培养方式，课程学习、专业实践和学位论文同等重要。课程设置应以工程需求为导向，强调专业基础、工程能力和职业发展潜力的综合培养，体现厚基础理论、重实际应用、博前沿知识的原则，以综合素养和知识应用能力的

提高为核心，并与计算机技术领域的任职资格认证紧密衔接。课程体系和必修环节包含公共课、专业基础课、选修课、必修环节以及专业实践五个部分。实行学分制，总学分不低于38学分，其中课程学习不低于29学分，基本文献阅读与考核1个学分，16学时计1学分。

（一）公共课（8 学分）

- 1.工程英语（2 学分）
- 2.自然辩证法（1 学分）
- 3.新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
- 4.知识产权（1 学分）
- 5.信息检索（1 学分）
- 6.工程伦理（1 学分）

（二）专业基础课（12 学分）

7. 论文写作指导（1 学分）
8. 高等工程数学（3 学分）
9. 高级算法设计与分析（2 学分）
10. 并行处理与体系结构（2 学分）
11. 机器学习（2 学分）
12. 高级计算机网络（2 学分）

（三）选修课（至少 9 学分）

- 13.软件体系结构（2 学分）
- 14.软件过程管理（2 学分）
- 15.人工智能（2 学分）
- 16.云计算（2 学分）
- 17.高级软件工程（实践课程）（2 学分）
- 18.现代数据库技术（2 学分）
- 19.移动计算（2 学分）
- 20.信息检索技术（2 学分）
- 21.大数据技术（实践课程）（2 学分）
- 22.数字图像处理（2 学分）
- 23.数据安全（2 学分）
- 24.物联网技术（2 学分）
- 25.机器人控制技术（2 学分）
- 26.模拟集成电路设计（2 学分，可跨专业选修）
27. 技术前沿与实践（2 学分）
- 28.人文素养、创新创业类课程（1 学分，可跨专业选修）

（四）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核，要求对电子信息领域的基本技术、计算机技术方向的经典文献、前沿技术文献有比较全面的了解和掌握。

（五）专业实践（8 学分）

专业实践是计算机技术领域专业学位研究生获得实践经验、提高实践能力的重要环节，可采用集中实践和分段实践相结合的方式，以见习观摩、研究开发、实习等多种方式开展。具有 2 年及以上企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 6 个月；不具有 2 年企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 1 年，其中到企事业单位进行实习时间不少于半年。专业实践旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决工程实际问题的能力，重点在于实践研究意识和实践创新能力的培养，并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。专业实践一般安排在第 3 学期和第 4 学期进行。

课程设置与教学计划表附后。

六、培养方式

1、研究生入学后第 1 学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

2、课程教学重视理论与实践相结合、前沿技术与现实需求相结合。注重发挥在线教学、案例教学和实践教学的协同优势，教学过程中重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法，重点培养学生解决实际问题的能力。

3、课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对运用科学理论知识和现代方法技术来分析、解决工程实际问题能力的考核。公共课和专业基础课采用考试形式，选修课采用考试或考查形式，专业实践采用考查形式进行。公共课、选修课、必修环节和专业实践 60 分（百分制）以上为合格，专业基础课 75 分（百分制）以上为合格。

4、强化专业实践环节。在企业或行业相关部门建立稳定的专业实践基地，制订专业实践实施方案并切实做好组织与实施工作，建立科学的专业实践活动考核评价机制。研究生应至少参与 1 项新技术、新工艺、新设备、新产品的研发。专业实践结束后，应撰写实践总结报告，并提交 1 项具有一定技术难度、创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有工程设计方案、技术改造方案、工程管理方案等。研究生经考核合格后方可获得专业实践模块的学分。

5、实行研究生培养中期考核机制。一般在第 4 学期对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

6、实行双导师制培养模式。在计算机技术行业部门选聘一批具有高级职称（或相当）、实践经验丰富的专家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各 1 名，以校内导师指导为主，实践导师主要负责专业实践环节的指导，同时可参与课程教学、专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节培养工作，实现校内、外导师联合培养。

7、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生导师对研究生培养负全面责任。同时，学院按研究方向成立⁴⁰¹导师组，导师组一般由 3-5 名本专业领域校内资深

导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、专业实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生须修满规定的课程学分后才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应来源于工程实际或具有明确的工程应用背景，学位论文研究工作一般应与专业实践相结合，时间不少于 1 年。选题可以是一个完整工程技术项目的设计，可以是技术攻关、技术改造专题，也可以是新工艺、新设备、新材料、新产品的研发等。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第 4 学期完成。

4、学位论文中期报告一般安排在开题报告后半年内进行，由导师组组织。中期报告会上，研究生应报告论文的研究工作进展、存在的主要问题以及下一阶段主要工作计划。导师组对中期报告进行审议评价，并做出通过或不通过的决定。对于未通过中期报告的研究生，导师组协同导师帮助其分析原因，提出相应的改进研究措施和要求，并视情况决定研究生是否延期申请学位。

5、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成。研究成果要有实际应用价值，解决的问题要有一定的技术难度和工作量。论文形式可采用产品研发、工程规划、工程设计、应用研究、工程/项目管理、调研报告等多种形式。论文字数不少于 2.5 万字。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交学院和学校进行检测和送审。

6、实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能进入学位论文评阅阶段。学位论文评阅实行双盲两审制，须有 2 位本领域或相关领域的专家评阅，其中应包含 1 位具有高级职称（或相当）的计算机技术行业专家或工程技术人员评阅。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

7、学位论文答辩由 3-5 位本领域或相关领域的专家组成答辩委员会按有关规定组织进行。答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级职称（或相当）的计算机技术行业专家或工程技术人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月进行。

八、毕业和学位授予

修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予工程硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附：计算机技术领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式	授课教师
公共课	99930010	工程英语	2	32	一	考试	
	99930009	自然辩证法	1	16	二	考试	
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	
	99930013	知识产权	1	16	二	考试	
	99930012	信息检索	1	16	二	考试	
	99930011	工程伦理	1	16	一	考试	
专业基础课	03430001	论文写作指导	1	16	二	课程论文	
	03430002	高等工程数学	3	48	一	考试	鄢克雨、邓少辉、李佳
	03430003	高级算法设计与分析	2	32	一	考试	雷浩鹏、石海鹤、周新宇、
	03430004	并行处理与体系结构	2	32	一	考试	万剑怡、马勇、谢旭升
	03430005	机器学习	2	32	二	考试	曾雪强、江爱文、曾锦山
	03430006	高级计算机网络	2	32	一或二	考试	熊建华、叶继华、周琪云
选修课	03430007	软件体系结构	2	32	一或二	考试	石海鹤、左正康、彭云
	03430008	软件过程管理	2	32	一或二	考试	王昌晶、徐凡、钟林辉
	03430009	人工智能	2	32	一或二	考查	杨庆红、程艳、左家莉
	03430010	云计算	2	32	一或二	考查	胡蕾、周琪云、倪文龙
	03430011	高级软件工程（实践课程）	2	32	二或三	考查	行业导师
	03430012	现代数据库技术	2	32	一或二	考查	周勇、彭云、钟林辉
	03430013	移动计算	2	32	一或二	考查	张光河、叶继华、程艳
	03430014	信息检索技术	2 403	32	一或二	考查	陈华、左家莉、万剑怡

	03430015	大数据技术（实践课程）	2	32	二或三	考查	行业导师
	03430016	数字图像处理	2	32	一或二	考查	刘长红、刘建明、李汉曦
	03430017	数据安全	2	32	一或二	考查	郭帆、马勇、方剑英
	03430018	物联网技术	2	32	一或二	考查	周琪云、叶继华、雷浩鹏
	03430019	机器人控制技术	2	32	一或二	考试	跨专业选修
	03430020	模拟集成电路设计	2	32	一或二	考试	跨专业选修
	03430021	技术前沿与实践	2	32	一或二	考查	导师组
	03430022	人文素养、创新创业类课程	1	16	一或二	考查	导师组
必修环节	03430023	基本文献阅读与考核	1	一年	二	考试	导师组
专业实践	03430024	专业实践	8	半年或一年	三、四	考查	导师组

085405 全日制电子信息硕士专业学位研究生 软件工程领域培养方案

一、培养目标

面向软件行业及相关工程部门培养基础扎实、素质全面、工程实践能力强、德智体美劳全面发展、并具有一定创新能力的应用型、复合型高层次工程技术和软件工程管理人才。具体要求为：

（一）拥护党的基本路线和方针政策，热爱祖国，遵纪守法，具有良好的职业道德和敬业精神，具有科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风，身心健康。

（二）掌握软件工程领域坚实的基础理论和宽广的专业知识，具有独立从事软件分析、设计、开发、维护等工作的能力以及工程项目的组织与管理能力，了解软件工程领域的技术现状和发展趋势，能够运用先进方法和现代化技术手段解决软件工程问题。

（三）掌握一门外国语，具备良好的阅读、理解和撰写外语资料的能力和进行国际化交流的能力。

（四）具有健康的品格、体格和心理，德智体美劳全面发展。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历（或本科同等学力）人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

学制一般为3年，其中论文撰写时间(包括论文答辩)不得少于1学年。提前完成培养方案规定的全部课程和其他培养环节，成绩优秀、科研和实践能力突出、出色完成学位论文并符合学校有关规定者，可申请提前毕业，但其最短学习年限不得少于2.5年。研究生在学制规定的基本年限内，未能完成全部学业，可适当延长学习年限，但在校最长学习年限不得超过5年。

四、主要研究方向

软件项目管理、智能信息处理、互联网软件、数据挖掘及应用、物联网软件、智能教育软件等。

五、课程设置及教学计划

采用课程学习、工程实践和学位论文相结合的培养方式。课程设置应体现厚基础理论、重实际应用、博前沿知识的原则，以实际应用为导向，以职业需求为目标，以综合素养和应用知识与能力的提高为核心，并与软件工程领域任职资格认证紧密衔接。课程体系和必修环节包含公共课、专业基础课、选修课、必修环节以及专业实践五个部分。实行学分制，总学分不低于38学分，其中课程学习不低于29学分，基本文献阅读与考核1个学分，16学时计1学分。

（一）公共课（8学分）

- 1、工程英语（2 学分）
- 2、自然辩证法（1 学分）
- 3、新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
- 4、知识产权（1 学分）
- 5、信息检索（1 学分）
- 6、工程伦理（1 学分）

（二）专业基础课（12 学分）

- 1、论文写作指导（1 学分）
- 2、高等工程数学（3 学分）
- 3、现代数据库技术（2 学分）
- 4、软件体系结构（2 学分）
- 5、软件过程管理（2 学分）
- 6、高级算法设计与分析（2 学分）

（三）选修课（至少选 9 学分）

- 1、软件需求工程（2 学分）
- 2、面向对象分析与设计（2 学分）
- 3、并行处理与体系结构（2 学分）
- 4、机器学习（2 学分）
- 5、高级计算机网络（2 学分）
- 6、高级软件工程（实践课程）（2 学分）
- 7、程序设计方法学（2 学分）
- 8、人工智能（2 学分）
- 9、程序分析（2 学分）
- 10、物联网技术（2 学分）
- 11、人文素养、创新创业类课程（1 学分，可跨专业选修）

（四）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核，要求对电子信息领域的基本技术、软件工程方向的经典文献、前沿技术文献有比较全面的了解和掌握。

（五）专业实践（8 学分）

专业实践是软件工程领域专业学位研究生培养的重要环节，本质上是一种创新性实践，旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决工程实际问题的能力，重点在于研究生实践研究意识和实践创新能力的培养，并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。具有 2 年及以上企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 6 个月；不具有 2 年企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 1 年，包括见习观摩、研究开发、实习等环节，其中到企业单位进行实习时间不少于半年。专业实践可采用集中实践与分段实践相结合的方式。在专业实

践过程中，必须参加小型软件项目的开发，完成并提交小型软件项目的需求分析报告、详细设计报告和测试报告等文档。

课程设置与教学计划表附后。

六、培养方式

1、研究生入学后第1学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

2、课程教学重视理论与实践相结合、前沿技术与现实需求相结合。教学内容强调理论性与应用性课程的有机结合，突出案例分析和实践研究，教学过程应重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法，注重培养学生研究实践问题的意识和能力。

3、课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对研究生运用科学理论知识和现代方法技术分析、解决工程实际问题能力的考核。公共课、专业基础课采用考试形式，选修课采用考试或考查形式，专业实践采用考查形式。公共课、选修课、必修环节和专业实践60分（百分制）以上为合格，专业基础课75分（百分制）以上为合格。

4、强化专业实践环节。在企业或行业相关部门建立稳定的专业实践基地，制订专业实践实施方案并切实做好组织与实施工作。建立科学的专业实践活动考核评价和专业实践能力展示机制。专业实践结束后，研究生应撰写实践总结报告，并提交1项具有一定技术难度、创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有：

- （1）新技术、新工艺、新产品；
- （2）工程设计方案、技术改造方案、工程管理方案；
- （3）省级以上刊物发表的学术论文或高质量的调研报告等。

研究生经考核合格后方可获得专业实践模块学分。

5、实行研究生培养中期考核机制。一般在第4学期初对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

6、实行双导师制培养模式。在软件行业部门选聘一批具有高级职称（或相当）、实践经验丰富的行业专家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各1名。以校内导师指导为主，实践导师主要负责实践环节的指导，同时可参与课程教学、专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节培养工作，实现校内、外导师联合培养。

7、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生指导教师对研究生培养负全面责任。同时，学院按专业领域成立导师组，导师组一般由3-5名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、专业实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生须修满规定的课程学分后才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应直接来源于软件行业的生产实际或具有明确的工程背景，其研究成果要有实际应用价值，拟解决的问题要有一定的技术难度和工作量，选题要具有一定的理论深度和先进性。论文形式主要有产品研发、工程设计、应用研究、工程/项目管理、调研报告等 5 种形式。

3、学位论文开题报告会由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第 4 学期完成。

4、学位论文中期报告一般安排在开题报告半年后进行，由导师组组织。中期报告会上，研究生应报告论文的研究工作进展、存在的主要问题以及下一阶段主要工作计划。导师组对中期报告进行审议评价，并做出通过或不通过的决定。对于未通过中期报告的研究生，导师组协同导师帮助其分析原因，提出相应的改进措施和要求，并视情况决定研究生是否延期申请学位。

5、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成，能体现研究生综合科学理论知识和现代方法技术分析、解决工程实际问题的能力。论文字数不少于 2.5 万字，论文成果需具有先进性和实用性。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交申请学位。

6、实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能参加学位论文评阅。学位论文评阅实行双盲两审制，评阅专家中一般应有 1 名具有高级职称（或相当）的软件行业专家或工程技术人员。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

7、学位论文答辩由答辩委员会按有关规定组织进行，答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级职称（或相当）的软件行业专家或工程技术人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月。

八、毕业和学位授予

修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予工程硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附：软件工程方向课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式	授课教师
公共课	99930009	自然辩证法	1	16	二	考试	
	99930010	工程英语	2	32	一	考试	
	99930002	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	
	99930011	工程伦理	1	16	一	考试	
	99930012	信息检索	1	16	二	考试	
	99930013	知识产权	1	16	二	考试	
专业基础课	03430001	论文写作指导	1	16	二	课程论文	
	03430002	高等工程数学	3	48	一	考试	鄢克雨、方剑英、邓少辉
	03430003	高级算法设计与分析	2	32	一	考试	雷浩鹏、石海鹤、曾雪强
	03430007	软件体系结构	2	32	一	考试	钟林辉、石海鹤、彭云
	03430008	软件过程管理	2	32	一或二	考试	曾纪国、刘超、钟林辉
	03430012	现代数据库技术	2	32	一或二	考试	周勇、李云洪、钟林辉
选修课	03430025	软件需求工程	2	32	一	考查	李宏伟、王昌晶、黄箐
	03430005	机器学习	2	32	二	考试	曾雪强、李茂西、曾锦山
	03430004	并行处理与体系结构	2	32	二	考试	万剑怡、马勇、谢旭升
	03430006	高级计算机网络	2	32	一或二	考查	熊建华、叶继华、

							周琪云
	03430011	高级软件工程（实践课程）	2	32	一或二	考查	行业导师
	03430026	面向对象分析与设计	2	32	一或二	考查	李云清、 杨庆红、 王岚
	03430027	程序设计方法学	2	32	一或二	考查	杨庆红、 左正康、 石海鹤
	03430009	人工智能	2	32	一或二	考查	杨庆红、 倪文龙、 左家莉
	03430018	物联网技术	2	32	一或二	考查	周琪云、 雷浩鹏、 徐凡
	03430028	程序分析	2	32	一或二	考查	郭帆、钟 茂生、钟 林辉、
	03430022	人文素养、创新创业类课程	1	16	二	考查	导师组
必修环节	03430023	基本文献阅读与考核	1	一学年	二	考试	导师组
专业实践	03430024	专业实践	8	半年或 一年	三、四	考查	导师组

085410 全日制电子信息硕士专业学位人工智能领域培养方案

一、培养目标

面向新兴产业相关企业及其他企事业单位 IT 相关部门,为电子信息领域培养基础扎实、素质全面、专业实践能力强并具有一定创新能力的应用型、复合型高层次工程技术和工程管理人才。具体要求为:

(一)拥护党的基本路线和方针政策,热爱祖国,遵纪守法,具有服务国家和人民的高度社会责任感、良好的职业道德和创业精神,具有科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风,身心健康。

(二)系统掌握人工智能的基础理论、基础知识和基本技能与方法,具备坚实的计算机、信息处理和数学的基础知识以及机器学习、数据智能、认知科学等新兴知识,掌握计算机软硬件、物联网、大数据、智能系统等众多先进技术,具有良好的科学思维和初步的科学研究能力并特别具备结合实际行业领域需求的较强工程实践能力,能够在相应领域从事人工智能技术与工程的科研、开发、管理工作中的应用型高级专门人才。

(三)掌握一门外国语,具备良好的阅读、理解和撰写外语资料的能力和进行国际化交流的能力。

(四)具有健康的品格、体格和心理,德智体美劳全面发展。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历(或本科同等学力)人员,具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

学制一般为3年。课程学习时间和论文撰写时间(包括论文答辩)均不得少于一学年。提前完成培养方案规定的全部课程和其他培养环节,成绩优秀、科研能力突出、出色完成学位论文并符合学校有关规定者,可申请提前毕业,但其最短学习年限不得少于2.5年。研究生在学制规定的基本年限内,未能完成全部学业,可适当延长学习年限,但在校最长学习年限不得超过5年。

四、主要研究方向

自然语言处理、计算机视觉、虚拟现实、机器学习等。

五、课程设置及教学计划

采用课程学习、专业实践和学位论文相结合的培养方式,课程学习、专业实践和学位论文同等重要。课程设置应以工程需求为导向,强调专业基础、工程能力和职业发展潜力的综合培养,体现厚基础理论、重实际应用、博前沿知识的原则,以综合素养和知识应用能力的提高为核心,并与人工智能领域的任职资格认证紧密衔接。课程体系和必修环节包含公共课、专业基础课、选修课、必修环节以及专业实践五个部分。实行学分制,总学分不低于38学分,其中课程学习不低于29学分,基本文献阅读与考核1个学分,16学时计1学分。

（一）公共课（8 学分）

- 1、工程英语（2 学分）
- 2、自然辩证法（1 学分）
- 3、新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
- 4、知识产权（1 学分）
- 5、信息检索（1 学分）
- 6、工程伦理（1 学分）

（二）专业基础课（12 学分）

- 1、论文写作指导（1 学分）
- 2、高等工程数学（3 学分）
- 3、机器学习（2 学分）
- 4、高级算法设计与分析（2 学分）
- 5、并行处理与体系结构（2 学分）
- 6、人工智能（2 学分）

（三）选修课（至少 9 学分）

- 1、自然语言处理（2 学分）
- 2、深度学习（2 学分）
- 3、计算机视觉（2 学分）
- 4、数字图像处理（2 学分）
- 5、语音信号处理（2 学分）
- 6、知识图谱（2 学分）
- 7、大数据技术（实践类）（2 学分）
- 8、机器翻译（2 学分）
- 9、混合现实（XR）技术导论（2 学分）
- 10、统计模式识别（2 学分）
- 11、人文素养、创新创业类课程（1 学分，可跨专业选修）

（四）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核，要求对电子信息领域的基本技术、人工智能方向的经典文献、前沿技术文献有比较全面的了解和掌握。基本文献阅读与考核一般安排在第一学年。

（五）专业实践（8 学分）

专业实践是人工智能领域专业学位研究生获得实践经验、提高实践能力的重要环节，可采用集中实践和分段实践相结合的方式，以见习观摩、研究开发、实习等多种方式开展。具有 2 年及以上企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 6 个月；不具有 2 年企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 1 年，其中到企事业单位进行实习时间不少于半年。专业实践旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决工程实际问题的能力，重点在于实践研究意识

和实践创新能力的培养，并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。专业实践一般安排在第3学期和第4学期进行。

课程设置与教学计划表附后。

六、培养方式

1、研究生入学后第1学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

2、课程教学重视理论与实践相结合、前沿技术与现实需求相结合。注重发挥在线教学、案例教学和实践教学的协同优势，教学过程中重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法，重点培养学生解决实际问题的能力。

3、课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对运用科学理论知识和现代方法技术来分析、解决工程实际问题能力的考核。公共课和专业基础课采用考试形式，选修课采用考试或考查形式，专业实践采用考查形式进行。公共课、选修课、必修环节和专业实践60分（百分制）以上为合格，专业基础课75分（百分制）以上为合格。

4、强化专业实践环节。在企业或行业相关部门建立稳定的专业实践基地，制订专业实践实施方案并切实做好组织与实施工作，建立科学的专业实践活动考核评价机制。研究生应至少参与1项新技术、新工艺、新设备、新产品的研发。专业实践结束后，应撰写实践总结报告，并提交1项具有一定技术难度、创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有工程设计方案、技术改造方案、工程管理方案等。研究生经考核合格后方可获得专业实践模块的学分。

5、实行研究生培养中期考核机制。一般在第4学期对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

6、实行双导师制培养模式。在大数据相关企事业单位IT相关部门选聘一批具有高级职称（或相当）、经验丰富的专家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各1名，以校内导师指导为主，实践导师主要负责专业实践环节的指导，同时可参与课程教学、专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节培养工作，实现校内、外导师联合培养。

7、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生导师对研究生培养负全面责任。同时，学院按研究方向成立导师组，导师组一般由3-5名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、专业实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生须修满规定的课程学分后才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应来源于工程实际或具有明确的工程应用背景，学位论文研究工作一般应与专业实践相结合，时间不少于1年。选题可以是一个完整工程技术项目的设计，可以

是技术攻关、技术改造专题，也可以是新工艺、新设备、新材料、新产品的研发等。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第4学期完成。

4、学位论文中期报告一般安排在开题报告后半年内进行，由导师组组织。中期报告会上，研究生应报告论文的研究工作进展、存在的主要问题以及下一阶段主要工作计划。导师组对中期报告进行审议评价，并做出通过或不通过的决定。对于未通过中期报告的研究生，导师组协同导师帮助其分析原因，提出相应的改进研究措施和要求，并视情况决定研究生是否延期申请学位。

5、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成。研究成果要有实际应用价值，解决的问题要有一定的技术难度和工作量。论文形式可采用数据产品研发、工程规划、工程设计、应用研究、工程/项目管理、调研报告等多种形式。论文字数不少于2.5万字。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交学院和学校进行检测和送审。

6、实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能进入学位论文评阅阶段。学位论文评阅实行双盲两审制，须有2位本领域或相关领域的专家评阅，其中应包含1位具有高级职称（或相当）的人工智能行业专家或工程技术人员评阅。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

7、学位论文答辩由3-5位本领域或相关领域的专家组成答辩委员会按有关规定组织进行。答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级职称（或相当）的人工智能行业专家或工程技术人员。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月进行。

八、毕业和学位授予

修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予工程硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附：人工智能领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式	授课教师
公共课	99930009	自然辩证法	1	16	二	考试	
	99930010	工程英语	2	32	一	考试	
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	
	99930011	工程伦理	1	16	一	考试	
	99930012	信息检索	1	16	二	考试	
	99930013	知识产权	1	16	二	考试	
专业基础课	03430001	论文写作指导	1	16	二	课程论文	
	03430002	高等工程数学	3	48	一	考试	鄢克雨， 邓少辉、 李佳
	03430005	机器学习	2	32	一	考试	曾雪强、 李茂西、 曾锦山
	03430004	并行处理与体系结构	2	32	一	考试	万剑怡、 马勇、谢 旭升
	03430003	高级算法设计与分析	2	32	一	考试	雷浩鹏、 石海鹤、 曾雪强
	03430009	人工智能	2	32	一	考试	杨庆红、 倪文龙、 刘建明
选修课	03430029	自然语言处理	2	32	二	考查	徐凡、李 茂西、王 明文
	03430030	深度学习	2	32	二	考查	江爱文、 李汉曦、 刘建明
	03430016	数字图像处理	2	32	二	考查	刘长红、 胡蕾、雷 浩鹏
	03430031	计算机视觉	2	32	二	考查	李汉曦、 刘建明、

							刘长红
	03430032	混合现实（XL）技术导论	2	32	二	考查	李汉曦、 曾继国、 雷浩鹏
	03430033	语音信号处理	2	32	二	考查	雷震春、 徐凡
	03430034	知识图谱	2	32	二	考查	李宏伟、 左家莉、 钟茂生
	03430015	大数据技术（实践类）	2	32	二	考查	行业导师
	03430035	机器翻译	2	32	二	考查	李茂西、 钟茂生、 徐凡
	03430036	统计模式识别	2	32	二	考查	曾锦山、 王明文、 江爱文
	03430022	人文素养、创新创业类课程	1	16	二	考查	导师组
必修环节	03430023	基本文献阅读与考核	1	一年	一、二	考试	导师组
专业实践	03430024	专业实践	8	半年或 一年	三、四	考查	导师组

085411 全日制电子信息硕士专业学位研究生 大数据技术与工程领域培养方案

一、培养目标

面向“互联网+”新兴产业、大数据相关企业及其他企事业单位 IT 相关部门，本专业培养基础扎实、素质全面、专业实践能力强并具有一定创新能力的应用型、复合型高层次工程技术和工程管理人才。具体要求为：

（一）拥护党的基本路线和方针政策，热爱祖国，遵纪守法，具有服务国家和人民的高度社会责任感、良好的职业道德和创业精神，具有科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风，身心健康。

（二）掌握大数据技术与工程领域坚实的基础理论和宽广的专业知识，具有独立承担大数据平台建设、大数据采集、加工、分析与挖掘及大数据工程运维管理工作的能力，了解数据科学与大数据技术现状和发展趋势，能够运用先进方法和现代化技术手段解决大数据技术与工程领域的实际问题。

（三）掌握一门外国语，具备良好的阅读、理解和撰写外语资料的能力和进行国际化交流的能力。

（四）具有健康的品格、体格和心理，德智体美劳全面发展。

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历（或本科同等学力）人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

学制一般为 3 年。课程学习时间和论文撰写时间(包括论文答辩)均不得少于一学年。提前完成培养方案规定的全部课程和其他培养环节，成绩优秀、科研能力突出、出色完成学位论文并符合学校有关规定者，可申请提前毕业，但其最短学习年限不得少于 2.5 年。研究生在学制规定的基本年限内，未能完成全部学业，可适当延长学习年限，但在校最长学习年限不得超过 5 年。

四、主要研究方向

数据工程、数据可视化、教育大数据、语言计算等。

五、课程设置及教学计划

采用课程学习、专业实践和学位论文相结合的培养方式，课程学习、专业实践和学位论文同等重要。课程设置应以工程需求为导向，强调专业基础、工程能力和职业发展潜力的综合培养，体现厚基础理论、重实际应用、博前沿知识的原则，以综合素养和知识应用能力的提高为核心，并与大数据技术与工程领域的任职资格认证紧密衔接。课程体系和必修环节包含公共课、专业基础课、选修课、必修环节以及专业实践五个部分。实行学分制，总学分不低于 38 学分，其中课程学习不低于 29 学分，4 基本文献阅读与考核 1 个学分，16 学时计 1

学分。

（一）公共课（8 学分）

- 1、自然辩证法（1 学分）
- 2、工程英语（2 学分）
- 3、新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
- 4、工程伦理（1 学分）
- 5、信息检索（1 学分）
- 6、知识产权（1 学分）

（二）专业基础课（12 学分）

- 1、论文写作指导（1 学分）
- 2、高等工程数学（3 学分）
- 3、机器学习（2 学分）
- 4、高级算法设计与分析（2 学分）
- 5、并行处理与体系结构（2 学分）
- 6、大数据与云计算（2 学分）

（三）选修课（至少 9 学分）

- 1、大数据计算框架（2 学分）
- 2、大数据采集与预处理（2 学分）
- 3、数据可视化（2 学分）
- 4、智能教育大数据分析（2 学分）
- 5、大数据技术（2 学分，实践类）
- 6、边缘数据与计算（2 学分）
- 7、自然语言处理（2 学分）
- 8、统计模式识别（2 学分）
- 9、深度学习（2 学分）
- 10、数字图像处理（2 学分）
- 11、机器翻译（2 学分）
- 12、人文素养、创新创业类课程（1 学分，可跨专业选修）

（四）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核，要求对电子信息领域的基本技术、大数据技术与工程方向的经典文献、前沿技术文献有比较全面的了解和掌握。基本文献阅读与考核一般安排在第一学年。

（五）专业实践（8 学分）

专业实践是大数据技术与工程领域专业学位研究生获得实践经验、提高实践能力的重要环节，可采用集中实践和分段实践相结合的方式，以见习观摩、研究开发、实习等多种方式开展。具有 2 年及以上企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 6 个月；不具有 2 年企

业工作经历的研究生专业实践时间应不少于1年,其中到企业单位进行实习时间不少于半年。专业实践旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决工程实际问题的能力,重点在于实践研究意识和实践创新能力的培养,并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。专业实践一般安排在第3学期和第4学期进行。

课程设置与教学计划表附后。

六、培养方式

1、研究生入学后第1学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

2、课程教学重视理论与实践相结合、前沿技术与现实需求相结合。注重发挥在线教学、案例教学和实践教学的协同优势,教学过程中重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法,重点培养学生解决实际问题的能力。

3、课程考核采用考试和考查两种形式,注重过程考核,突出对运用科学理论知识和现代方法技术来分析、解决工程实际问题能力的考核。公共课和专业基础课采用考试形式,选修课采用考试或考查形式,专业实践采用考查形式进行。公共课、选修课、必修环节和专业实践60分(百分制)以上为合格,专业基础课75分(百分制)以上为合格。

4、强化专业实践环节。在企业或行业相关部门建立稳定的专业实践基地,制订专业实践实施方案并切实做好组织与实施工作,建立科学的专业实践活动考核评价机制。研究生应至少参与1项新技术、新工艺、新设备、新产品的研发。专业实践结束后,应撰写实践总结报告,并提交1项具有一定技术难度、创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有工程设计方案、技术改造方案、工程管理方案等。研究生经考核合格后方可获得专业实践模块的学分。

5、实行研究生培养中期考核机制。一般在第4学期对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核,查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生,视情况延长其学习年限或劝其退学。

6、实行双导师制培养模式。在大数据相关企事业单位IT相关部门选聘一批具有高级职称(或相当)、经验丰富的专家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各1名,以校内导师指导为主,实践导师主要负责专业实践环节的指导,同时可参与课程教学、专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节培养工作,实现校内、外导师联合培养。

7、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生导师对研究生培养负全面责任。同时,学院按研究方向成立导师组,导师组一般由3-5名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、专业实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生须修满规定的课程学分后才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应来源于工程实际或具有明确的工程应用背景，学位论文研究工作一般应与专业实践相结合，时间不少于1年。选题可以是一个完整工程技术项目的设计，可以是技术攻关、技术改造专题，也可以是新工艺、新设备、新材料、新产品的研发等。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第4学期完成。

4、学位论文中期报告一般安排在开题报告后半年内进行，由导师组组织。中期报告会上，研究生应报告论文的研究工作进展、存在的主要问题以及下一阶段主要工作计划。导师组对中期报告进行审议评价，并做出通过或不通过的决定。对于未通过中期报告的研究生，导师组协同导师帮助其分析原因，提出相应的改进研究措施和要求，并视情况决定研究生是否延期申请学位。

5、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成。研究成果要有实际应用价值，解决的问题要有一定的技术难度和工作量。论文形式可采用数据产品研发、工程规划、工程设计、应用研究、工程/项目管理、调研报告等多种形式。论文字数不少于2.5万字。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交学院和学校进行检测和送审。

6、实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能进入学位论文评阅阶段。学位论文评阅实行双盲两审制，须有2位本领域或相关领域的专家评阅，其中应包含1位具有高级职称（或相当）的大数据技术行业专家或工程技术人员评阅。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

7、学位论文答辩由3-5位本领域或相关领域的专家组成答辩委员会按有关规定组织进行。答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级职称（或相当）的大数据技术行业专家或工程技术人员。学位论文答辩一般安排在每年6月或12月进行。

八、毕业和学位授予

修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予工程硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附：大数据技术与工程领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式	授课教师
公共课	99930009	自然辩证法	1	16	二	考试	
	99930010	工程英语	2	32	一	考试	
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	
	99930011	工程伦理	1	16	一	考试	
	99930012	信息检索	1	16	二	考试	
	99930013	知识产权	1	16	二	考试	
专业基础课	03430001	论文写作指导	1	16	二	课程论文	
	03430002	高等工程数学	3	48	一	考试	鄢克雨、 邓少辉、 李佳
	03430005	机器学习	2	32	一	考试	曾雪强、 李茂西、 曾锦山
	03430003	高级算法设计与分析	2	32	一	考试	雷浩鹏、 石海鹤、 揭安全
	03430004	并行处理与体系结构	2	32	一	考试	万剑怡、 马勇、谢 旭升
	03430037	大数据与云计算	2	32	一	考试	马勇、钟 茂生、胡 蕾
选修课	03430038	大数据计算框架	2	32	二	考查	曾雪强、 倪文龙、 郭帆
	03430039	大数据采集与预处理	2	32	二	考查	倪文龙、 钟茂生、 胡蕾
	03430040	数据可视化	2	32	二	考查	吴水秀、 汪文义、 左家莉
	03430041	智能教育大数据分析	2	32	二	考查	程艳、汪 文义、熊

							建华
	03430015	大数据技术（实践类）	2	32	二	考查	行业导师
	03430042	边缘数据与计算	2	36	二	考查	叶继华、 马勇、周 琪云
	03430029	自然语言处理	2	32	二	考查	徐凡、李 茂西、王 明文
	03430036	统计模式识别	2	32	二	考查	曾锦山、 王明文、 陈勇
	03430030	深度学习	2	32	二	考查	李茂西、 江爱文、 刘建明
	03430016	数字图像处理	2	32	二	考查	刘建明、 刘长红、 李汉曦
	03430035	机器翻译	2	32	二	考查	李茂西、 钟茂生、 徐凡
	03430022	人文素养、创新创业类课程	1	16	二	考查	导师组
必修环节	03430023	基本文献阅读与考核	1	一学年	一、二	考试	导师组
专业实践	03430024	专业实践	8	半年或 一年	三、四	考查	导师组

085412 全日制电子信息专业硕士学位 网络与信息安全领域培养方案

一、培养目标

面向电子信息行业和相关企事业单位培养基础扎实、素质全面、专业实践能力强并在网络和信息安全领域具备较强的科学研究、关键核心技术开发和工程应用服务能力人才。具体要求为：

（一）拥护党的基本路线和方针政策，热爱祖国，遵纪守法，具有服务国家和人民的高度社会责任感、良好的职业道德和创业精神，具有科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风，身心健康。

（二）掌握网络和信息安全领域坚实的基础理论和宽广的专业知识，了解网络和信息安全现状和发展趋势，能够基于网络与信息安全相关科学原理和方法对复杂工程问题进行研究与分析、设计解决方案。

（三）掌握一门外国语，具备良好的阅读、理解和撰写外语资料的能力和进行国际化交流的能力。

（四）具有健康的品格、体格和心理，德智体美劳全面发展

二、招生对象

一般为具有国民教育序列大学本科学历（或本科同等学力）人员，具体报考条件以学校正式颁发的招生简章为准。

三、学习方式及年限

学制一般为3年。课程学习时间和论文撰写时间(包括论文答辩)约各占一半，均不得少于一学年。

提前完成培养方案规定的全部课程和其他培养环节，成绩优秀、科研能力突出、出色完成学位论文并符合学校有关规定者，可申请提前毕业，但其最短学习年限不得少于2.5年。研究生在学制规定的基本年限内，未能完成全部学业，可适当延长学习年限，但在校最长学习年限不得超过5年。

四、主要研究方向

网络攻防、网络取证、物联网安全、软件安全和漏洞挖掘等。

五、课程设置及教学计划

采用课程学习、专业实践和学位论文相结合的培养方式，课程学习、专业实践和学位论文同等重要。课程设置应以工程需求为导向，强调专业基础、工程能力和职业发展潜力的综合培养，体现厚基础理论、重实际应用、博前沿知识的原则，以综合素养和知识应用能力的提高为核心，并与网络和信息安全领域的任职资格认证紧密衔接。课程体系和必修环节包含公共课、专业基础课、选修课、必修环节以及专业实践五个部分。实行学分制，总学分不低于38学分，其中课程学习不低于29学分，基础文献阅读与考核1个学分，16学时计1学

分。

（一）公共课（8 学分）

- 1、工程英语（2 学分）
- 2、自然辩证法（1 学分）
- 3、新时代中国特色社会主义理论与实践（2 学分）
- 5、知识产权（1 学分）
- 6、信息检索（1 学分）
- 7、工程伦理（1 学分）

（二）专业基础课（12 学分）

- 1、论文写作指导（1 学分）
- 2、网络安全技术（2 学分）
- 3、高等工程数学（3 学分）
- 4、高级算法设计与分析（2 学分）
- 5、高级计算机网络（2 学分）
- 6、机器学习（2 学分）

（三）选修课（至少 9 学分）

- 1、网络取证（实践课程）（2 学分）
- 2、应用程序安全（2 学分）
- 3、区块链安全（2 学分）
- 4、网络攻击与防御（2 学分）
- 5、应用密码学（2 学分）
- 6、漏洞挖掘（2 学分）
- 7、人工智能（2 学分）
- 8、数据安全（2 学分）
- 9、程序分析（2 学分）
- 10、现代数据库技术（2 学分）
- 11、人文素养、创新创业类课程（1 学分，可跨专业选修）

（四）必修环节（1 学分）

基本文献阅读与考核，要求对电子信息领域的基本技术、网络与信息安全方向的经典文献、前沿技术文献有比较全面的了解和掌握。

（五）专业实践（8 学分）

专业实践是网络与信息安全领域专业学位研究生获得实践经验、提高实践能力的重要环节，可采用集中实践和分段实践相结合的方式，以见习观摩、研究开发、实习等多种方式开展。具有 2 年及以上企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 6 个月；不具有 2 年企业工作经历的研究生专业实践时间应不少于 1 年，其中到企事业单位进行实习时间不少于半年。

专业实践旨在培养研究生运用理论、方法和技术解决工程实际问题的能力，重点在于实践研究意识和实践创新能力的培养，并为学位论文选题、撰写提供实践研究方面的支持。专业实践一般安排在第3学期和第4学期进行。

课程设置与教学计划表附后。

六、培养方式

1、研究生入学后第1学期内应在导师指导下制订并开始执行个人培养计划。

2、课程教学重视理论与实践相结合、前沿技术与现实需求相结合。注重发挥在线教学、案例教学和实践教学的协同优势，教学过程中重视运用团队学习、案例分析、现场研究、模拟训练、前沿专题讲座等多种方法，重点培养学生解决实际问题的能力。

3、课程考核采用考试和考查两种形式，注重过程考核，突出对运用科学理论知识和现代方法技术来分析、解决工程实际问题能力的考核。公共课和专业基础课采用考试形式，选修课采用考试或考查形式，专业实践采用考查形式进行。公共课、选修课、必修环节和专业实践60分（百分制）以上为合格，专业基础课75分（百分制）以上为合格。

4、强化专业实践环节。在企业或行业相关部门建立稳定的专业实践基地，制订专业实践实施方案并切实做好组织与实施工作，建立科学的专业实践活动考核评价机制。研究生应至少参与1项新技术、新工艺、新设备、新产品的研发。专业实践结束后，应撰写实践总结报告，并提交1项具有一定技术难度、创新性和应用价值的实践创新成果。实践创新成果主要形式有工程设计方案、技术改造方案、工程管理方案等。研究生经考核合格后方可获得专业实践模块的学分。

5、实行研究生培养中期考核机制。一般在第4学期对研究生思想品德、业务能力、课程学习、学位论文选题等方面进行全面考核，查找研究生学习过程中存在的问题并着力进行改进。对于中期考核不合格的研究生，视情况延长其学习年限或劝其退学。

6、实行双导师制培养模式。在网络和信息安全领域或企事业单位的相关部门选聘一批具有高级职称（或相当）、实践经验丰富的专家担任实践导师。通过师生互选为每位研究生配备校内导师和实践导师各1名，以校内导师指导为主，实践导师主要负责专业实践环节的指导，同时可参与课程教学、专题讲座、项目研究、论文写作等多个环节培养工作，实现校内、外导师联合培养。

7、实行导师个别指导和导师组集体培养相结合的培养模式。研究生导师对研究生培养负全面责任。同时，学院按研究方向成立导师组，导师组一般由3-5名本专业领域校内资深导师、实践导师代表共同组成。导师组主要负责课程教学、专业实践、学位论文等研究生培养全过程的组织、指导和监控工作。

七、学位论文工作

1、学位论文工作由选题、开题报告、研究工作、中期报告、论文写作、论文检测和评阅、论文答辩等环节构成。研究生须修满规定的课程学分后才能进入学位论文工作。

2、学位论文选题应来源于工程实际或具有明确的工程应用背景，学位论文研究工作一

般应与专业实践相结合，时间不少于 1 年。选题可以是一个完整工程技术项目的设计，可以是技术攻关、技术改造专题，也可以是新工艺、新设备、新材料、新产品的研发等。

3、学位论文开题报告由导师组负责组织，研究生应提交学位论文开题报告书，开题报告经导师组审查评议通过后方可进入学位论文工作下一阶段。学位论文开题报告会一般应在第 4 学期完成。

4、学位论文中期报告一般安排在开题报告后半年内进行，由导师组组织。中期报告会上，研究生应报告论文的研究工作进展、存在的主要问题以及下一阶段主要工作计划。导师组对中期报告进行审议评价，并做出通过或不通过的决定。对于未通过中期报告的研究生，导师组协同导师帮助其分析原因，提出相应的改进研究措施和要求，并视情况决定研究生是否延期申请学位。

5、学位论文应在导师的指导下由研究生独立完成。研究成果要有实际应用价值，解决的问题要有一定的技术难度和工作量。论文形式可采用产品研发、工程规划、工程设计、应用研究、工程/项目管理、调研报告等多种形式。论文字数不少于 2.5 万字。论文应经导师审阅且书面同意后方可提交学院和学校进行检测和送审。

6、实行学术不端行为检测、校内外评阅和优秀学位论文评审等学位论文质量保障机制。经导师审阅同意后，研究生应在规定时间内提交规定格式的学位论文纸质稿一式两份和电子稿。学位论文学术不端行为检测未达到规定要求者，不能进入学位论文评阅阶段。学位论文评阅实行双盲两审制，须有 2 位本领域或相关领域的专家评阅，其中应包含 1 位具有高级职称（或相当）的网络和信息安全领域专家或工程技术人员评阅。学位论文评阅不合格者不能参加学位论文答辩。

7、学位论文答辩由 3-5 位本领域或相关领域的专家组成答辩委员会按有关规定组织进行。答辩委员会成员中，应该至少有一名具有高级职称（或相当）的网络和信息安全领域专家或工程技术人员。学位论文答辩一般安排在每年 6 月或 12 月进行。

八、毕业和学位授予

修满规定学分，并通过学位论文答辩者，经校学位评定委员会审议通过，授予工程硕士专业学位，同时获得硕士研究生毕业证书。

附：网络和信息安全领域课程设置和教学计划表

课程类别	课程编号	课程名称	学分	总学时	开课学期	考核方式	授课教师
公共课	99930010	工程英语	2	32	一	考试	
	99930009	自然辩证法	1	16	二	考试	
	99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	一	考试	
	99930013	知识产权	1	16	二	考试	
	99930012	信息检索	1	16	二	考试	
	99930011	工程伦理	1	16	一	考试	
专业基础课	03430001	论文写作指导	1	16	二	课程论文	
	03430002	高等工程数学	3	48	一	考试	鄢克雨、方剑英、邓少辉
	03430003	高级算法设计与分析	2	32	一	考试	雷浩鹏、石海鹤、周新宇、
	03430043	网络安全技术	2	36	一	考试	张光河、郭帆、万宇文
	03430005	机器学习	2	32	二	考试	曾雪强、江爱文、曾锦山
	03430006	高级计算机网络	2	32	一或二	考试	熊建华、叶继华、周琪云
选修课	03430044	网络取证（实践课程）	2	32	二或三	考查	万宇文、郭帆、胡蕾
	03430045	应用程序安全	2	32	一或二	考查	罗芬、万宇文、胡珍新
	03430046	区块链安全	2	32	一或二	考查	郭帆、黄箐、李佳
	03430047	网络攻击与防御	2	32	一或二	考查	胡蕾、郭帆、万宇文
	03430048	应用密码学	2	32	一或二	考查	方剑英、李佳、张光河
	03430049	漏洞挖掘	2	32	一或二	考查	郭帆、万宇文、黄箐
	03430009	人工智能	2	32	一	考查	杨庆红、倪文龙、刘建明
	03430028	程序分析	2 427	32	一或二	考查	郭帆、钟茂生、钟林辉

	03430017	数据安全	2	32	一或二	考查	郭帆、马勇、方剑英
	03430012	现代数据库技术	2	32	一或二	考查	周勇、钟林辉、揭安全
	03430022	人文素养、创新创业类课程	1	16	二或三	考查	导师组
必修环节	03430023	基本文献阅读与考核	1	一年	二	考试	导师组
专业实践	03430024	专业实践	8	半年或一年	三、四	考查	导师组

086000 全日制生物与医药硕士专业学位研究生培养方案

一、培养目标

1.拥护中国共产党领导，热爱祖国，遵纪守法，具有服务国家和人民的高度社会责任感、良好的职业道德和创业精神、科学严谨和求真务实的学习态度和工作作风，身心健康。

2.紧密结合我国经济社会发展和科技创新需求，面向生物与医药领域工程实际，掌握扎实的基础理论、先进的技术方法和现代化的技术手段，熟悉领域标准、法规、技术规范等要求，了解国内外技术现状和发展趋势，具有独立担负工程研究与开发、工程设计与实施、工程规划与管理的能力，具有利用生物与医药技术解决企业工程技术问题的能力，具备较强创新能力和良好的职业道德，能够成为生物与医药相关工程领域工作的应用型、复合型高层次工程技术和工程管理人才。

3.掌握一门外语，能够阅读本领域外文资料。

二、培养方向

1. 食品工程

本研究方向立足于江西丰富的淡水水产及食用农产品资源，以食品的生产、加工、贮藏、流通等为对象，基于化学、物理学、生物学等基础学科和工程学等基本原理，应用现代分析技术等手段，重点研究食品的绿色加工与储运、营养品质与安全调控、质量检测与分析、食物资源的综合利用、大健康食品的开发与设计等。

2. 制药工程

本研究方向立足于江西丰富的药用动植物及微生物资源，以中药开发、化学药合成、微生物及生化药物和药物制剂工程技术等为对象，借用现代分析技术等手段，重点研究药物新剂型新技术、药物检测新方法新技术、药物分子的设计与合成工艺、疾病发生新机制、药物新靶点、药物筛选新方法等领域开展理论及应用研究等。主要研究方向包括：中药天然药物开发、药物设计与合成、微生物与生化药学、药剂工程等。

三、学制

学制：3 年，包括课程学习、专业实践、学位论文研究、学位论文撰写及答辩等，其中专业实践时间不少于 1 年。

其他情况：（1）研究生提前修满学分、完成学位论文并达到学校规定条件，可申请提前毕业，但最短学习年限不得少于 2.5 年；（2）研究生可以根据自身的具体情况可申请延迟毕业，但在校学习年限（含休学、保留学籍、延期毕业）最长不超过 5 年，学校若有其他相关规定，则从其规定。

四、培养计划与培养方式

在学院主导下，通过师生互选确定导师后，导师主导、研究生参与共同制定培养计划。培养计划应对课程学习、专业实践、科学研究、学位论文以及工作进度等做出具体安排。培养计划制定后经院负责人批准后执行，并报研究生处备案。培养计划须在新生入学后 2 个月

内完成。具体的培养方式如下：

1.采用全日制方式培养，实行全脱产方式学习。

2.研究生采用课程学习、专业实践、论文研究与学位论文工作相结合方式的培养。研究生必须在完成了规定课程学习、成绩合格后才能进行开题报告，开题报告通过后方能进入学位论文研究和撰写阶段；学位论文应具有一定的学术水平、新见解和社会与经济价值。

3.研究生培养实行双导师制。双导师制是指1个校内导师，1个校外导师，其中校内导师指导应贯穿整个培养环节，校外导师参与实践过程、项目研究、论文研究等多个环节的指导工作。

4.研究生导师根据研究生专业特长、兴趣及科研需求等制定培养计划，充分挖掘研究生潜能，注重研究生个性发展，赋予研究生充分的自主学习时间和空间。

5.学院通过建立健全研究生管理制度，合理安排教学计划和其他各项活动，充分发挥党组织的作用和导师的教书育人作用，采取思想政治理论课学习与经常性政治思想教育相结合的方式，提高研究生的思想政治和道德品质教育；通过引导研究生参加政治学习和公益活动等活动，不断提高研究生自我教育和自我管理的能力。

五、课程设置及学分要求

研究生课程分为必修课程与选修课程两大类，其中必修课程属于学位课程，选修课程属于非学位课程，总学分不少于32学分，其中必修课程（学位课程）不少于23学分，选修课程（非学位课程）不少于6学分，必修环节3学分（其中学术活动1学分；实践活动1学分；文献阅读1学分）。每学分以16学时为标准安排教学。对于跨学科或以同等学力考入的硕士生，应补修本学科专业的本科生主干课程。

课程类别		课程编号	课程名称	学分	学时	开课学期	任课教师	备注
学位课程	公共必修课（7分）	99930010	英语（工程）	2	32	1	学校安排	公共必修课
		99930020	新时代中国特色社会主义思想理论与实践	2	32	1	学校安排	公共必修课
		99930011	工程伦理	1	16	1	学校安排	公共必修课
		99930009	自然辩证法	1	16	1	学校安排	公共必修课
		03530020	论文写作指导	1	16	1	尹红梅、余诚玮	必修课
	学位基础课（8分）	03530001	高等生物化学	2	32	1	龙中儿、李金林、山姗	必修课
		03530004	现代生物医药研究方法技术	1	16	1	姚后宗	必修课
		03530003	生物与医药前沿	1	16	1	涂宗财、邹峥嵘、袁涛、龙中儿、陈雪岚、李金林、罗义勇、沙小梅、张露	必修课
		03530005	分子生物学与基因工程	2	32	1	邹龙	必修课
		03530002	高等微生物学	2	32	1	陈雪岚、黄明珠、杨慧林	必修课
	方向核心课（8）	03530007	食品工程导论	2	32	1	沙小梅、胡明明、张志斌	食品工程方向
		03530006	高等食品化学	2	32	1	沙小梅、钟比真	食品工程方向
		03530008	食物物性学	2	32	2	刘俊、邵艳红	食品工程方向
		03530009	食品贮藏技术	2	32	2	罗义勇、温庆辉、杨慧林	食品工程方向
		03530010	制药工程导论	2	32	1	袁涛、陈雪岚、姚后宗、张志斌、杨慧林	制药工程方向
		03530011	高等药物化学	2	32	1	袁涛、姚后宗	制药工程方向

课程类别		课程编号	课程名称	学分	学时	开课学期	任课教师	备注
		03530012	制药工艺与工程	2	32	2	袁涛、姚后宗	制药工程方向
		03530013	中药资源开发	2	32	2	张露、丁翹	制药工程方向
非学位课程	选修课(6)	03530014	天然产物的分离与应用	2	32	2	张露、谢星	至少选 3 门
		03530015	现代水产品加工技术	2	32	2	刘俊、胡姿姿	
		03530016	食品风味化学	2	32	2	李金林、彭斌	
		03530017	药物设计	2	32	2	姚后宗	
		03530018	波谱解析	2	32	2	袁涛	
		03530019	应用药理学	2	32	2	姚后宗	
专业实践		学术活动	参加本学科的学术会议不少于 1 次, 听取学术讲座不少于 6 场, 公开主讲学术报告不少于 1 次	1				
		实践活动	参加教学实践、社会实践或科研实践	1				
		文献阅读	文献(学术论文、期刊、专著等) 阅读数量不少于 100 种(本、篇), 其中著作数量不少于 15 本。	1				
补修课			生物化学			1	山姗	食品工程
			食品化学			1	钟比真	食品工程
			药物化学			1	袁涛	制药工程
			药理学			1	姚后宗	制药工程

注: 同等学力或跨专业攻读学位研究生应补修相应课程并经考试合格, 不计学分。

六、专业实践(必修环节)

1. 学术活动

学术活动实际采用 1+6+1 模式, 即在学期间须参加学术会议不少于 1 次, 听取学术讲座不少于 6 次, 公开主讲学术报告不少于 1 次。完成 8 次以上学术活动后, 凭学术活动记录, 计 1 学分。

2. 实践活动

研究生须参加不少于 6 个月的生产实习、工程实践或社会实践, 并提交 1 份不少于 5000 字的实践报告并经导师认可, 实践环节计 1 学分。对于入学前在企事业单位从事 1 年以上项目研发, 经原单位证明和学位点方向负责人审核确认, 可以免修实践活动。

3.文献阅读

研究生应进行相关方向的文献阅读，要求不少于 100 篇，其中外文文献全文阅读不少于 40 篇且全文翻译不少于 5 篇，中文文献全文阅读不少于 60 篇。在开题前完成不少于 3000 字文献综述，内容应与学位论文研究内容相关。

七、中期考核

研究生入学后第四学期末进行中期考核，由方向带头人和研究生导师组成考核小组（必要时可聘请有关专家参加考核小组），对研究生逐个考核，中期考核内容包括政治思想、课程学习、开题报告情况、学位论文选题、文献阅读和实验进展等，具体参照《江西师范大学硕士生中期考核与筛选暂行规定》相关规定执行。

八、学位论文

1.论文选题与开题

（1）论文选题应来源于生物与医药（食品工程与制药工程）工程实际或具有明确的生物与医药工程应用背景，应与学科研究方向内容一致，内容可包括工程技术项目设计、技术攻关、技术改造以及新工艺、新设备、新产品的研究与开发等。

（2）选题确定后，研究生根据本学科、方向的培养目标，应通过广泛地的文献阅读、实地调研对选题内容进行深入的了解，制定研究方案，在此基础上撰写开题报告，开题报告格式应符合学校相关规定。

（3）开题报告应于第三学期结束前完成，并提交考评小组审议。通过考评后方可正式确定选题并开展论文研究，未通过的延期 3 个月再给予 1 次开题机会。具体要求参见《江西师范大学研究生学位论文开题报告的若干规定》（校研发[2014]7 号）。

2.论文工作中期检查

（1）论文工作中期检查由学位点组织，导师负责组织实施，时间一般安排在开题报告半年以后进行。

（2）论文工作中期检查内容包括：听取研究生的论文工作中期报告、综合运用科学理论、方法和技术手段解决工程实际问题的能力、后阶段工作技术问题的预测和拟采用的技术路线以及论文研究工作结束日期的计划等。

（3）论文研究过程中对允许开题报告内容作适当调整或补充。若论文研究内容与开题报告内容对比发生重大变化，应重新开题。

3.学位论文撰写

（1）学位论文应在导师指导下，由研究生本人独立完成。

（2）学位论文必须是 1 篇系统的、完整的学术论文，论文应该逻辑严谨、论证有据、资料翔实、图表清晰、数据真实、计算正确、语言精练、行文规范、具有一定的创新性。

（3）学位论文格式及完成进度必须符合国家学位委员会和江西师范大学研究生院的具体要求，字数一般不少于 30000 字。

（4）学位论文须经导师审阅、认可后才能进行专家评阅和答辩。

4. 论文评阅与答辩

(1) 研究生在完成培养方案的所有环节并取得培养方案规定的学分后方可申请答辩。

(2) 论文在答辩前需经两名具有高级职称且具有研究生指导经历的专家评阅，且至少有 1 位外单位专家。

(3) 评阅结论为合格的论文，研究生应根据评阅意见进行修改，经导师审阅认可参与答辩；对评阅不合格的论文，允许研究生限期修改后重新送审一次，再次送审结论合格的参与答辩。再次送审结论不合格的，不允许参加论文答辩。

(4) 答辩委员会专家由 5 名或 7 名专家组成，至少有 1 名校外专家，导师不得作为答辩委员会组长。

(5) 论文的评阅与答辩程序按学校统一规定进行。

5. 发表论文及其他

攻读硕士学位期间成果要求至少满足下列条件之一：

(1) 在读期间至少发表 B 类以上（含 B 类）研究性论文或调研报告 1 篇，如果调研报告获《江西发展研究》刊出，亦被认定为满足条件。论文或调研报告须以江西师范大学为第一单位，研究生为第一作者或研究生为第二作者且导师为第一作者。

(2) 作为发明人（排名第一或者研究生排名第二且导师排名第一）申请以江西师范大学为第一单位国家发明专利并进入实质审查 1 项及以上，或授权与学位论文相关的实用新型专利 2 项。

(3) 完成食品或制药工艺路线制定与改进、质量标准制定。

注：研究生在学期间发表的论文或调研报告在申请学位前需有录用通知（须导师签字确认），专利以正式文书为准（须导师签字确认）。

九、学位授予

(1) 研究生在规定的学习年限内完成课程学习并获得学分，通过思想品德考核、学位论文答辩，符合毕业要求，准予毕业

(2) 符合《中华人民共和国学位条例》有关规定，达到我校学位授予标准，经学校学位评定委员会审核和表决，授予硕士学位。

(3) 论文的评审程序按学校统一规定进行，学位授予按《江西师范大学硕士、博士学位授予工作实施细则》执行。

附件：生物与医药学科文献阅读推荐书目与期刊目录

序号	适用范围	著作或期刊的名称	作者或编者	出版单位和时间	备注
1	所有方向	分子细胞生物学	陈晔光等	清华大学出版社， 2011 年	著作
2	所有方向	现代生命科学进展（第 2 版）	张自立等	科学出版社，2007	著作
3	所有方向	分子遗传学（第 3 版）	李振刚	科学出版社，2014	著作
4	所有方向	基因 VIII	Benjamin Lewin	科学出版社，2005	著作
5	所有方向	Molecular Cloning: A Laboratory Manual	M. R. 格林等	科学出版社，2011	著作
6	所有方向	科技论文写作与发表教程(第六 版)	Robert A. Day 等	电子工业出版社， 2010	著作
7	所有方向	Nature	—	Nature Publishing Group	期刊
8	所有方向	Science	—	American Association Advancement Science	期刊
9	所有方向	Nature Methods	—	Nature Publishing Group	期刊
10	所有方向	Nature Biotechnology	—	Nature Publishing Group	期刊
11	所有方向	Cell	—	Elsevier	期刊
12	所有方向	Proceedings of the national academy of sciences of the united states of America	—	National Academy Sciences	期刊
13	所有方向	Current opinion in biotechnology	—	Current Biology LTD	期刊
14	所有方向	Current opinion in cell biology	—	Current Biology LTD	期刊
15	所有方向	中国科学	—	中国科学院和国家自 然科学基金委员会	期刊
16	所有方向	科学通报	—	中国科学院和国家自 然科学基金委员会	期刊
17	所有方向	基因组、蛋白质组与生物信息学报 (英文版)	—	中国科学院北京基因 组研究所;中国遗传 学会	期刊
18	所有方向	生命科学	—	国家自然科学基金委 员会生命科学部	期刊
19	所有方向	生命科学研究	—	湖南师范大学	期刊
20	所有方向	生命科学仪器	—	北京市北分仪器技术 公司	期刊
1	食品工程方向	食品化学	谢笔钧	科学出版社，2015	著作
2	食品工程方向	天然产物化学	刘湘等	化学工业出版社，	著作

				2009	
3	食品工程方向	食品生物技术	王岁楼	科学出版社, 2013	著作
4	食品工程方向	Microbiol Production	Hideharu Anazawa 等	Springer Japan, 2014	著作
5	食品工程方向	食品生物化学	辛嘉英	科学出版社, 2016	著作
6	食品工程方向	食品加工与保藏原理	曾庆孝	化学工业出版社, 2015	著作
7	食品工程方向	生物信息学分析实践	吴祖建	科学出版社, 2014	著作
8	食品工程方向	Nature Communication	—	Nature Publishing Group	期刊
9	食品工程方向	Journal of American Chemical Society	—	ACS	期刊
10	食品工程方向	Biosensor and Bioelectronics	—	Elsevier	期刊
11	食品工程方向	Journal of Food Sciences	—	WILEY-LISS	期刊
12	食品工程方向	Food Chemistry	—	Elsevier	期刊
13	食品工程方向	Journal of Agricultural and Food Chemistry	—	ACS	期刊
14	食品工程方向	Food Control	—	Elsevier	期刊
15	食品工程方向	Food Microbiology	—	Elsevier	期刊
16	食品工程方向	Food Biotechnology	—	Springer	期刊
17	食品工程方向	Food Science and Biotechnology	—	Springer	期刊
18	食品工程方向	Food Quality and Preference	—	Elsevier	期刊
19	食品工程方向	Trends in Food Science and Technology	—	Elsevier	期刊
20	食品工程方向	Food Reviews International	—	Elsevier	期刊
21	食品工程方向	Metabolic Engineering	—	Elsevier	期刊
22	食品工程方向	Talanta	—	Elsevier	期刊
23	食品工程方向	Food and Chemical Toxicology	—	Elsevier	期刊
24	食品工程方向	Journal of Food Engineering	—	Elsevier	期刊
25	食品工程方向	食品科学	—	中国食品杂志社	期刊
26	食品工程方向	食品与发酵工业	—	中国食品发酵工业研究院	期刊
27	食品工程方向	食品与生物技术学报	—	江南大学	期刊
28	食品工程方向	食品科技	—	北京市粮食科学研究所	期刊
29	食品工程方向	食品工业科技	—	北京市食品工业研究所	期刊
30	食品工程方向	中国食品工业	—	中国食品工业协会	期刊
1	制药工程方向	植物成份分析	谭仁祥	科学出版社, 2002	著作
2	制药工程方向	天然产物化学导论	徐任生	科学出版社, 2007	著作

3	制药工程方向	有机化合物结构鉴定与有机波谱学	宁永成	科学出版社，2013	著作
4	制药工程方向	分子遗传学原理	吴乃虎等	化学工业出版社，2015	著作
5	制药工程方向	植物分子遗传学	Monica A. Hughes	中国林业出版社，2006	著作
6	制药工程方向	植物生物学理论及新进展研究(第1版)	廖伟彪等	中国水利水电出版社，2015	著作
7	制药工程方向	植物细胞工程	胡尚连等	西南交通大学出版社，2011	著作
8	制药工程方向	野生植物资源学	戴宝合	中国农业出版社，2003	著作
9	制药工程方向	野生植物保护与可持续性利用研究	郑勇奇	中国农业出版社，2008	著作
10	制药工程方向	科技论文写作快速入门	比约.古斯塔维	北京大学出版社，2008	著作
11	制药工程方向	Nature Genetics	—	Nature Publishing Group	期刊
12	制药工程方向	Nature reviews genetics	—	Nature Publishing Group	期刊
13	制药工程方向	Annual Review of Plant Biology	—	Annual Reviews	期刊
14	制药工程方向	Trends in Plant Science	—	Elsevier Science London	期刊
15	制药工程方向	Plant Cell	—	American Society of Plant Biologists	期刊
16	制药工程方向	Current Opinion in Plant Biology	—	Current Biology Limited	期刊
17	制药工程方向	Annual Review of Phytopathology	—	Annual Reviews	期刊
18	制药工程方向	Plant Journal	—	Wiley-Blackwell	期刊
19	制药工程方向	Plant Physiology	—	American Society of Plant Biologists	期刊
20	制药工程方向	Plant Molecular Biology	—	Springer	期刊
21	制药工程方向	Critical Reviews in Plant Sciences	—	Taylor & Francis Incorporated	期刊
22	制药工程方向	Plant Cell and Environment	—	Wiley-Blackwell	期刊
23	制药工程方向	Plant and Cell Physiology	—	Oxford University Press	期刊
24	制药工程方向	New Phytologist	—	Oxford : Blackwell Publishing	期刊
25	制药工程方向	Planta	—	Springer	期刊
26	制药工程方向	American Journal of Botany 437	—	Botanical Society American	期刊

				Incorporated	
27	制药工程方向	Journal of Integrative Plant Biology	—	中国植物学会	期刊
28	制药工程方向	Journal of Systematics and Evolution	—	中国植物学会	期刊
29	制药工程方向	植物生理学与分子生物学学报	—	中国植物生理学会	期刊
30	制药工程方向	植物学报	—	中科院植物研究所中国植物学会	期刊